

КРАСИВЫЙ ПОДСВЕЧИНИК

Симоненко Алла
Васильевна
МОУ «Гоноховская СОШ
Алтайский край
Завьяловский район»

4 класс

Выставка работы



Задачи

- ознакомиться с историей возникновения тестопластики в России и странах мира;
- определиться с выбором рецепта приготовления теста для лепки;
- продумать вид изделий;
- изготовить изделия из солёного теста в технике тестопластики.

С раннего детства нас радуют подарки. Это мячи, мягкие игрушки, настольные игры и поделки, сделанные своими руками.

Однажды на урок технологии я принесла солёное тесто для лепки.

На уроке мы лепили новогодние поделки, потом, когда они высохли, красили их гуашью.

Работать с тестом нам так понравилось, что мы решили сами научиться делать солёное тесто.



Введение

Старинный русский народный промысел — лепка из солёного теста — упоминается в летописях уже в XII веке. Центром промысла является Русский Север, Архангельская область. Фигурки из солёного теста были не простыми игрушками, они играли магическую, ритуальную роль — служили оберегами.

"Дарю вам мукосол, чтобы были хлеб да соль, чтобы было в доме изобилие", - так говорили в праздники в северных русских деревнях, даря произведения из солёного теста.



Мукосол - это не только забавные фигурки из солёного теста на холсте или в самостоятельной композиции, это обереги наших домов ещё с дохристианских времён. Считалась, что любая такая поделка, находящаяся в доме - символ богатства, благополучия и достатка в семье.

Планирование работы

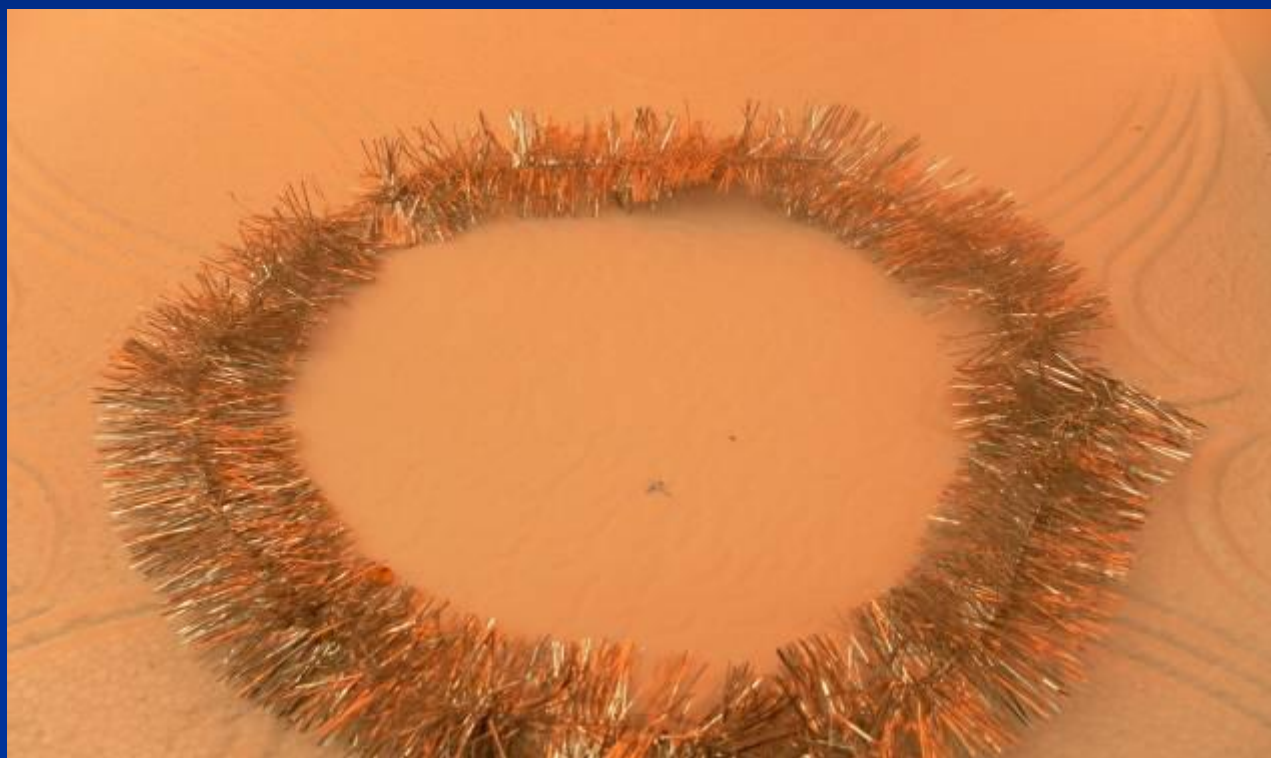
Сегодня, работая с солёным тестом, многие придумывают удивительно красивые названия - тестопластика, биокерамика и даже, мукосолька! Но как не называй - результат, порой, превосходит все наши ожидания! Рождение шедевра из солёного теста - это всегда событие!



