

Специальность 07.0601.65 «Дизайн»  
Институт сервиса моды и дизайна, кафедра Дизайна  
Ст. преподаватель Вознесенская Т.В.

*Курс лекций*

## Основы шрифтовой графики

**Тема 9. Основные виды печати.  
Специальные виды печати. Плакат**

Лекция 16.

# Лекция 16. Основные виды печати. Специальные виды печати. Плакат

**Плакат** (нем. *Plakat* от фр. *placard* — объявление, афиша, от *plaquer* — наклеить, приклеивать) — броское, как правило крупноформатное, изображение, сопровождаемое кратким текстом, сделанное в агитационных, рекламных, информационных или учебных целях. (В другом значении — разновидность графики)

# Плакат

В современном дизайне плакат  
воспринимается как  
*«сведенное в четкую визуальную формулу  
сообщение, предназначенное  
современнику для выводов и конкретных  
действий».*

Данная формула отражает определенный  
уровень графического дизайна и  
информирует о предмете коммуникации.

## ТРЕБОВАНИЯ К ПЛАКАТАМ

- ❑ плакат должен быть виден на расстоянии, быть понятным и хорошо восприниматься зрителем.
- ❑ В плакате часто используется художественная метафора, разномасштабные фигуры, изображение событий происходящих в разное время и в разных местах, контурное обозначение предметов.
- ❑ Для текста важным является шрифт, расположение, цвет.
- ❑ В плакатах используется также фотография в сочетании с рисунком и с живописью.

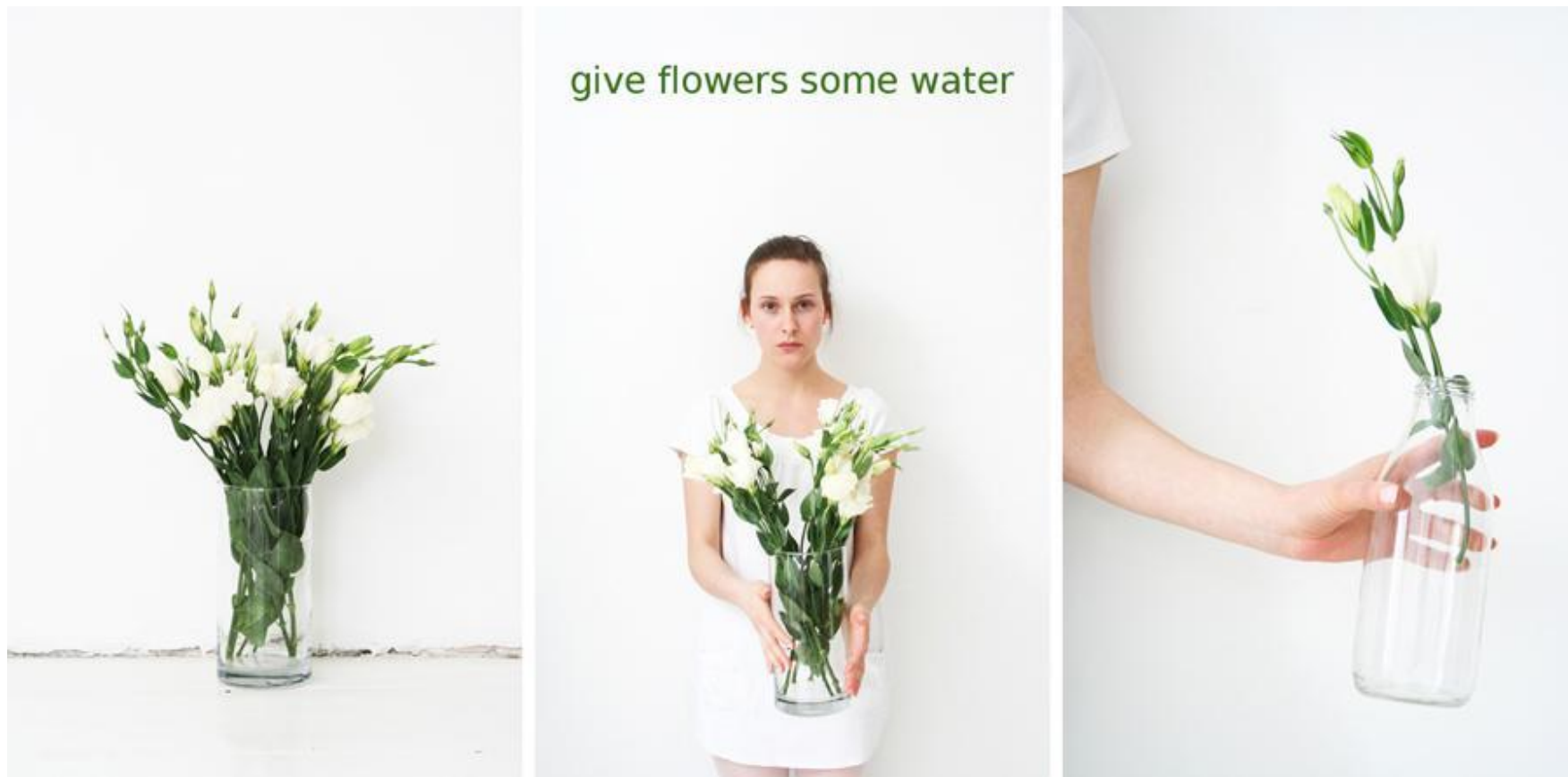
# Плакат Иллюстрации.



it doesn't mean the face of what race holds this picture...  
music unites.

*Рис 1.*

# Плакат Иллюстрации.



*Рис 2.*

## Плакат Иллюстрации.



- Современный плакат обычно является воспроизведением полиграфическим способом единичного изображения.

