

6 класс  
Урок 7-8

## Отличительные особенности тканей



**Прокопенко Валентина Васильевна – учитель технологии высшей квалификационной категории, почетный работник общего образования МОУ «СОШ 4 города Жирновска» Волгоградской области**

# Найди ошибку



# Проверь себя



# Составь схему получения шелковой ткани

**А** - ткачество



**Б** - шелк-сырец



**В** - готовая ткань



**Г** - пряжа



**Д** - животное



**Е** - прядение





Животное



Прядение



Шерсть-сырец

**Найди ошибку !**

*Получение шерсти*



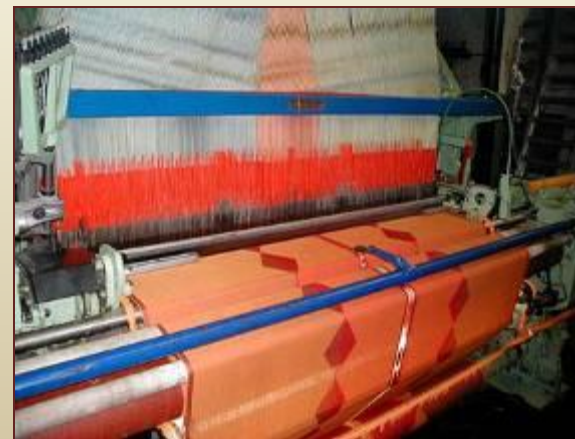
Ткань



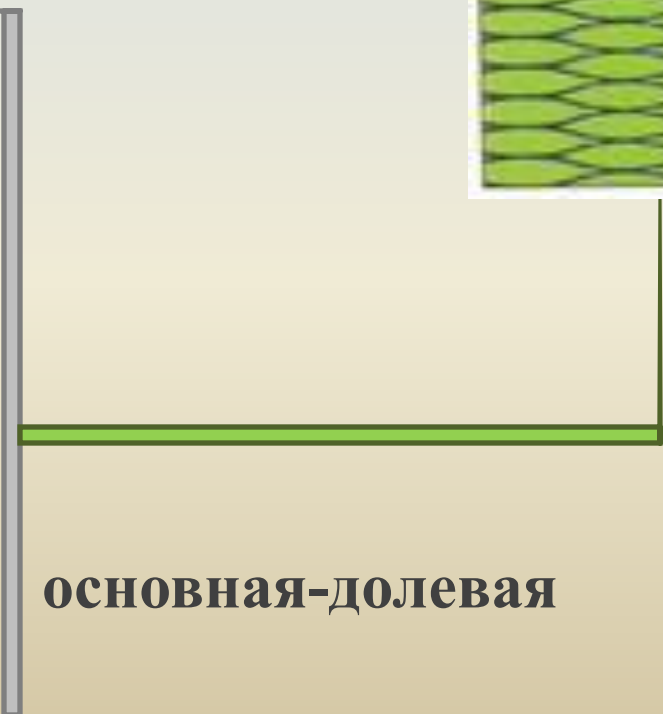
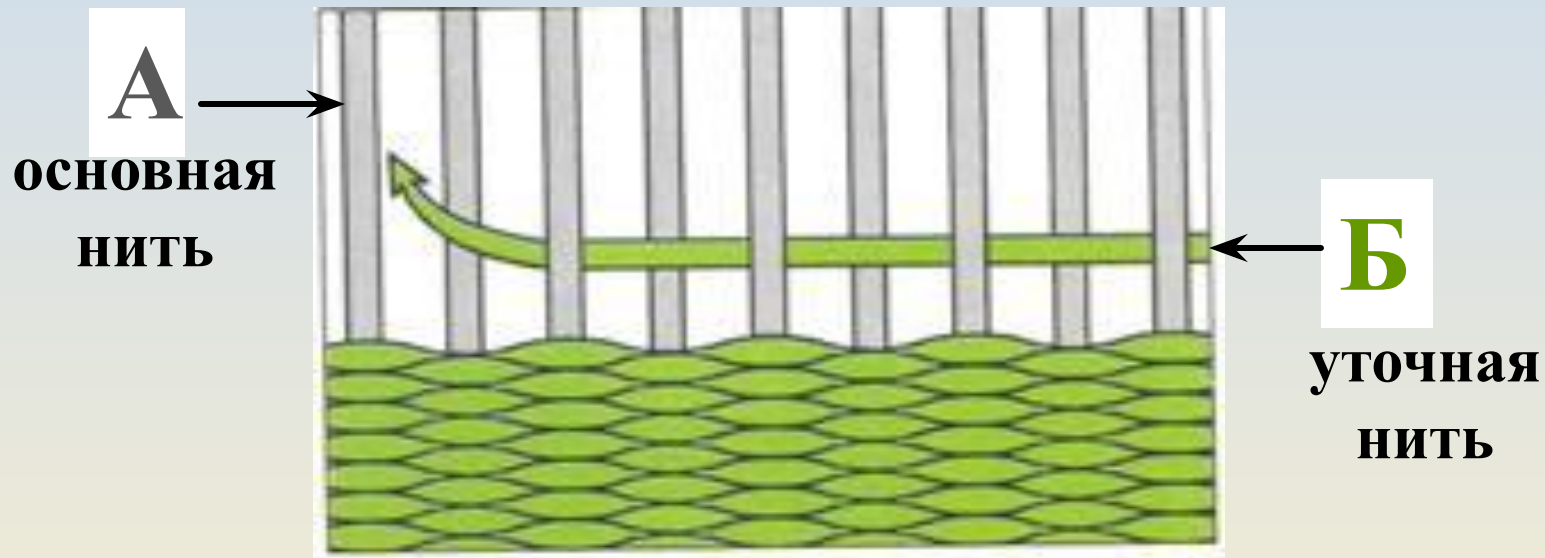
Пряжа



