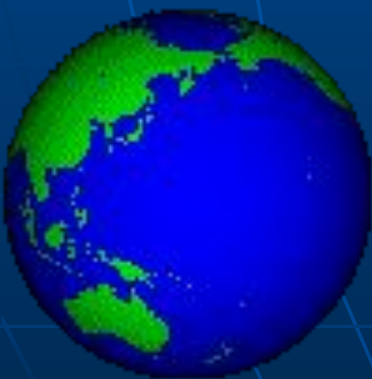


# Путешествие в «Мир вышивки – ГЛАДЬ»

## урок- путешествие

Автор: Архипова Татьяна Константиновна.  
МБОУ « Межшкольный учебный комбинат № 1»  
Кировского и Московского района г. Казани  
Республика Татарстан



# Welcome!



# Вышивка народов Америки

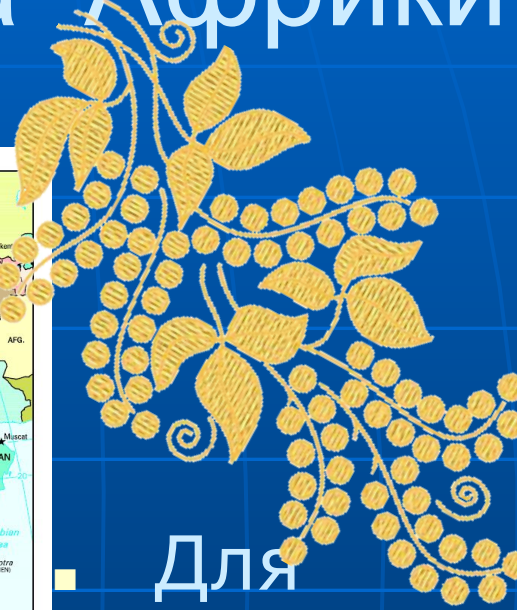
Йата-хе!

Для народов  
Северной и  
Южной Америки  
характерна  
вышивка гладью  
по коже с  
использованием  
шерстяных ниток.





# Вышивка Африки



Для  
Африканских  
коренных  
народов  
характерно  
украшение  
одежды



# Вышивка арабских народов

- С появлением Великого шелкового пути в арабских странах вышивка гладью занимает первое место в украшении тканей.



# Вышивка в мусульманских странах



# Индия Южная Азия

- В Индии вышивка гладью как и в арабских странах выполняется золотыми нитями



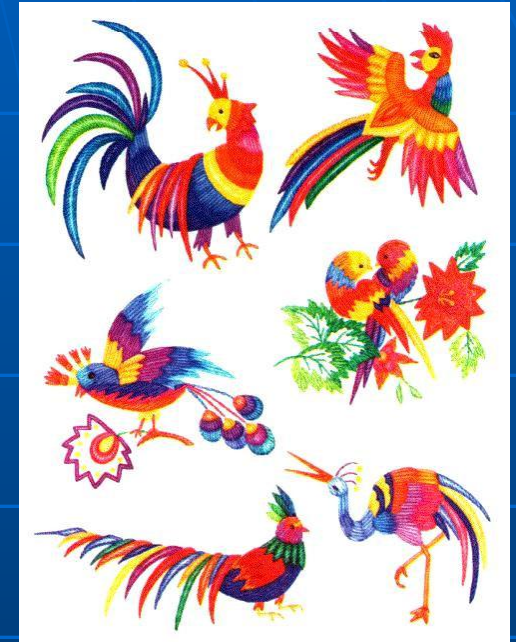


# Традиционная женская индийская одежда украшенная золотой гладью



# Вышивка в Китае

Ни Хао

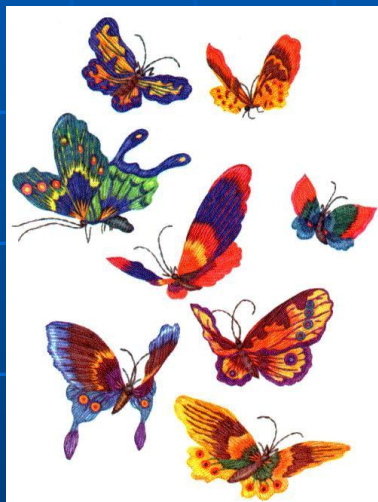


# Украшение гладью одежды

женское платье ципао украшенное гладью



халат украшенный вышивкой императорский



# Вышивка Японии



## Коничива



- В Японской вышивке преобладают натуральные шелковые нити и ткани, создавая необычные переливы рисунка и потрясающие картины на ткани.





