

# Каримова Гузалия Радифовна

Специальная (коррекционная) школа-интернат №11 для детей – сирот  
и детей оставшихся без попечения родителей VIII вида  
Советского р-на города Казани, воспитатель

# Салфетка "Нарядная"

Бисероплетение



- На протяжении всей истории человечества народное искусство было неотъемлемой частью национальной культуры. Народное искусство сохраняет традиции преемственности поколений, влияет на формирование художественных вкусов. Основу декоративно-прикладного искусства составляет творческий ручной труд мастера. Бисероплетение известно с глубокой древности как вид художественных ремесел. Из поколения в поколение передавались его лучшие традиции. Бисероплетение сохраняет свое значение и в наши дни.



- Начиная работу с детьми-инвалидами, мы сразу столкнулись с проблемой отсутствия программно-методического обеспечения. Обычные программы по дополнительному образованию, рассчитанные на здорового и полноценного ребенка, не могли быть применены в полном объеме в наших условиях. Поэтому программа творческой мастерской, которыми ныне пользуемся в нашем кружке, является авторской — адаптированной. Программа преследует цели развития личности и социальной адаптации наших подопечных.



# "Бисеринка"

- Данная программа апробирована в общеобразовательной коррекционной VIII вида школе - интернате №11, для детей-сирот, оставшихся без попечения родителей .



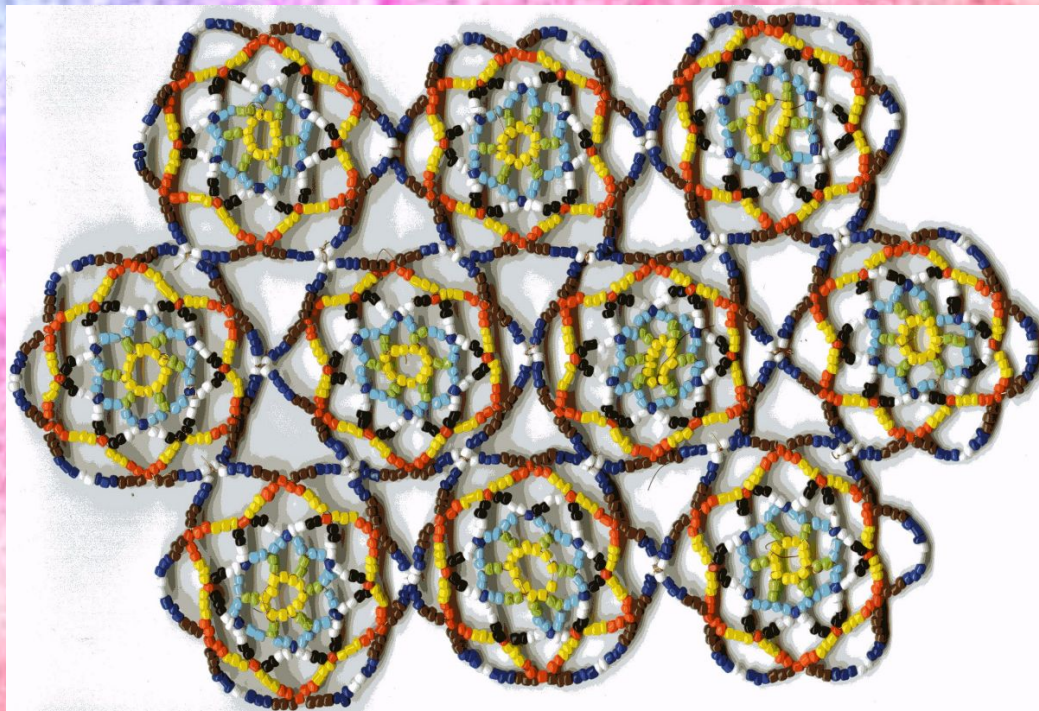
# Задачи программы:

- Развитие творческих возможностей учащихся, изготовление поделок из бисера.
- Развитие мелкой моторики рук.
- Воспитание трудолюбия, самостоятельности, эстетического вкуса, чувства прекрасного, гордости за свой выполненный труд.
- Правильное использование цветовой гаммы.



