

Декоративно-прикладное творчество

Вязание крючком

(Учебное пособие для учителя)



Составила: Станкевская Л.П.
учитель обслуживающего труда
МОУ СОШ № 10 с углубленным
изучением отдельных предметов
г. Сургут

Введение в курс

- Вязание – один из самых старинных видов декоративно-прикладного искусства.
- Вязание даёт возможность создавать индивидуальные вещи из простого клубка ниток. К тому же вязание – прекрасный отдых за работой.
- Вязание крючком – распространенный вид рукоделия.
- Вязание крючком осваивается легко и быстро
- Для работы потребуются только крючок и пряжа

Крючком можно связать самые разнообразные изделия

Большим крючком и толстыми нитками – свитера и шапочки



Маленьким крючком и тонкими нитками – изящные изделия, похожие на плетеные кружева



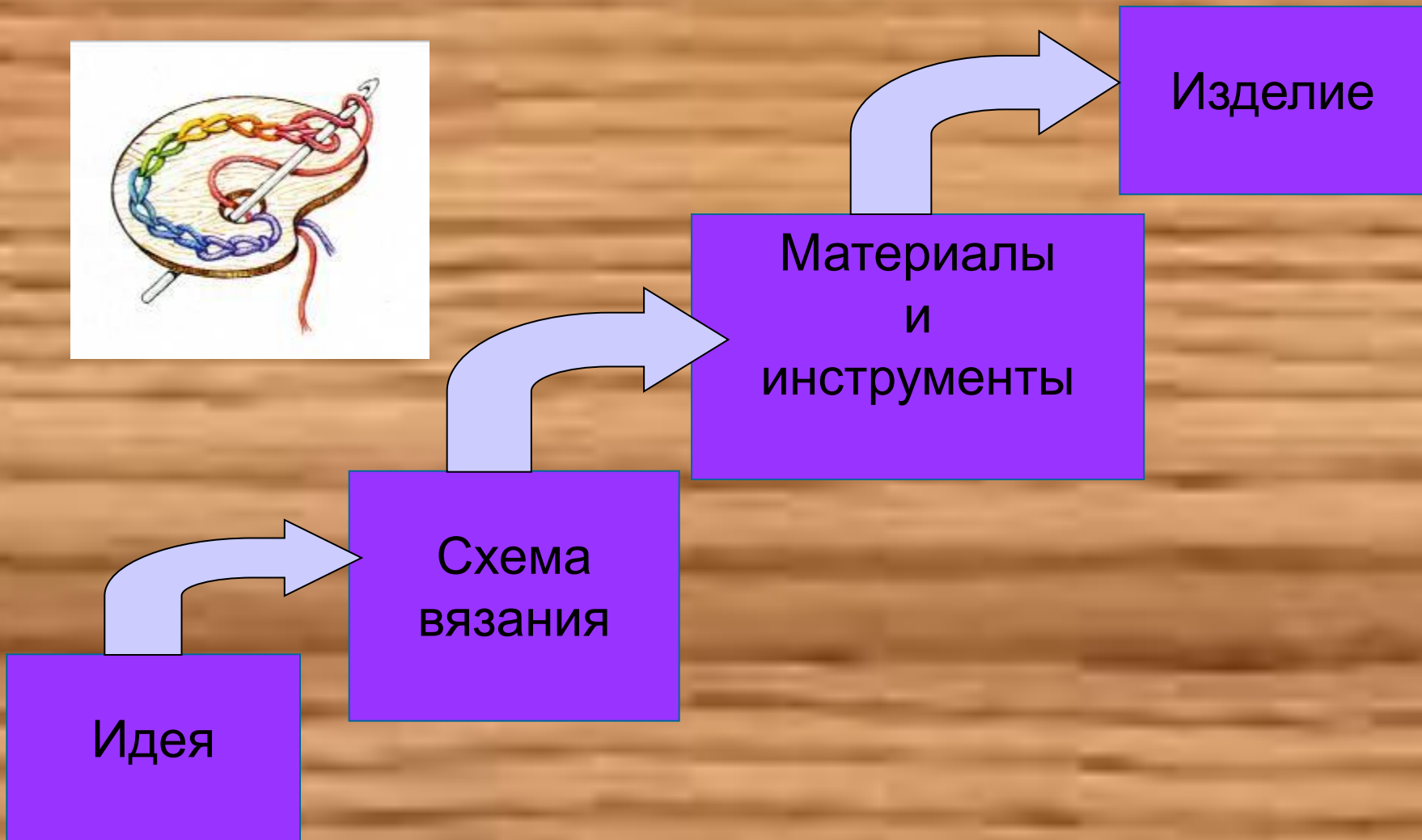
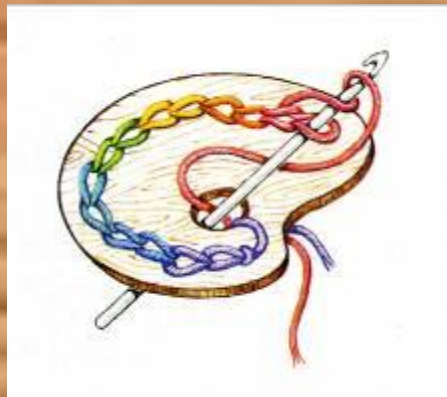
Вязанием крючком можно украсить одежду



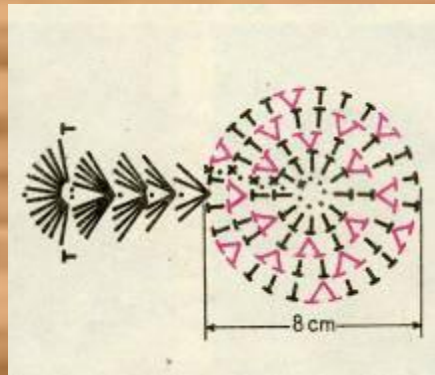
И предметы домашнего обихода



Целостный технологический процесс по изготовлению вязаных изделий



Целостный технологический процесс по изготовлению вязаной прихватки



Идея

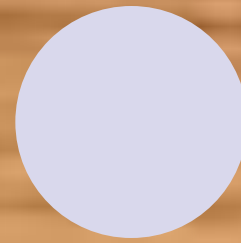
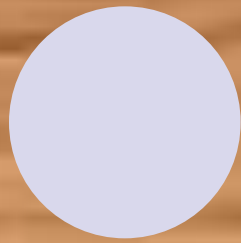
Схема
вязания

Материалы
и
инструменты

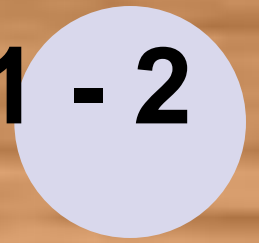
Изделие

Закрепление пройденного материала

- Какие виды женского рукоделия вы знаете?
- Когда зародилось вязание?
- Кто и когда изобрел вязальный станок?
- Является ли ручное вязание в современной жизни популярным, или оно утратило актуальность?



Урок 1 - 2



Тема урока: Материалы и
инструменты для вязания
крючком.

Основные виды петель.

Материалы для вязания

Материалами для вязания являются нитки или пряжа из натуральных или химических волокон.

1. Хлопок – один из наиболее распространенных видов пряжи



2. Шерстяная пряжа -это натуральный материал, издавеле получаемый из состриженной шерсти овец.



3. Блестящая пряжа – композиция из вискозных и акриловых нитей, добавленная в основную пряжу, придает ей золотистый или Серебристый эффект.



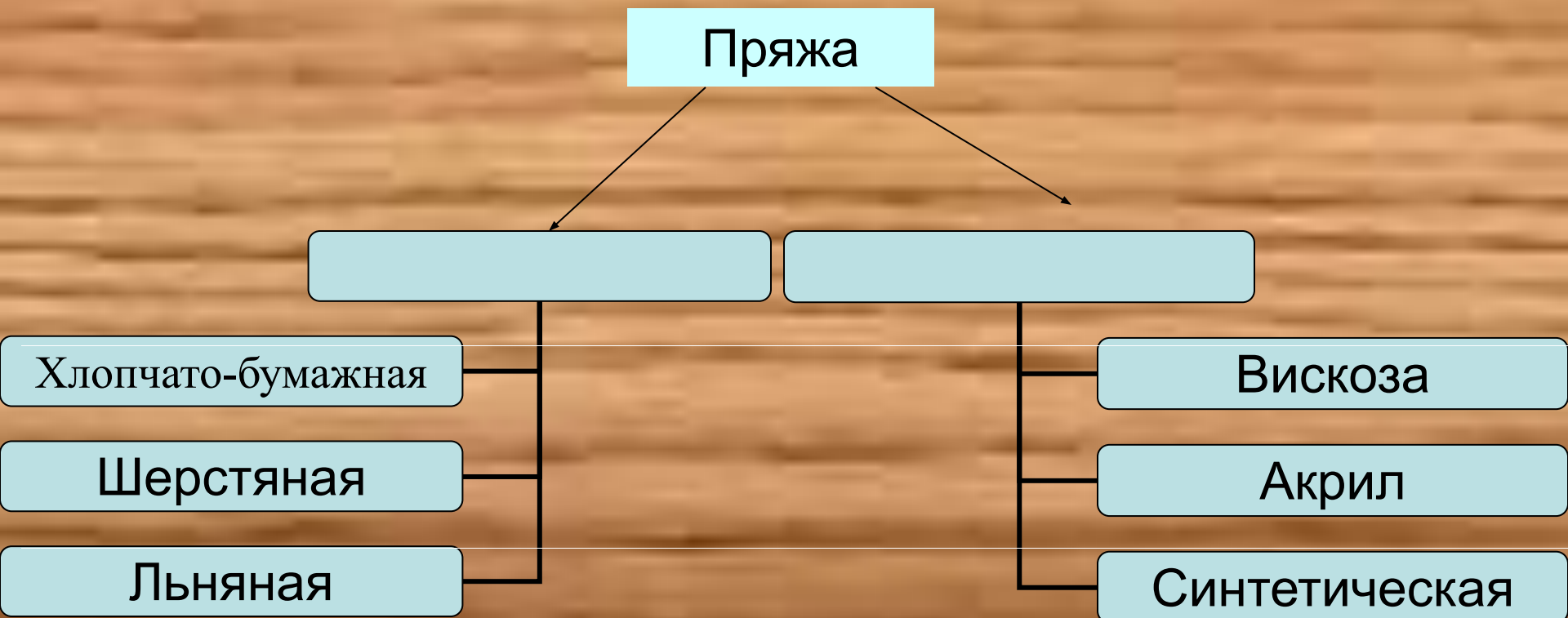
4. Фасонная пряжа - полученную путем смешения различных по цвету и по качеству волокон.



5. Фантазийная пряжа –это меланжевая пряжа, изготовленная из смешанных природных волокон с синтетическими и металлизированными нитям различной фактуры



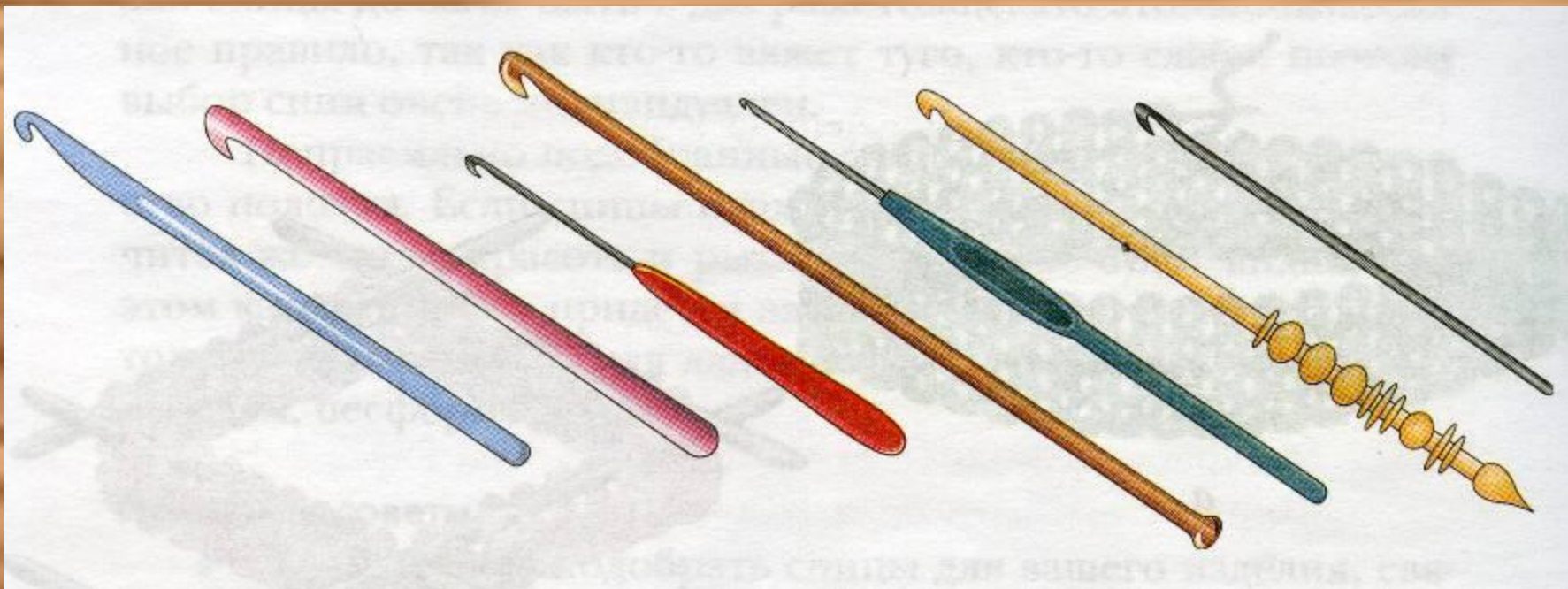
Закрепление пройденного материала.
Какие виды волокон представлены на
схеме?



