



Вышивка крестом

Один стежок, другой стежок,
Не спи моя иголка,
Раскрылся лист, расцвел цветок
Лазоревого шелка.
К себе я птиц веселых жду,
Они вернутся к маю,
И это дерево в саду
Для них я вышиваю.

- **Вышивка-это техника украшения изделий различными стежками из ниток.**
- **Вышивка крестом — вид вышивания; это способ вышивания рисунка на канвеВышивка крестом — вид вышивания; это способ вышивания рисунка на канве с помощью иглы и цветных нитей мулине, используется в полный крест или полукрест**



История русской вышивки

- *На Руси издревле вышивка была одним из самых любимых и распространенных видов народно-прикладного творчества.*





- ***В основе вышивки лежали старинные обряды и обычаи. Особенно это касается вышивки крестом. Крест всегда рассматривался русичами как оберег, который способен защитить человека и жилище от нечистой силы и дурного глаза.***



История чувашской вышивки

- **Вышивка является одним из основных видов чувашского народного орнаментального искусства. Современная чувашская вышивка, ее орнаментика, техника, цветовая гамма генетически связаны с художественной культурой чувашского народа в прошлом.**



- **Обработка животного и растительного волокна была известна чувашской женщине издавна. Старинная одежда была домотканой, богато украшенной вышивкой.**



Символика русской и чувашской вышивки

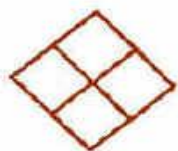
Древние символы



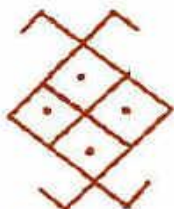
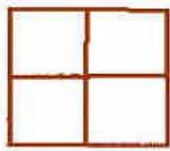
солнце



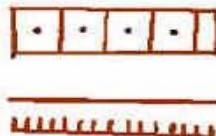
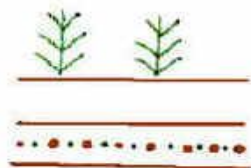
вода



земля



плодородие



	Солнце, гармония
	Поступь неба и земли
	Древо рода, жизни, мудрости

В языческие времена вышивкой в основном украшались полотенца, простыни, рушники, скатерти, занавески различные покрывала. Также вышивкой украшали одежду: сарафаны, головные уборы, рубахи.



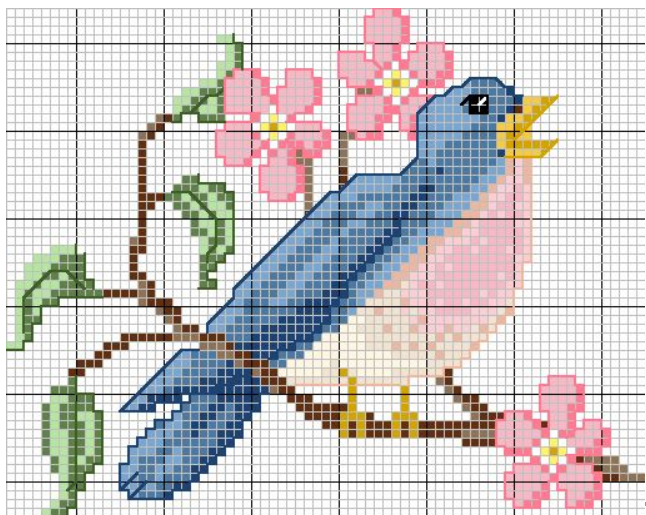
Техника безопасности

1 Требования безопасности перед началом занятий.

1.1 Хранить рукоделие в специальном пенале или шкатулке.

1.2 Хранить иголки и булавки в игольнице.

1.3 Не приносить на урок большое количество иголок и булавок.



2. Требования безопасности во время занятий

2.1. Бережно относиться к своей работе и инструментам для работы.

2.2. Не брать иголки, булавки, спицы и крючки в рот, не вкалывать их в одежду.

2.3. Для шитья и вышивки вдевать в иглу нить не длиннее локтя.

2.4. Во время перерыва в работе вкалывать иголки и булавки в игольницу, ножницы класть на стол с сомкнутыми лезвиями.

2.5. Передавать ножницы друг другу только сомкнутыми лезвиями кольцами вперед.

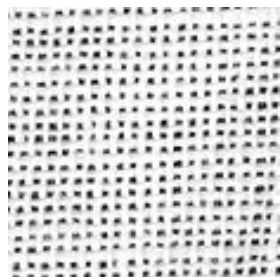
2.6. Следите за тем, чтобы ножницы не падали на пол.

