

Развитие познавательной активности на уроке технологии.



Технология – наука об умении, мастерстве, искусстве.

- Чтобы окунуться в мир творчества – необходимы творческие фантазии и творческое мышление, самопознания в любой из сфер деятельности.

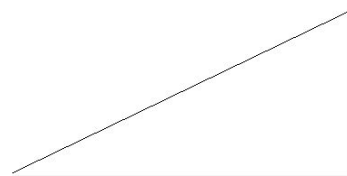


Конструкторское мышление

Даны 2

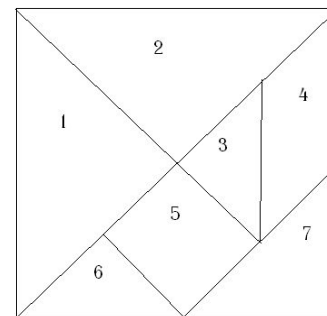
геометрические
фигуры –
треугольник и
квадрат. Задание:
– «Составить как
можно больше
геометрических
фигур»

Головоломка.



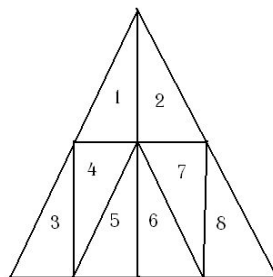
ПРЯМОУГОЛЬНЫЙ ТРЕУГОЛЬНИК

РИС.1

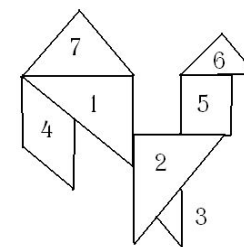


КВАДРАТ РИС.2

ВАРИАНТЫ ВЫПОЛНЕНИЯ.

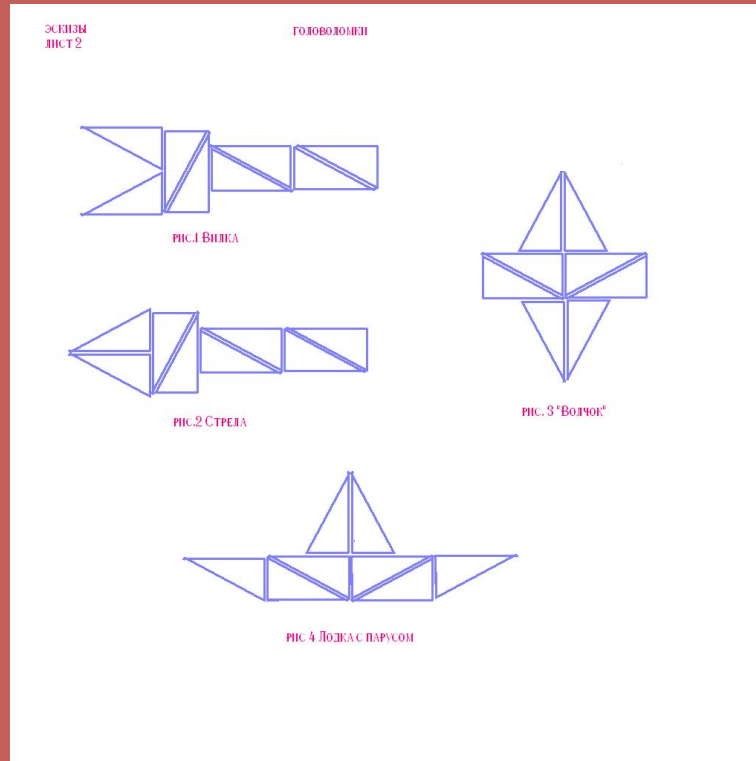
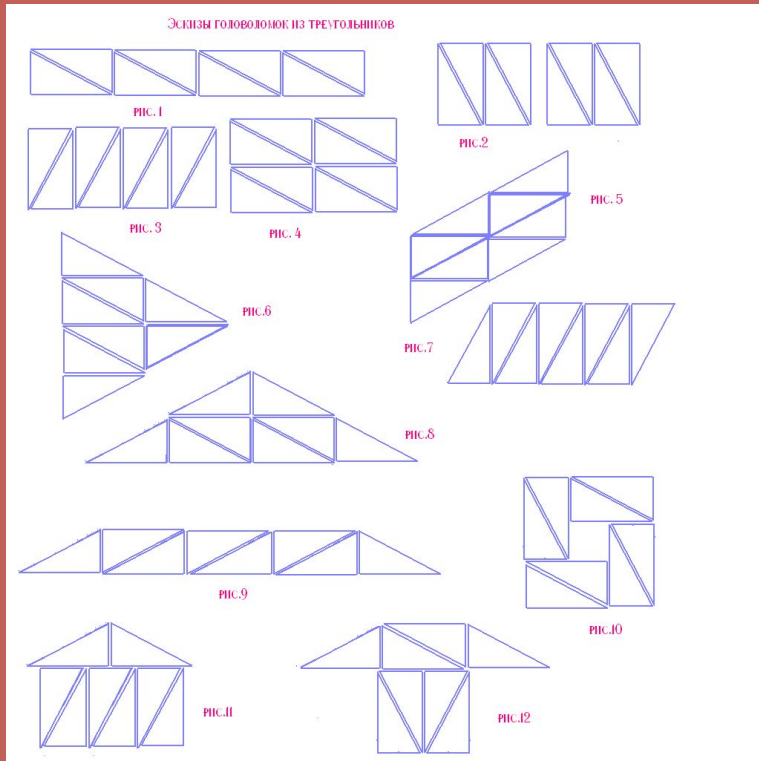