Инструменты для вязания

Крючки для вязания делают из различных материалов и различной толщины.

Самые тонкие – из стали, более толстые – из алюминия, пластмассы и дерева.

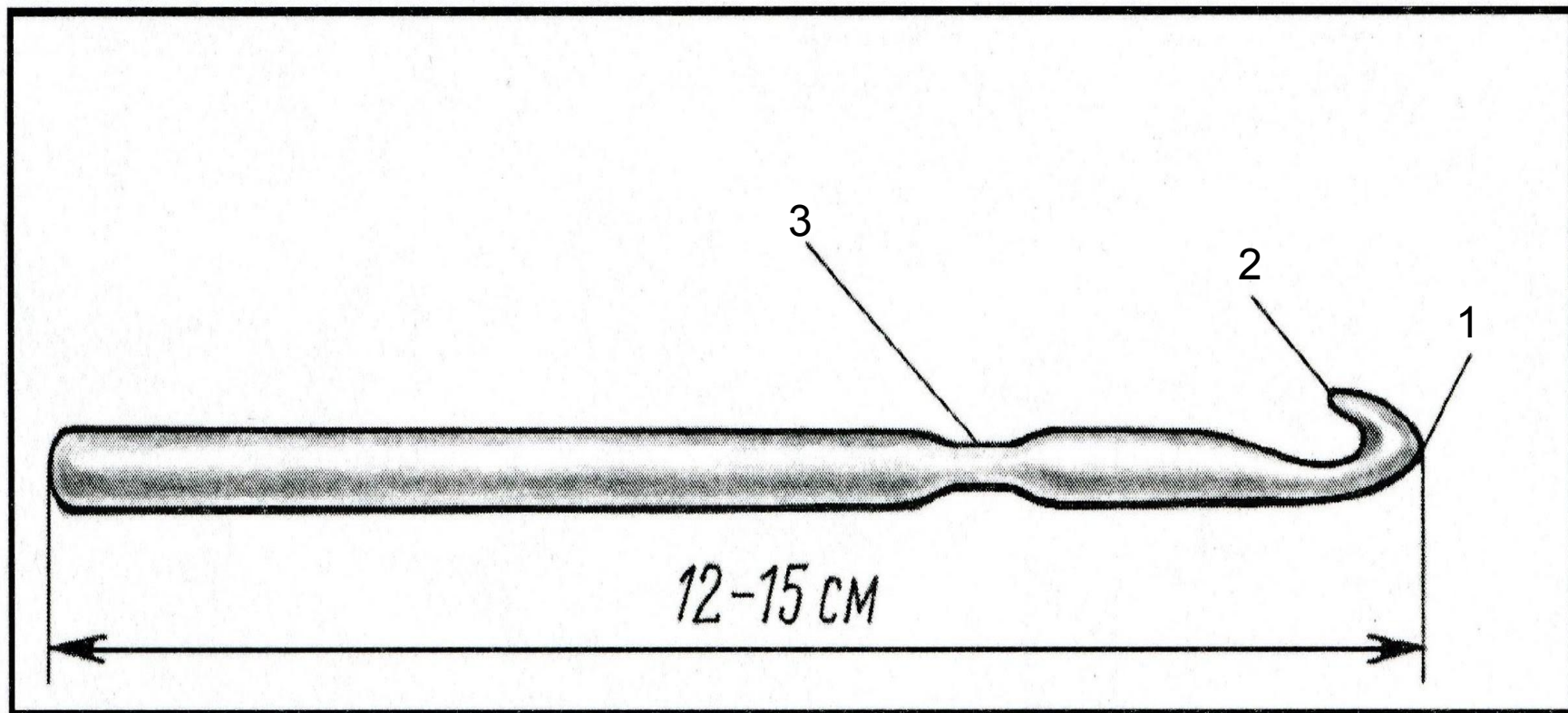


Инструменты для вязания



- 1.Крючок для шерстяной пряжи из пластмассы
- 2.Крючок для шерстяной пряжи с пласт. ручкой
- 3.Крючок для шерстяной пряжи из алюминия
- 4.Никелированный крючок для Шерстяной пряжи
- 5.Никелированный крючок для х/б пряжи
- 6.Крючки для х/б пряжи с колпачками
- 7.Крючки для тунисского вязания
- 8.Крючки для тунисского вязания с гибкой леской
- 9.Никелированные вилки
- 10.Вилки изменяемой ширины

Главные части крючка



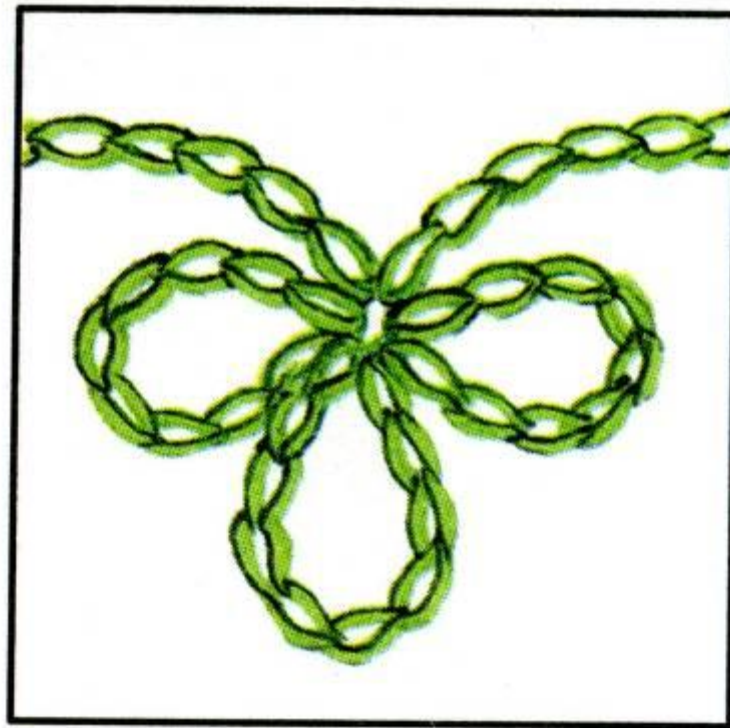
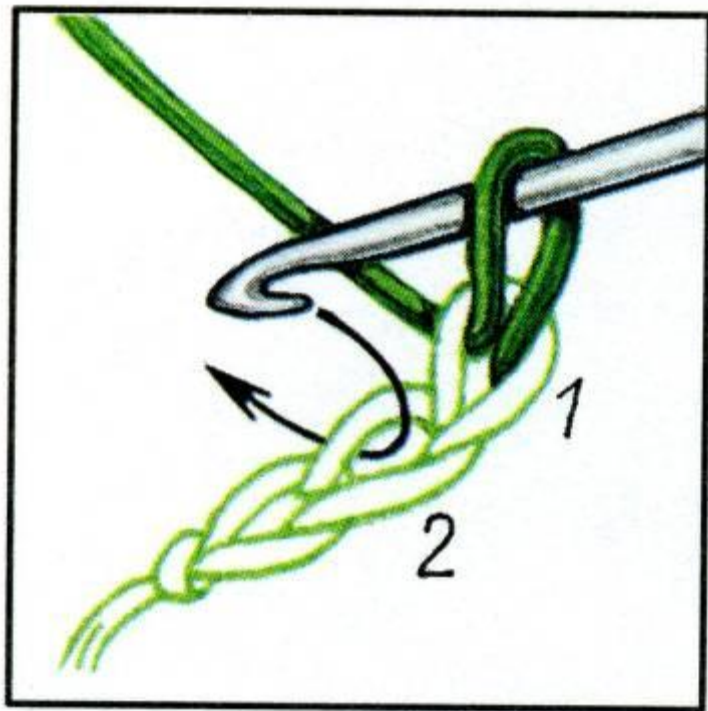
1 – головка крючка; 2 – бородка;
3 – плоская площадка, № крючка.



Основные виды петель и приёмы их выполнения

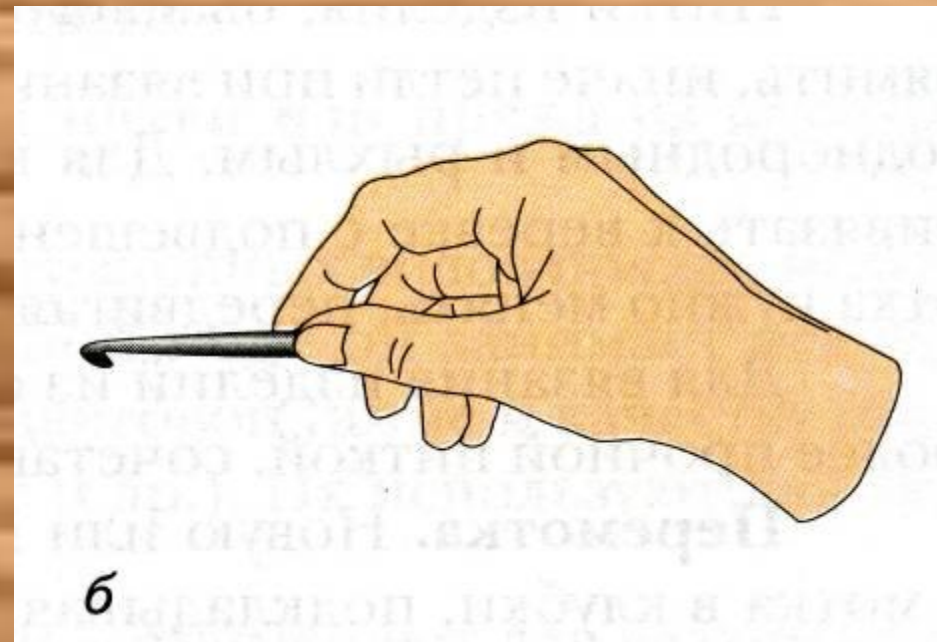
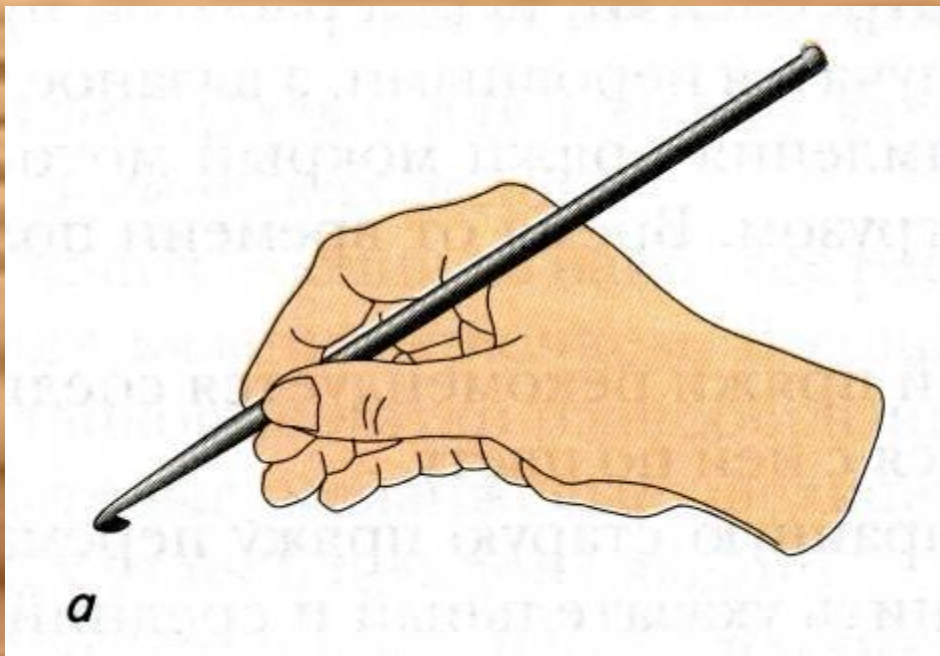
Основы вязания крючком

Вязание крючком лучше изучать, используя нитки средней толщины и толстый крючок, так как при этом хорошо видно образование петель.



