

Тема: «**Вышивка.**

Выполнение стебельчатого шва»

Подготовила учитель
филиала МКОО «Старомостякская
СШ» в с. Мосеевка
Сайфуллина Розалия Камилевна

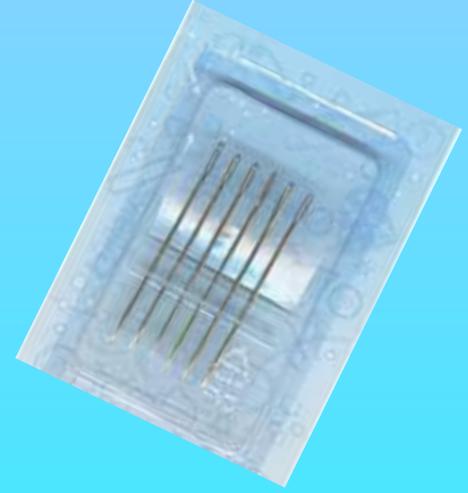
Цель урока:

1. Познакомить с историей возникновения вышивки, как одним из самых древних видов народного искусства;
2. Научить вышивать стебельчатым швом;
3. Воспитывать любовь к ручному труду.

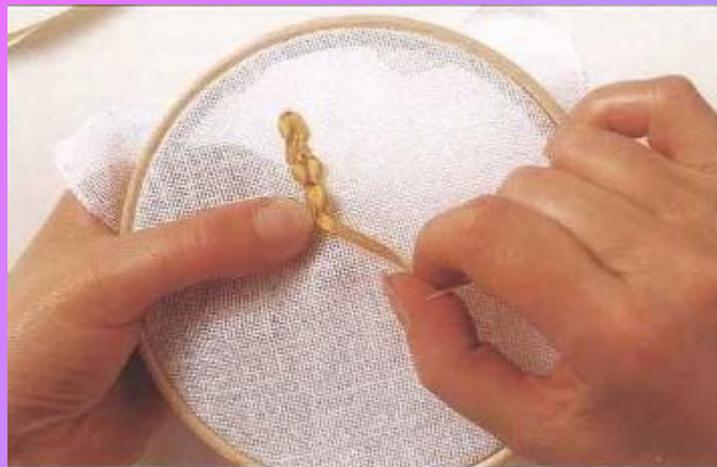


1. Проверка оборудования

2. Инструктаж по ТБ



Виды вышивания



лентами



гладью



крестиком



Машинная вышивка

**Вышивка гладью
шёлковыми нитями**



<http://silk.pp.ua>

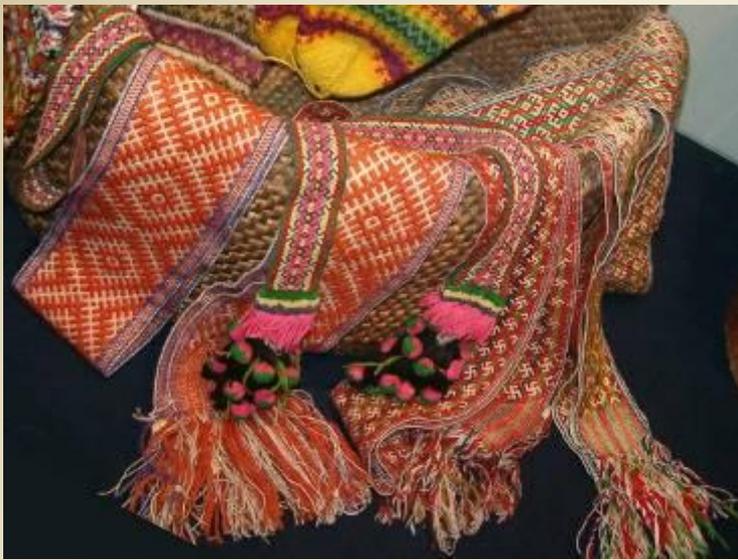
История возникновения

ВЫШИВКИ

- Вышивание — один из самых распространенных видов народного искусства. Его возникновение связано с появлением первого стежка, сделанного первобытными людьми при скреплении шкуры убитого мамонта. Действие, первоначально предназначавшееся только для пошива одежды, постепенно приобрело дополнительное применение — декоративное. Женщины не хотели ходить в одинаковых нарядах, а поскольку разнообразие материала оставляло желать лучшего, они начали украшать свою одежду при помощи вышивки.