2.7. Не перекусывать нитку зубами и не отрывать ее руками.



Инструменты и принадлежности

Канва



Мулине



Пяльца



деревянные пяльцы с
металлическим винтом

Ножницы(ножницы-цапли)

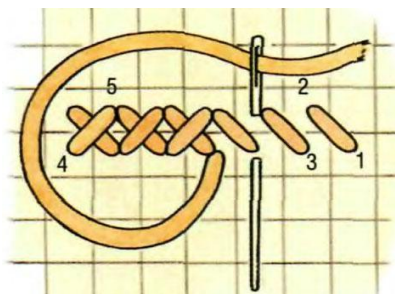


Наперсток

Иглы



Техника вышивания



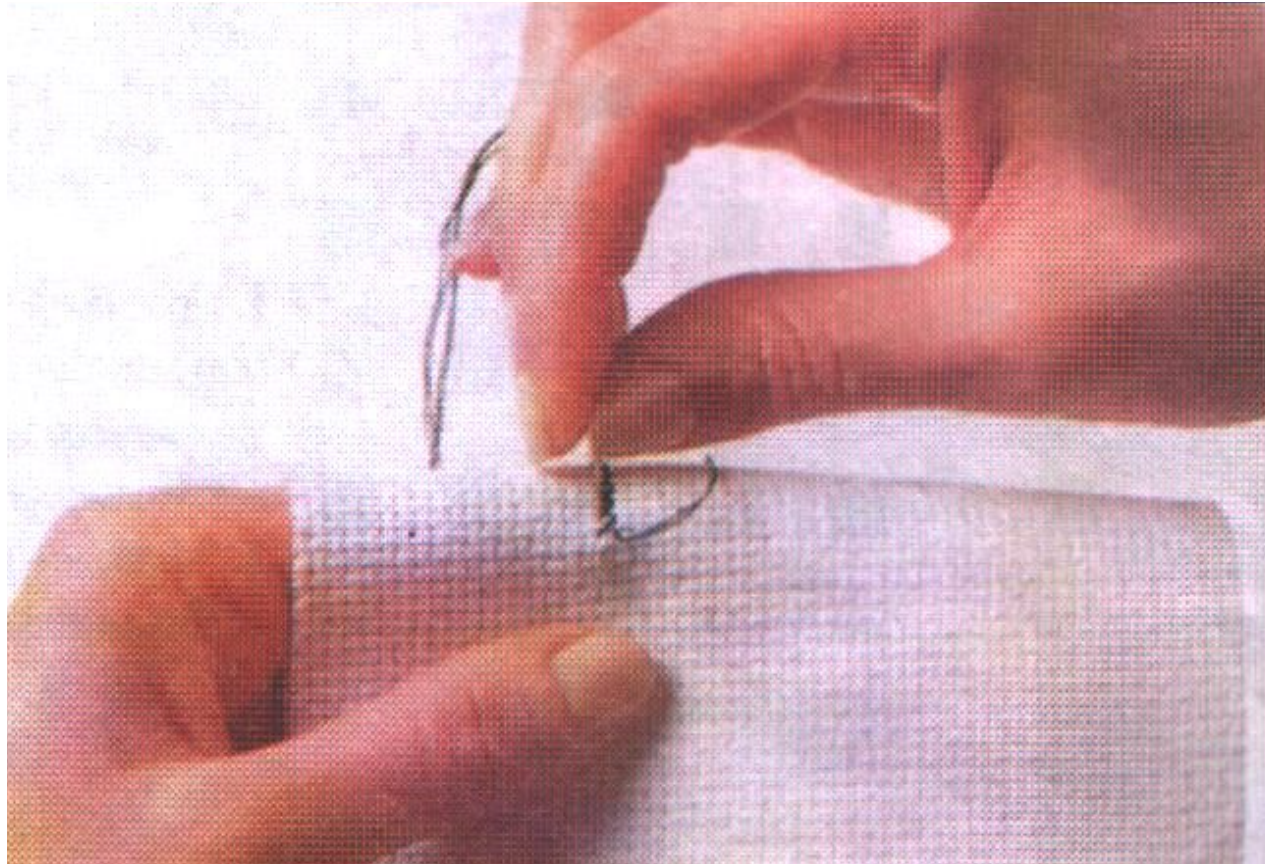
Вышивка простым крестиком

- Для удобства лучше всего натянуть работу на специальную рамку для вышивания - пяльцы.