Ткачество



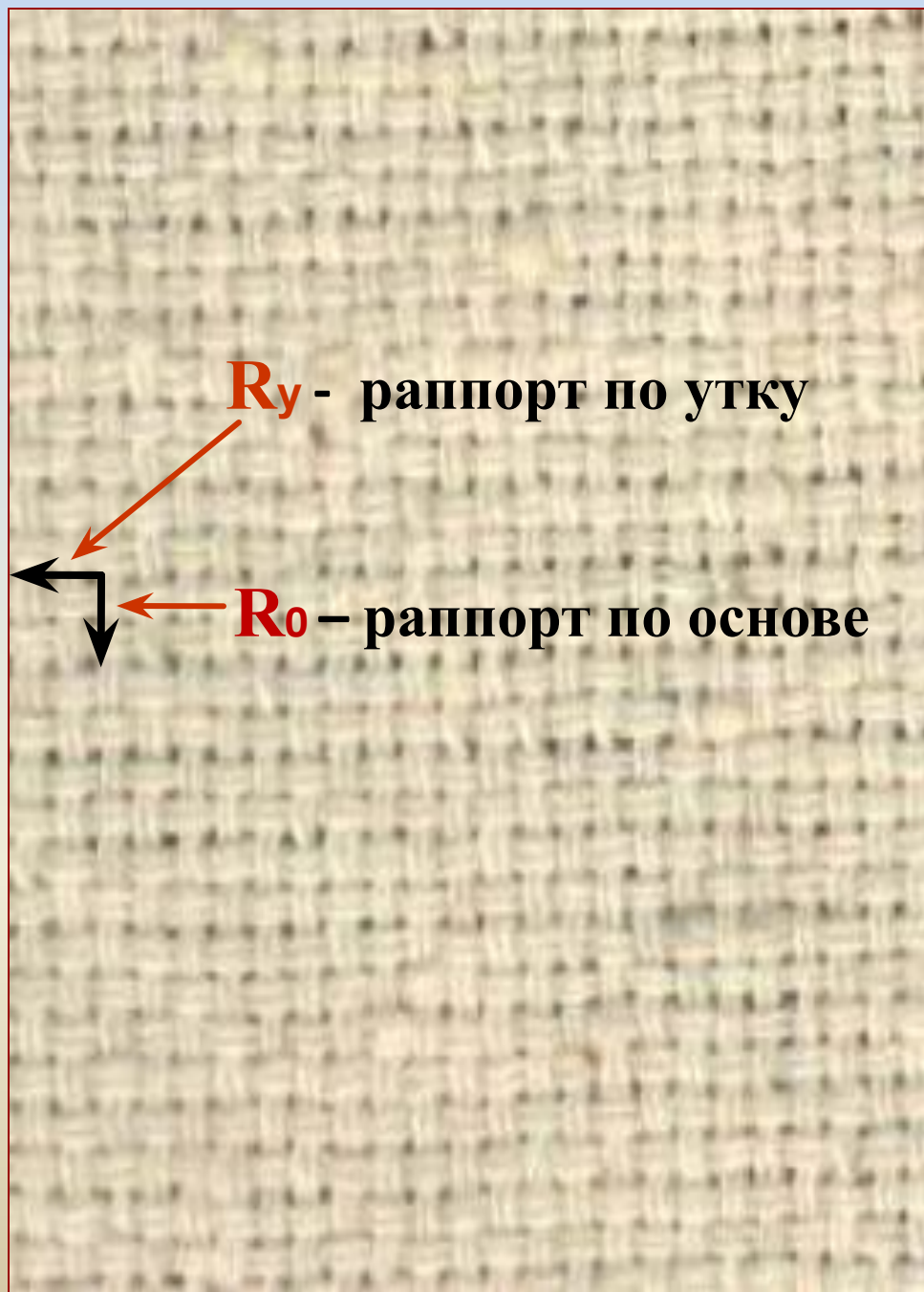
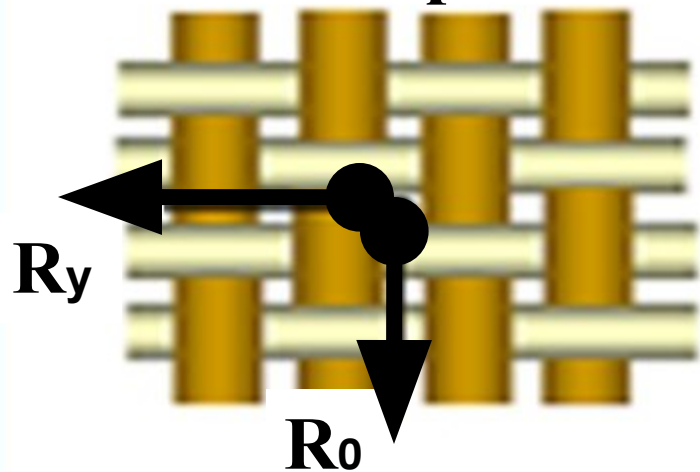
# Определи нити переплетения в ткани



основная-долевая

уточная-поперечная

# Раппорт



## Раппорт –

повторяющийся рисунок переплетения нитей в ткани

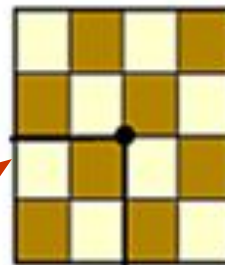
# Классы ткацких переплетений

простые  
(гладкие)

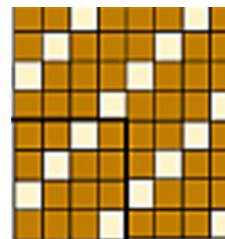
сложные

мелкоузорчатые

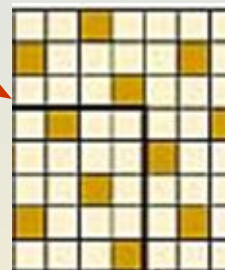
крупноузорчатые



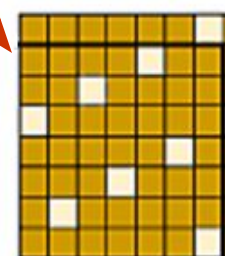
полотняное



саржевое



сатиновое



атласное

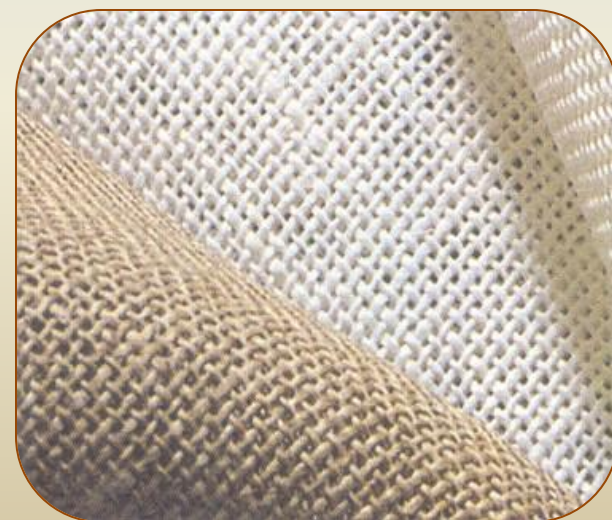
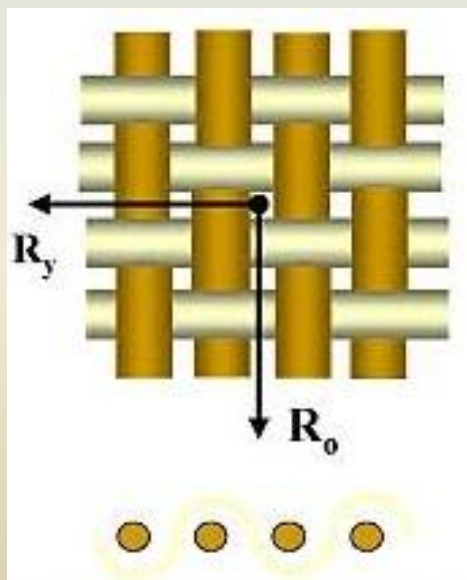


# Плотняное переплетение

Отличительные  
особенности

Каждая основная нить пересекается с уточной только один раз

Лицевая и изнаночная стороны одинаковые.