РАВНОБЕДРЕННАЯ
ТРАПЕЦИЯ Р.1



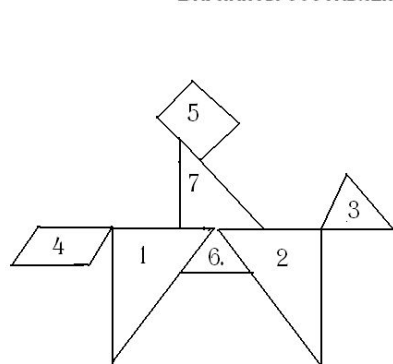
ФИГУРКА ПЕТУШКА Р.2

Варианты выполнения. Основа треугольник.

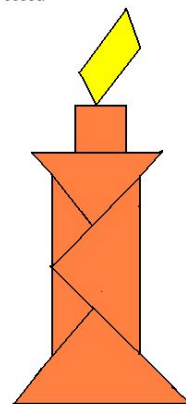


Варианты выполнения. Основа квадрат.

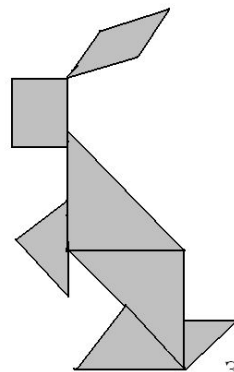
ВАРИАНТЫ СОСТАВЛЕНИЯ ФИГУР ИЗ КВАДРАТА.



ВСАДНИК НА КОНЕ.



СВЕЧКА.

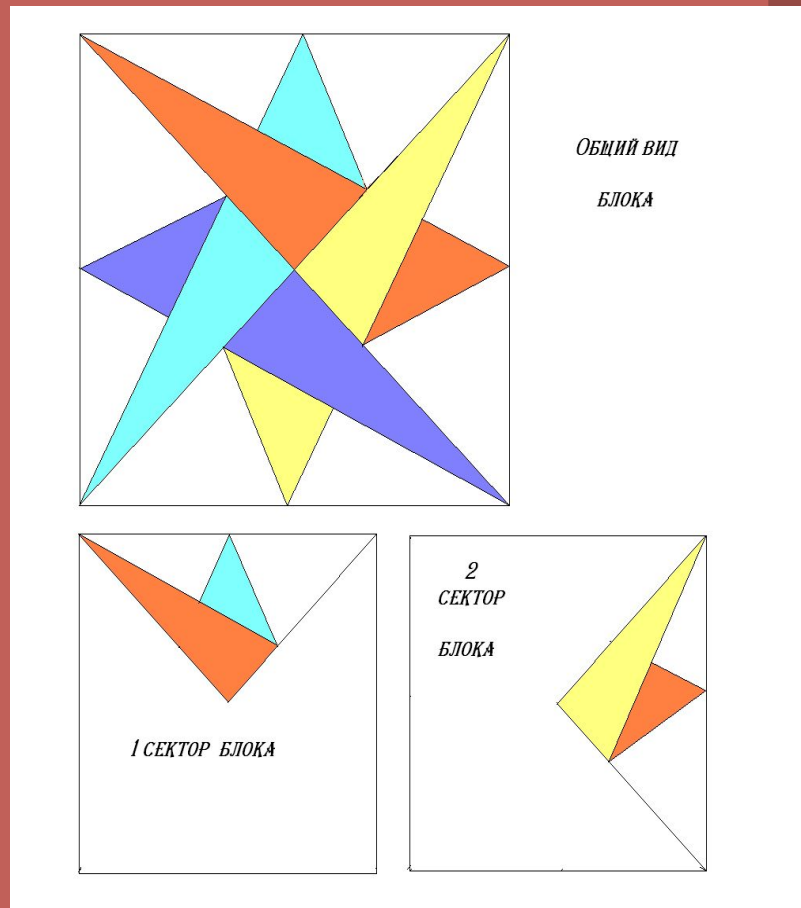


ЗАЙЧИК.