Древняя Русь



рубаша



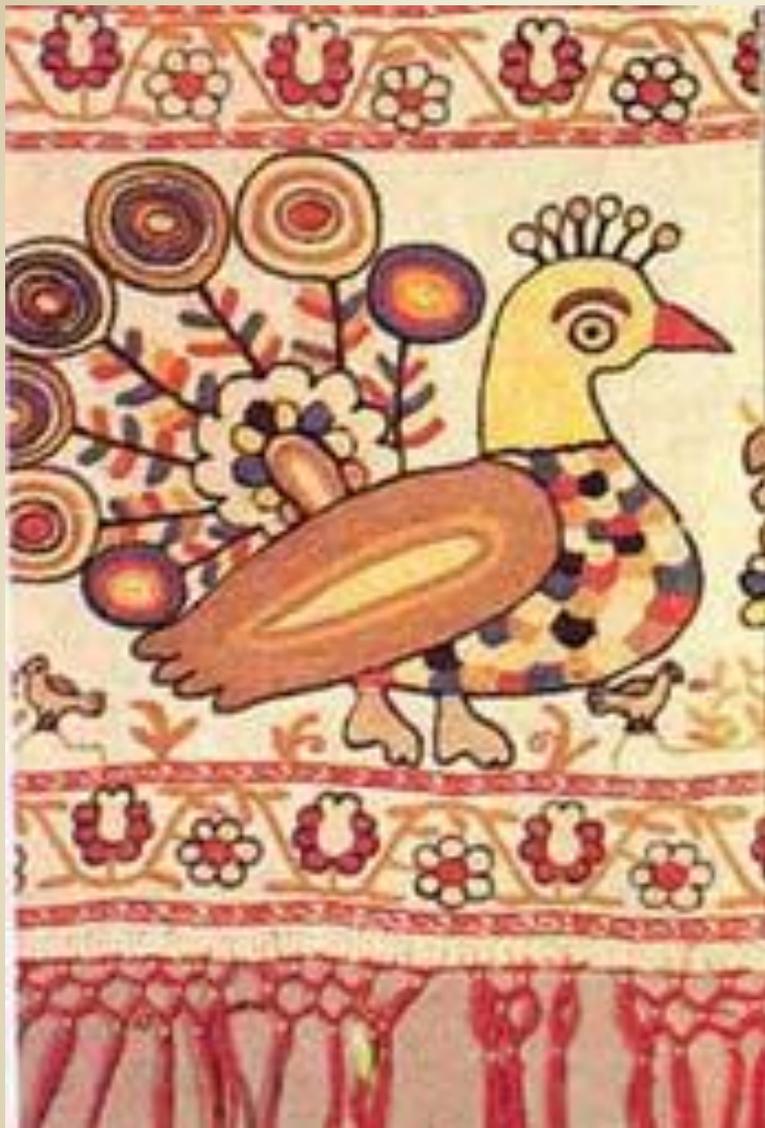
полотенце



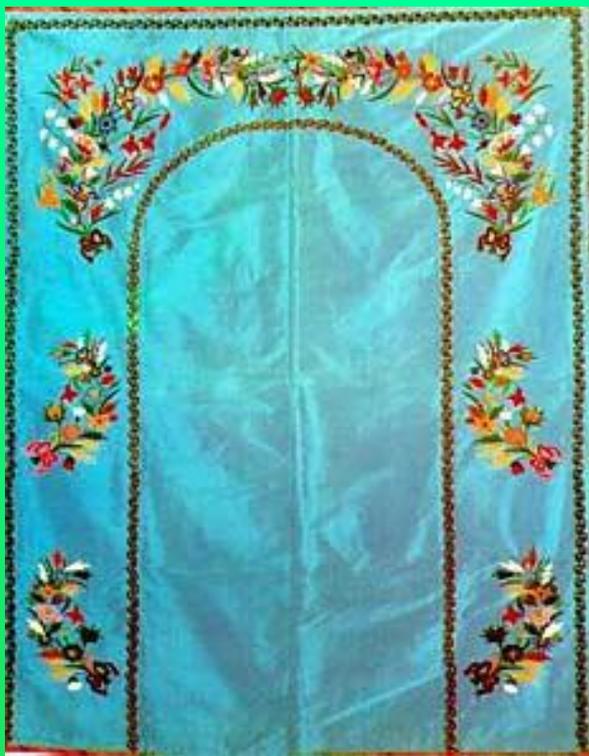
сарафан



Орнамент древней Руси



Татарская вышивка



Намазлык



Чаршау

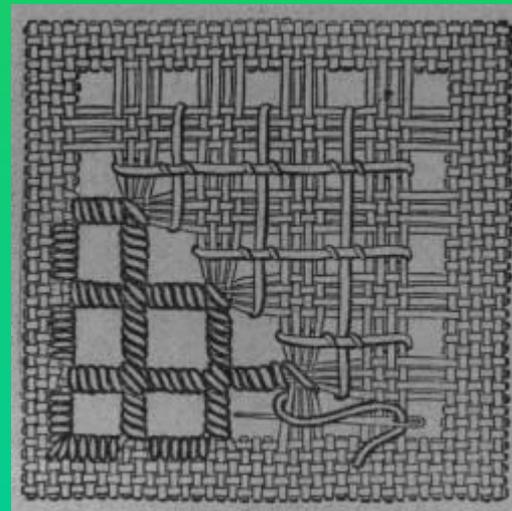
Женский калфак



тубетейка

Вышивка по выдергу

Тамбурная вышивка