Положение крючка в руке

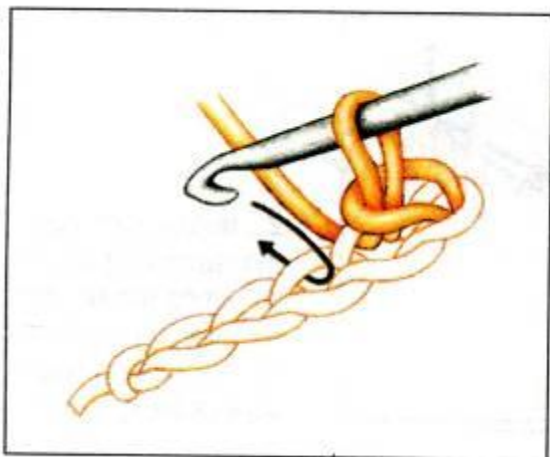
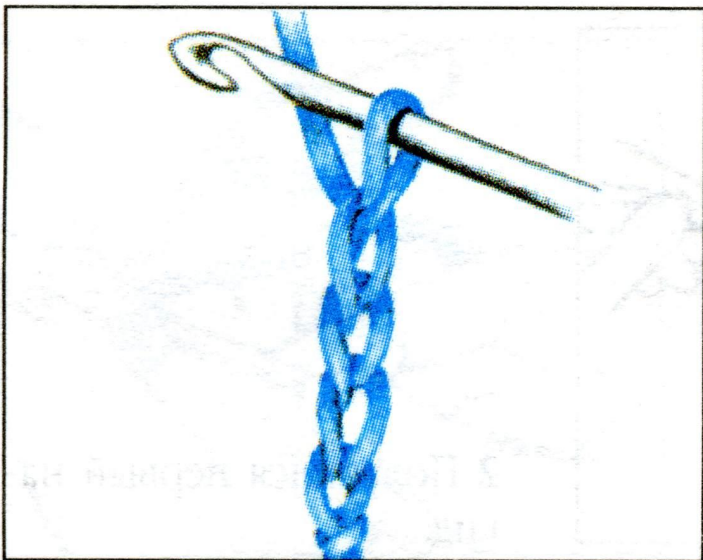
Крючок можно держать в руке, как карандаш (а)
или как нож (б)



В основе вязания всех узоров лежат
несколько элементов:

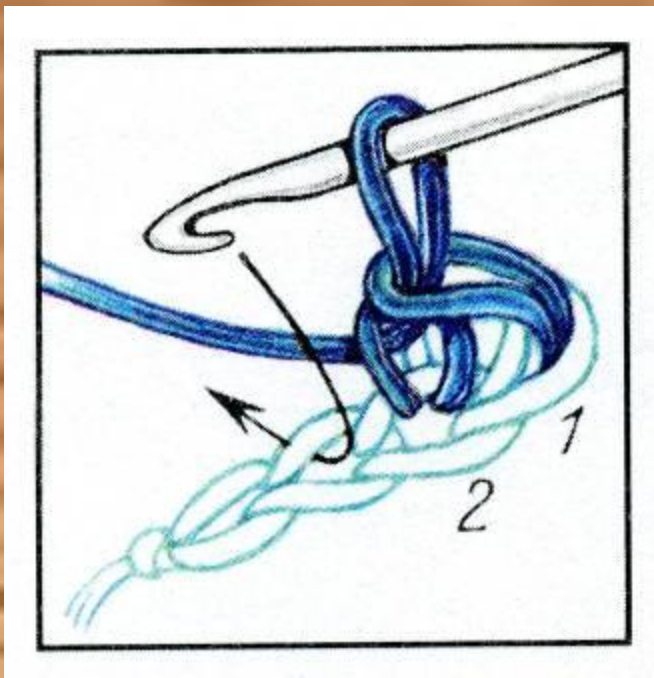
**Цепочка
воздушных
петель;**

Полустолбики;

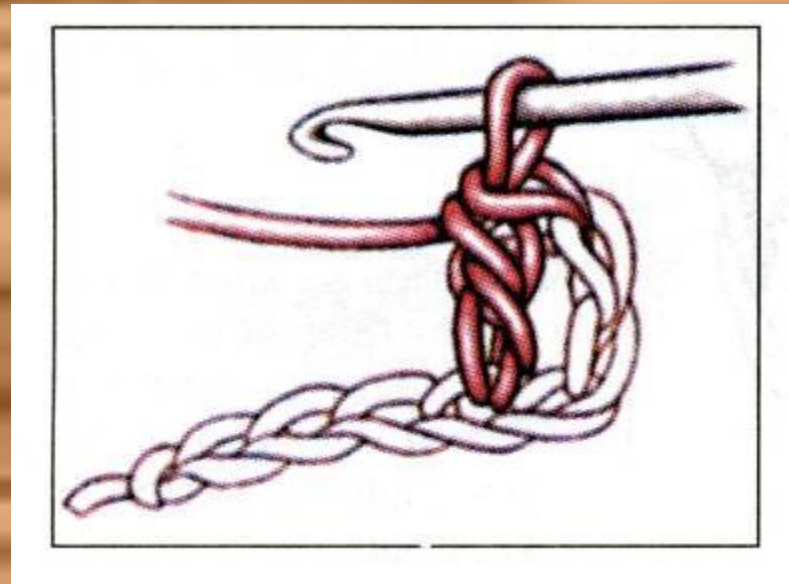




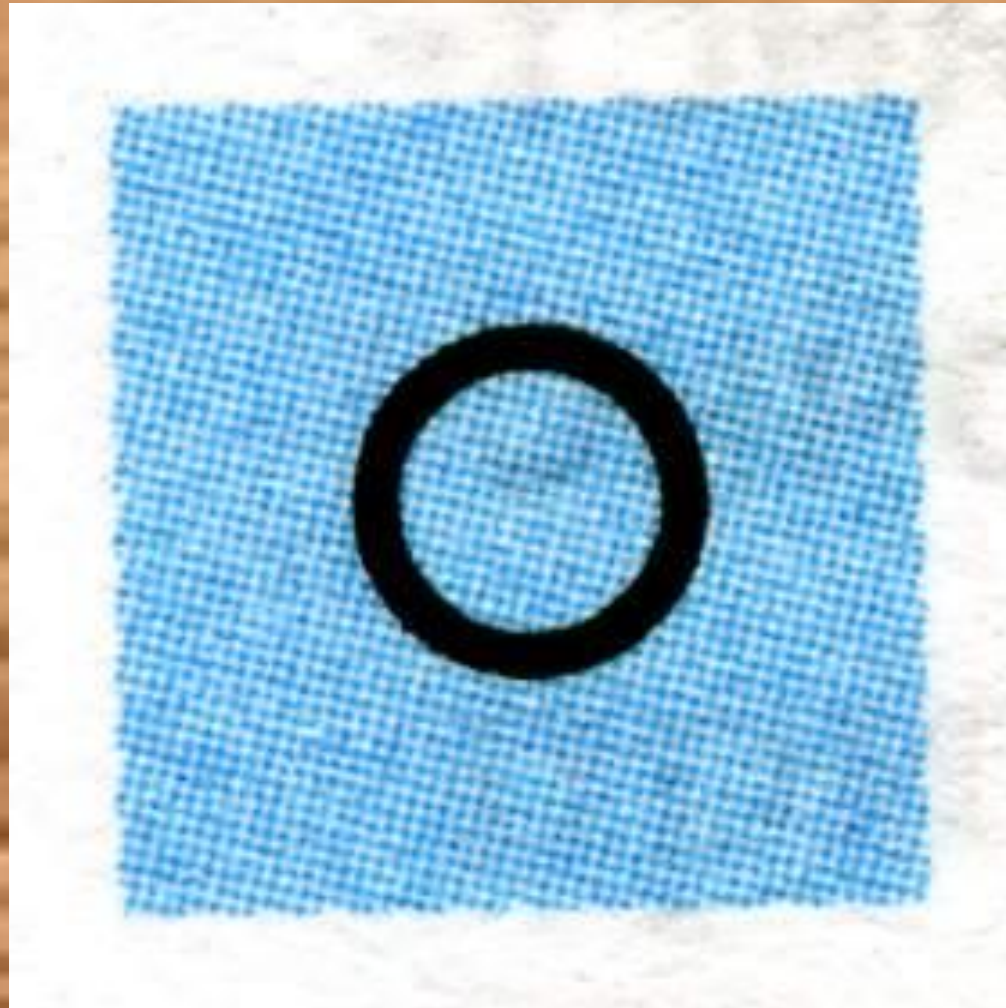
**Столбика без
накида;**



**Столбика с
накидом.**



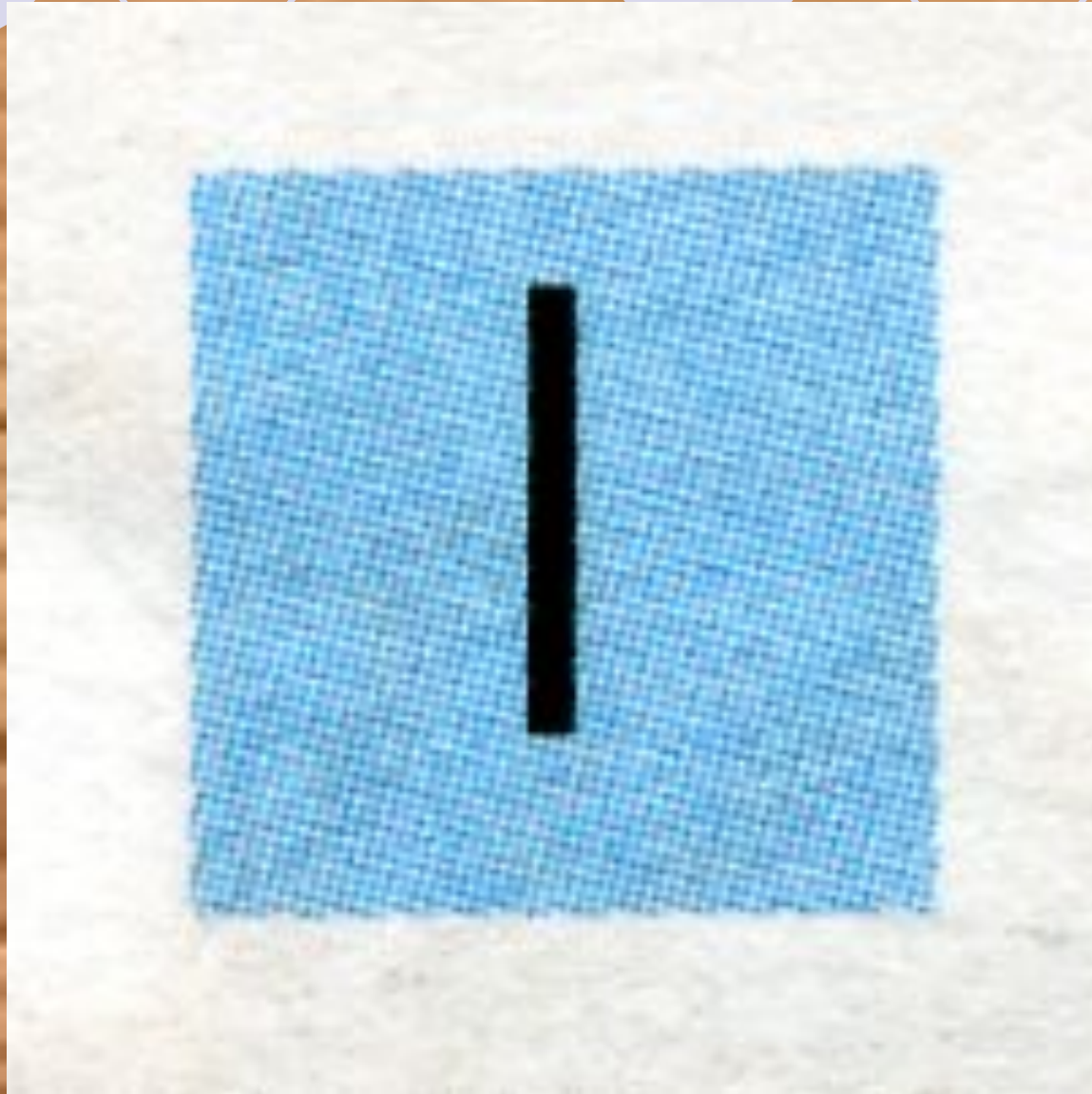
**Условное обозначение основных
элементов вязания
воздушная петля**