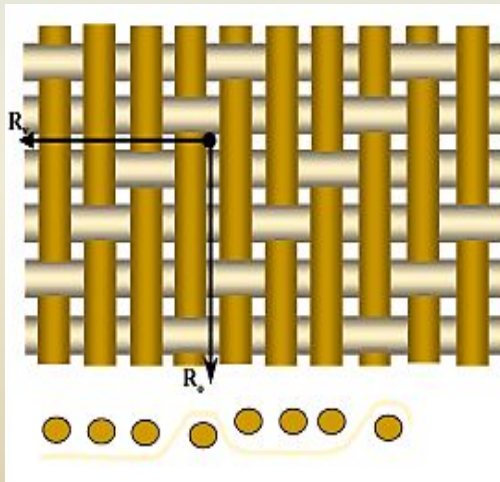


# Саржевое переплетение

Отличительные  
особенности

Наименьшее количество нитей в раппорте  
составляет три нити

Образует характерный рубчик, который направлен  
по диагонали снизу слева вверх направо

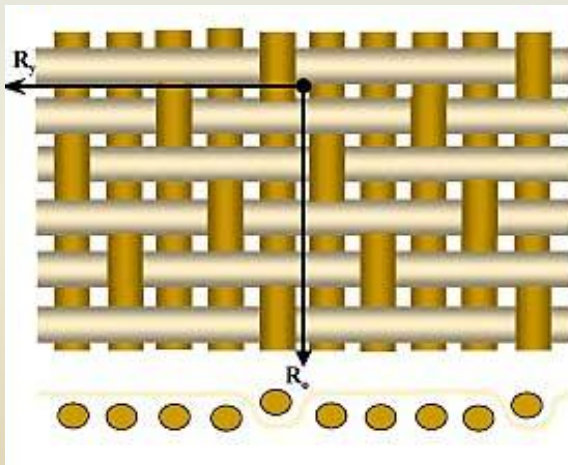


# Сатиновое переплетение

Отличительные  
особенности

Наименьшее количество нитей в раппорте  
составляет три нити

На лицевой стороне преобладают уточные нити

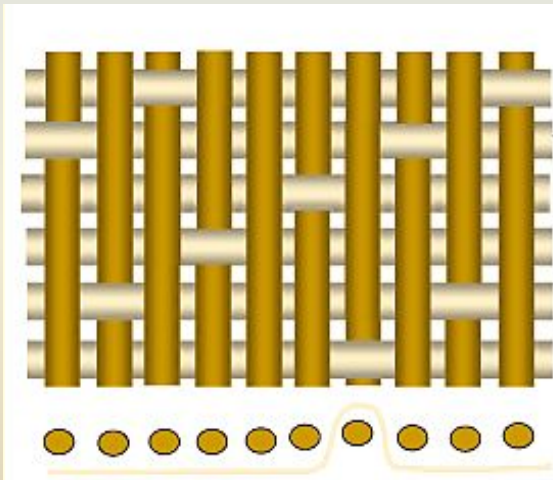


# Атласное переплетение

Отличительные  
особенности

Наименьшее количество нитей в раппорте  
составляет пять

На лицевой стороне преобладают основные нити



# Что оказывает влияние на качество ткани ?



**Пороки сырья**



**Пороки пряжи**



**Пороки ткачества**



**Пороки отделки**

# Назови основные признаки определения лицевой стороны ткани

Разносторонняя ткань



Наличие четкого печатного рисунка

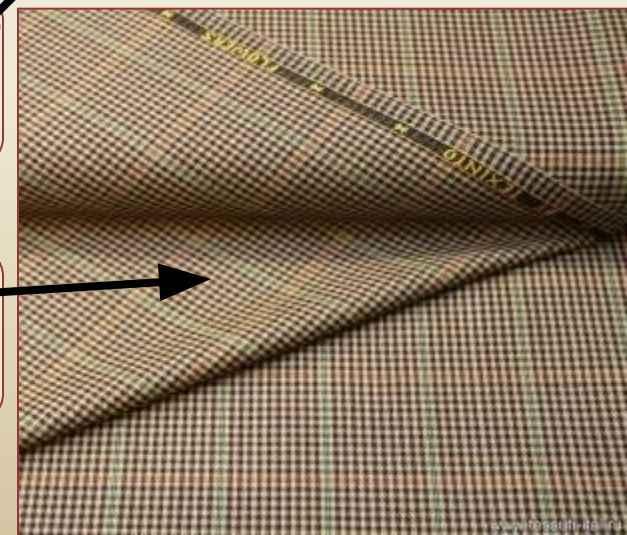
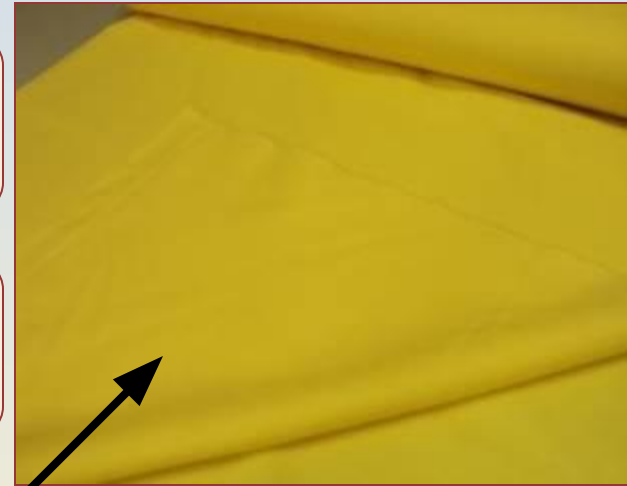
Блестящая, гладкая поверхность