Вышивка золотом



Вышивка шелковой нитью



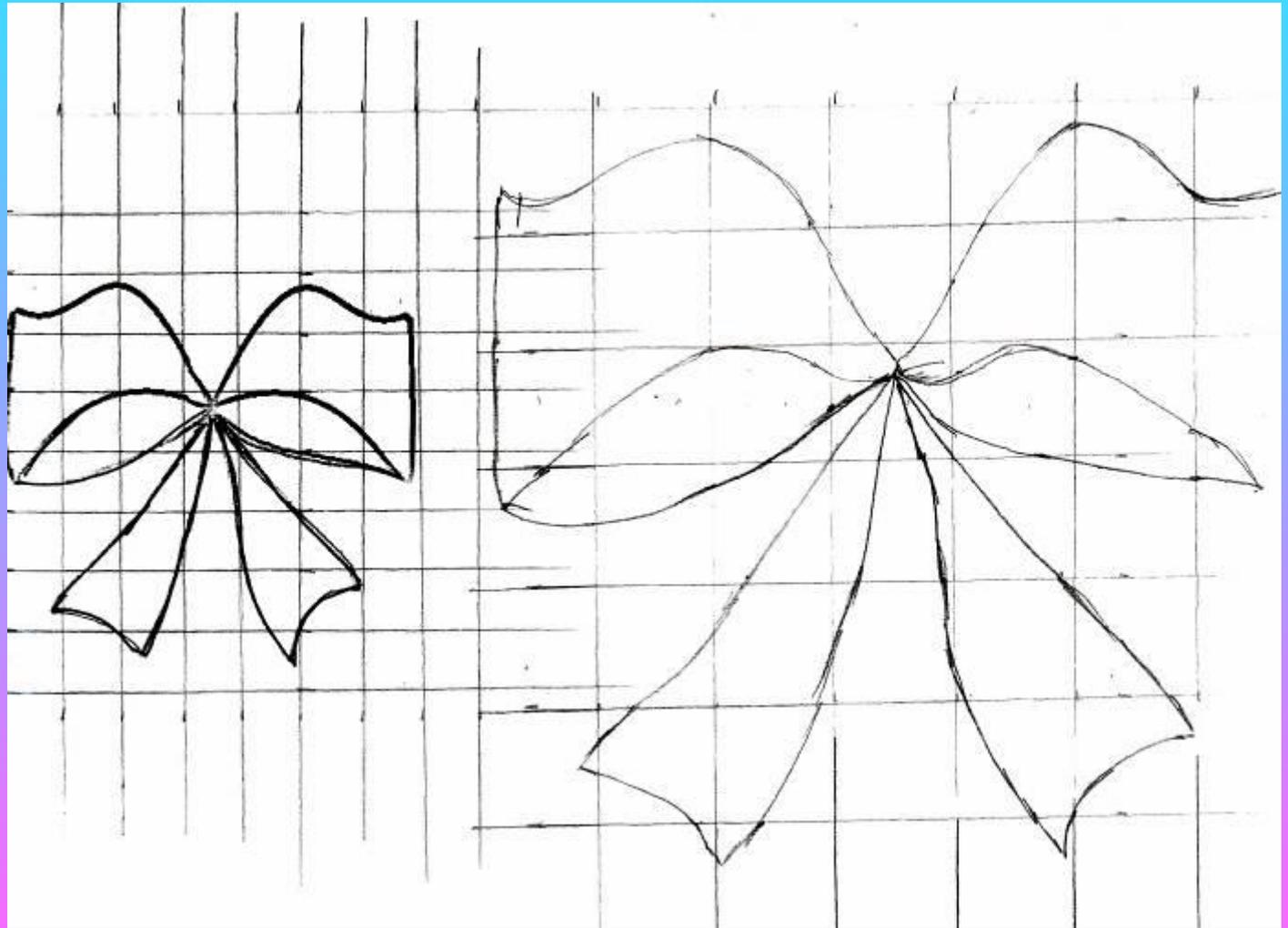


Практическая работа

- 1. Подбор рисунка, увеличение (методом разбиения на клетки), перевод на ткань (копирование)
- 2. Подбор цветов и ниток по рисунку, ткани по размеру.
- 3. Вышивание элемента по технологической карте