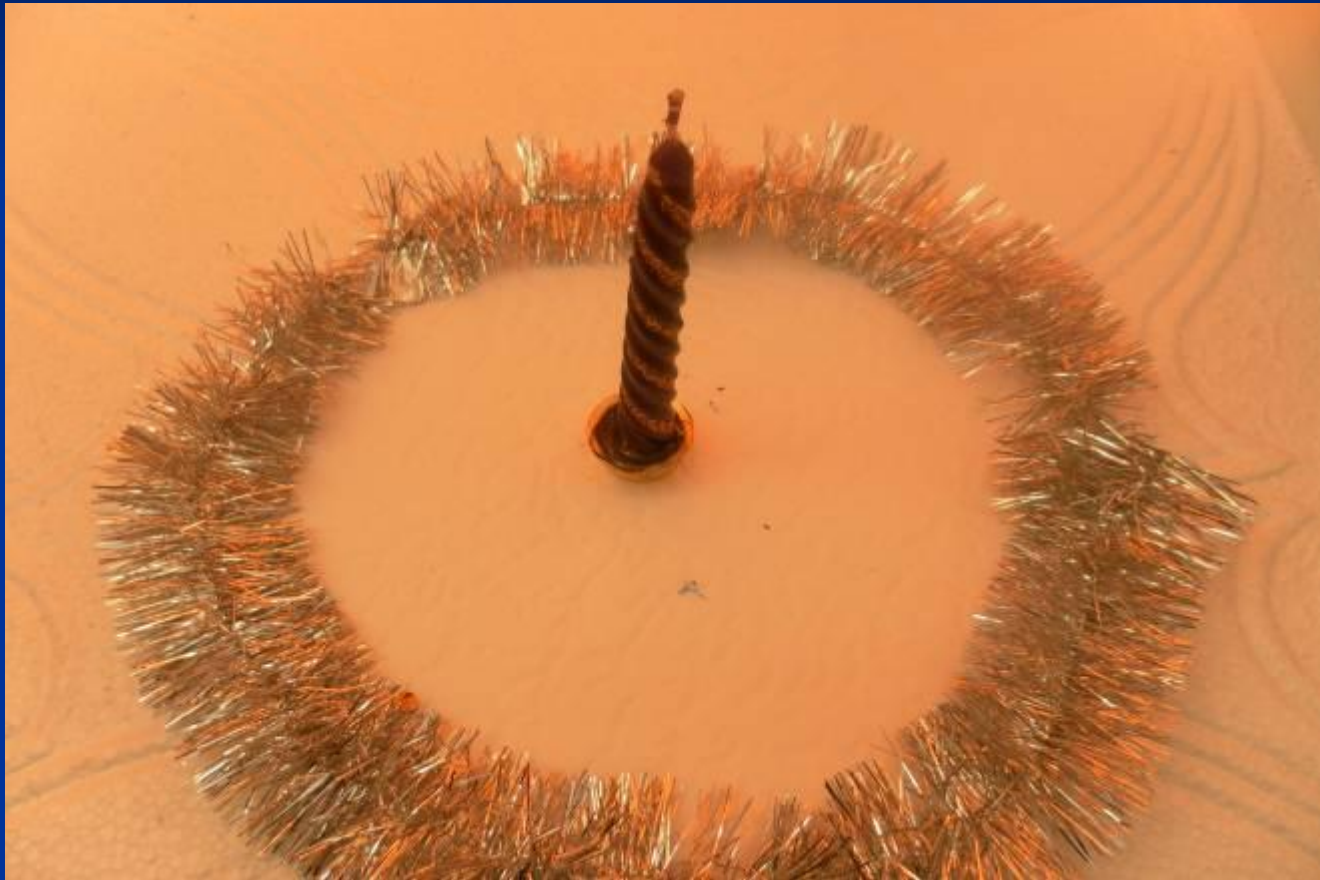
План работы

Из плитки вырезаем круг .

На круг наклеиваем мишуру новогоднюю.



**По центру подсвечника
устанавливаем свечу и декорируем
поделку (приклеиваем).**



Оформление

В центр приклеить цветы и листики.



Из истории

Когда главным символом рождества стала ёлка, бедные люди изготавливали из хлебного теста рождественские сувениры. Для сохранения украшений от поедания мышами и насекомыми в тесто добавляли большое количество соли. Так возникло солёное тесто.

Красивый подсвечник



Хотя поделки из теста — древняя традиция, им находится место и в современном мире, потому что сейчас ценится всё экологически чистое и сделанное своими руками. Солёное тесто в последние годы стало очень популярным материалом для лепки. Работа с ним доставляет удовольствие и радость. Солёное тесто — материал экологически чистый, безвредный, практически не оставляет грязи, приятен для рук и даёт такие возможности при лепке, которых нет при работе с пластилином или другими мягкими материалами.

Мирного неба!



САЙТЫ

- [4stupeni.ru›lirika/3368-statya...](#)
- [festival.1september.ru](#)
- [proshkolu.ru›gofile/501540-a106291/](#)
- [dol-orbita.ru›publ/dosug...testoplastika/153-1](#)