Наличие четкого ткацкого переплетения

Отсутствие ткацких пороков на поверхности

Равносторонняя ткань



## **По каким признакам определяют направление долевой (основной) нити в ткани?**

**По кромке**

**Основная нить параллельна кромке,  
уточная – перпендикулярна**

**По звуку**

**Основная нить звонкая,  
уточная – глухая**

**По прочности**

**Основная нить прочная на разрыв,  
уточная -нет**

**По извитости**

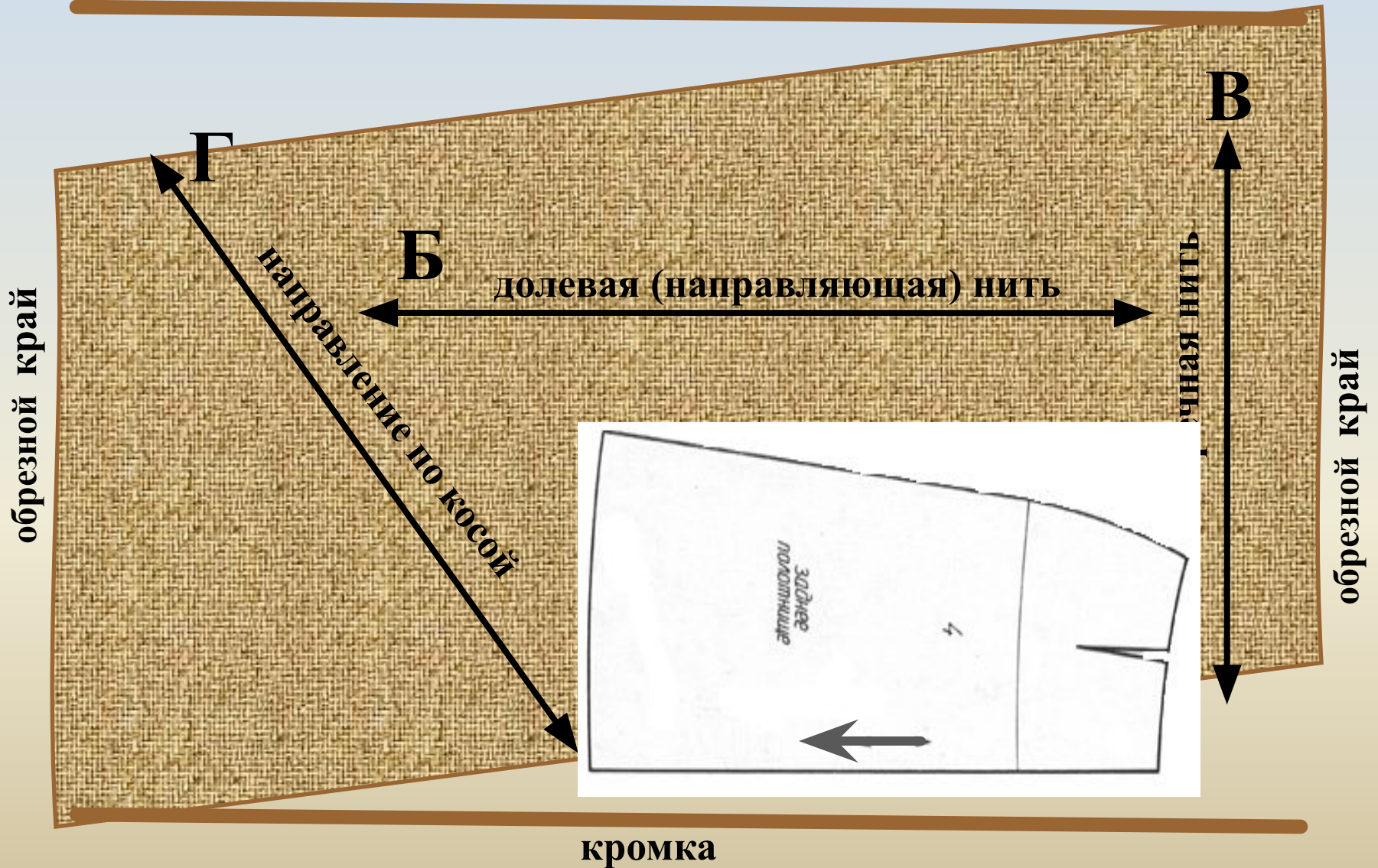
**Основная нить менее извита,  
чем уточная**

**По растяжимости**

**Ткань по долевой менее растяжима**

# Назови основные срезы и нити в ткани

**А** кромка



обрезной край

**Г**

направление по косой

**Б**

долевая (направляющая) нить

**В**

поперечная нить

обрезной край

кромка



# Из какой ткани можно сшить выбранную модель юбки?





**Какую ткань лучше купить для пошива изделия?**

**Может ли быть ткань вредной для здоровья?**

**Может ли ткань подсказать, как правильно с ней работать?**

## **Потребительские свойства тканей**



**Влияющие на срок  
их службы**

**Влияющие на их  
гигиеничность**

**Влияющие на их  
внешний вид**

**Влияющие на  
удобства пошива**

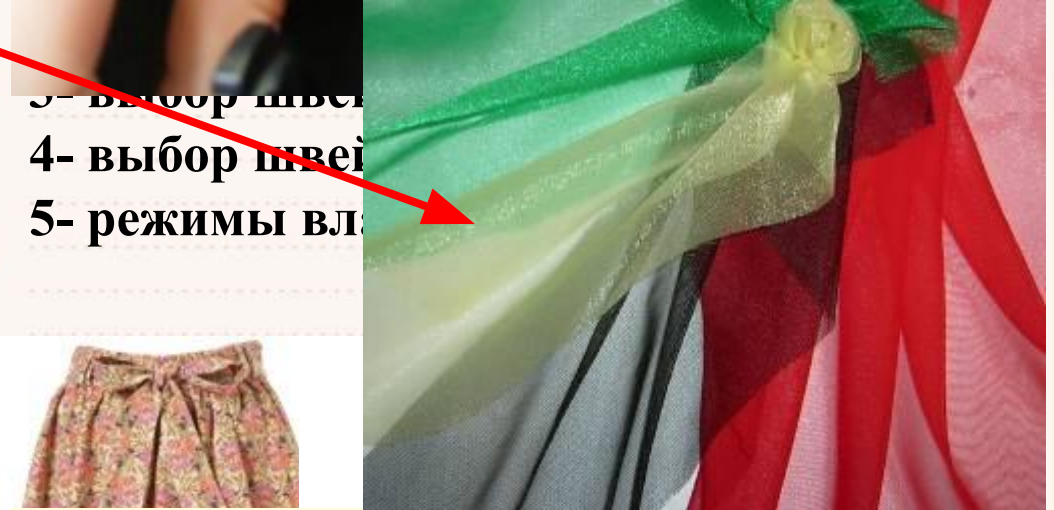
# Геометрические свойства

Это размеры ткани

1. Толщина
2. Ширина
3. Длина
4. Плотность



Односторонняя  
на все  
ства:



- 3- выбор швей
- 4- выбор швей
- 5- режимы вл



**Зависит**

- от толщины нитей
- степени их изогнутости
- переплетения
- плотности и отделки

# Геометрические свойства

Это размеры ткани

1. Толщина
2. Ширина
3. Длина
4. Плотность



- выбор модели
- разработку конструкции
- раскладку лекал выкройки
- экономное расходование ткани

# Геометрические свойства

Это размеры ткани

1. Толщина
2. Ширина
3. Длина
4. Плотность



**Определяется**

- ее измерением в направлении нитей  
основы

**Имеет значение**

- при раскрое швейного изделия

# Геометрические свойства

Это размеры ткани

1. Толщина
2. Ширина
3. Длина
4. Плотность



**Влияет**

- на процесс изготовления изделия
- подбор игл, ниток

# Механические свойства

1. Прочность
2. Удлинение
3. Сминаемость
4. Драпируемость
5. Износостойкость

Способность ткани приобретать и устойчиво сохранять форму изделия, его износостойкость и долговечность





# Механические свойства

**1. Прочность**

2. Удлинение

3. Сминаемость

4. Драпируемость

5. Износостойкость

Способность ткани противостоять нагрузке



## Зависит

- от волокнистого состава тканей
- толщины нитей ткани
- плотности ткани
- характера отделки ткани

# Механические свойства

1. Прочность
- 2. Удлинение**
3. Сминаемость
4. Драпируемость
5. Износостойкость

Увеличение длины ткани при растяжении



## Зависит

- от волокнистого состава тканей
- структуры пряжи и ткани
- характера отделки ткани

# Механические свойства

Способность ткани при изгибе и сжатии образовывать исчезающие складки



## Зависит

- от волокнистого состава тканей
- толщины и крутки нитей ткани
- переплетения ткани
- плотности ткани
- характера отделки ткани

1. Прочность

2. Удлинение

3. Сминаемость

4. Драпируемость

5. Износостойкость

# Механические свойства

1. Прочность
2. Удлинение
3. Сминаемость
4. Драпируемость
5. Износостойкость

Способность ткани образовывать мягкие округлые складки



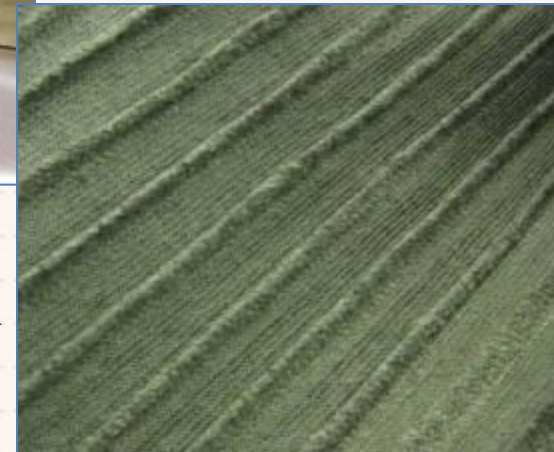
**Зависит**

- от массы
- жесткости ткани
- гибкости ткани

# Механические свойства

1. Прочность
2. Удлинение
3. Сминаемость
4. Драпируемость
- 5. Износостойкость**

**Изменения внешнего вида и структуры поверхности ткани**



## **Зависит**

- от волокнистого состава тканей
- толщины и крутки нитей ткани
- переплетения ткани
- плотности ткани
- характера отделки ткани

# Физические (гигиенические)

1. Гигроскопичность
2. Водоупорность
3. Воздухопроницаемость
4. Паропроницаемость
5. Пылеемкость
6. Теплозащитность



Способность ткани изменять влагостойкость в зависимости от влажности окружающей среды.



**Зависит**

- от волокнистого состава ткани
- переплетения ткани
- характера отделки ткани

# Физические (гигиенические)

Способность ткани сопротивляться проникновению воды.

1. Гигроскопичность
2. Водостойкость
3. Воздухопроницаемость
4. Паропроницаемость
5. Пылеемкость
6. Теплозащитность



## Зависит

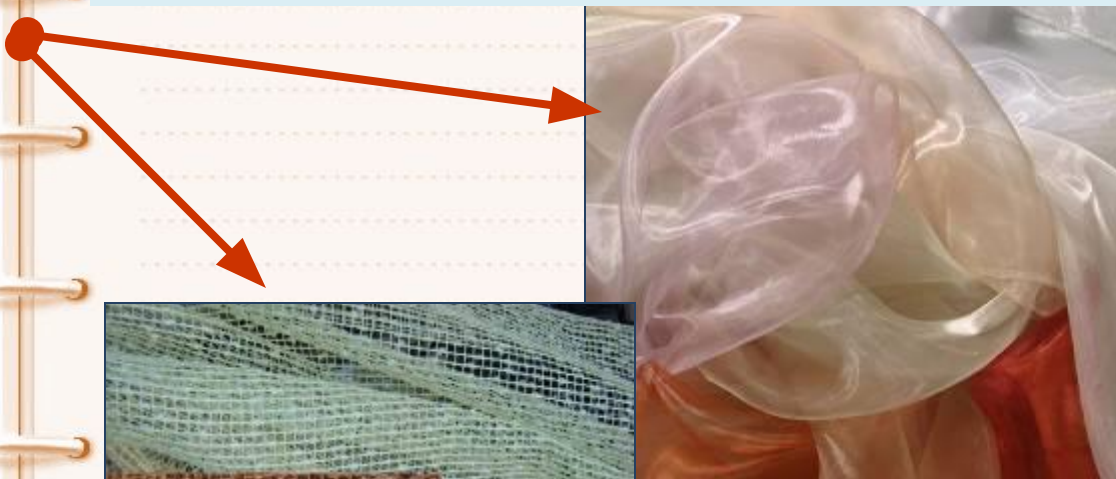
- от волокнистого состава ткани
- плотности ткани
- характера отделки ткани

# Физические (гигиенические)

1. Гигроскопичность
2. Водоупорность
3. Воздухопроницаемость
4. Паропроницаемость
5. Пылеемкость
6. Теплозащитность



Особенность ткани пропускать через себя воздух, обеспечивать вентиляцию одежды.



