

Работа с бумагой.

Оригами.

«Надувные шары».



Эпиграф.

*«Истоки
способности
и дарований
детей – на
кончиках их
пальцев».*

В. А. Сухомлинский.



Цель занятия:

- **дать понятие оригами**
- **научить изготавливать надувные шары**
- **формировать умение по сгибанию и складыванию бумаги**
- **развивать мелкую моторику рук**
- **воспитывать эстетический вкус**

Материалы:

- **рисовальная или цветная бумага**
- **НОЖНИЦЫ**



Из истории оригами:



Родина оригами - **Япония**. Искусство складывания бумаги зародилось в Стране Восходящего солнца много веков назад. Когда точно оно появилось, никто не знает, но считают, что складывать фигурки люди начали, чтобы украсить ими статую «многоликой» или «тысячерукой» богини милосердия **Каннон**, которой поклонялись японцы. Японцы видели мистическую связь между религиозным ритуалами и изделиями из сложенной бумаги. Ведь "**ори**" означает "**сложенный**", а "**ками**" – "**бумага**" и "**бог**" одновременно. Бурное развитие оригами началось только после второй мировой войны, главным образом, благодаря усилиям всемирно известного мастера-оригамиста **Акиры Йошизавы**.

Новое возрождение оригами так же тесно связано со страшной трагедией, произошедшей **6 августа 1945** года, когда "люди" решили испытать атомную бомбу на человеке, подписав смертный приговор городу **Хиросима**. В память о жертвах атомной бомбардировки в Хиросиме заложили **парк Мира**. В мае **1958** года там был открыт монумент, посвященный погибшим детям. Двенадцатилетняя девочка **Садако Сасаки** умирала от лучевой болезни. По японским преданиям тяжелобольной человек может излечиться, сложив **1000** журавликов. Бедная девочка старалась изо всех сил, но успела сделать только **644** журавлика. С тех пор возникло движение «тысяча журавликов». В парке мира в Японии открыт монумент, посвященный детям, погибшим от бомбы. Япония стала получать миллионы посылок со всех континентов нашей планеты с бесценным грузом – бумажными журавликами, собранными в гирлянды по **1000** штук. Эти гирлянды и сегодня украшают памятник и являются символом протеста против войны.



1. Берём лист бумаги и делаем квадрат.



2. Складываем по диагонали и делаем треугольник.



3. Раскрываем и соединяем концы треугольника по диагонали.



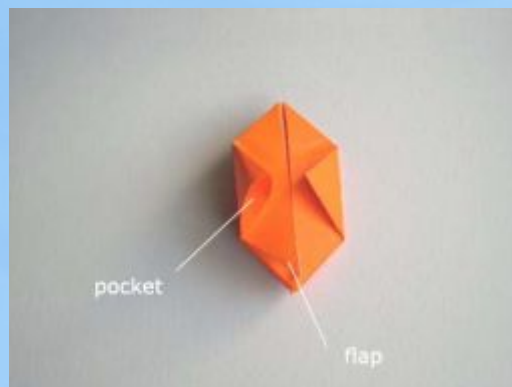
4. Загибаем углы треугольника вверх.



5. Углы, получившегося ромба загибаем внутрь.



6. Пальцами согнуть конус и поместить в него треугольник.



7. Потом подуйте внутрь через небольшое отверстие.



8. Шар готов.





**Спасибо
за
занятие!**