

Тема № 10

Отделка помещений  
малярными составами,  
обоями и пленками

# Малярные работы

*Малярные и лакокрасочные материалы* — это составы, наносимые различными способами на отделываемые поверхности в жидком виде тонкими слоями и образующие после высыхания и отверждения плёнку, прочно сцепленную с основанием.

*К лакокрасочным материалам относят:*

- **краски**, которые содержат в себе связующие вещества, пигменты, растворители, наполнители, химические добавки;
- **лаки** — раствор связующих веществ с растворителями или водой;
- **эмали** — суспензии пигмента или смеси пигментов с наполнителями в лаке;
- **вспомогательные вещества** — шпатлевки, грунтовки, подмазки, отвердители, пластификаторы и др.

# Компоненты лакокрасочных материалов

## 1. Связующие (растительные и минеральные масла):

- для масляных составов,
- для водных составов,
- эмульсионные.

## 2. Олифа:

- высыхающая;
- полувсыхающая;
- несыхающая.

## 3. Пигменты:

- природные;
- синтетические.

## 4. Растворители:

- для масляных красок;
- для глифталевых и битумных лаков и красок;
- для перхлорвиниловых красок;
- для клеевых и водоэмульсионных красок.

## 5. Разбавители и разжижители:

- олифа;
- различные эмульсии.

## 6. Наполнители:

- природные;
- синтетические

# Классификация лакокрасочных материалов

1. По виду:

- лаки;
- краски;
- эмали;
- грунтовки;
- шпатлевки.

2. По составу.

3. По назначению:

- атмосферостойкие;
- ограниченно-атмосферостойкие;
- консервационные;
- водостойкие;
- специальные;
- маслобензостойкие;
- химическистойкие;
- термостойкие;
- электроизоляционные.