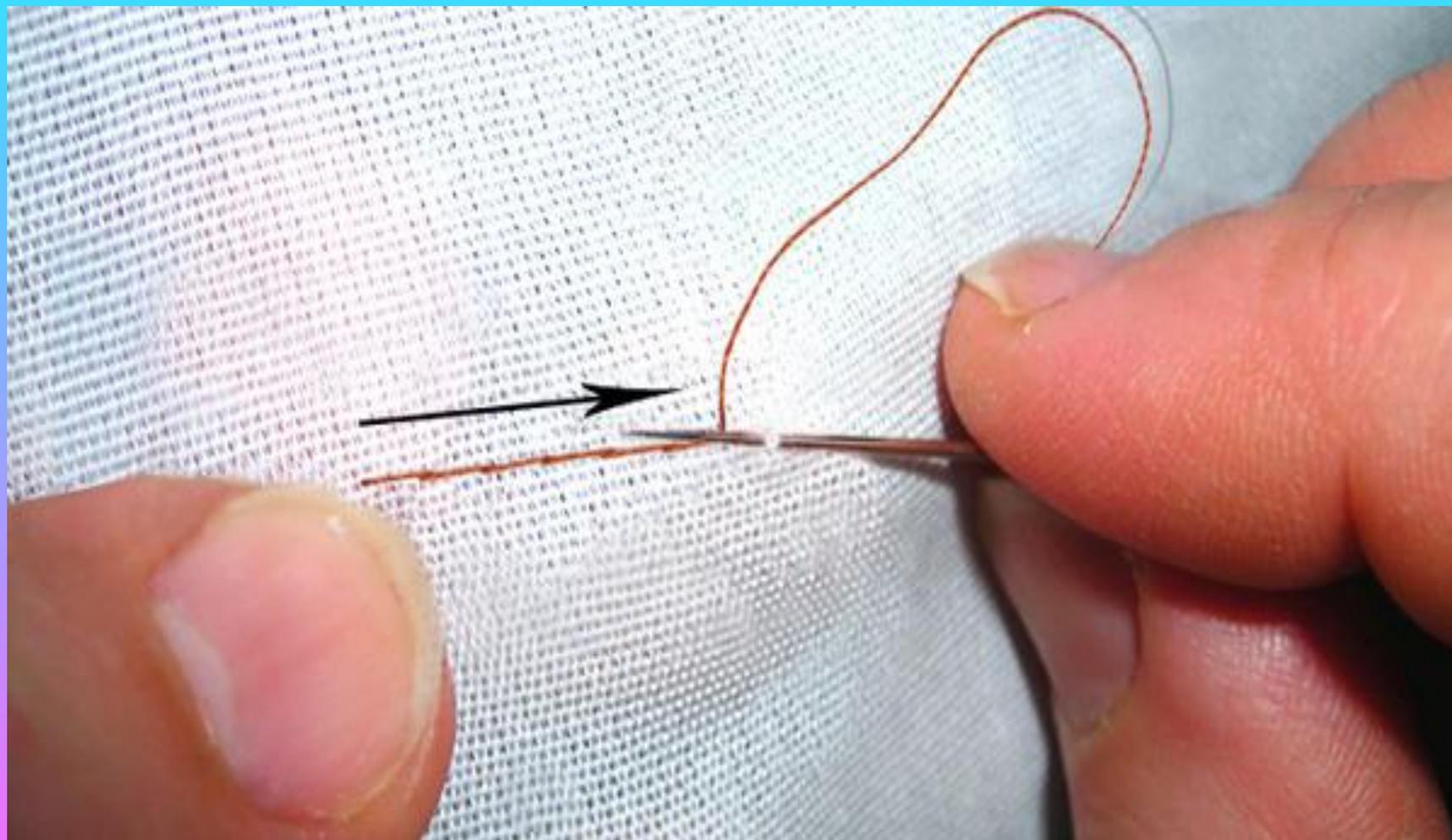
Практическая работа

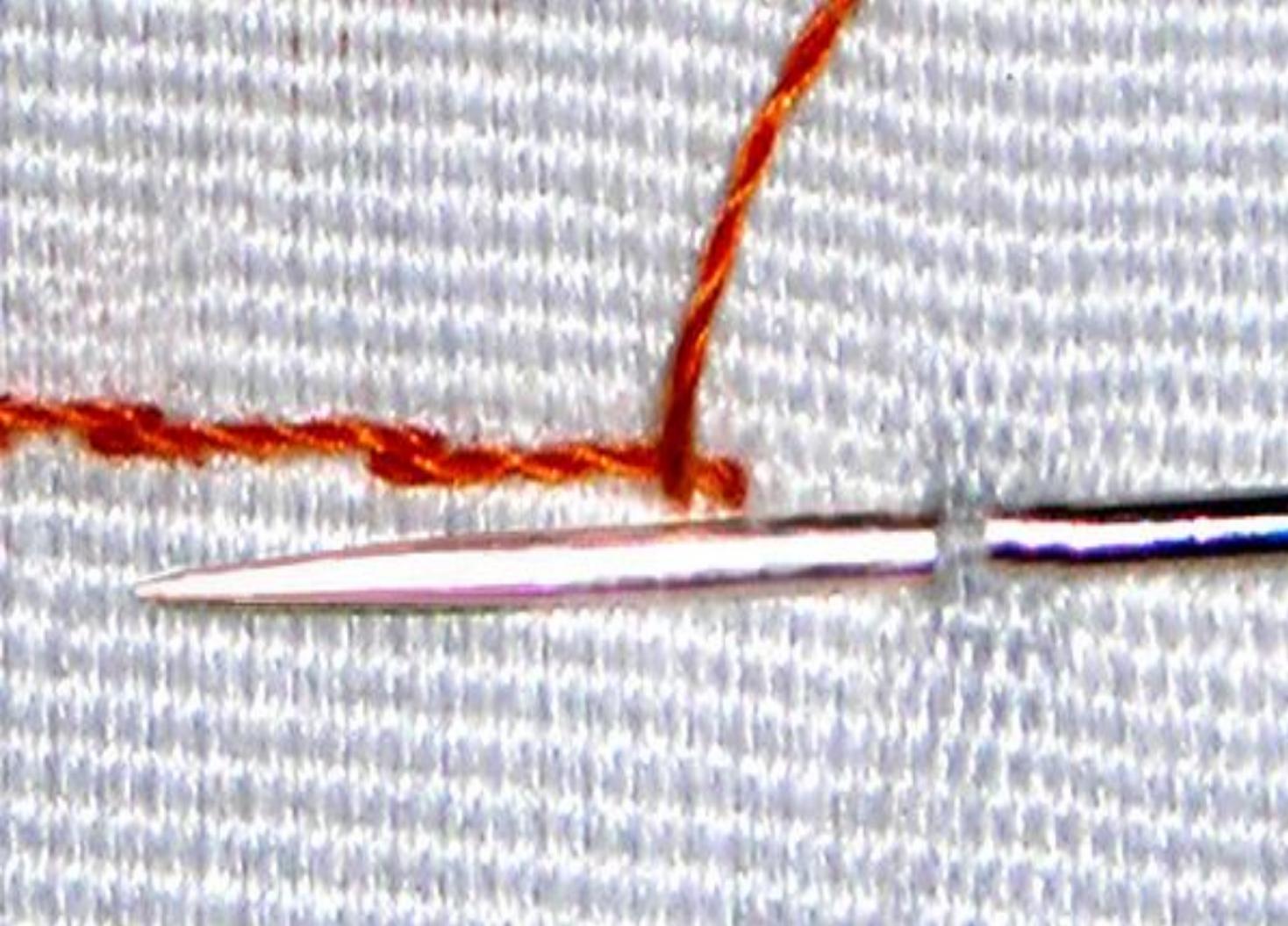
- 1. Подбор рисунка, увеличение (методом разбиения на клетки), перевод на ткань (копирование)



