

Лама из глины, расписанная в технике хохлома

Команда проекта: Стрябков Захар, Фролов Вячеслав, Чепелев
Егор, Шувалов Кирилл

Цель проекта – слепить игрушку и раскрасить ее в техники хохломской росписи

Задачи:

- сформировать команду проекта;
- узнать историю хохломской росписи;
- слепить и раскрасить игрушку;
- сделать презентацию;
- выступить с докладом и презентацией перед одноклассниками.

Необходимые ресурсы:

- Глина
- Вода
- Клеенка
- Гуашь
- Кисти
- Стека



История хохломской росписи

Хохлома — народный промысел, представляющий собой декорирование деревянной посуды и мебели с использованием трех характерных цветов — черного, красного и золотого. Известная легенда, раскрывающая историю происхождения хохломской росписи гласит, что иконописец по имени Андрей Лоскут не признававший порядки установленные патриархом Никоном, сбежал из столицы в леса Приволжья, где стал писать удивительной красоты иконы по старому образцу. Весть об этом дошла до патриарха, и тот отправил за непокорным художником солдат. Не покорившись силе, Андрей Лоскут совершил самосожжение «рассыпавшись искрами как золотом», завещая свое мастерство людям. Оттого и горят хохломские узоры золотом и огнем на радость и почет к мастерам-самородкам.

Примеры хохломской росписи





Этапы изготовления игрушки

Команда	Лепка	Покрытие черной краской	Нанесение орнамента	Подготовка презентации
Стрябков З.	+	+	+	+
Фролов В.	+	+	-	-
Чепелев Е.	+	-	-	-
Чиньянга Э.	-	-	-	-
Щевелёва В.	-	-	-	--
Шувалов К.	-	-	-	+
Сушкова В.	-	-	-	-
Пашкова В.	-	-	-	-
Прокопенко С.	-	-	-	-

Лама до нанесения орнамента



Результат проекта



● Спасибо за внимание!