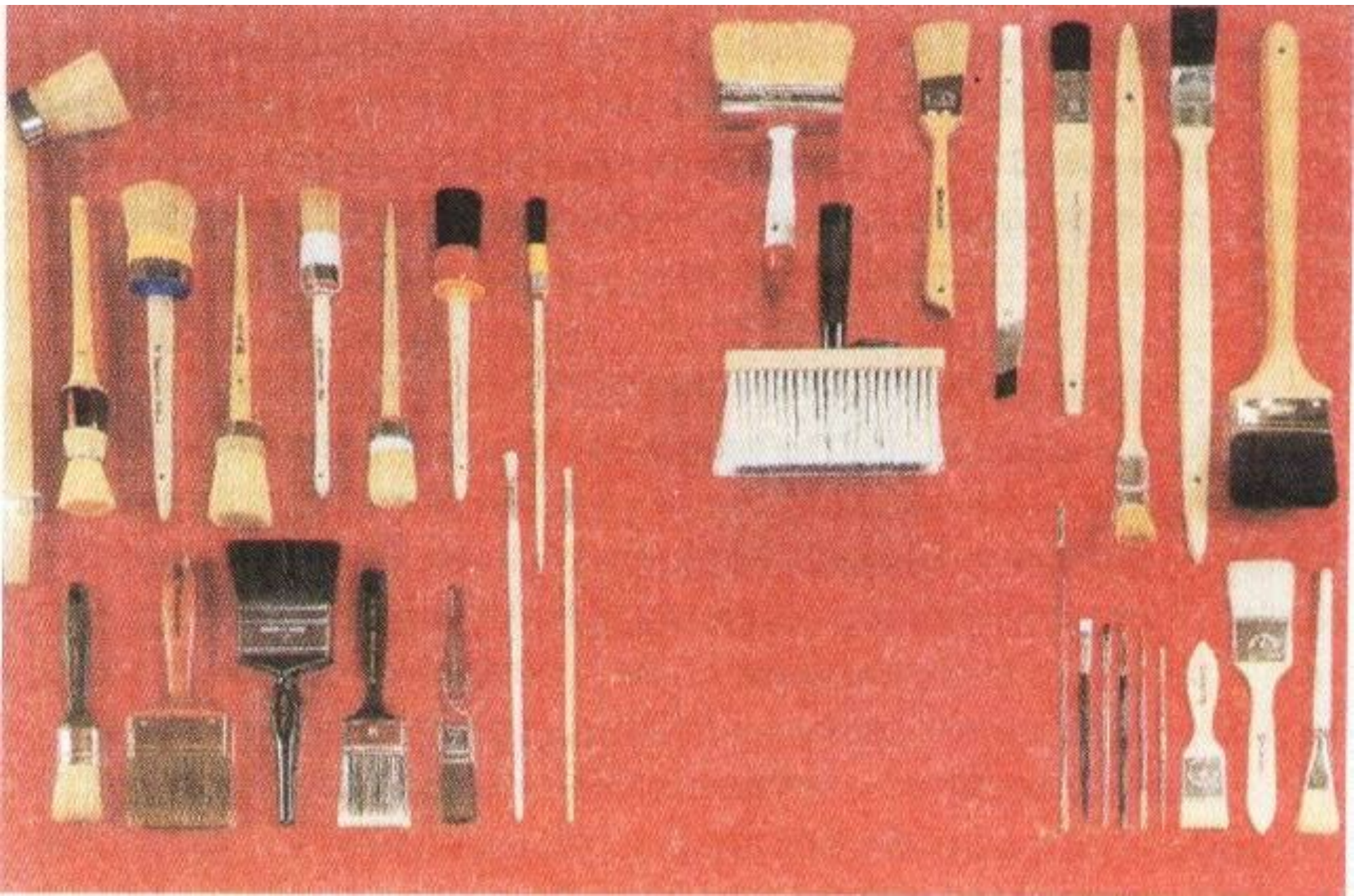
АС - алкидно-акриловые,  
АТ - алкидно-уретановые,  
АЦ - ацетилцеллюлозные,  
АБ - ацетобутиратцеллюлозные,  
АК - полиакриловые,  
ИД - полиамидные,  
БТ - битумные,  
ВН - винил- и дивинилацетиленовые,  
ГФ - глифталевые,  
КФ - канифольные,  
КЧ - каучуковые,  
КП - копаловые,  
КО - кремнийорганические,  
КТ - ксифталевые,  
МС- масляно- и алкидно-стирольные,  
МА- масляные,  
МЛ- меламиновые,  
МЧ - мочевиновые,  
НЦ - нитроцеллюлозные,  
НП - нефтеполимерные,  
ПФ- пентафталевые,  
ХВ - перхлорвиниловые и  
поливинилхлоридные

ВД- поливинилацетатные,  
ВЛ - поливинилацетальные,  
УР - полиуретановые,  
ПЛ - полиэфирные насыщенные,  
ПЭ - полиэфирные насыщенные,  
ВС - сополимерно-винилацетатные,  
КС - сополимерно-карбинольные,  
ХС - сополимерно-винилхлоридные,  
ФА - фенолоалкидные,  
ФЛ- фенольные,  
ФП- фторопластовые,  
ФР - фуриловые,  
ХП - хлорированные,  
УГ - циклогексановые,  
ШЛ- шеллачные,  
ЭП - эпоксидные,  
ЭФ- эпоксиэфирные,  
ЭЦ - этилцеллюлозные,  
ЭТ - этрифталевые,  
ЯН - янтарные.

# Технология окраски поверхностей

1. Шпатлевка или подмазка;
2. грунтовка;
3. покраска (в один или 2 слоя);
4. финишное покрытие.

# Виды кистей для малярных работ



# Способы нанесения красящих составов



В продаже есть различные валики с защитными кожухами. Применение этих валиков позволяет соблюдать чистоту, но требует некоторой сноровки: их нужно держать немного по-другому, что достаточно утомительно