столбик без накида



полустолбик



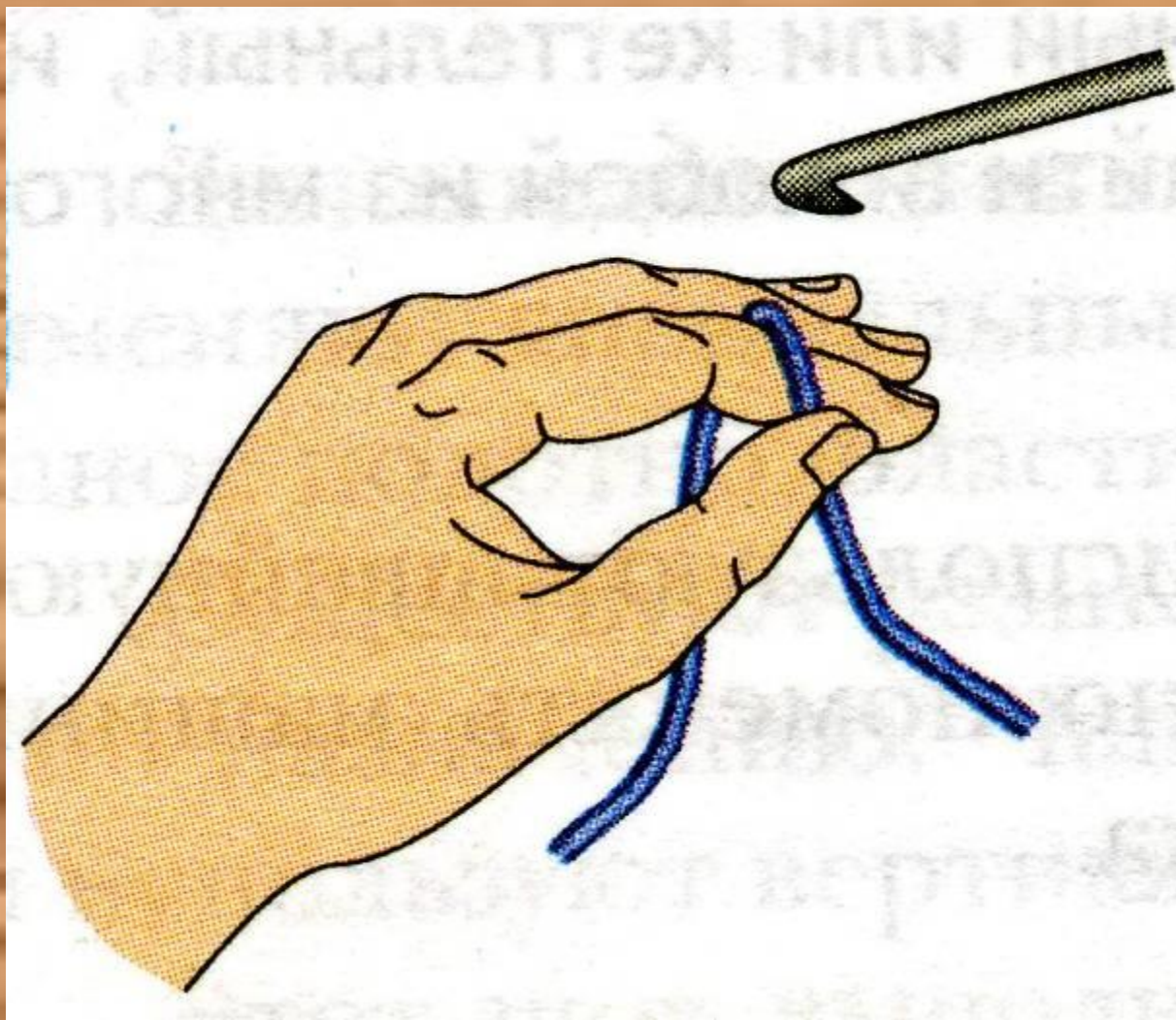
столбик с накодом



○

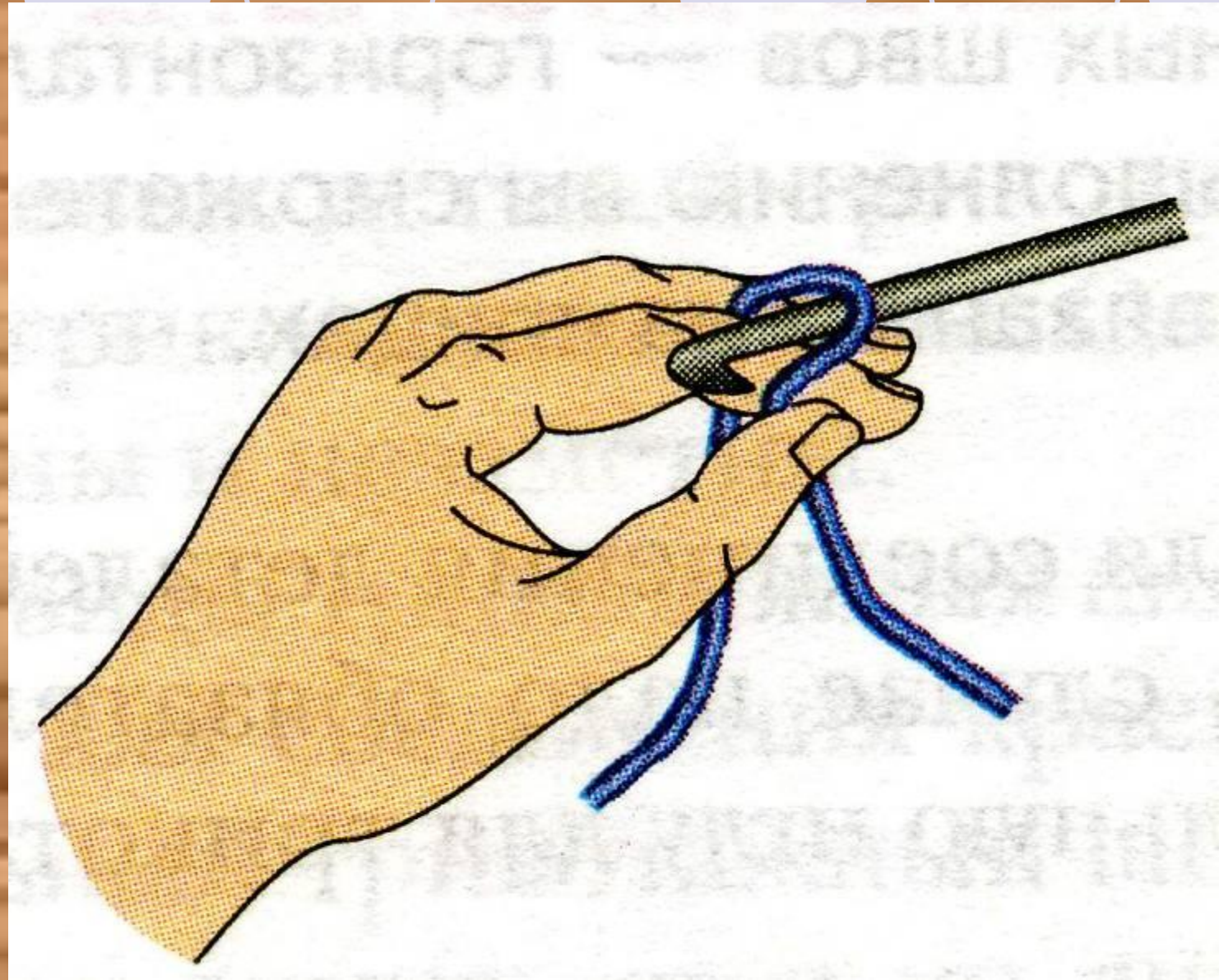
Элементы техники вязания

Образование первоначальной петли

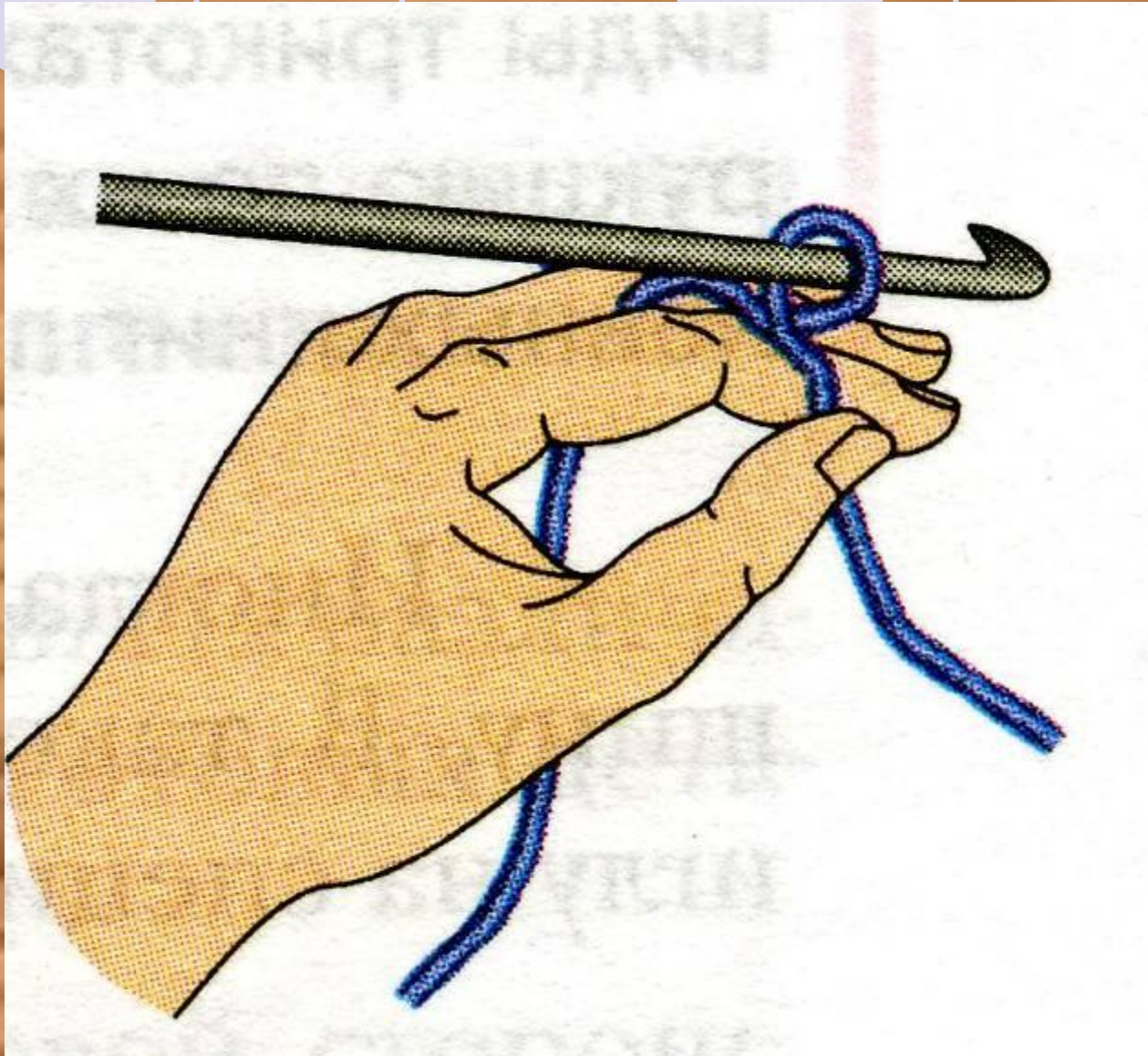


1. Возьмите нитку в левую руку

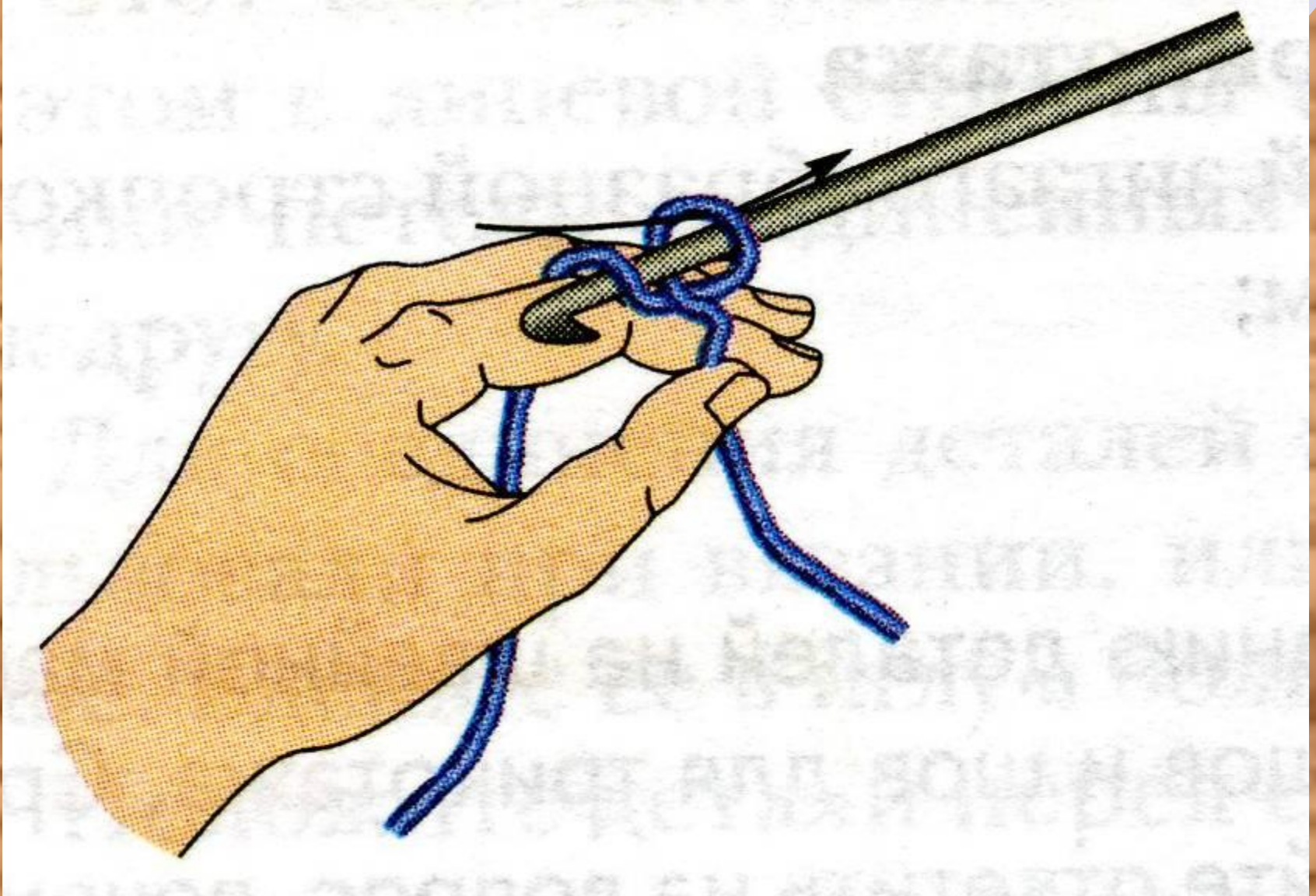
2. Вязальный крючок введите под нитку



3. Поверните крючок по часовой стрелке

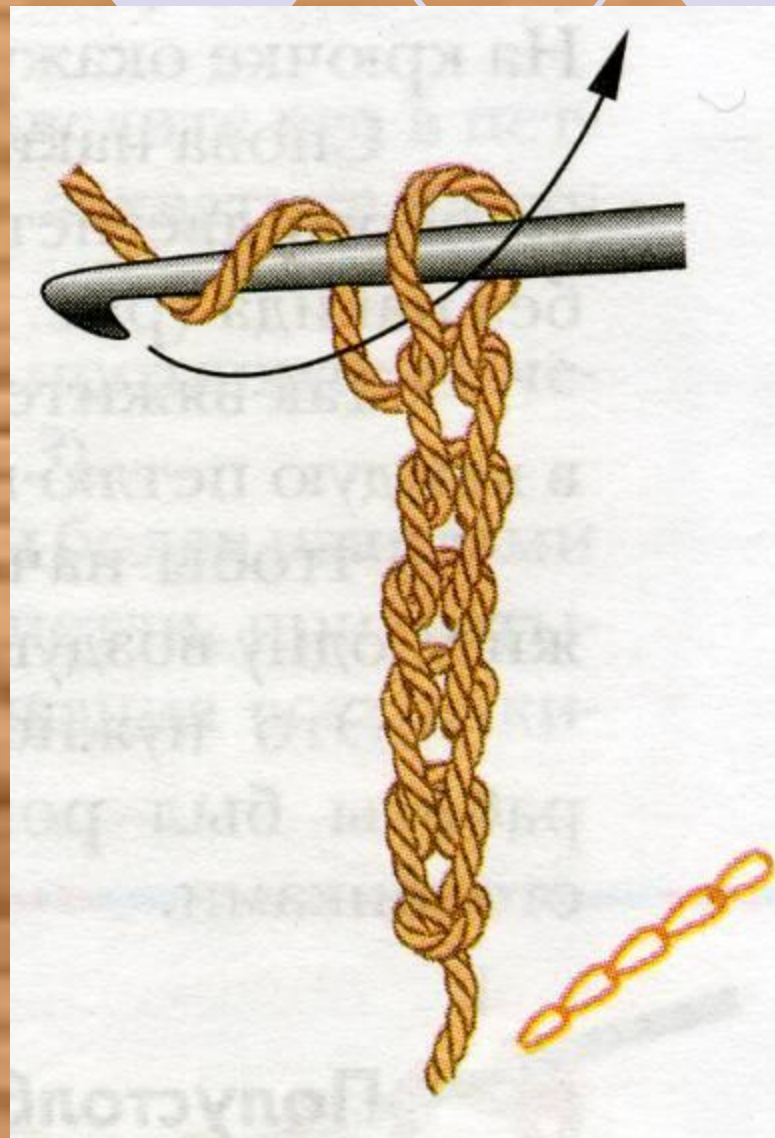


4. Введите крючок под нитку зацепите и протащите её



Цепочка воздушных петель

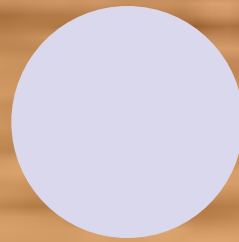
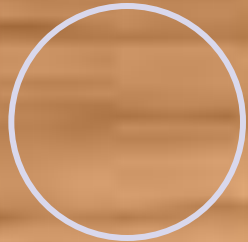
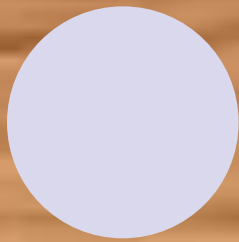