**Зависит**

- от волокнистого состава тканей
- плотности переплетения ткани
- предназначения ткани

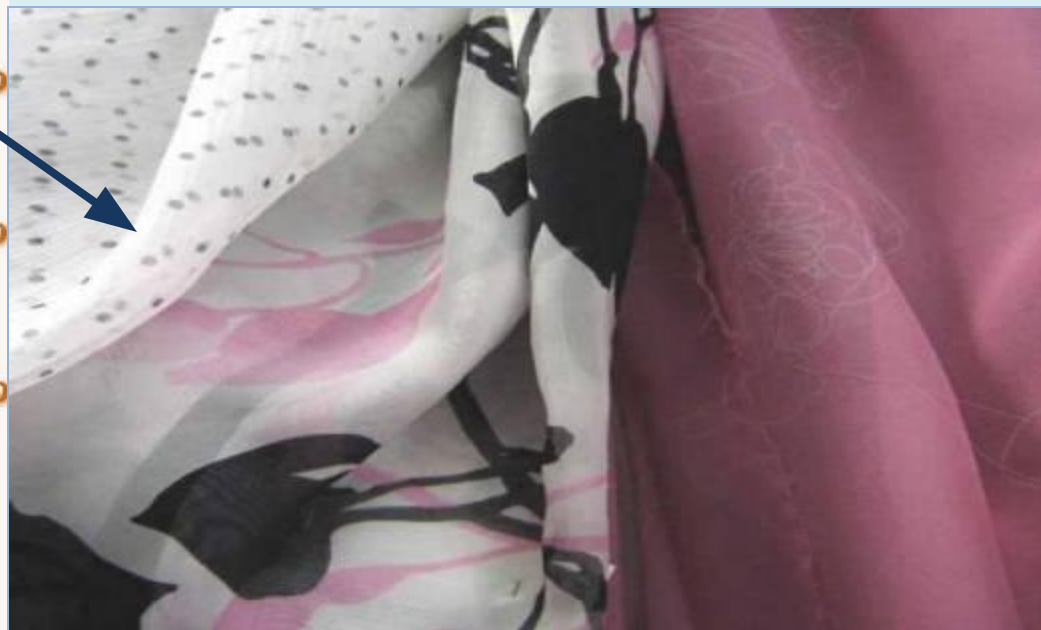


## Физические (гигиенические)

1. Гигроскопичность
2. Водоупорность
3. Воздухопроницаемость
4. Паропроницаемость
5. Пылеемкость
6. Теплозащитность



Способность ткани пропускать через себя водяные пары, обеспечивать нормальные условия жизнедеятельности организма человека.



### Зависит

- от волокнистого состава тканей
- переплетения ткани
- плотности ткани
- характера отделки ткани

# Физические (гигиенические)

Способность ткани удерживать на своей поверхности пыль и другие загрязнения.

1. Гигроскопичность
2. Водоупорность
3. Воздухопроницаемость
4. Паропроницаемость
5. Пылеемкость
6. Теплозащитность



## Зависит

- от волокнистого состава тканей
- структуры ткани
- характера отделки ткани

# Физические (гигиенические)

Способность ткани сохранять и поддерживать тепло.

1. Гигроскопичность
2. Водоупорность
3. Воздухопроницаемость
4. Паропроницаемость
5. Пылеемкость
6. Теплозащитность



## Зависит

- от волокнистого состава тканей
- плотности ткани
- характера отделки ткани

# Оптические

1. Цвет

2. Блеск

3. Расцветка

4. Колорит



# Оптические

1. Цвет

2. Блеск

3. Расцветка

4. Колорит



**Теплые цвета** – хорошо выявляют фактуру ткани, зрительно увеличивают фигуру.

**Холодные цвета** – скрывают фактуру, уменьшают объем.

# Оптические

Способность ткани отражать падающий свет

1. Цвет

2. Блеск

3. Колорит

4. Расцветка



## Зависит

- от степени гладкости волокон
- строения ткани
- вида переплетения ткани
- характера отделки ткани

# Оптические

1. Цвет

2. Блеск

3. Расцветка

4. Колорит



**По способу оформления**– различают ткани суровые, беленые, гладкокрашенные, пестротканые, меланжевые, набивные.

**По характеру и форме** - рисунки различают: полоска, горошек, клетка, цветочные, мелкофигурные, крупнофигурные, купоны.

# Оптические

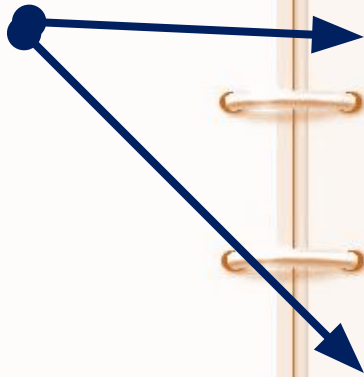
Соотношение всех цветов, участвующих  
в расцветке ткани

1. Цвет

2. Блеск

3. Расцветка

4. Колорит





# Технологические

1. Сопротивление резанию
2. Скольжение
3. Осыпаемость
4. Прорубаемость
5. Раздвигаемость нитей в швах
6. Усадка
7. Способность к формированию в процессе влажно-тепловой обработки

Свойства ткани, влияющие на ее обработку на всех стадиях технологического процесса производства одежды



**Зависят** от свойств волокон, ткачества, характера отделки ткани.

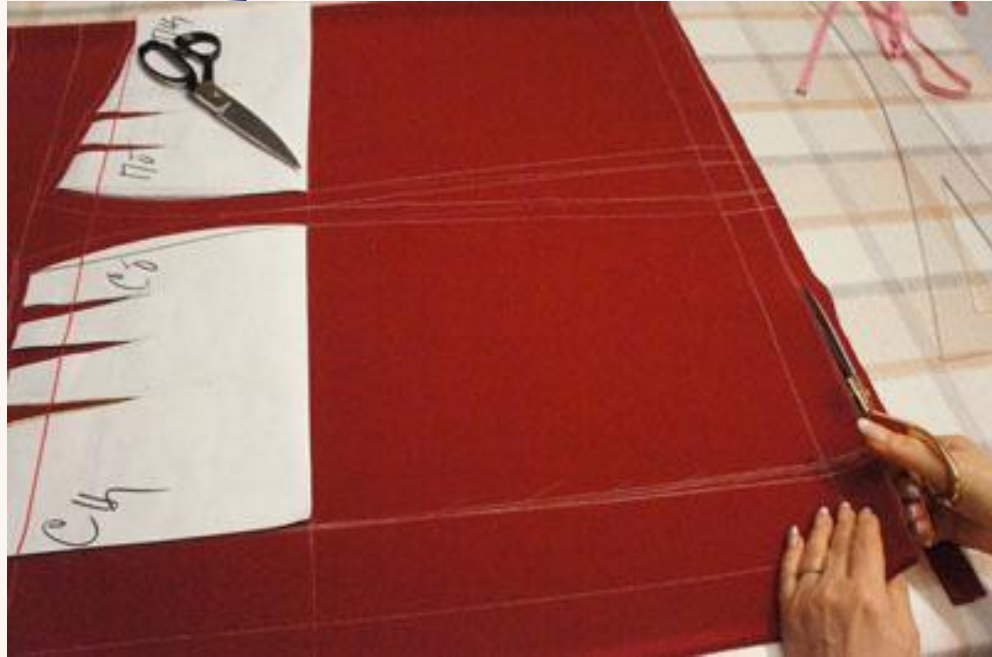
Технологические свойства **учитывают** при выборе фасона.