Орнамент из лоскута.

- Орнамент «Звезда». Необходимо найти варианты сборки данного орнамента по секторам.



Дизайн орнамента.

- Даны ячейки квадратов. Используя цветовое решение можно выполнить различные виды орнаментальных композиций.

ОРНАМЕНТЫ ИЗ ДЕТАЛЕЙ С ОВАЛЬНЫМИ КРАЯМИ.

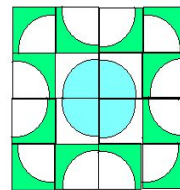


РИС. 1

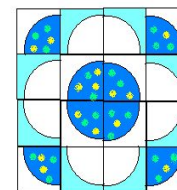


РИС. 2

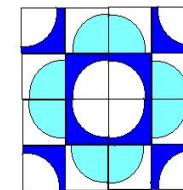


РИС. 3

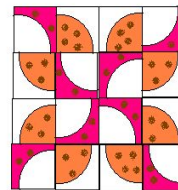


РИС. 4

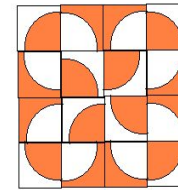


РИС. 5

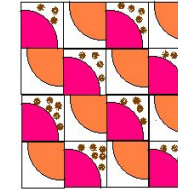


РИС. 6



№ 1



№ 2



№ 3



№ 4

ЯЧЕЙКИ КВАДРАТОВ.

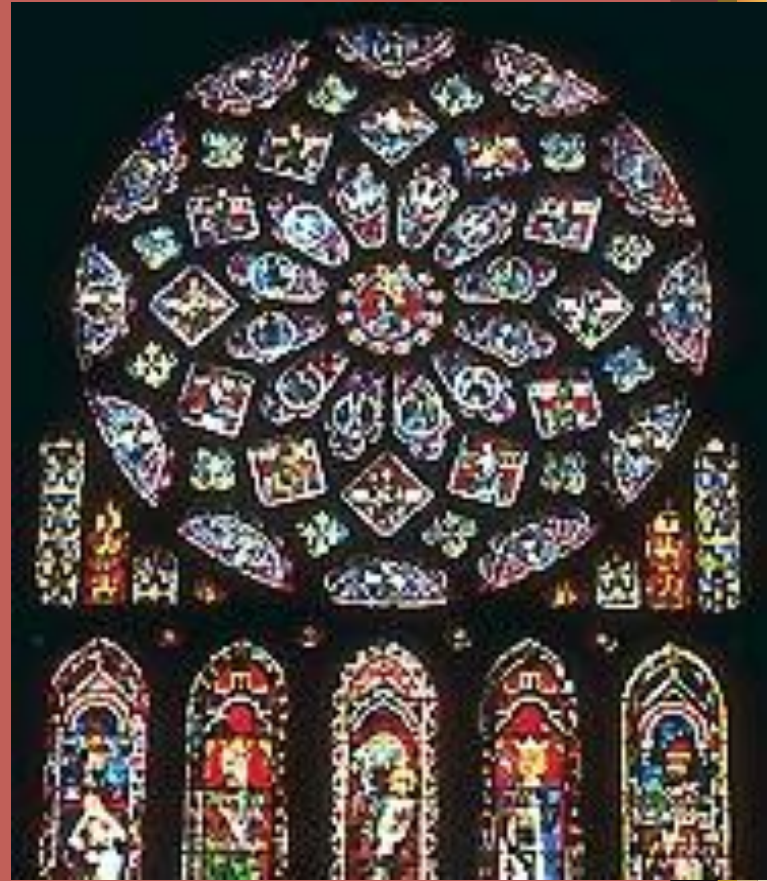
Мозаичные работы.

- А.Д.Кившенко
«Ломоносов
показывает
Екатерине 2 в
своем рабочем
кабинете
собственные
мозаичные
работы» 1880 г.



Витражи.

- Витраж собора в Шартре. Витраж содержит около 100 сюжетов.



Витраж собора Парижской Богоматери.

- В соборе парижской богородицы цветное стекло дополняется бесцветными. Детали витража иногда выполнялись росписью.