Для того, что бы вышивка была более наглядная, все верхние стежки должны лежать в одну сторону (в одном направлении), для этого нужно сразу привыкнуть выполнять нижний стежок крестика от верхней левой стороны к нижней правой.

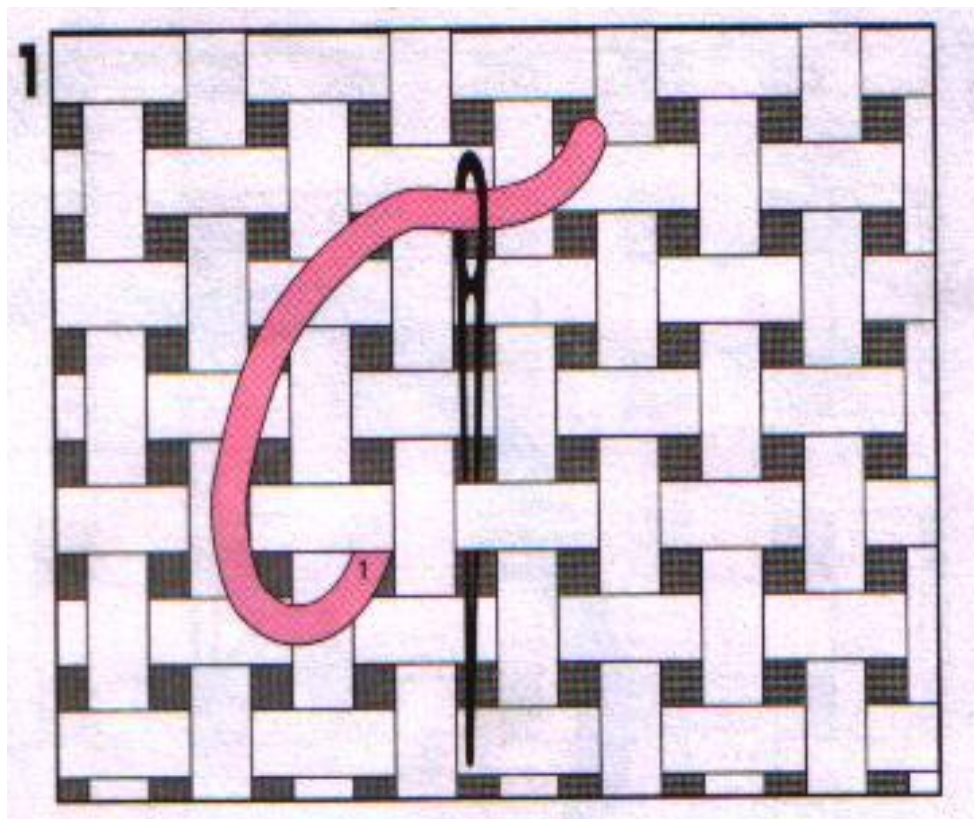
Строчка из крестиков вышивается в два приема: сначала вышиваем строчку из нижних стежков в нужном количестве, затем заканчиваем крестики верхними стежками.

