

# ПРОЕКТ ПО ТЕХНОЛОГИИ «ПАПКА ДЛЯ УКРАШЕНИЙ»





# ЦЕЛЬ ПРОЕКТА

ПРОБЛЕМА – УКРАШЕНИЯ МОЕЙ ПОДРУГИ ВСЕГДА ЗАПУТЫВАЮТСЯ В ШКАТУЛКАХ, ИХ НЕУДОБНО ХРАНИТЬ, ТРУДНО ВЫБРАТЬ ПОДХОДЯЩУЮ ВЕЩЬ))

ЦЕЛЬ ПРОЕКТА – СДЕЛАТЬ В ПОДАРОК ПАПКУ ДЛЯ УКРАШЕНИЙ В СТИЛЕ СКРАПБУКИНГ





# СКРАПБУКИНГ



Скрапбу́кинг, скрэпбу́кинг ([англ.](#) *scrapbooking*, от [англ.](#) *scrapbook*: *scrap* — вырезка, *book* — книга, букв. «книга из вырезок») — вид [рукодельного искусства](#), заключающегося в изготовлении и оформлении семейных или личных [фотоальбомов](#).





# СТИЛИ СКРАПБУКИНГА

**Vintage** (Ложностаринный стиль). Для этого стиля характерно использование старинных фотографий или картинок из состаренных элементов, а также любых «исторических» предметов: старых открыток, марок, украшений, актуальных в период, по которому формируется страничка. Цветовую гамму обычно подбирают под статью времени, которое отражает страничка в стиле винтажа.



**Shabby chic** (Потёртый шик). Также известен как «ложностарый», «ложноиспользованный» с элементами шика. Основное отличие от других стилей — использование ложносостаренных, с эффектом продолжительного использования, элементов: ленточек с разлохмаченными краями, надорванных фонов, с различными потертостями, примятые. В качестве фонов чаще всего используются умеренные цвета (нежно-розовые, салатные, пастельные).



# СТИЛИ СКРАПБУКИНГА

**European.** Европейский стиль, основной признак — строгость и сдержанность. Обычно отличаются единым принципом и сюжетом фотографий и минимумом украшений. Отличительная черта — значительное (обычно больше трех) количество фотографий на одной страничке.



**American.** Американский стиль является классическим в скрапбукинге, его главное отличие — большое количество самых различных украшений, которое тем не менее является сбалансированным для текущей странички, не доминирует над фотографией.





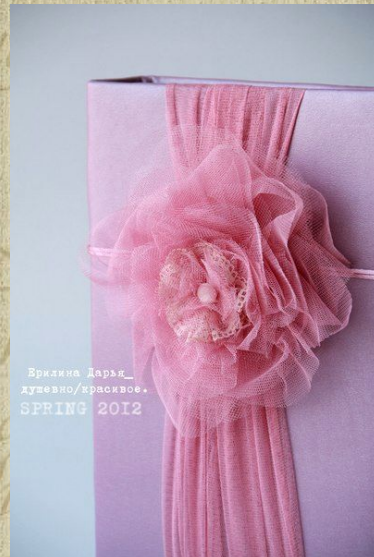
# АМЕРИКАНСКИЙ СТИЛЬ





# РАБОТЫ ДИЗАЙНЕРА ЕРИЛИНОЙ ДАРЬИ

## папки для украшений





# МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ РАБОТЫ



ТКАНЬ ОТ ПОШИВА ЮБКИ, СТАРЫЙ УЧЕБНИК  
ТЕХНОЛОГИИ 1983Г, ОБРЕЗКИ ЛЕНТ И  
ТЕСЬМЫ, НАДПИСЬ «С РОЖДЕСТВОМ!», КЛЕЙ  
ПВА И НИТКИ



# Последовательность работы



1. ПОДГОТОВКА ОБЛОЖКИ.  
УДАЛЕНИЕ СТРАНИЦ  
УЧЕБНИКА, ОБКЛЕИВАНИЕ  
ОБЛОЖКИ ТКАНЬЮ  
НАРУЖНОЙ СТОРОНЫ.

2. ОФОРМЛЕНИЕ  
ОБЛОЖКИ.

РАСПОЛОЖЕНИЕ ЛЕНТ,  
НАДПИСИ И ЦВЕТКА В  
СООТВЕТСТВИИ С  
ЭКОЛОГИЕЙ  
ОФОРМЛЕНИЕ ВНУТРЕННЕЙ  
СТОРОНЫ. ОБТЯГИВАНИЕ  
ТКАНЬЮ ОБЛОЖКИ С  
ОДНОВРЕМЕННЫМ  
ЗАКРЕПЛЕНИЕМ ТЕСЬМЫ,  
ПРИШИВАНИЕ КРЮЧКОВ ПО  
ВЕРХНЕМУ КРАЮ.





# РЕЗУЛЬТАТ – ПАПКА ДЛЯ УКРАШЕНИЙ

