

«Работа с бумагой и картоном. Аппликация. Закладка из бумаги»

Учитель: Максимова М.В.



... dado em forma paramétrica
... comprimento do gráfico de uma
... de raio $R > 0$.
... ro na origem é: $x = R \cos$
... egue

Mais Algumas Aplicações da

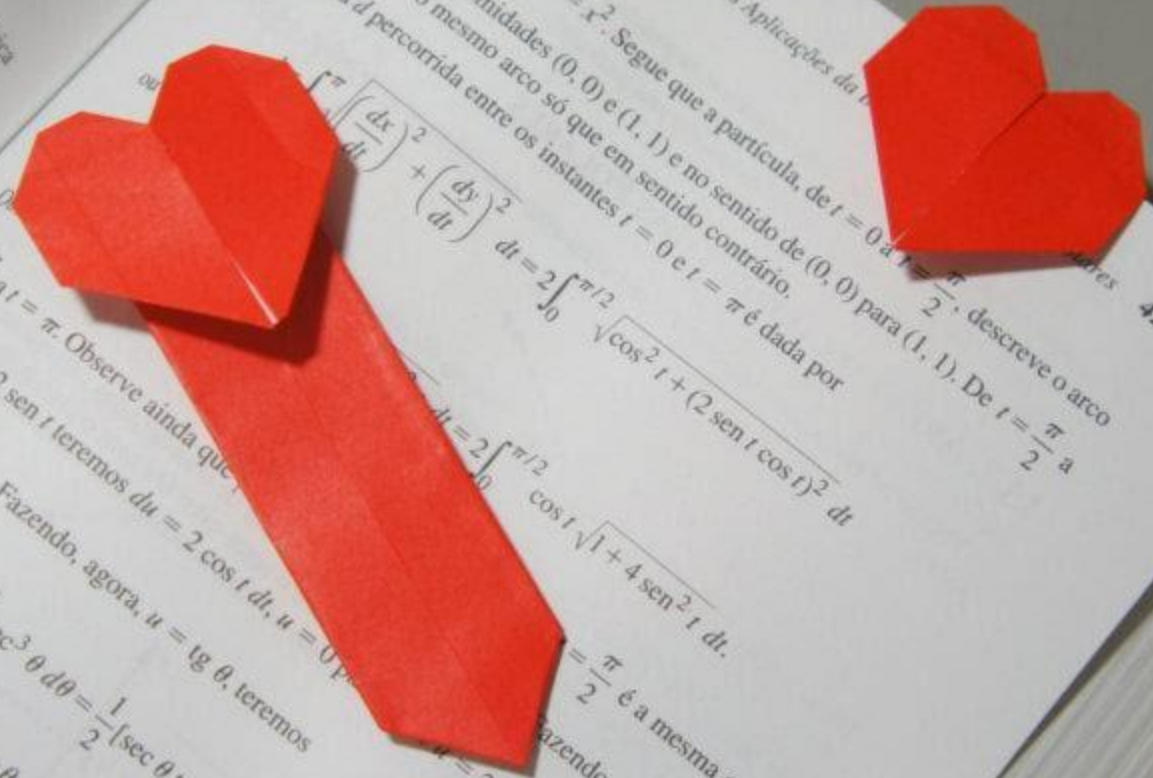
... $x = \sin t$ e $y = \sin^2 t \Rightarrow y = x^2$. Segue que a partícula, de $t = 0$ a $t = \frac{\pi}{2}$, descreve o arco
da parábola de extremidades $(0, 0)$ e $(1, 1)$ e no sentido de $(0, 0)$ para $(1, 1)$. De $t = \frac{\pi}{2}$ a
 $t = \pi$ descreve o mesmo arco só que em sentido contrário.
d) A distância d percorrida entre os instantes $t = 0$ e $t = \pi$ é dada por

$$d = \int_0^{\pi} \sqrt{\left(\frac{dx}{dt}\right)^2 + \left(\frac{dy}{dt}\right)^2} dt = 2 \int_0^{\pi/2} \sqrt{\cos^2 t + (2 \sin t \cos t)^2} dt$$