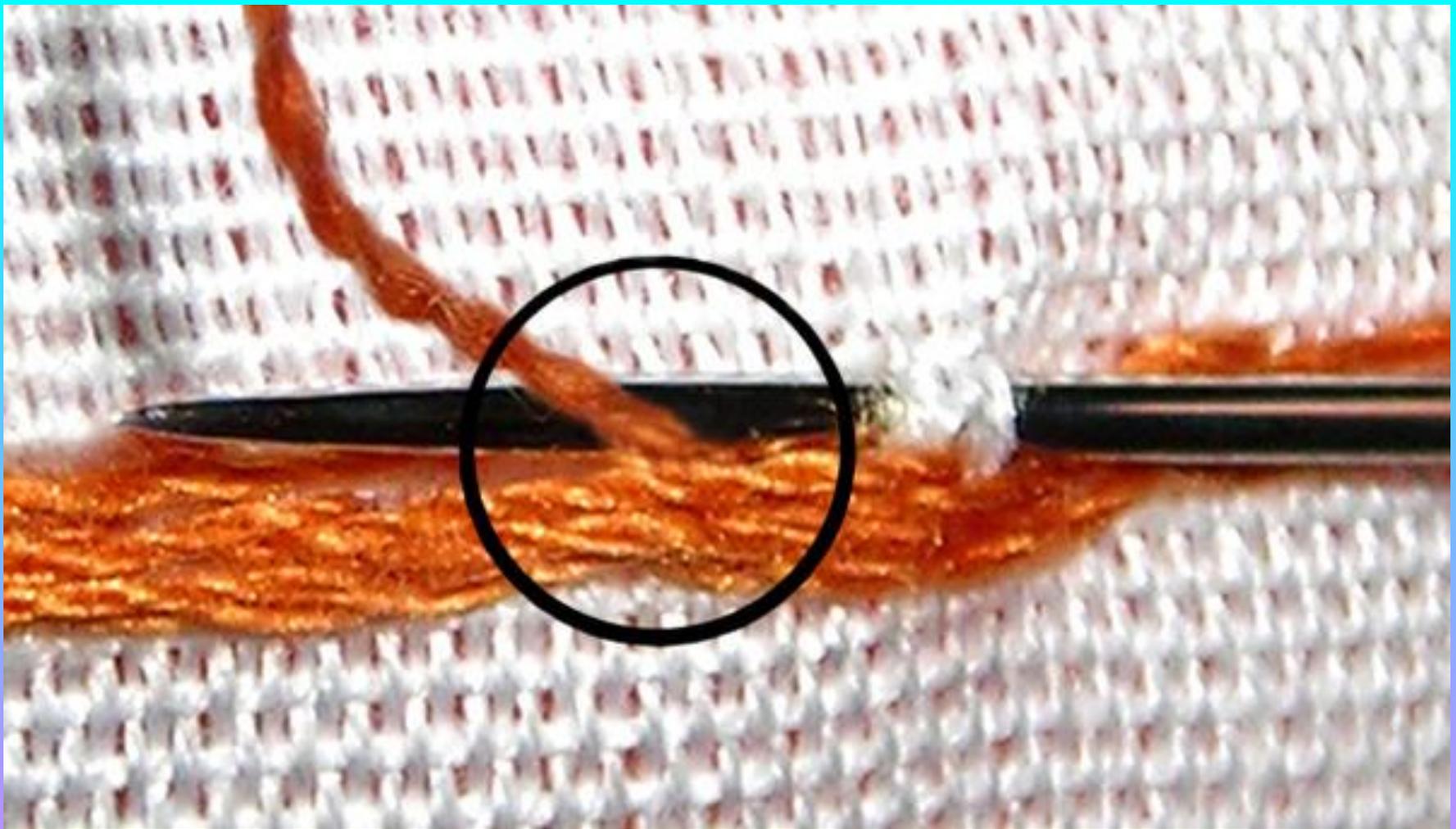
Технология вышивания стебельчатым швом

1



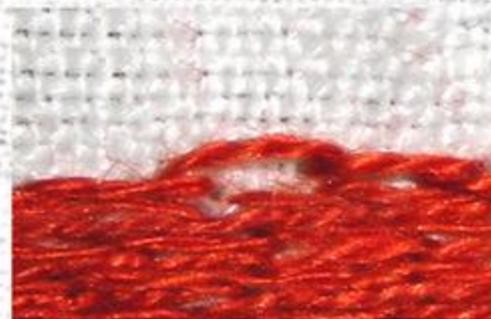


Ведущая нить очень проста и состоит из стежков с обратным захватом ткани, выстраиваясь в линию

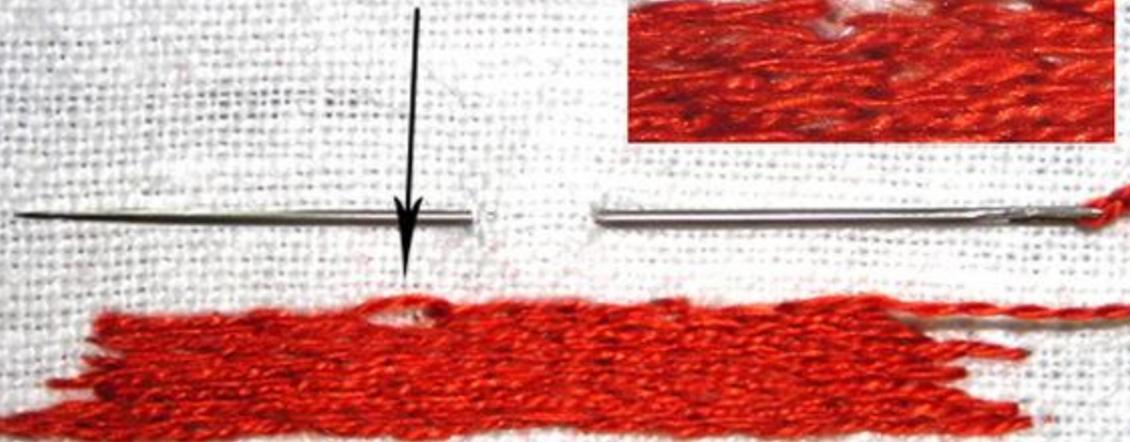
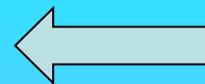


Обратите пристальное внимание: При каждом стежке нить должна оставаться между иглой и полотном вышитых рядов, как указано на рисунке что поможет предотвратить отслоения ведущей нити от основного полотна, избежав просветов между рядами проложенных стежков

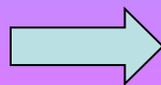
Отслоение



Ошибка!!!



Исправление



Прижать отслоение

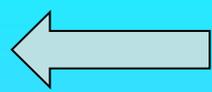


Заполнение круга





Ошибка!!!



Отслоение



Исправление



Вод иглы под предыдущие ряды.



Домашнее задание:
Вышить рисунок по
технологической карте
и получить данный
результат:

Список литературы:

- <http://silk.pp.ua/> Вышивка гладью
- <http://ethnoboho.ru/slavyanskiy/russkaya-> Русская народная
ВЫШИВКА
- <https://www.livemaster.ru/topic/1709759-> Традиционные
орнаменты вышивки крестом
- <http://mirznanii.com/a/285726/> Татарский народный орнамент
- <http://kdnk.volgograd.ru/current-activity/cooperation/news/140537/>
Калфак своими руками