

Дипломна робота на тему :

Романтичність і жіночність



учениці групи № 2
Лень Олени Віталіївни

з професії :“ Перукар (перукар-модельєр).
Візажист - стиліст ”

Керівники:
Медяник Олена Миколаївна
Зезюліна Олена Григорівна

Зміст

1. Вступ

2. Основна частина

2.1. Візажна справа

2.1.1. Технологічна частина

2.2. Стилїстика

3. Матеріалознавство

4. Охорона праці

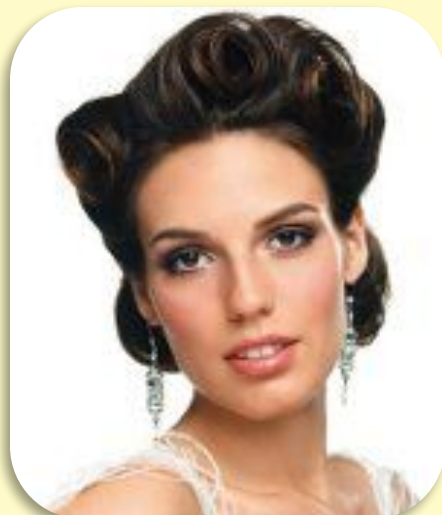
5. Висновок

Використана література

Додатки

1. Вступ

Романтика — це властивість романтичного — сповненого романтики, прийнятого романтикою, романтизмом: піднесена романтичність, романтичність природи, романтичність повісті, жіночність, тендітність, ніжність в образі.

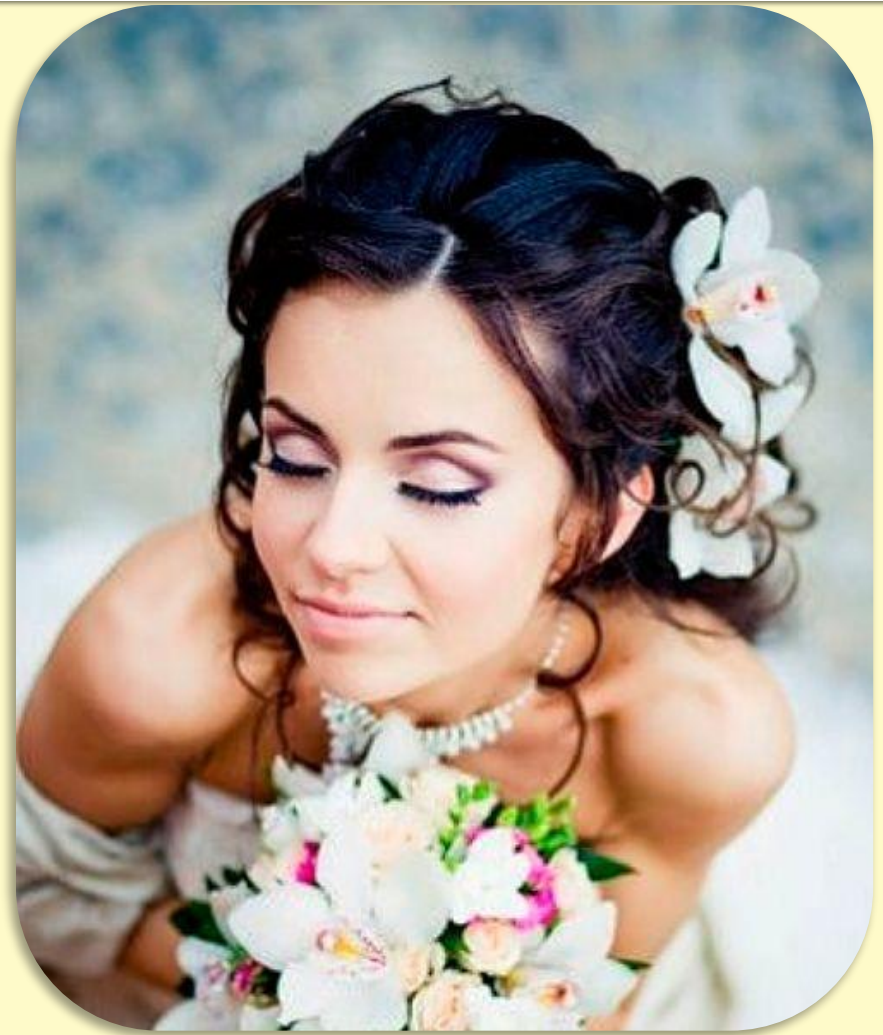


2. Основна частина

Іноді в нашій пам`яті спливають мрії дитинства. Хочеться опинитися в казці, стати чарівною принцесою, забути про проблеми й важкі обов`язки хоч на якусь мить. Якщо говорити про макіяж у романтичному стилі, то йому притаманні легкість, свобода, пристрасть. У романтичному стилі завжди є щось чисте, непідкупне й з елементами театральності. Жінки, які обрали цей стиль, схильні до сильних переживань, бурхливих почуттів. Для романтичного макіяжу важливо використовувати самі ніжні відтінки та більш спокійні тони.



2.1. Візажна справа



■ *Жіночна краса 50-х років*



■ Романтичний макіяж на побачення



■ Романтичний макіяж на випускний вечір



■ Романтичний макіяж зірок телеекрану



2.1.1. Технологічна частина

2.2. Стилістика

3. Матеріалознавство

4. Охорона праці

5. ВИСНОВОК