

**Тема проекта: «Развитие творческих способностей дошкольников через использование природного материала в детском саду»**

**ТВОРЧЕСКОЕ НАЗВАНИЕ ПРОЕКТА:  
«УВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ КОМПОЗИЦИИ ИЗ ПРИРОДНОГО  
МАТЕРИАЛА»**

**АВТОР ПРОЕКТА: ВОСПИТАТЕЛЬ МОУ ИЗБЕРДЕЕВСКОЙ  
НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ – ДЕТСКОГО САДА  
ПЕТРОВСКОГО РАЙОНА  
ШИРОКОВА ЮЛИЯ СЕРАФИМОВНА**

# ОСНОВОПОЛАГАЮЩИЙ ВОПРОС

- Для чего нужно заниматься конструированием из природного материала?

## ПРОБЛЕМНЫЙ ВОПРОС

- × Действительно ли конструирование из природного материала развивает творческие способности дошкольников?

# ГИПОТЕЗА

- ▣ **Природный материал сам по себе кладовая для фантазии и игры воображения. А если его соединить с ловкостью рук, то все можно оживить, дать как бы вторую жизнь. Оживить его могут взрослые и детские ловкие руки, а также фантазия, которая поведен нас в удивительную страну, где можно познать и пережить одно из самых прекрасных чувств – радость созидания, творчества.**





# ДИДАКТИЧЕСКИЕ ЦЕЛИ ПРОЕКТА

---

- ▣ Развивать интерес к конструированию из природного материала.
- ▣ Развивать самостоятельность, активность, творчество.
- ▣ Развивать эстетическое восприятие, воображение, творческие способности.
- ▣ Учить детей самостоятельно задумывать тему для поделок.

# МЕТОДИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

- Развивать художественное творчество, формировать способности приобретать необходимые для этого умения.
- Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней, формировать умение видеть красоту осени.
- Развивать интерес к выставкам.
- Формировать положительные эмоции у детей.
- Укреплять физическое и психическое здоровье





# УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА

---

- Воспитатели
- Дети группы  
общеразвивающей  
направленности от 5  
до 6 лет
- Родители





Сказочна и богата природа. Какие разнообразные чувства переполняют нас при встрече с ней! В любое время года она открывает свои прелести по – разному, давая простор фантазии и творчеству, укрепляя нежные и добрые чувства в человеке.

Изготовление игрушек, поделок из природного материала – труд кропотливый, увлекательный и очень приятный. Для того, чтобы дети охотно им занимались, необходимо развивать их фантазию и творческие способности.

## ОБОСНОВАНИЕ ПРОЕКТА



# АННОТАЦИЯ ПРОЕКТА

---

- × Данный проект формирует у детей интерес к конструированию из природного материала, развивает мелкую моторику рук, глазомер, художественный вкус, мышление, память, внимание, что играет важную роль в подготовке детей к школе.
- × Проектом предусмотрено не только проведение занятий с дошкольниками, а также совместная деятельность детей и родителей.



# МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ

---

Проект реализуется в регламентированной деятельности в занятиях по :

- × ознакомлению с окружающим миром;
- × развитию речи и ознакомлению с художественной литературой;
- × изобразительности;
- × конструированию и аппликации.

В нерегламентированной деятельности:

- × прогулки;
- × экскурсии;
- × наблюдения;
- × игры;
- × свободная деятельность детей.

# МЕТОДЫ И ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

---

- **объяснение;**
- **показ;**
- **беседа;**
- **исследование;**
- **игровые приемы;**
- **самостоятельная деятельность;**
- **совместная деятельность.**





# МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

- Данный проект согласуется по содержанию с программой воспитания и обучения М.А. Васильевой и осуществляется посредством проведения занятий по различным видам деятельности.



## ВИД ПРОЕКТА

краткосрочный

## СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

× 2 месяца (сентябрь, октябрь)

## ТИП ПРОЕКТА

× творческий



# ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Развитие у детей творческих способностей, фантазии, самостоятельности, активности, воображения, эстетических способностей.
- Укрепление эмоционального и физического здоровья детей.
- Развитие интереса к конструированию из природного материала.
- Воспитание любви к природе, бережного отношения к ней.
- Формирование ощущения удовлетворенности и удовольствия от совместной деятельности детей, воспитателей, родителей.



# ЭТАПЫ ПРОЕКТА

Название этапа	Содержание работы	Сроки выполнения	Ответственный
Организационно - подготовительный	<ul style="list-style-type: none"><li>- подбор и изучение методической литературы по теме проекта;</li><li>- подбор иллюстраций, картин;</li><li>- сбор природного материала.</li></ul>	<b>С 1 сентября по 15 сентября 2010 года</b>	<b>Воспитатели</b>
Основной	<ul style="list-style-type: none"><li>- наблюдения в природе;</li><li>- занятия по конструированию, аппликации;</li><li>- экскурсии;</li><li>- игры;</li><li>- чтение художественной литературы;</li><li>- заучивание стихотворений, сочинение сказок;</li><li>- самостоятельная деятельность детей;</li><li>- беседы с детьми и родителями.</li></ul>	<b>С 15 сентября по 15 октября 2010 года</b>	<b>Воспитатели</b>
Заключительный	<ul style="list-style-type: none"><li>- выставка поделок из природного материала «Папа, мама, я – большие мастера»;</li><li>- праздник «Осенние заботы»</li></ul>	<b>28 октября</b>	<b>Воспитатели, родители</b>



# ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП























Зависимая Ассамблея  
Ульяновск №5

Ульяновск  
Ульяновск

Зависимая Ассамблея  
Ульяновск №5

2010/10/28









# ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

---

- Программа воспитания и обучения в детском саду под редакцией М. А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.
- Журнал «Дошкольное воспитание», № 7, 2005 г., №5, №10, 2008 г.
- Блинова Г.М., «Чудо – кони – чудо – птицы», «Рассказы о русской народной игрушке», Москва, «Детская литература», 1997 г.
- Гульянц Э.К., Базик И.Я., «Что можно сделать из природного материала?», Москва, «Просвещение», 1984 г.
- Грушко Е.А., Медведев Ю.М., «Русские легенды и обычаи», Москва, «Эксмо», 2005 г.
- [www.detskij – sad.ru](http://www.detskij-sad.ru)