Простой шов крестиком



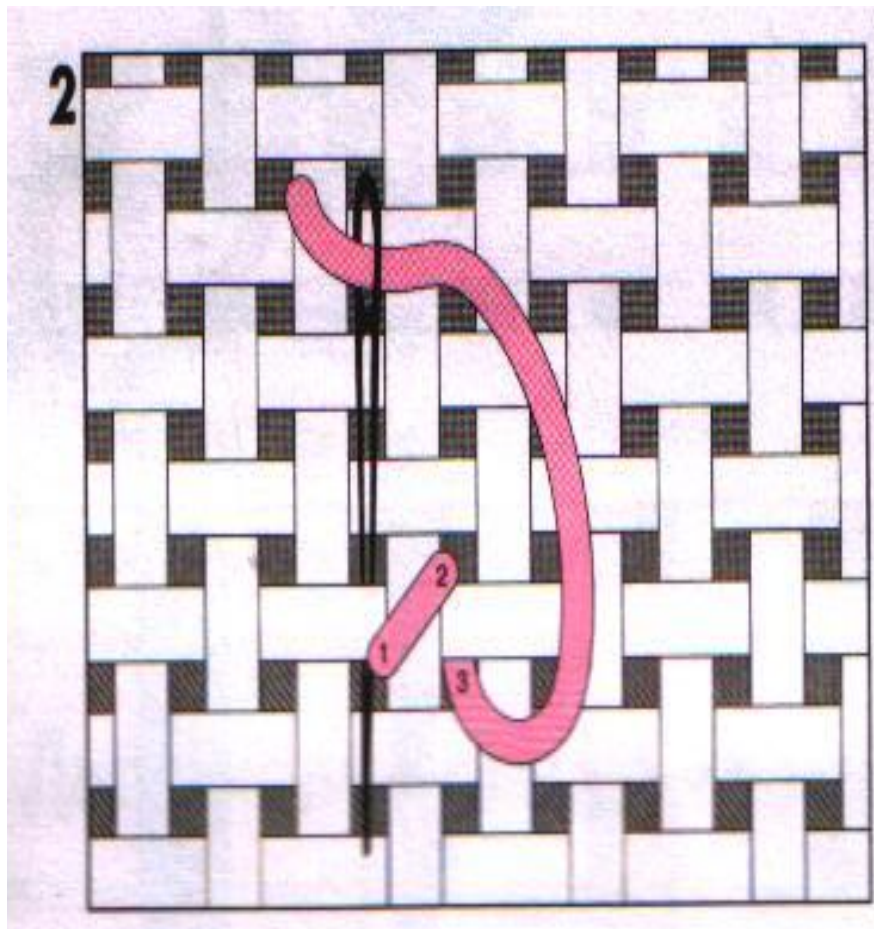
Правильное положение рук

Первый шаг:



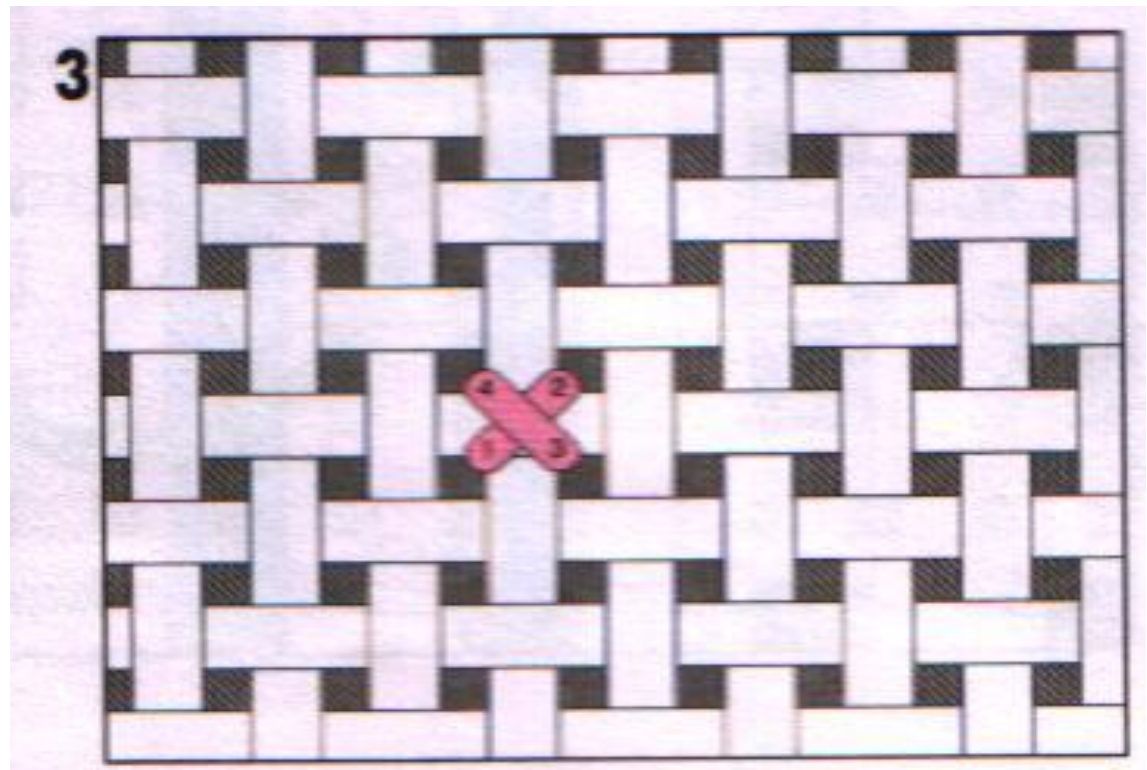
Проложите первоначальный косой стежок, направляя иглу вертикально сверху вниз.

Второй шаг:



**Завершите
шов обратным
косым
стежком,
направляя
иглу
вертикально
сверху вниз.**

***Так выглядит
простой шов
крестиком.***



Дальнейших успехов!