Рис 3.



Рис 4.

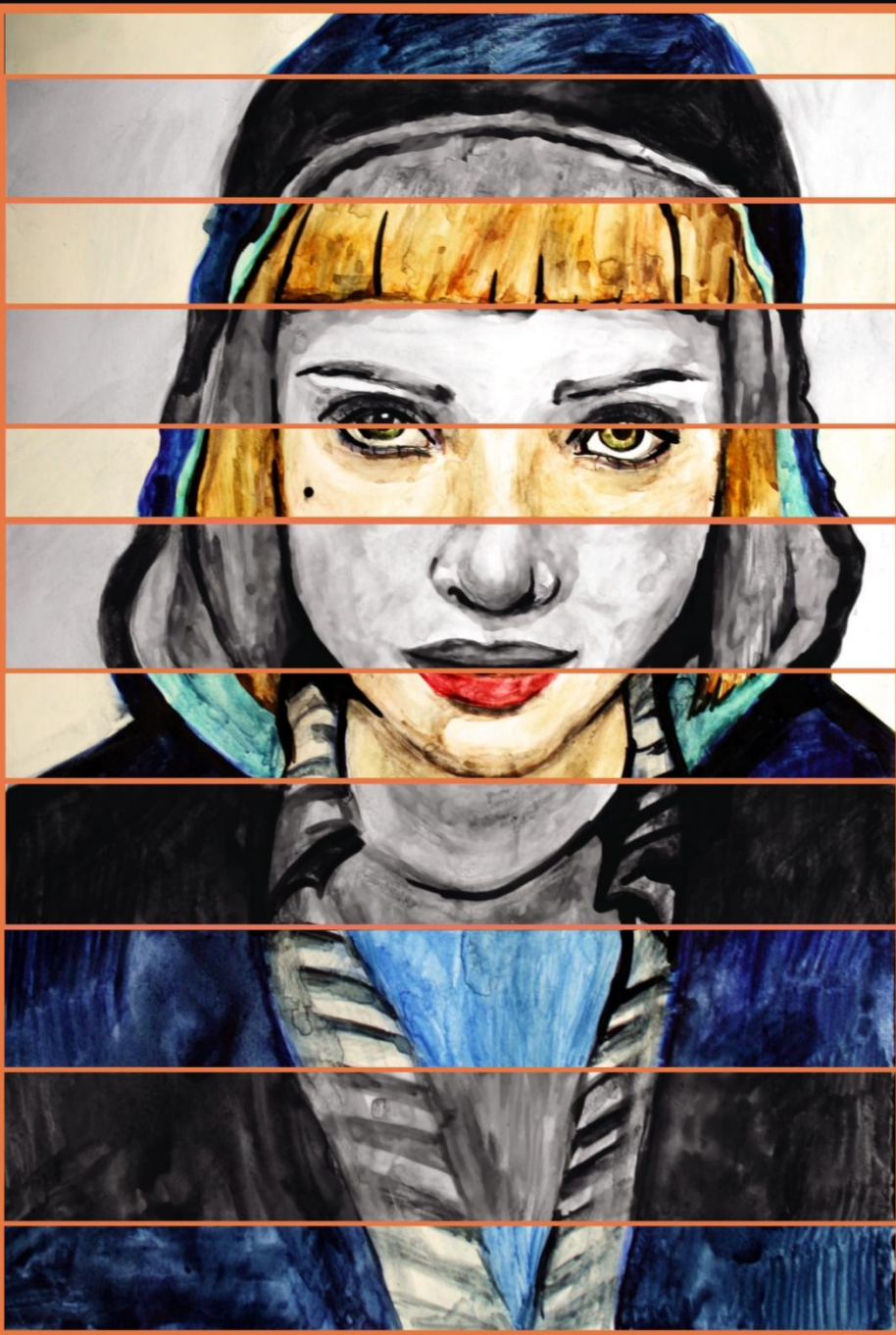


# Плакат Иллюстрации.



- Рост популярности плаката связан с увеличением общественно-политической и культурной жизни (развитие зрелищных учреждений, увеличение количества промышленных и художественных выставок, с появлением митингов и манифестаций).

Рис 5.



ЖУЗНД ББЕРХ ТОРМАЛК-АМУ



Рис 5.

# Вопросы для самоконтроля.

- 1. Каким способом может быть создан плакат?**
- 2. Каково предназначение плаката?**
- 3. Какие особенности жанра плаката Вы знаете?**

# Рекомендуемая литература

---

- 1. Рисунок. Шрифт. Живопись. Композиция:** Пособие для поступающих в вузы. / О.П.Аванесьян, С.Ю. Биричев, Н.А.Павлов и др.. - М. : Изд-во Моск. гос. ун-та печати, **2000**. - 100с. : ил. - (Абитуриенту на заметку).
- 2. Смирнов, Сергей Иванович.**  
**Шрифт в наглядной агитации** - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Плакат, **1990**. - 191с. : ил.

---

## Использование материалов презентации

Использование данной презентации, может осуществляться только при условии соблюдения требований законов РФ об авторском праве и интеллектуальной собственности, а также с учетом требований настоящего Заявления.

Презентация является собственностью авторов. Разрешается распечатывать копию любой части презентации для личного некоммерческого использования, однако не допускается распечатывать какую-либо часть презентации с любой иной целью или по каким-либо причинам вносить изменения в любую часть презентации. Использование любой части презентации в другом произведении, как в печатной, электронной, так и иной форме, а также использование любой части презентации в другой презентации посредством ссылки или иным образом допускается только после получения письменного согласия авторов.