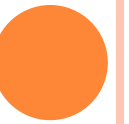
... $t = \frac{\pi}{2}$ a $t = \pi$. Observe ainda que
variável $u = 2 \sin t$ teremos $du = 2 \cos t dt$, $u = 0$ para $t = 0$ e $u = 2$ para $t = \frac{\pi}{2}$.

$$d = \int_0^2 \sqrt{1+u^2} du. \text{ Fazendo, agora, } u = \operatorname{tg} \theta, \text{ teremos}$$
$$d = \int_0^{\operatorname{arc} \operatorname{tg} 2} \sec^3 \theta d\theta = \frac{1}{2} [\sec \theta \operatorname{tg} \theta + \ln |\sec \theta|]$$

Como $\theta = \operatorname{arc} \operatorname{tg} 2 \Rightarrow \operatorname{tg} \theta = 2$ e $\sec \theta = \sqrt{1 + \operatorname{tg}^2 \theta} = \sqrt{5}$,
... pela partícula é $d = \frac{1}{2} [2\sqrt{5} + \ln(2 + \sqrt{5})]$.







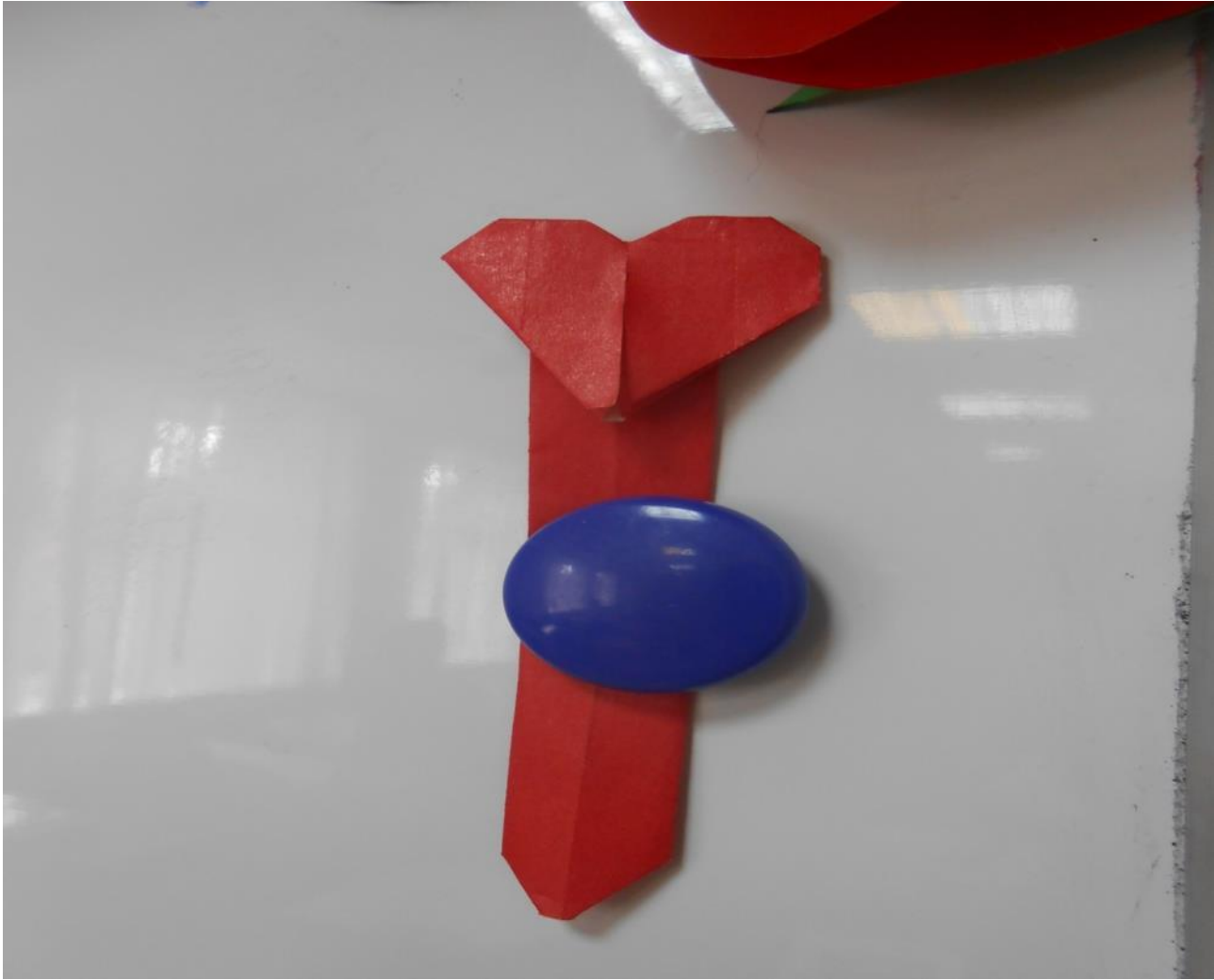
















Российская академия наук
Российская академия образования
Издательство «Просвещение»

Академический школьный учебник

Л. Ф. Климанова Л. А. Виноградская
М. В. Бойкина

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ





БЫЛИНЫ



Мы изучали сказки, народные песни, загадки, скороговорки, поговорки и пословицы. Слышали ли вы когда-нибудь про подвиги былинных богатырей?



Аня:

— Я знаю картину В. Васнецова «Богатыри». Там Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алёша Попович — герои былин.



Ваня:

— В былинах происходят невероятные события. Я смотрел мультфильм «Илья Муромец и Соловей-разбойник».

Былины рассказывают о таких событиях, которые произошли в очень далёком от нас времени. Они передавались устно от одного поколения к другому.

В. Даль так писал: «Бывалка, бывальщина, былина — быль — что было, случилось, рассказ не вымышленный, а правдивый, старина, иногда вымысел, но сохранивший значение в далёком прошлом, продолживший передавать лучшее в духовной жизни нашего народа». Былины, созданные в далёком прошлом, продолжают передавать лучшее в духовной жизни нашего народа. Большое влияние оказали былины на нашу литературу, изобразительное искусство. Вдохновляли былины многих композиторов.