- Не вынимая крючка из образовавшейся петли, захватите нитку с пальца и протяните её через петлю на крючке. Получится новая петля.
- Следующие петли образуются таким же способом.
- Получится цепочка воздушных петель, которая служит основой для вязания следующих рядов.





Идея!
**Что можно
сделать, если
умеешь вязать
только цепочки.**

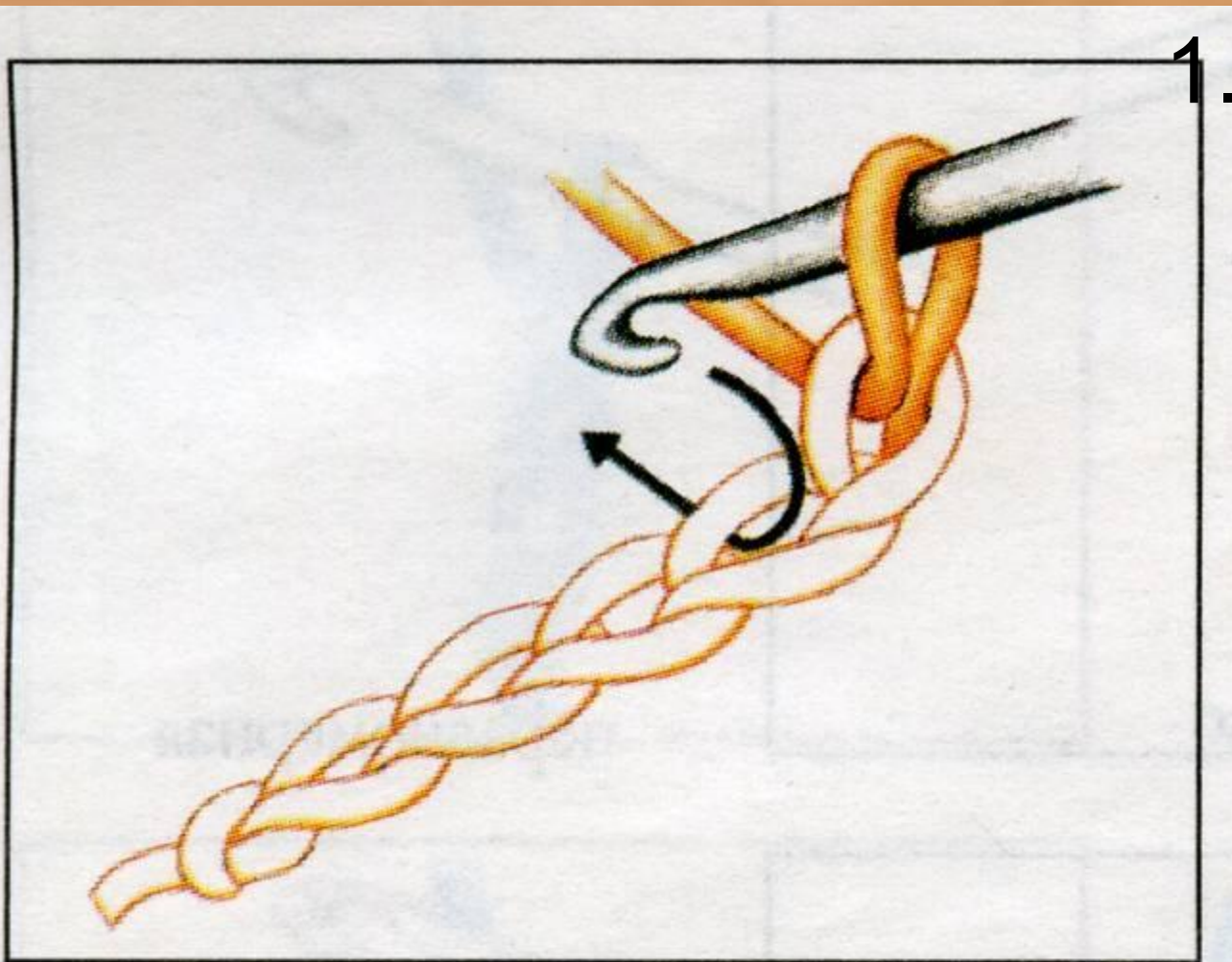
**Панно «Птички на
окне»**



Урок 3 - 4

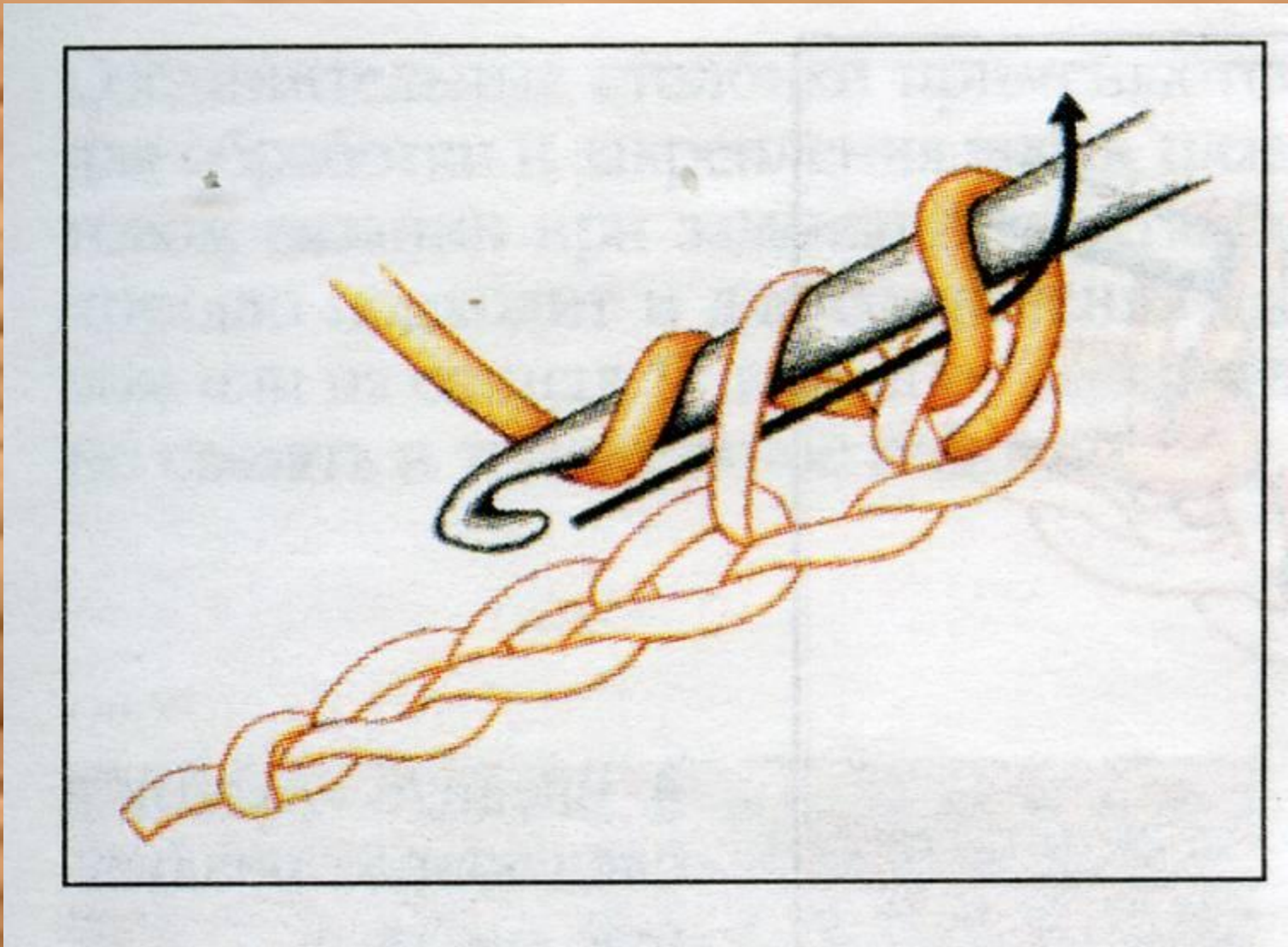
**Тема: Вязание полотна рядами.
Полустолбик или
соединительный столбик.
Столбик без накида.**

Полустолбик или соединительный столбик

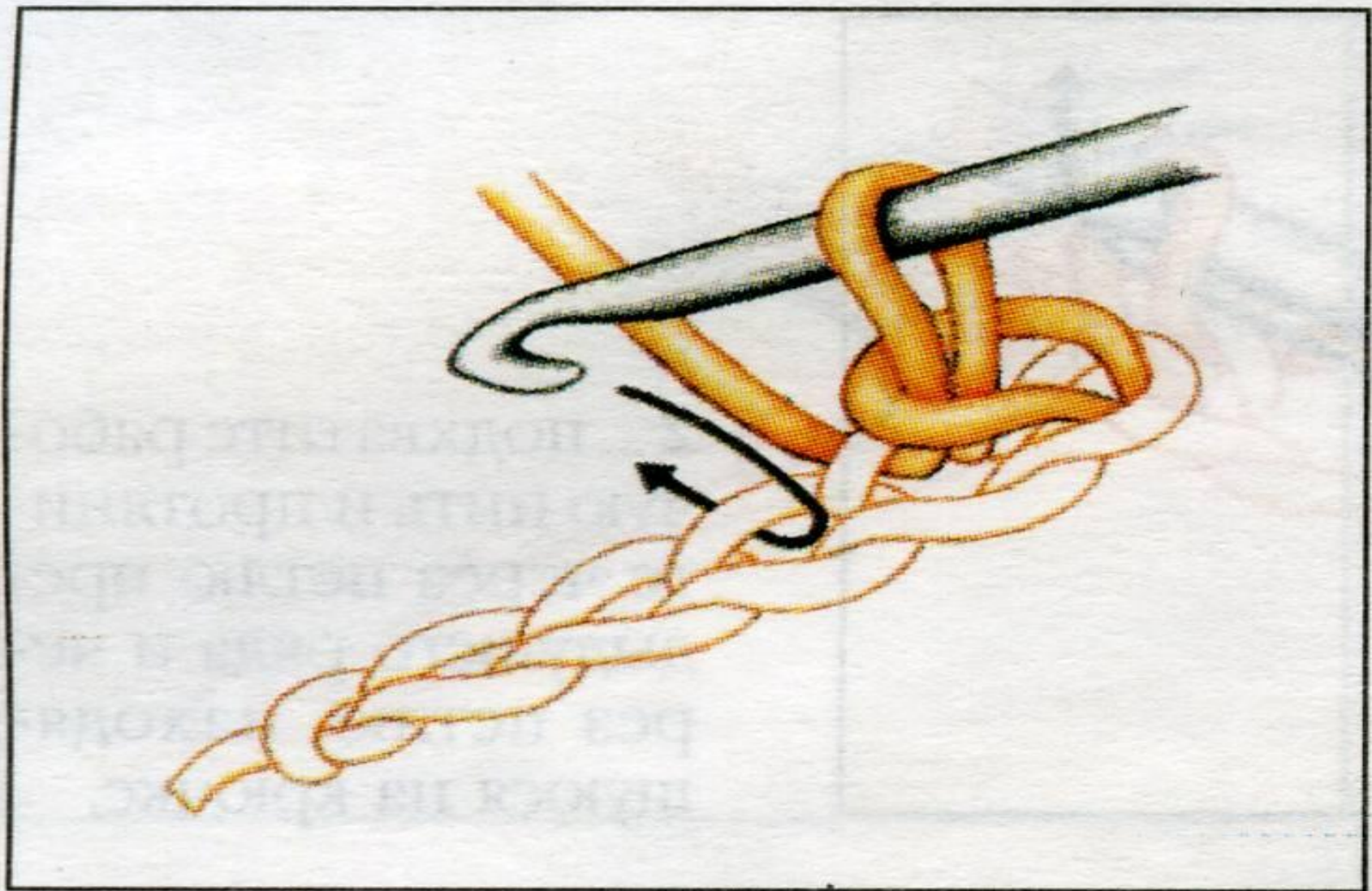


1. Введите крючок во вторую воздушную петлю от крючка.