# Салфетка « Нарядная »

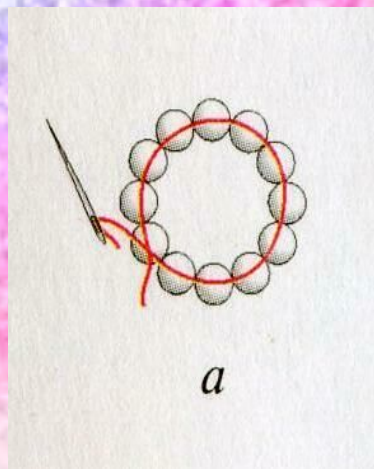
- Для изготовления салфетки потребуется бисер нескольких цветов. Плетем капроновой нитью, но детям легче с проволокой.





# 1 этап

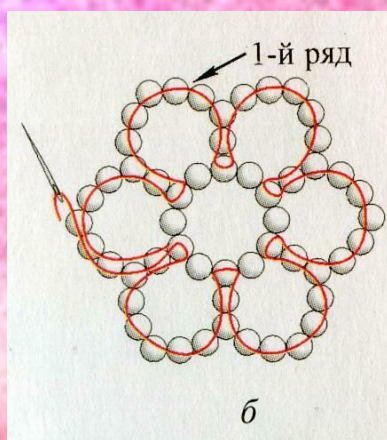
- Набираем 12 бисерин желтого цвета и соединяем в кольцо





## 2 этап

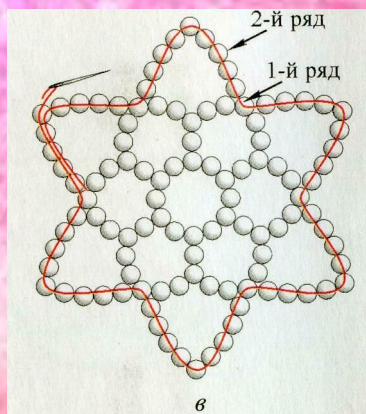
- На проволоку набираем 2 бисера зеленого цвета, 2 голубого, 1 синего, 2 голубого и 2 зеленого цвета, получается лепесток. Так набираем 6 лепестков.





## 3 этап

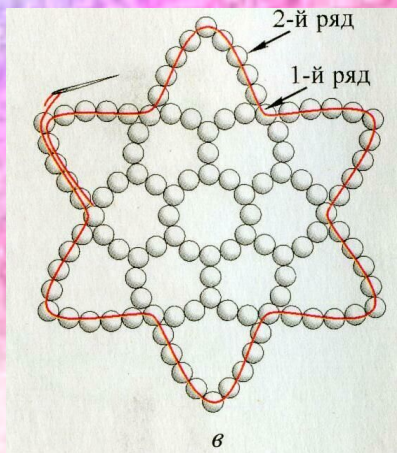
- Проволоку продеваем дальше до ближайшего синего бисера – место преломления лепестка; следующий лепесток – 2 белых, 2 черных, 1 красный, 2 черных, 2 белых.





## 4 этап

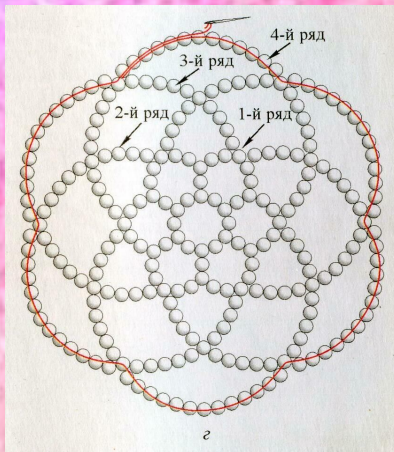
- Раскрывается бутон с помощью таких цветов как: 3 желтых, 2 оранжевых, 1 красного, 2 оранжевых, 3 желтых





# 5 этап

- Следующие цвета лепестка – 3 коричневых, 2 синих, 2 белых, 2 синих, 3 коричневых





# ***Заключительный этап***

- Цветочки можно прикрепить в местах, где совпадают белые бисеринки или другого цвета - какого вы выбрали.
- Плетем нужное количество цветочков и соединяем их друг с другом.



# Литература

- Людмилы Бажко. Бисер для стильных девочек. – М.2006г.