

ГОУ «С(К)ШИ №2» с.Усть-Кулом



# Поделка в технике квиллинг

## «Снежинка»

Составитель:

Громовас Т Н.





Цель занятия: изготовление снежинки.

Задачи:

- Познакомить с новой техникой работы с бумагой.
- Научить воспитанников приемам работы в технике квиллинг.
- Корректировать мелкую моторику рук.
- Развивать творческие способности, эстетический вкус, аккуратность.



# Немного об истории КВИЛЛИНГА

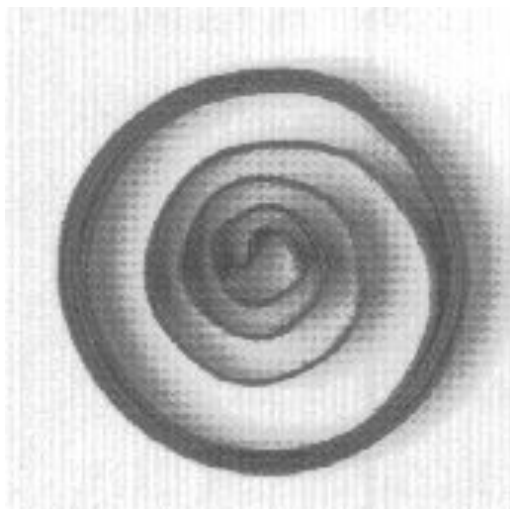


- **Квиллинг** - искусство изготовления цветов, открыток и фигурок из закрученных бумажных лент.

Это рукоделие возникло в конце XIV века – начале XV века в Европе. До XVI века он считался искусством. В XIV - XVI века в Европе монахинями создавались изящные медальоны в этой технике, из бумаги с позолоченными краями. При рассмотрении этих миниатюрных бумажных шедевров создавалась иллюзия тонких золотых полосок. Но бумага материал недолговечный и от средневековых шедевров мало что сохранилось. В XIX столетии дамы высшего общества таким образом проводили свой досуг.

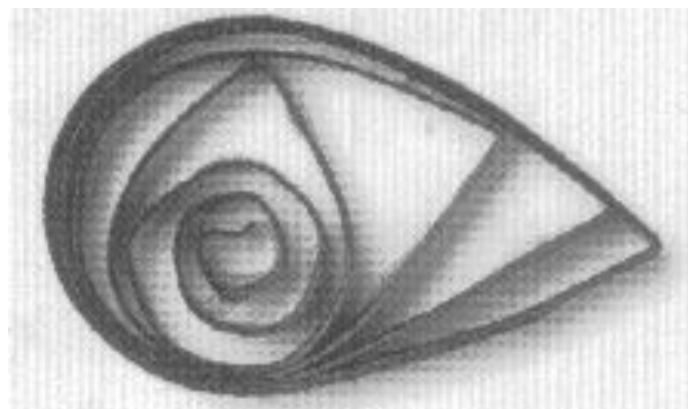


# Основная форма-круг.



# Производные формы:

- КАПЕЛЬКА

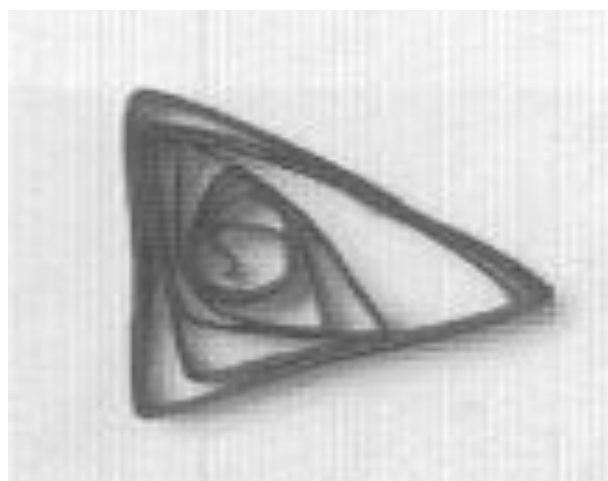
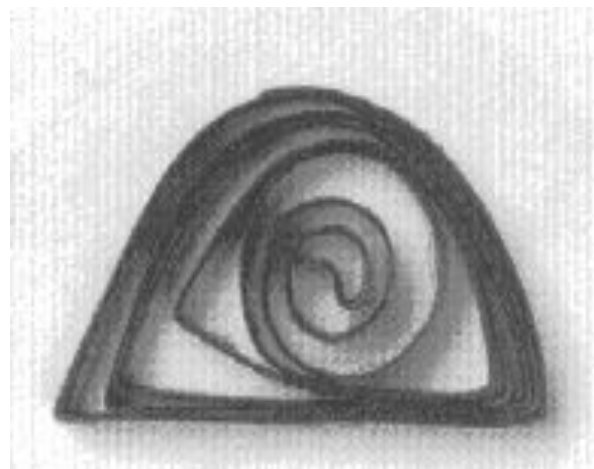
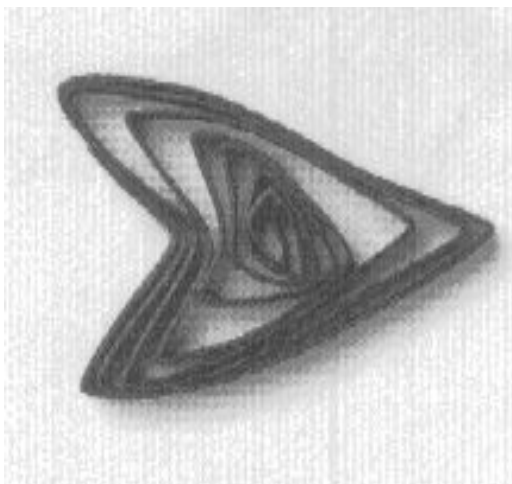


- ГЛАЗ





# Производные формы:



# Необходимо для работы:

- Полоски двусторонней цветной бумаги шириной 3-7мм
- Деревянная или пластиковая палочка с расщепленным концом(для закручивания полосок)
- Клей ПВА
- Тряпочка
- Зубочистка (для нанесения клея)



# Правила работы с клеем

- 1. При работе с клеем пользуйся кисточкой, если это требуется.
- 2. Бери то количество клея, которое требуется для выполнения работы на данном этапе.
- 3. Необходимо наносить клей ровным слоем на обе склеиваемые поверхности.
- 4. Постарайтесь, чтобы клей не попадал на одежду, лицо и особенно в глаза. После работы клей плотно закройте, уберите.





# Выполнение работы:

- Полоски бумаги скручиваются в спиральки, конец полоски фиксируется клеем



Из получившихся элементов  
собираем различной формы  
снежинки.



Вот такие красивые снежинки  
у нас получились.







**Попробуйте друзья**

**и у вас получится!**