2. Подхватите рабочую нить и протяните через петлю предыдущего ряда и через петлю, находящуюся на крючке.



3. Введите крючок в следующую воздушную петлю.

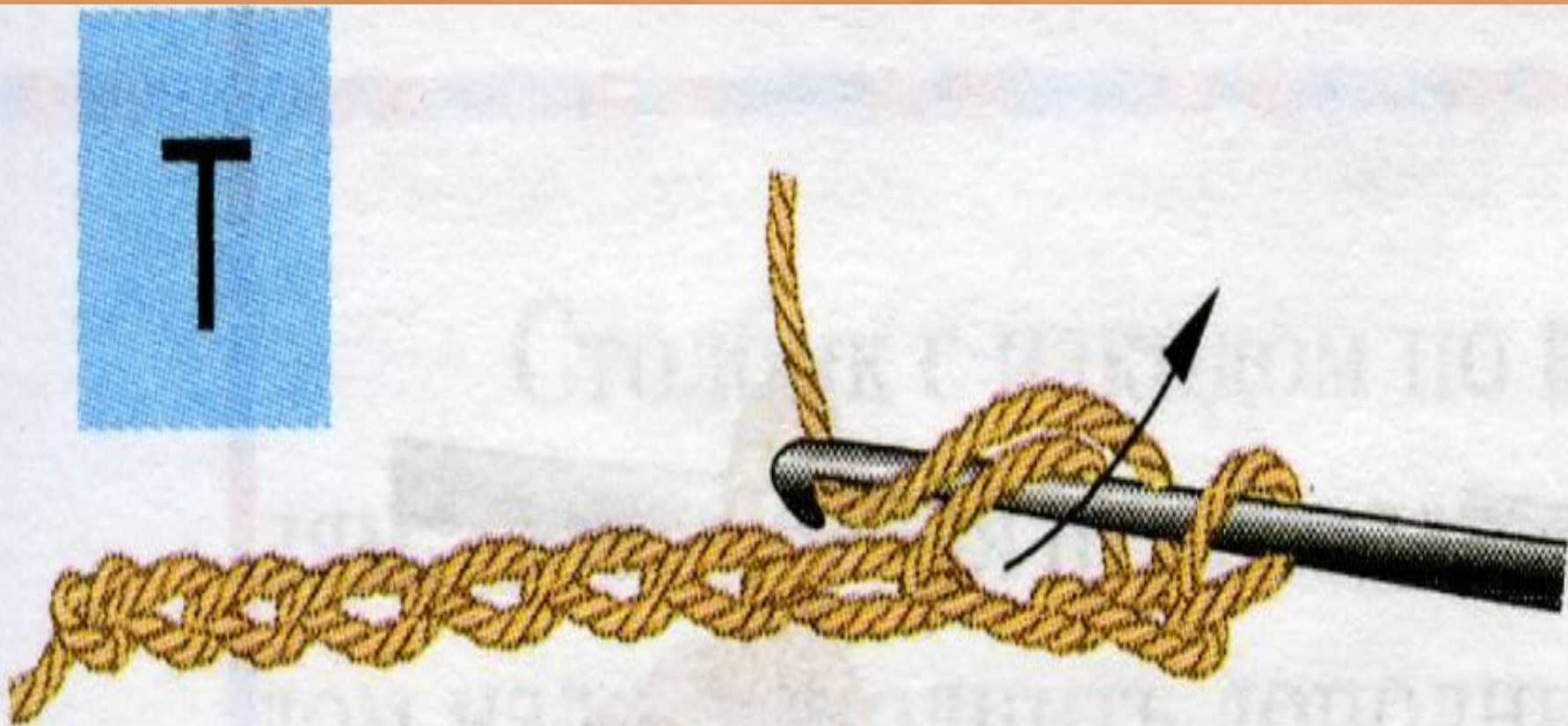


Т

Столбик без накида

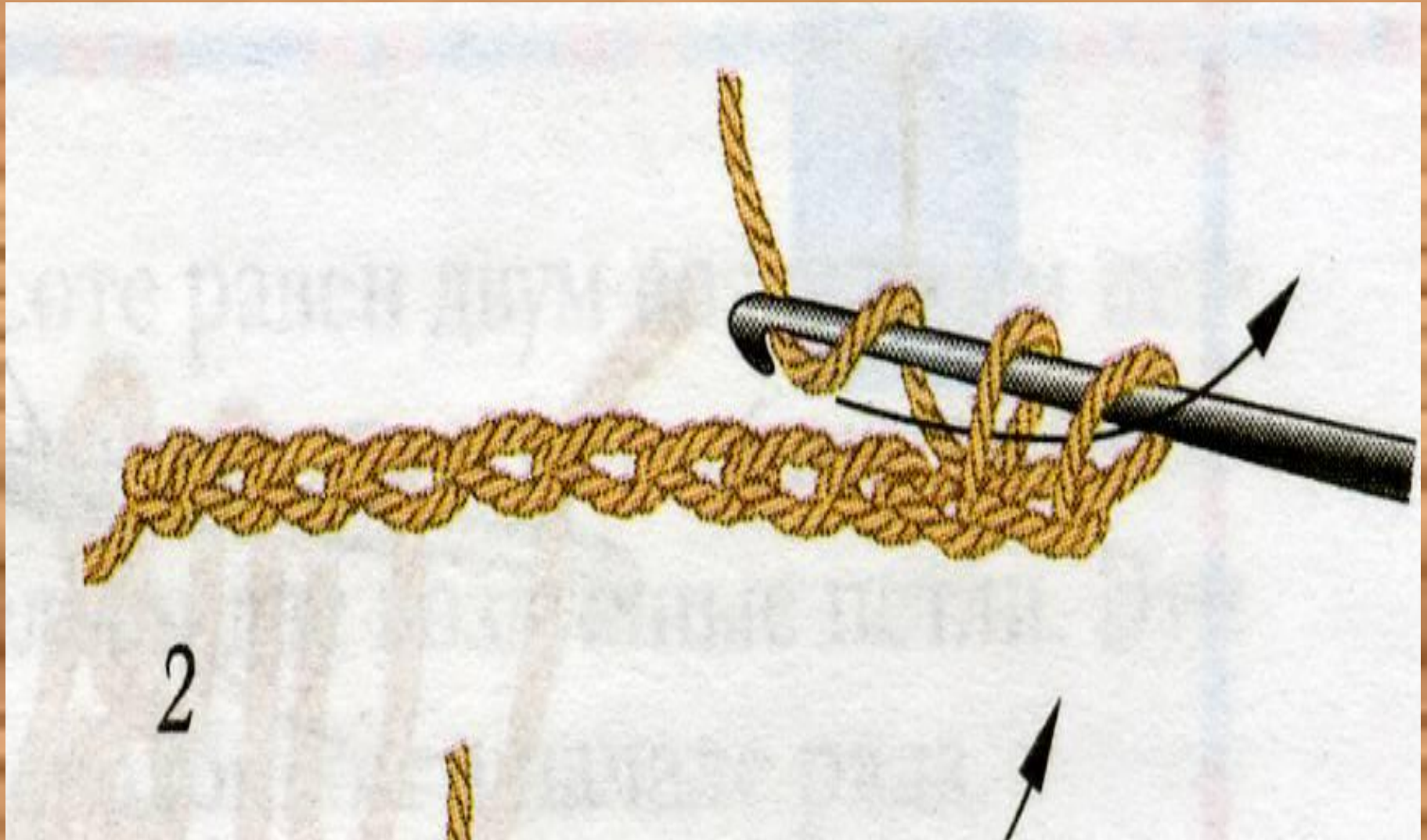
1. Свяжите цепочку, введите крючок во 2-ю петлю.