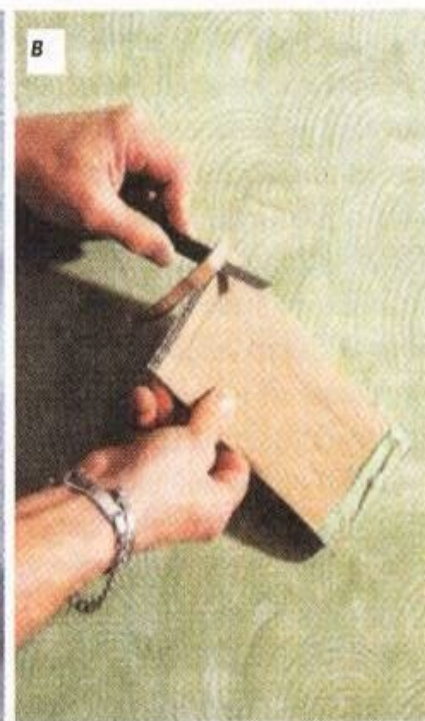
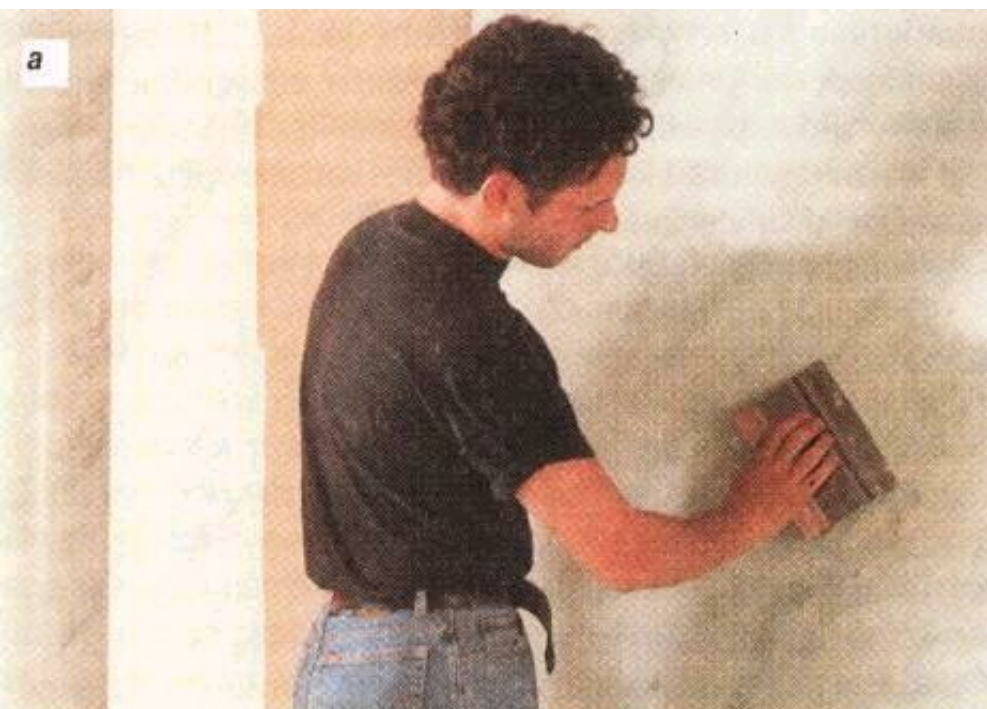


Рис. 11.2.3. Различные типы и конструкции валиков позволяют быстро и качественно наносить лакокрасочные материалы





# Создание декоративных эффектов



# Обойные работы

# Классификация обоев

1. По материалам:

- бумажные;
- виниловые;
- текстильные;
- из металлической фольги.

2. По виду:

- гладкие;
- вспененные;
- ворсовые;
- рельефные;
- гофрированные и т.д.

3. По назначению:

- удовлетворение эстетических требований;
- защита поверхности (звукоизоляция, паро- или гидроизоляция).

4. По условиям ухода (сухая чистка, моющиеся и т.д.).

5. По массе 1 м<sup>2</sup>: легкие, средние, тяжелые.

# Типы обоев

1. Обои с печатным рисунком или с поверхностным материалом, который не нуждается в дальнейшей обработке;
2. Обои с фактурной или тисненой поверхностью, рассчитанные на покраску в наклеенном виде.

## Технология оклейки внутренних поверхностей обоями

1. Подготовительные работы ( подготовка инструментов, прирезка обоев по размерам, удаление старых обоев и т.д.);
2. Оклейка обоев.

# Этапы наклейки обоев

