

The background features a decorative border of willow branches with catkins at the top and sides. The bottom portion of the image is filled with a dense field of white flowers, likely snowdrops, with green stems and leaves.

Рисуем вербу

**Учитель начальных классов
МОУ «СОШ № 102» г. Саратова
Васильева Галина Константиновна**

Верба - ВИД ИВЫ.



Медленно тает снег,
струятся веселые ручейки, по
небу неспешно плывут
облака... В воздухе витает
едва уловимый аромат
весенней оживающей
природы, первой радостной
приметой которой становится
верба со скромными
пушистыми почками
серебристого цвета...

С незапамятных времен славяне относились к вербе с особенным чувством. В языческой Руси верба использовалась в многочисленных обрядах. Раньше остальных пробудившееся после долгой зимы, впитывающее первые солнечные лучи, самые животворящие и нежные, это деревце наделялось огромной силой.





**Увидел на вербе пушок -
и зима под шесток.**







На листе
нарисуем бутоны.
Будем просто
делать или мазок,
или прикладывать
кисть. Так нарисует
вот такой столбик
из бутонов.






Нарисуем
линию, которая
соединяет бутоны.
Это будет веточка.



Теперь обозначим почку,
из которой выходит бутон.
Придадим объём бутону.
Для этого белой краской
сделаем мазок на бутоне.



**Вот какая
веточка
должна
получиться.**



**Благодарю Светлану Романову,
разместившую свой материал
на сайте «Ярмарка мастеров»**