Т

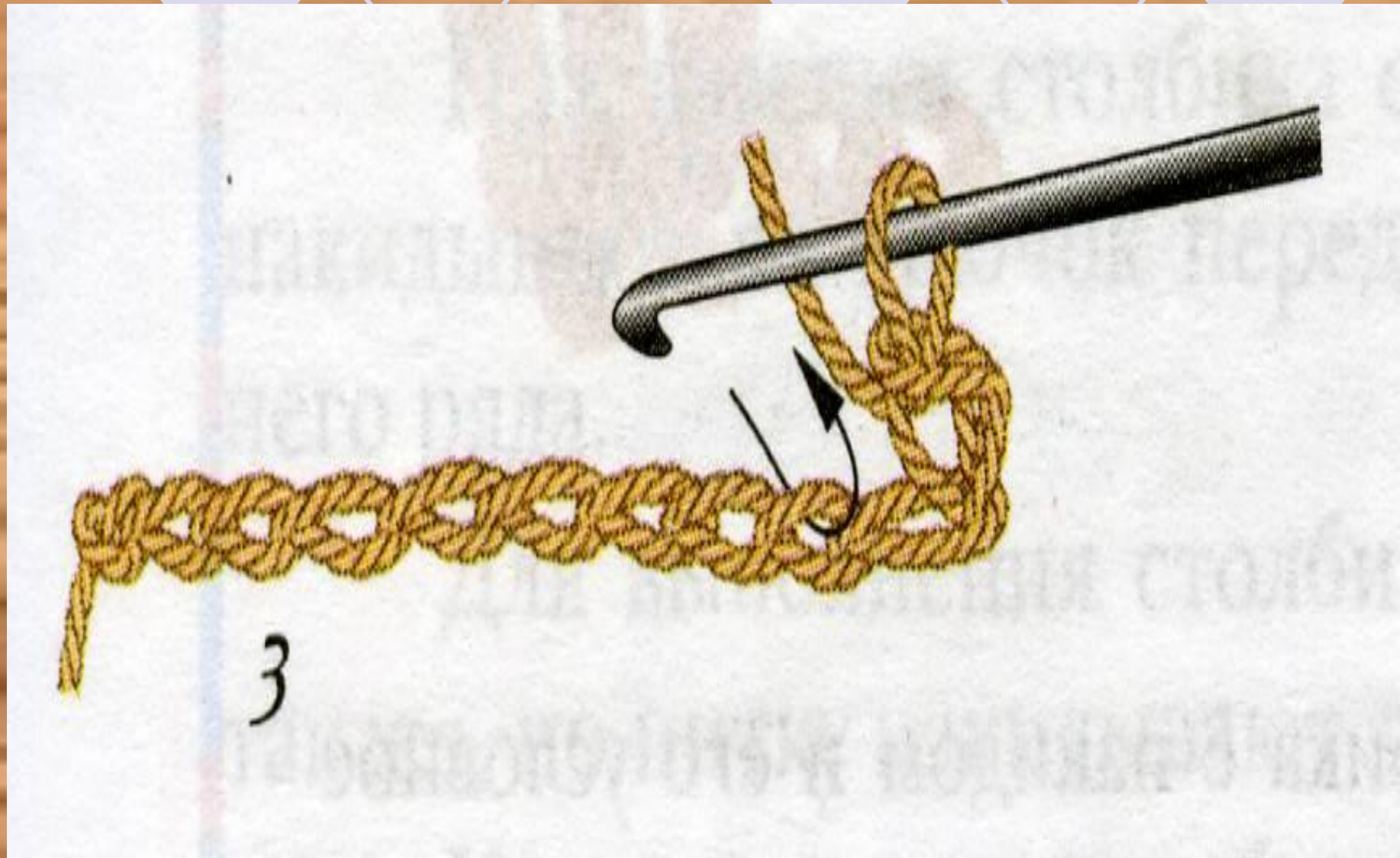


1

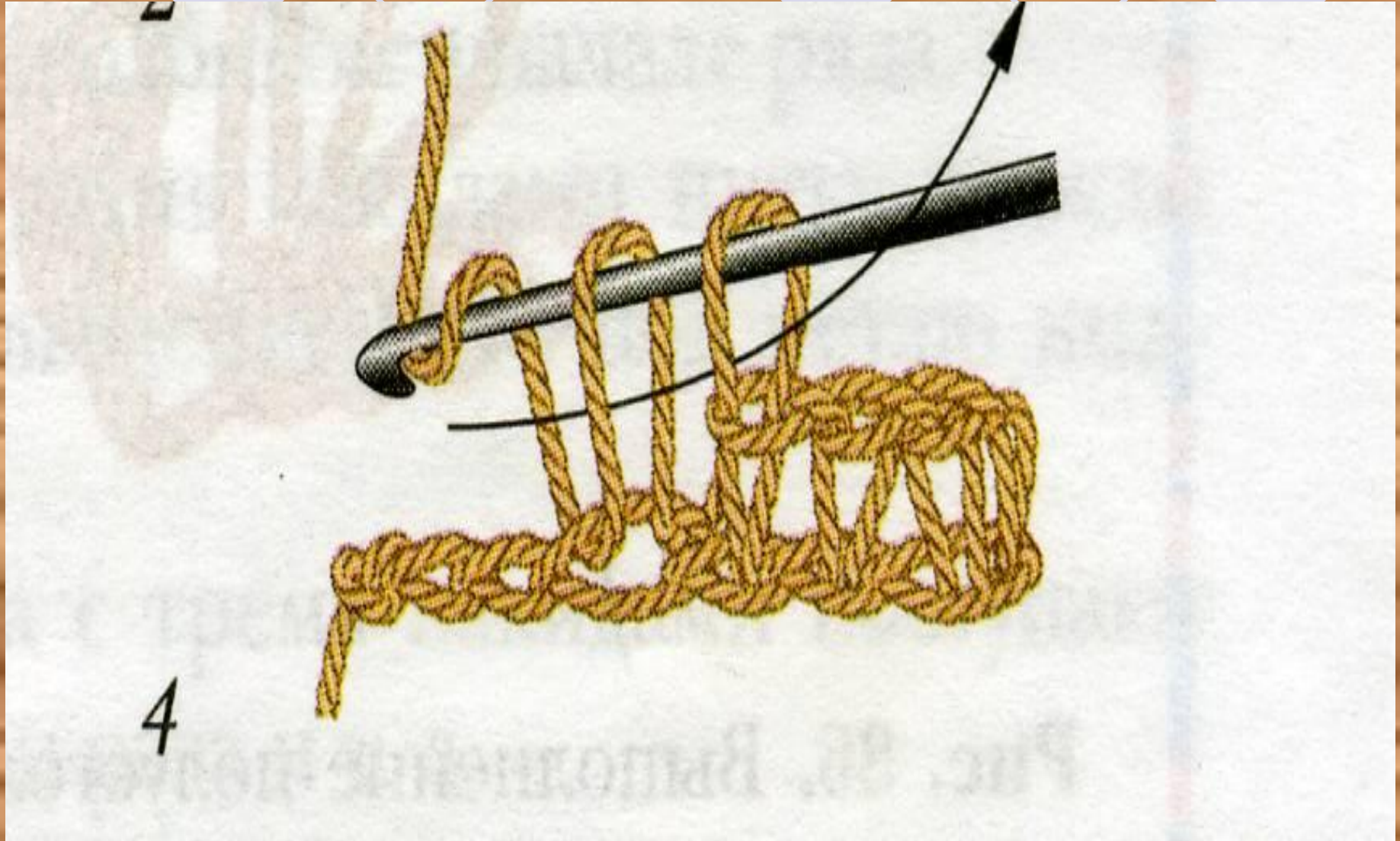
2. Накиньте нитку на крючок, протяните её
через эту петлю



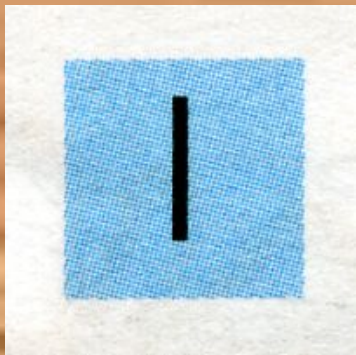
3. Накиньте нитку на крючок и протяните её через 2-е петли, находящиеся на крючке.



4. Введите крючок в следующую воздушную петлю. Так вяжите до конца ряда.



Петли поворота



Для полустолбика
1-а петля поворота



Для столбика без накида
1-а петля поворота



Для столбика с накидом
2-е петли поворота

Схема вязания полотна полустолбиками

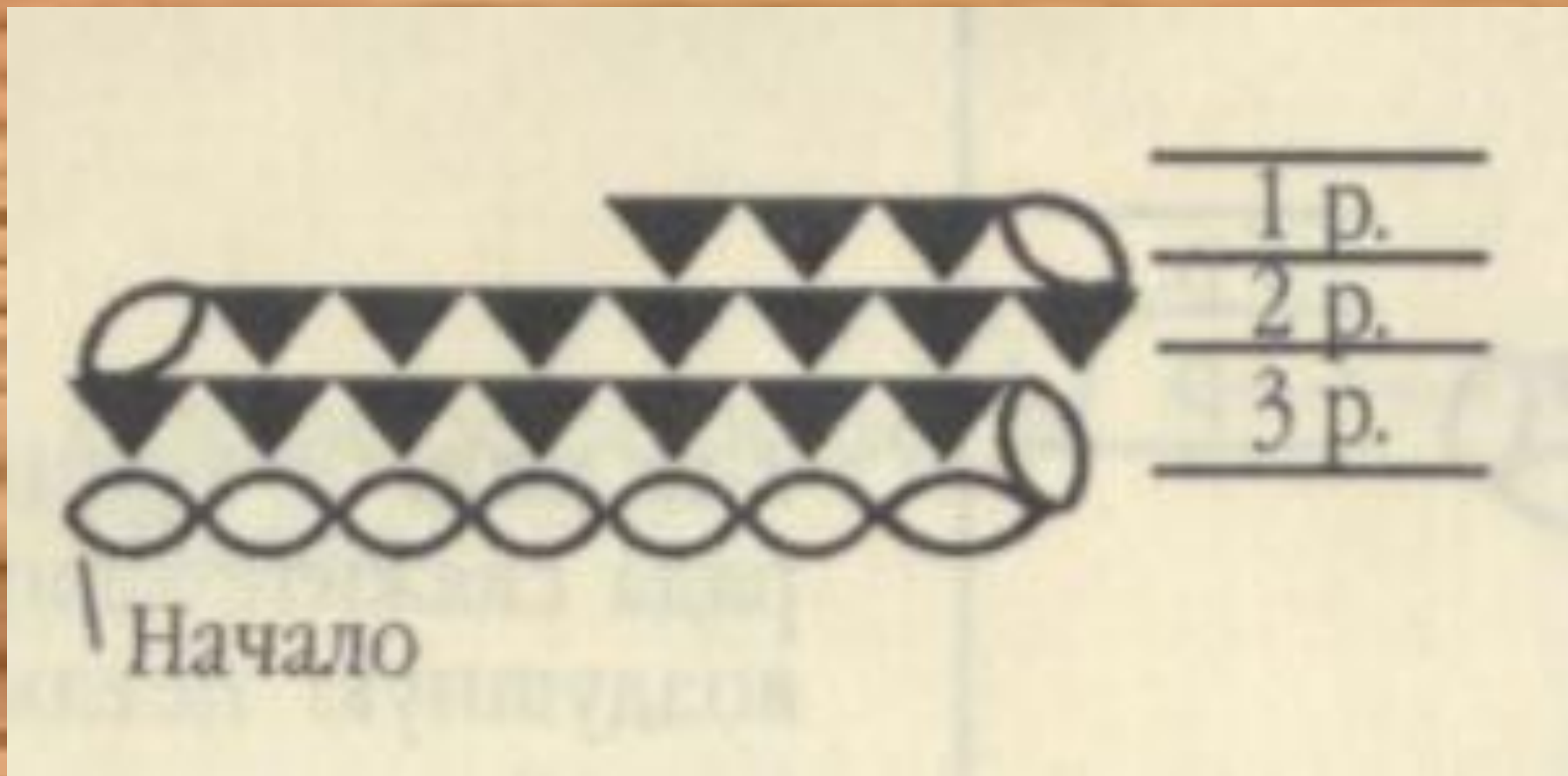
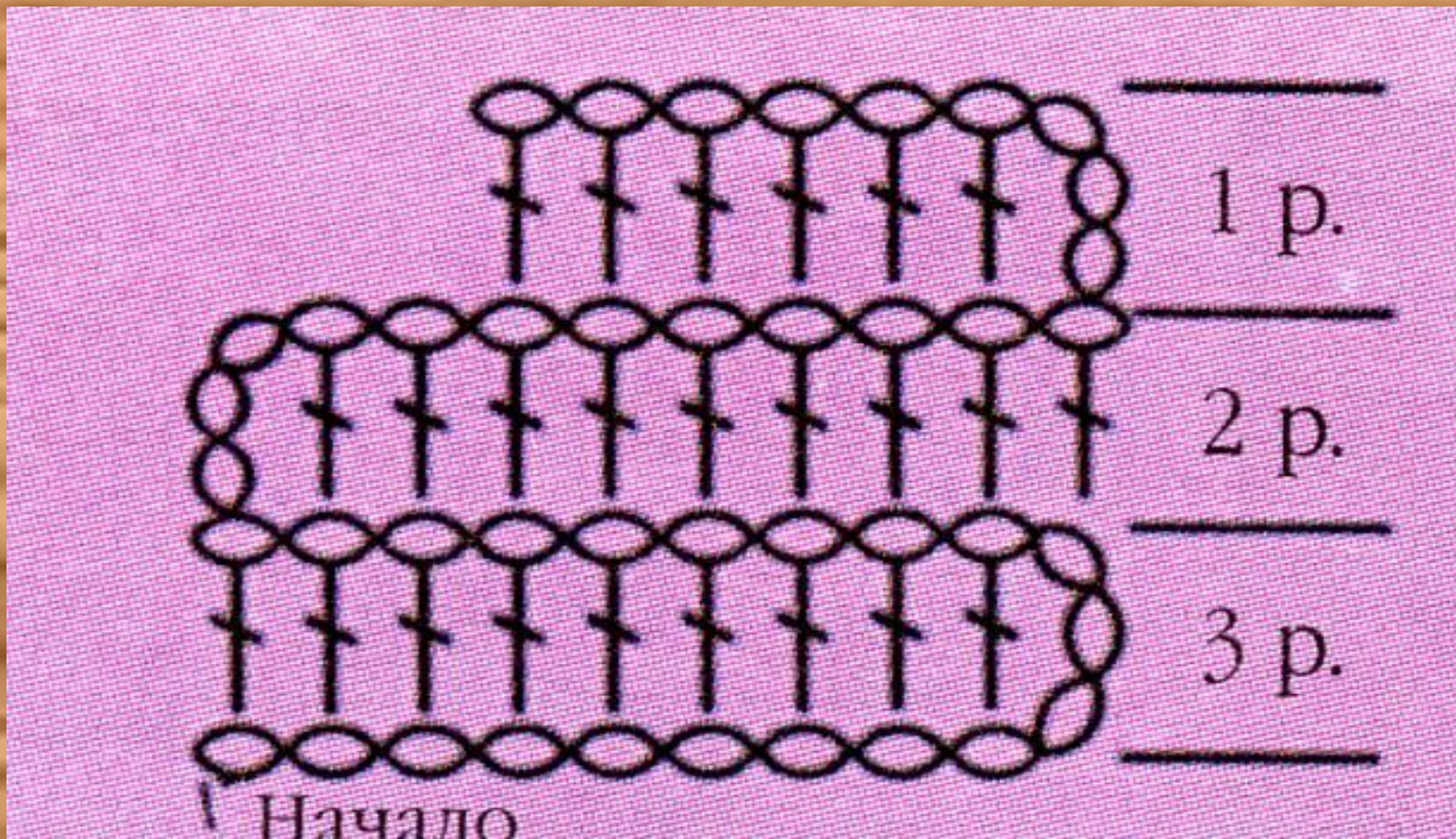


Схема вязания полотна столбиками без накида

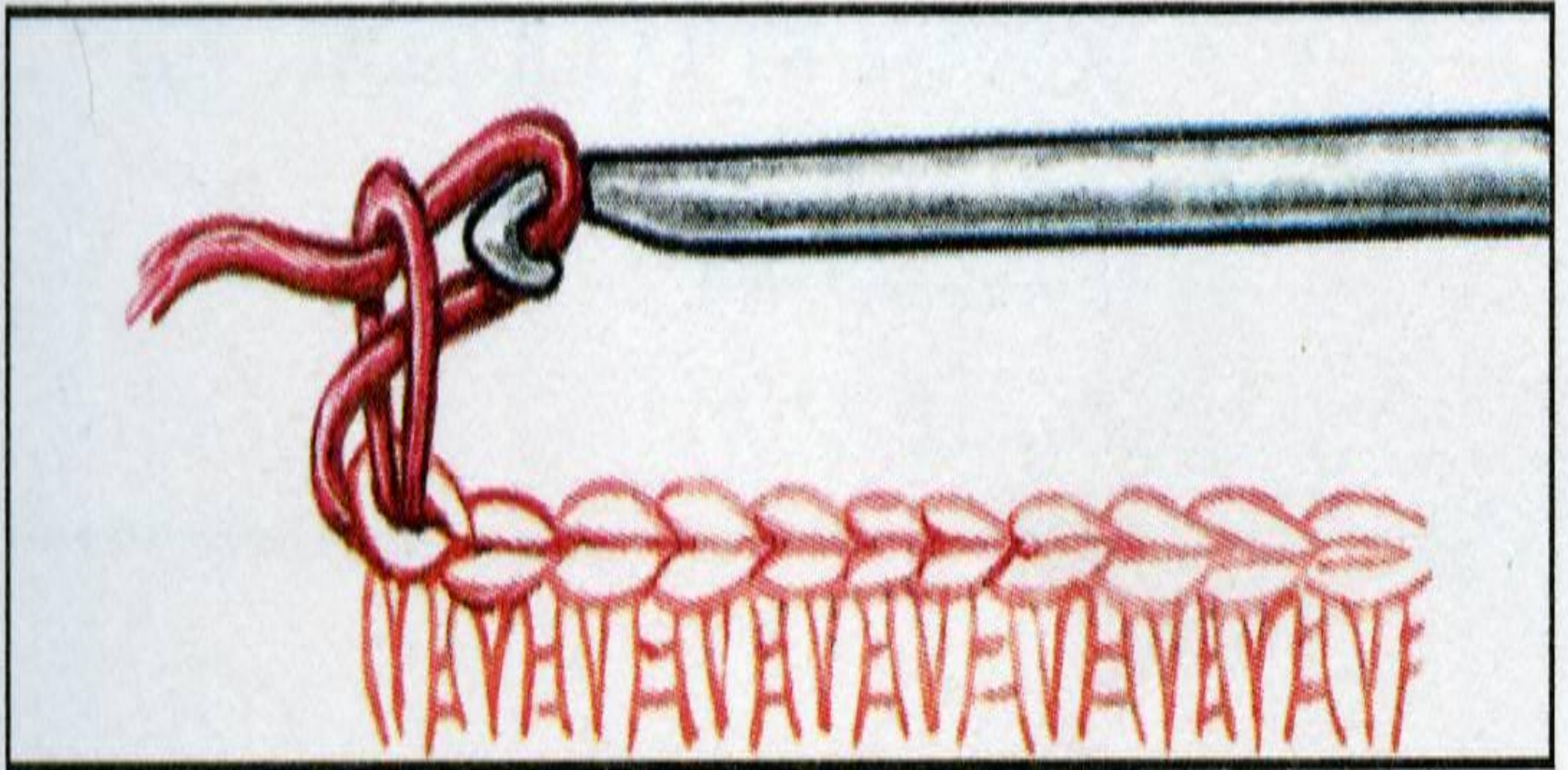


Схема вязания полотна столбиками с накидом



Закрепление нитки.