Они **влияют** на форму изделия, его обработку.

# Технологические

Способность ткани оказывать сопротивление при разрезании ткани

1. Сопротивление резанию
2. Скольжение
3. Осыпаемость
4. Прорубаемость
5. Раздвигаемость нитей в швах
6. Усадка
7. Способность к формированию в процессе влажно-тепловой обработки



**Проявляется** при раскрое изделия.  
**Зависит** от волокнистого состава, плотности и отделки тканей.

# Технологические

1. Сопротивление резанию
2. Скольжение
3. Осыпаемость
4. Прорубаемость
5. Раздвигаемость нитей в швах
6. Усадка
7. Способность к формированию в процессе влажно-тепловой обработки

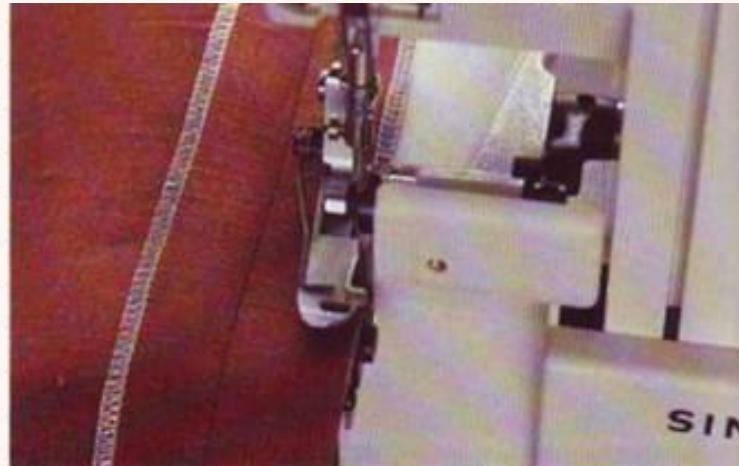
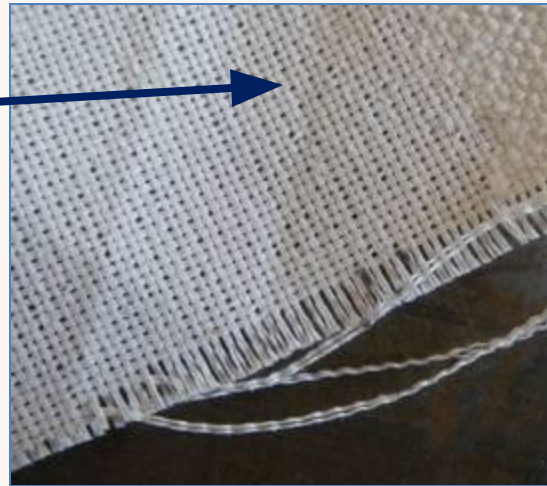


**Происходит** при раскрое и стачивании.  
**Зависит** от поверхности ткани, переплетения нитей, от характера волокон.

# Технологические

Способность нитей выпадать из открытых срезов с образованием бахромы

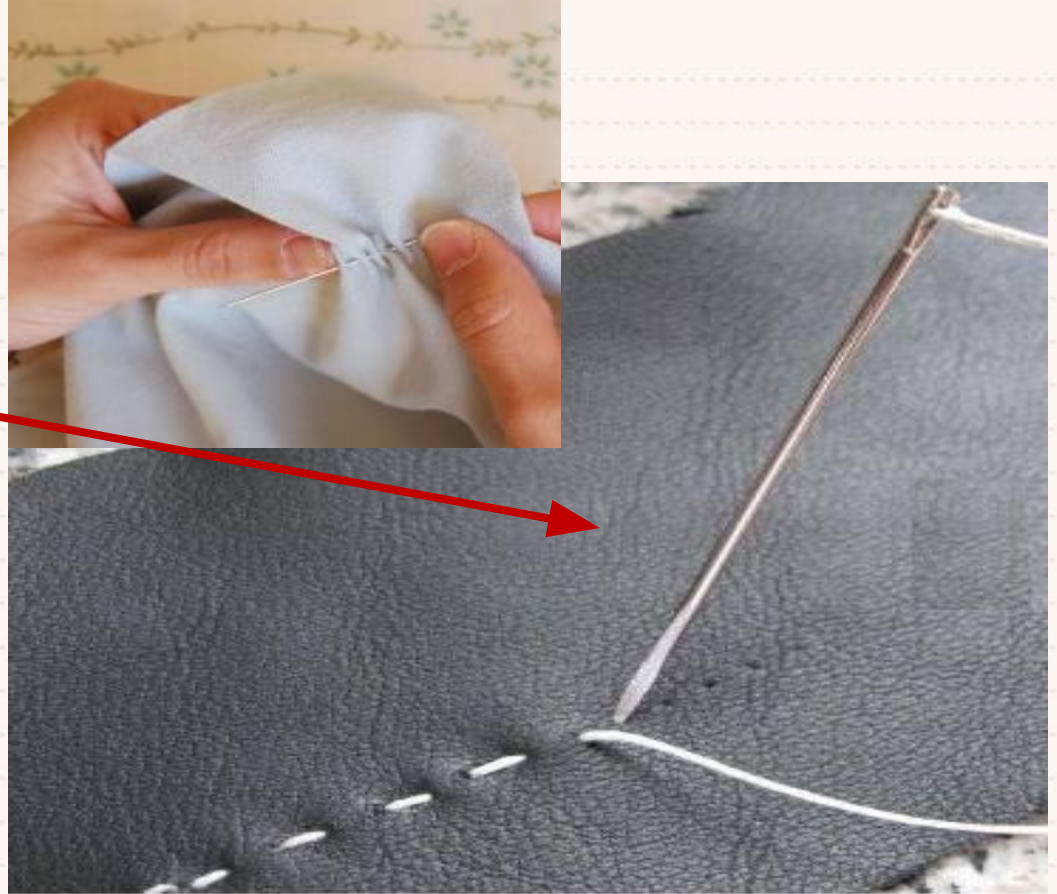
1. Сопротивление резанию
2. Скольжение
3. Осыпаемость
4. Прорубаемость
5. Раздвигаемость нитей в швах
6. Усадка
7. Способность к формированию в процессе влажно-тепловой обработки



