



# МОУ Новосельская ООШ

Презентация для внеурочной  
деятельности

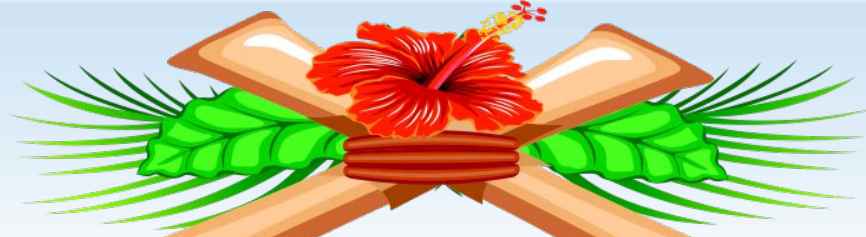
на тему

«Знакомство с русской народной тряпичной  
куклой»

Подготовила учитель начальных классов  
первой категории:

Малинкина Юлия Сергеевна

г. Раменское 2017 год



**Цель:** Знакомство с историей народной куклы, развитие интереса к культурным ценностям и традициям своего народа.

**Задачи:**

1. Формировать интерес к народным традициям и духовным ценностям русского народа. Формировать у детей интерес, эмоциональную отзывчивость, чувство радости от встречи с куклами
2. Обогащать и активизировать словарь детей («вертеть» куклу, безлика, оберег, обряд, рванка), развивать связную, грамматически правильную речь.
3. Познакомить с историей и видами народных тряпичных кукол.
4. Продолжить развитие эстетического и художественного вкуса, творческой активности и мышления у детей, ощущение композиции.



## *«Обереги» (Эльза Попова)*

У обрядов на Руси множество заветов  
И один из них - шитьё кукол-оберегов.  
По поверью, талисман, защитит хозяев,  
Забирая на себя бремя испытаний.



Из различных лоскутков ношеной одежды,  
Ладно вязанных узлов с верою, надеждой.  
Но единственный запрет предков опасались:  
Чтобы ножницы с иглой к кукле не касались.



# *Мотанка*

Они древности полны и  
не так пустячны,  
Из соломы и золы, глины,  
всяких всячин.  
До рождения дитя, делали  
«мотанку»  
И ложили в колыбель  
для чертей обманку.



# Утешница

Как приедет навестить - куколка "судачит":  
Коли мята и грязна - дочь частенько плачет.  
Правду матери сказать может побоится,  
Плакальщица в кулачке ей не отмолчится.



# *Желанница*

А Желанница была  
девушкам - подружка.  
С длинным волосом  
из пряж - тоже  
не игрушка.  
Чтоб желание сбылось  
– в косу ей вплетали  
Ленту алую, потом  
исполненья ждали.



# *Крупеничка*

Крупеничка - оберег  
сытости, достатка.  
Наполнялась сплошь  
зерном, гречкой,  
для задатка.  
От кормилицы  
Земли силы  
приходили.  
Под иконами в углу  
бережно хранили.





# Травница

Травница - её травой  
наполняли разной.  
Хвоя, мята, зверобой –  
служит безотказно.  
По избе душистый  
дух лета разносился  
Чабреца, шалфея,  
в том способ  
излечиться.



# *Коляда*

Символ Солнца –  
Коляда, добрых  
отношений.

Хлеб да соль  
для узелка,  
а за пояс – веник.

Колокольчик – знак вестей  
старого Валдая,  
Три юбчоночки  
на ней, сверху  
золотая.



# Веснянка

Хохотушки по весне –  
стало быть Веснянки,  
Жизнерадостной  
судьбе верные  
служанки.

Костромушка –  
прИманит женщине  
ребёнка,  
Коли не было  
детей на чужой  
сторонке.



# Многоручка Пеленашка

Пеленашки, Спиридон  
или Многоручка,  
С незапамятных  
времен  
с Русью  
неразлучно.  
А традиции храня  
Многовековые  
Главная в доме  
всегда - кукла  
Берегиня.



Хлопок, лён,  
шелка, пенька.  
Без печали в сердце,  
С миром на душе, тогда, бралися за дельце  
Эту куклу создавать. Да оно не трудно:  
Ткань не резать надо - рвать.  
Что немного чудно.





Полотно в рулон свернув - тулово готово.  
Голову узлом стянув, рученьки холщовы.  
Юбка, блузка и платок, фартучек нарядный.  
Бусы, зеркальце и вот девица отрадна.  
Обереги без лица, кажется незримо  
Отделят добро от зла неисповедимо.  
Сколько вложено любви неприметной, тихой

И защита на века от любого лиха.







### Используемые источники:

- М.А. Пожарова «Тряпичная кукла»; И. Рюмина «Куклы наших бабушек». Стихи о матрешке, куклах В. Приходько, Т. Ладонщиков.
- Е. Железнова – Игра на ложках ([www.petamusic.ru](http://www.petamusic.ru))
- <https://yandex.ru/images/search?text=анимация русская народная кукла делает поклон&lr=119453><sup>[обл]</sup>
- yandex.ru
- <http://pedsovet.su/load/424-1-0-13595>
- Галина и Мария Дайн. Русская тряпичная кукла. Культура, традиции, технология. Изд. «Культура и традиции», Москва, 2008.
- З.И.Зими́на. Текстильные обрядовые куклы. Москва, 2007.
- <https://yandex.ru/images/search?text=>