# Гладь в России



двусторонняя гладь



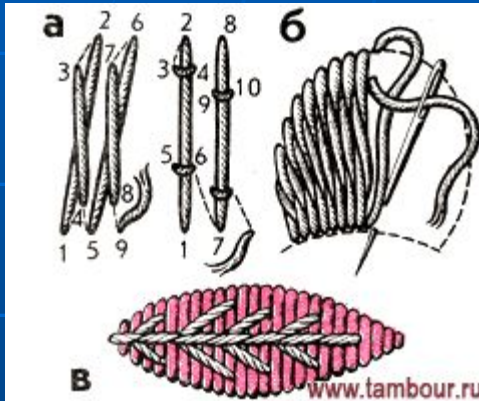
Владимирский шов —



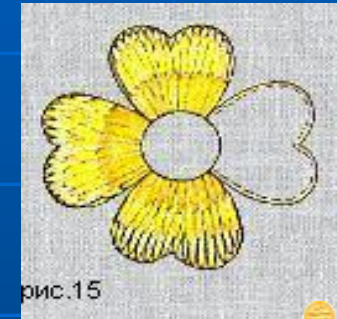
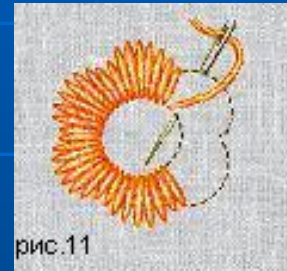


# Техника выполнения

## Цветная (александровская) гладь



гладь вприкреп



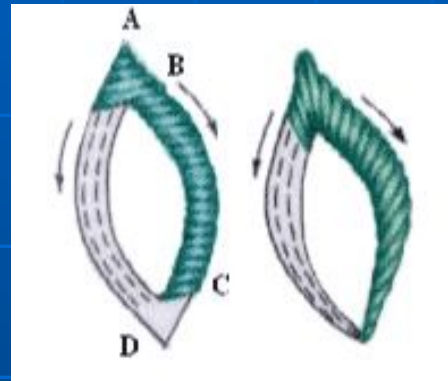
Верхошов: а-в - варианты шва, г - гладь «восьмерка»



# Листья с раздвоенным контуром, с разветвлениями



вышивают контурной гладью



Ручная вышивка  
художественной гладью,

одежды, в том числе нарядных и свадебных платьев, скатертей, салфеток, эмблем и логотипов, надписей, картин.





# Вышивка Европы

Хелло



- В Европу вышивка попала из Азии. Интерес для рукодельниц представляет техника глади «черная вышивка»

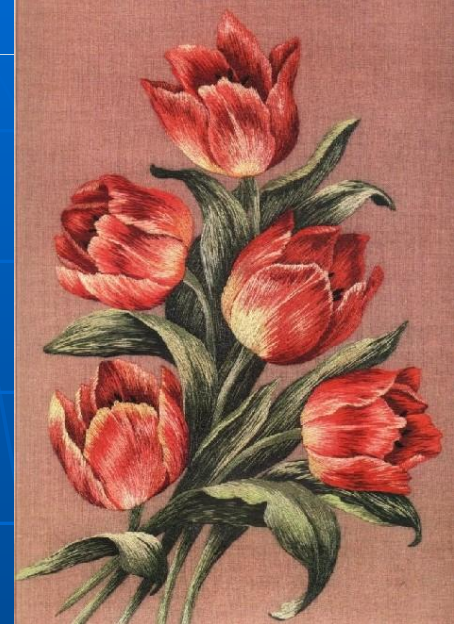
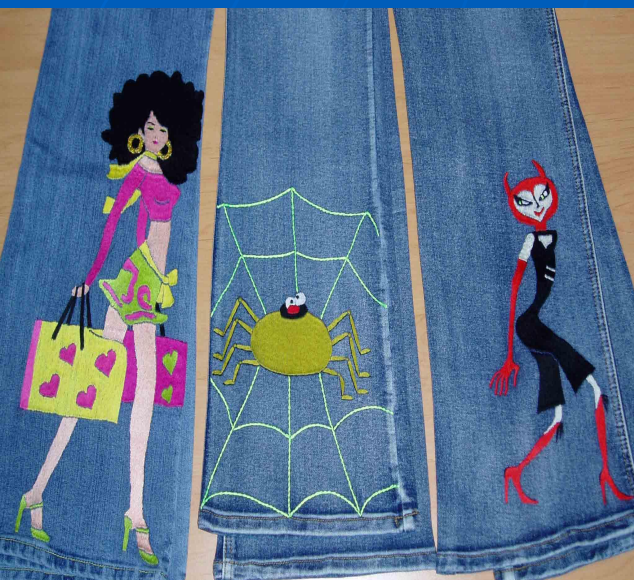


# Гладь «Черная вышивка»

Чаще всего такие рисунки использовались для украшения постельного белья и других предметов быта, а так же рукавов, воротничков, манжетов, где стежки были выполнены двойным наметочным швом.



# Использование вышивки в современной одежде



# Спасибо за внимание до свидания!



# Источники информации

- Анимации: [www.animasky.ru](http://www.animasky.ru)
- Изображения: [www.images.net.by.net.ru](http://www.images.net.by.net.ru)
- [www.sharmol.ru](http://www.sharmol.ru)
- [www.russiantokyo.com](http://www.russiantokyo.com)
- [www.vyshivkazolotom.narod.ru](http://www.vyshivkazolotom.narod.ru)
- [www.tambour.ru](http://www.tambour.ru)
- [www.foto.citybest.ru](http://www.foto.citybest.ru)