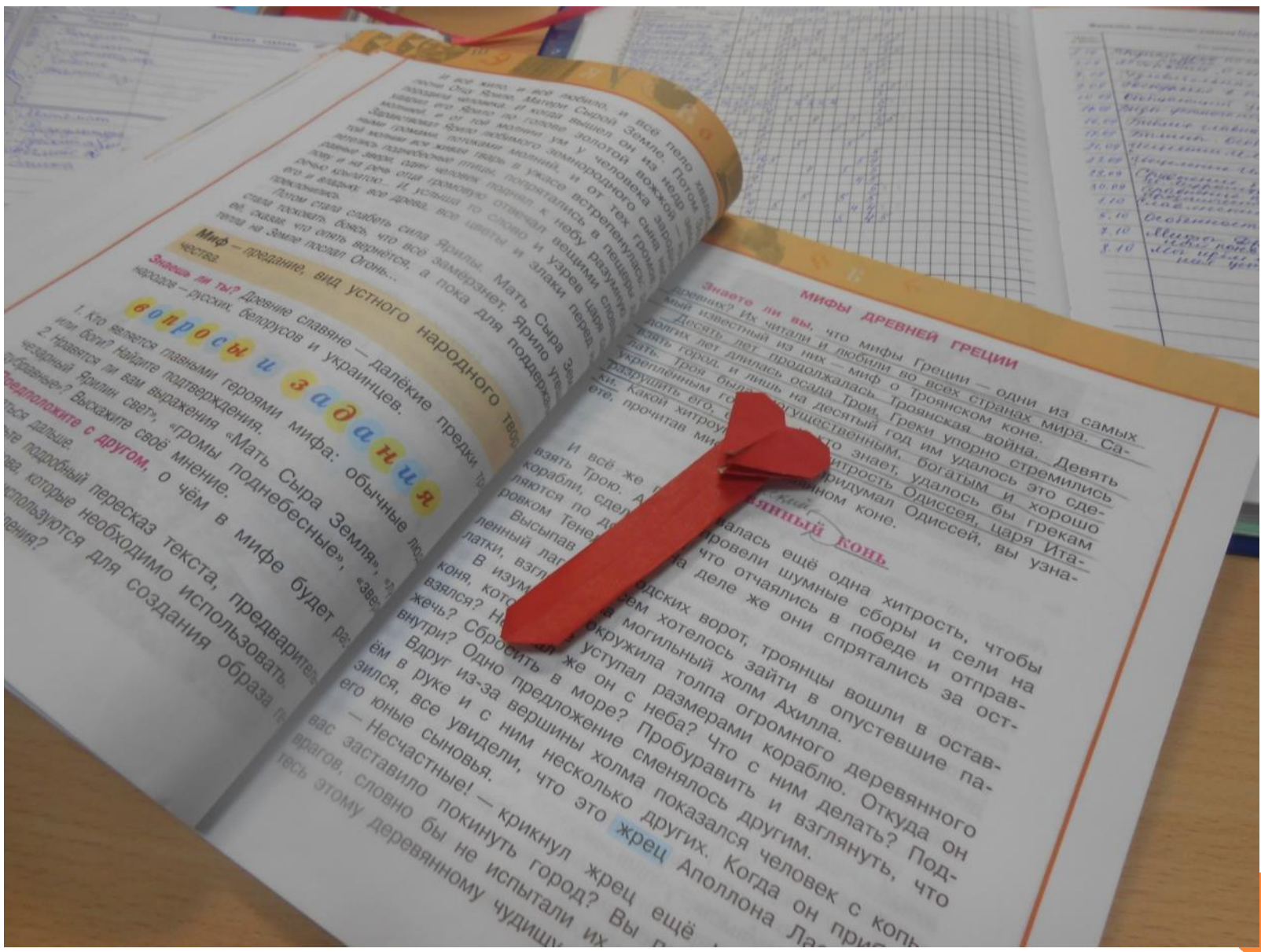


В. Васнецов. Гуслары

Былины — особый вид древних русских народных песен исторического содержания. Само название «былина» показывает, что это песня о том, что было, что происходило в жизни.

Знаете ли вы? Былины на старинные былины





Миф — предание, вид устного народного творчества — рассказ, выходящий за пределы действительности, в котором описаны события, происходящие в фантастическом мире. Мифы являются основой культуры и искусства многих народов. Мифы — это рассказы о героях, которые совершили подвиги, о которых люди верят, что это правда. Мифы — это рассказы о событиях, которые произошли в далеком прошлом, о которых люди верят, что это правда. Мифы — это рассказы о событиях, которые произошли в далеком прошлом, о которых люди верят, что это правда.

Знаете ли вы? Древние славяне — далёкие предки украинцев и белорусов.

вопросы и задания

1. Кто является главным героем мифа: «Мать Сыра Земля»?
2. Найдите подтверждение мифа: «громовые поднебесные».

Предложите с другом, о чём в мифе будет рассказано дальше.

МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ

Знаете ли вы, что мифы Греции — одни из самых известных в мире. Их читали и любили во всех странах. Са- Десять лет продолжалась осада Трои. Греки упорно стремились взять город, и лишь на десятый год им удалось его разрушить. Кто знает, удастся ли Одиссею вернуться домой? Какой хитроумный выдумал Одиссей, чтобы вернуться домой?

«ВЯЗАННЫЙ КОНЬ»

И всё же Троя не сдавалась. Троянцы ещё не знали, что Одиссей выдумал «Вязанного коня». Одиссей предложил сделать так: сделать большой деревянный конь, наполнить его войсками. Троянцы приняли предложение. Когда конь был готов, греки выстроились в ряды и ушли. Троянцы же не заметили, что греки спрятались за ост- одских ворот, троянцы вошли в остав- шийся город. Когда конь был готов, греки выстроились в ряды и ушли. Троянцы же не заметили, что греки спрятались за ост- одских ворот, троянцы вошли в остав- шийся город. Когда конь был готов, греки выстроились в ряды и ушли. Троянцы же не заметили, что греки спрятались за ост- одских ворот, троянцы вошли в остав- шийся город.

