

Цветы России на ваших плечах.

*Презентация учителя технологии
МОУ «СОШ №1 г. Валуйки
Белгородской обл.»
Пьянниковой Елены Ивановны.*

Устный журнал

1я-страница

«Платок и история»

Ну что? Одной заботой боле...

Одной слезой река шумней,

А ты все та же- лес да поле,

Да плат узорный до бровей...

И невозможное возможно,

Дорога долгая легла,

Когда блеснет в дали дорожной

Мгновенный взор из-под платка.

А. Блок





Издавна Россия славилась своими платками. Предшественником платка на Руси считается белое льняное полотенце с вышивкой – убрус, которым женщины покрывали голову.

- *С конца XVII века он уступает место платку, а спустя 100 лет в русском языке появляется персидское слово «шаль», означающее большой узорный платок.*
- *Платки украшали вышивками, набивными печатными узорами.*



- *Замечательную роль играет платок в ансамбле народного костюма как завершение головного убора или украшения наряда.*
- *Замужние женщины надевали платки поверх головных уборов, девушки – на голову, а мужчины – повязывали на шею.*
- *В сундуке каждой женщины было огромное множество платков, предназначенных на все случаи жизни.*



2я – страница «Синенький скромный платочек»

- *Есть сокровища, спрятанные глубоко в земле и есть сокровища находящиеся на поверхности и передающиеся из поколения в поколение, очаровывая душу человеческую.*
- *К таким сокровищам относится и память народа о героическом прошлом, о своих доблестных защитниках. Мамина песня, отцовский дом, боевые ордена и медали деда, письма – треугольнички с фронта, платок – оберег на память – всё это наша родословная, наша символика, но в своей основе – великая. Не забыть, сберечь всё это – наша главная задача.*



*Всех, кого война взяла,
Каждого солдата
Проводила хоть одна
Женщина когда-то.
Как война на жизнь не шла,
Сколько ни пахали,
Но любовь пережила
Срок ее немалый.
И не даром нету, друг,
Подарка дороже
Чем платок из женских рук
В трещинах на коже.
И не зря взываю я
К женам настоящим
Оберег – платок, друзья,
Дарите нам почаще.*



Зя- станица «Цветы России на ваших плечах»

Вы, цветы ли цветики,
Цветы алые, лазоревые
Да голубые, бело- розовые.





Понятие «русский платок» признано в мире благодаря труду талантливых художников и мастеров по ткацкому и красильному делу. Они создали оригинальный художественный образ, истоками для которого были традиции народного искусства и творческое заимствование из культур других народов. Красочные композиции на платке вторят резным узором на наличниках домов, вышивкам на домотканых полотенцах и рубаках, росписи икон. В платке гармонично сочетаются русская ромашка и персидский лотос, образы лебедя и павлина.

4я – страница «Платок + Фантазия»

*Нарядные платки стали в
наши дни модной
деталью одежды.*

*Какие бы ветры не
шарили в мире моды,
они не смогли унести
обыкновенный,
привычный нам всем
платок. Он придает
вашему облику
привлекательность и
неповторимость.*







Платок- вместо воротника.