**Зависит** от волокна, переплетения нитей, плотности, отделки ткани

# Технологические

1. Сопротивление резанию
2. Скольжение
3. Осыпаемость
4. Прорубаемость
5. Раздвигаемость нитей в швах
6. Усадка
7. Способность к формированию в процессе влажно-тепловой обработки



**Прорубы могут быть полными и частичными, они возникают из-за неправильного подбора игл, ниток. Прорубаемость **зависит** от плотности ткани, переплетения нитей в ткани.**

# Технологические

1. Сопротивление резанию
2. Скольжение
3. Осыпаемость
4. Прорубаемость
5. Раздвигаемость нитей в швах
6. Усадка
7. Способность к формированию в процессе влажно-тепловой обработки



**Происходит** в процессе носки одежды из малоплотных тканей.

**Нити чаще всего раздвигаются в швах плотно облегающей одежды в швах спинки, вытачках по линии талии, в локтевых швах.**

# Технологические

1. Сопротивление резанию
2. Скольжение
3. Осыпаемость
4. Прорубаемость
5. Раздвигаемость нитей в швах
6. Усадка
7. Способность к формированию в процессе влажно-тепловой обработки



**Происходит** под действием тепла и влаги, то есть при стирке, замачивании, влажно-тепловой обработке изделий в процессе утюжки. Усадка тканей **приводит** к уменьшению размера изделия, искажению его формы.

# Технологические

1. Сопротивление резанию
2. Скольжение
3. Осыпаемость
4. Прорубаемость
5. Раздвигаемость нитей в швах
6. Усадка
7. Способность к формированию в процессе влажно-тепловой обработки



**Возможность** растянуть ткань под утюгом или сгруппировать ее (оттяжка и сутюжка).  
**Затруднено** на тканях, имеющих большую плотность.



# Ассортимент тканей из натуральных волокон

## Дессинаторы – авторы тканей

Хлопок



Зефир



Сатин



Вельвет

Лен,  
крапива



Полотно

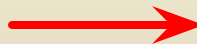


Камчатка

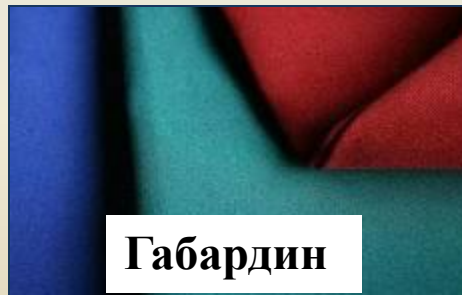


Рами

Шерсть



Афгален



Габардин



Кашемир

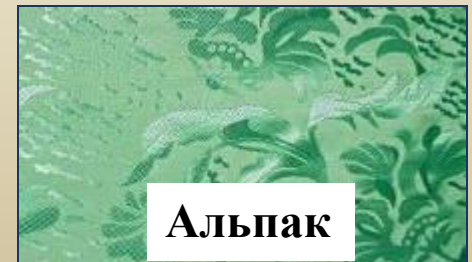
Шелк



Брокат



Виссон



Альпак

№	Свойства тканей	Образец
<b>Механические:</b>		
1.	прочность	
2.	удлинение	
3.	драпируемость	
4.	сминаемость	
<b>Физические:</b>		
5.	намокаемость	
6.	воздухопроницаемость	
7.	пылеемкость	
8.	электризуемость	
<b>Геометрические:</b>		
9.	толщина	
10.	плотность	
<b>Оптические:</b>		
11.	блеск	
12.	расцветка	
<b>Технологические:</b>		
13.	сопротивление резанию	
14.	скольжение	
15.	осыпаемость	
16.	прорубаемость	
17.	раздвигаемость	
18.	усадка	



## Исследовательская работа

## Мини- проект



№	Этапы изготовления изделия.	Учет свойств тканей при изготовлении швейного изделия.
1.	Подготовка ткани к крою.	
2.	Раскладка выкроек на ткани.	
3.	Раскрой изделия.	
4.	Изготовление после примерки.	

# Проверь свои знания !

1

усадка

2

пылеёмкость

3

драпируемость

4

осыпаемость

5

теплозащитные  
свойства

8

прочность

7

сминаемость

6

скольжение



# Правильные ответы

С

А

В

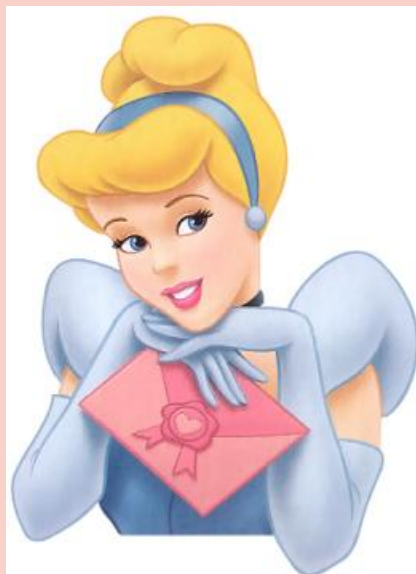
В

О

Й

С

Т





**Что нового для себя узнала на уроке?**

**Какие трудности возникали в работе?**

**Были ли выявлены пробелы в знаниях?**

**Какие знания пригодятся мне в будущем?**

**Где я смогу использовать приобретенные знания?**



## Источники информации

1. Ю.В. Крупская, Н.И. Лебедева, В.Д. Симоненко Технология: Учебник для учащихся 6 класса общеобразовательных учреждений (вариант для девочек). – 3-е изд., перераб./Под ред. В.Д. Симоненко. – М.: Вентана-Граф, 2009.
2. <http://forum.sirumem.com/showthread> - коллекция тканей
3. <http://www.vashigrezi.ru/vidtkanei2.htm> - характеристика тканей
4. <http://www.ask4style.ru/materials/fabric-propeties.html> - потребительские свойства тканей