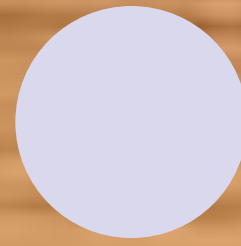
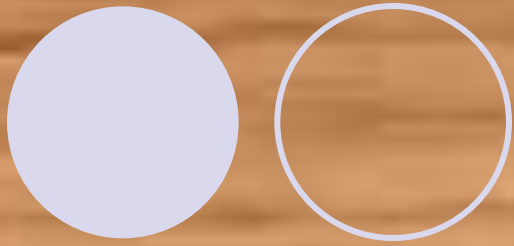
Отрезать нить длиной 5 см и протянуть её в последнюю петлю, туго затянуть.



Образец практической работы



Связать плотно
столбиком без
накида 10x10 см



Урок 5 - 6

**Тема: Вязание полотна
столбиком с накидом**

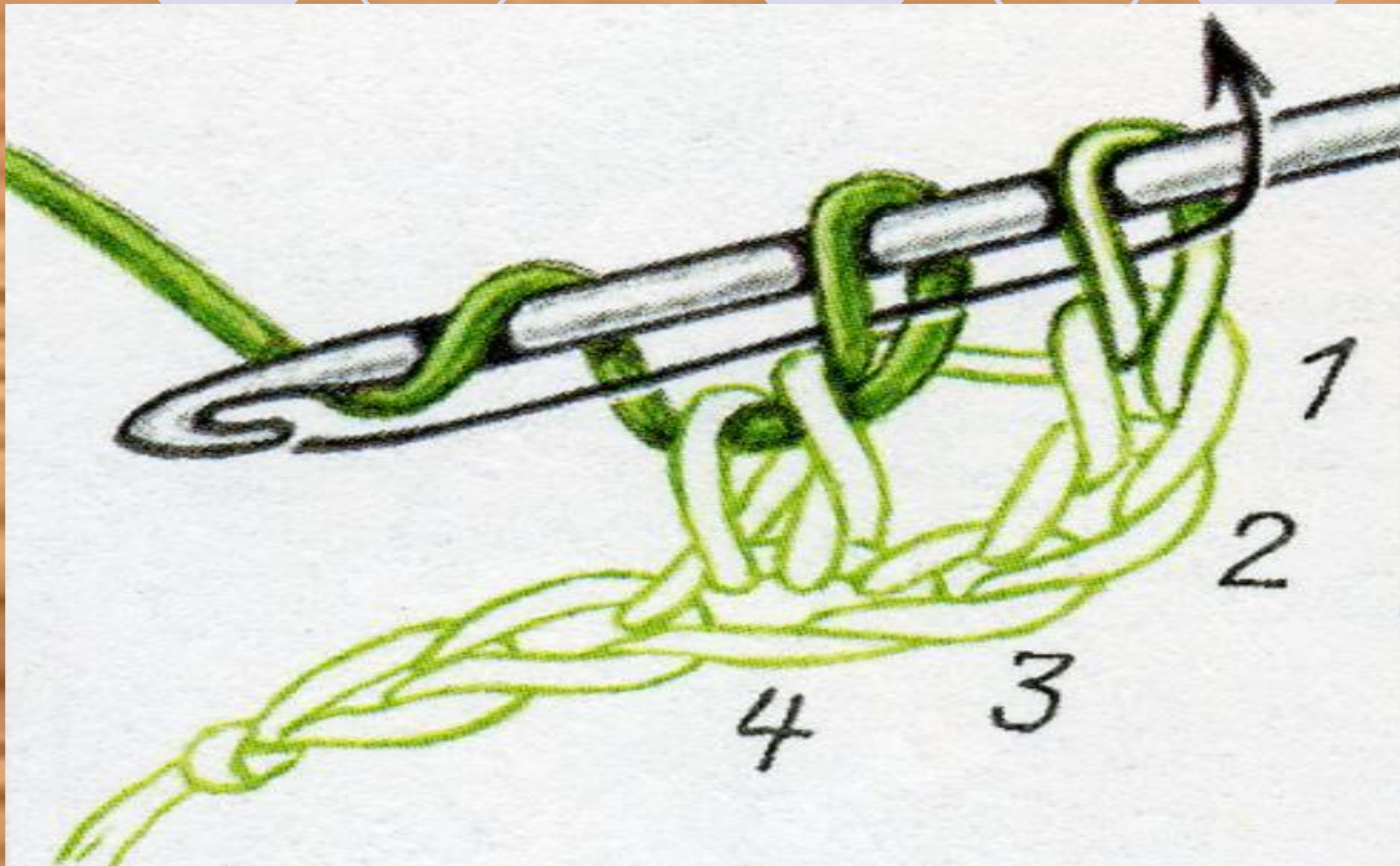


Столбик с накидом

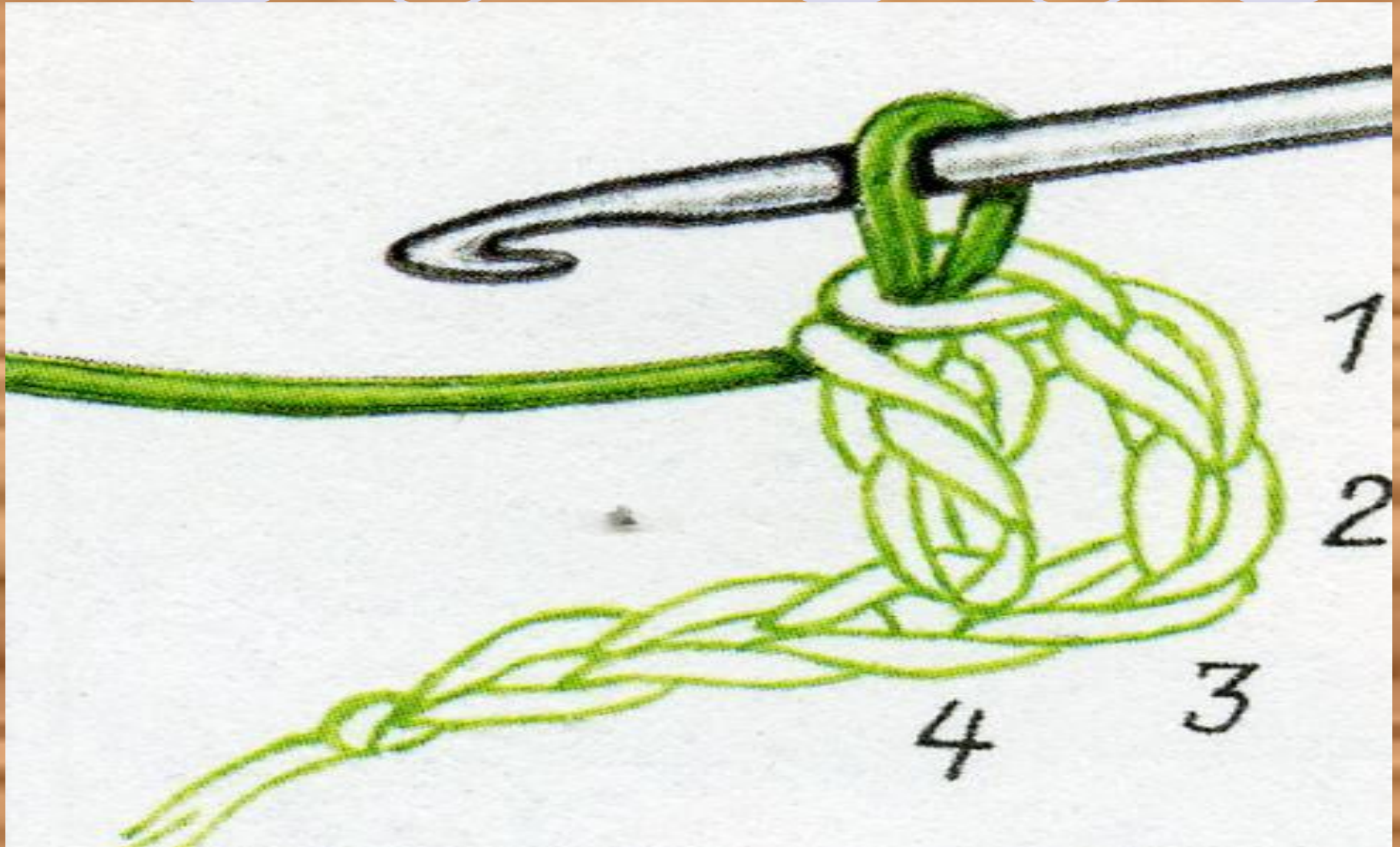


1. Сделайте накид, введите крючок в 4-ю петлю цепочки
2. Подхватите нитку, протяните в петлю.
3. Подхватите рабочую нить и протяните её через 2-е первые петли.

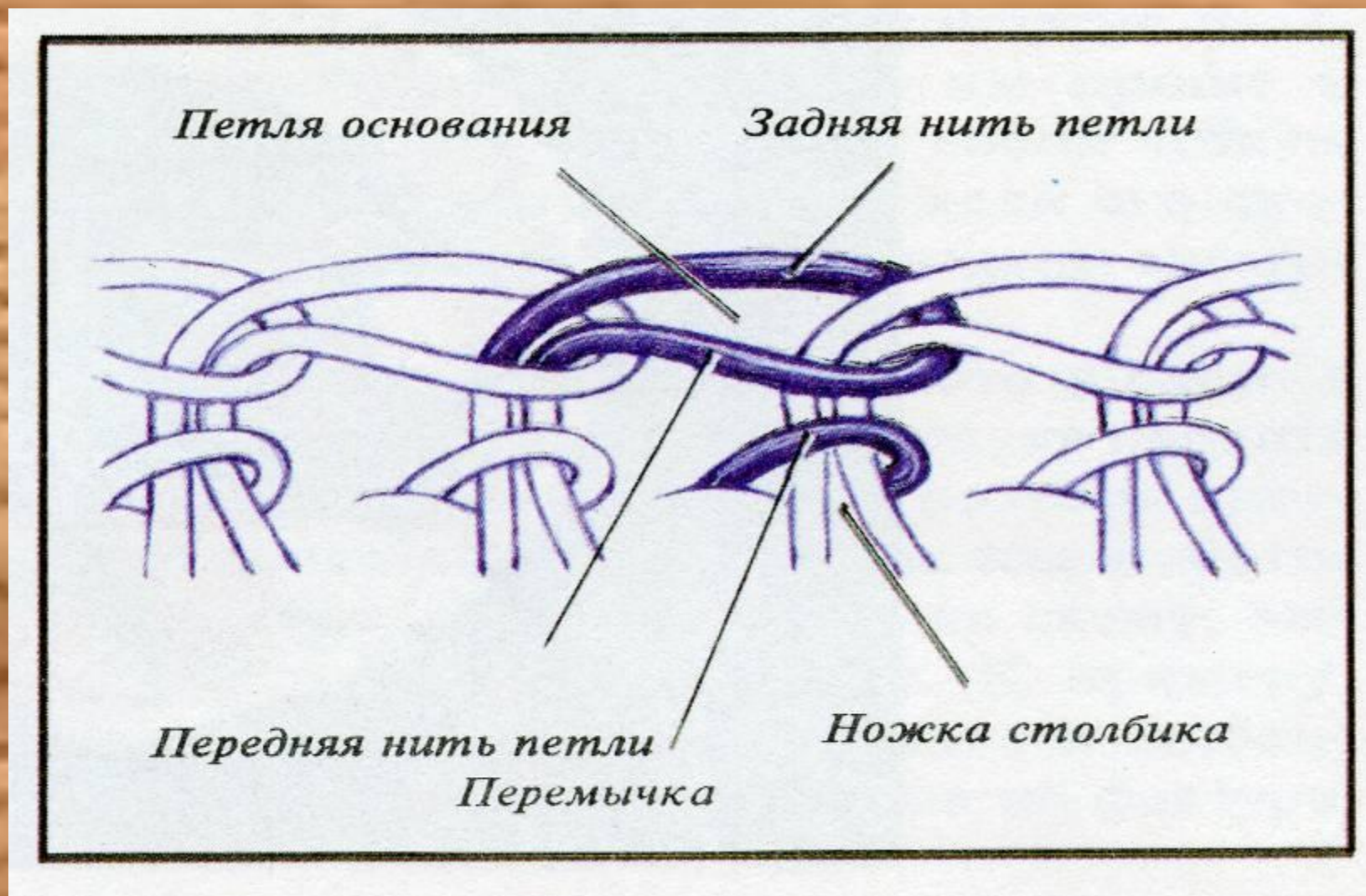
4. Подхватите крючком рабочую нить и протяните её через оставшиеся на крючке петли.



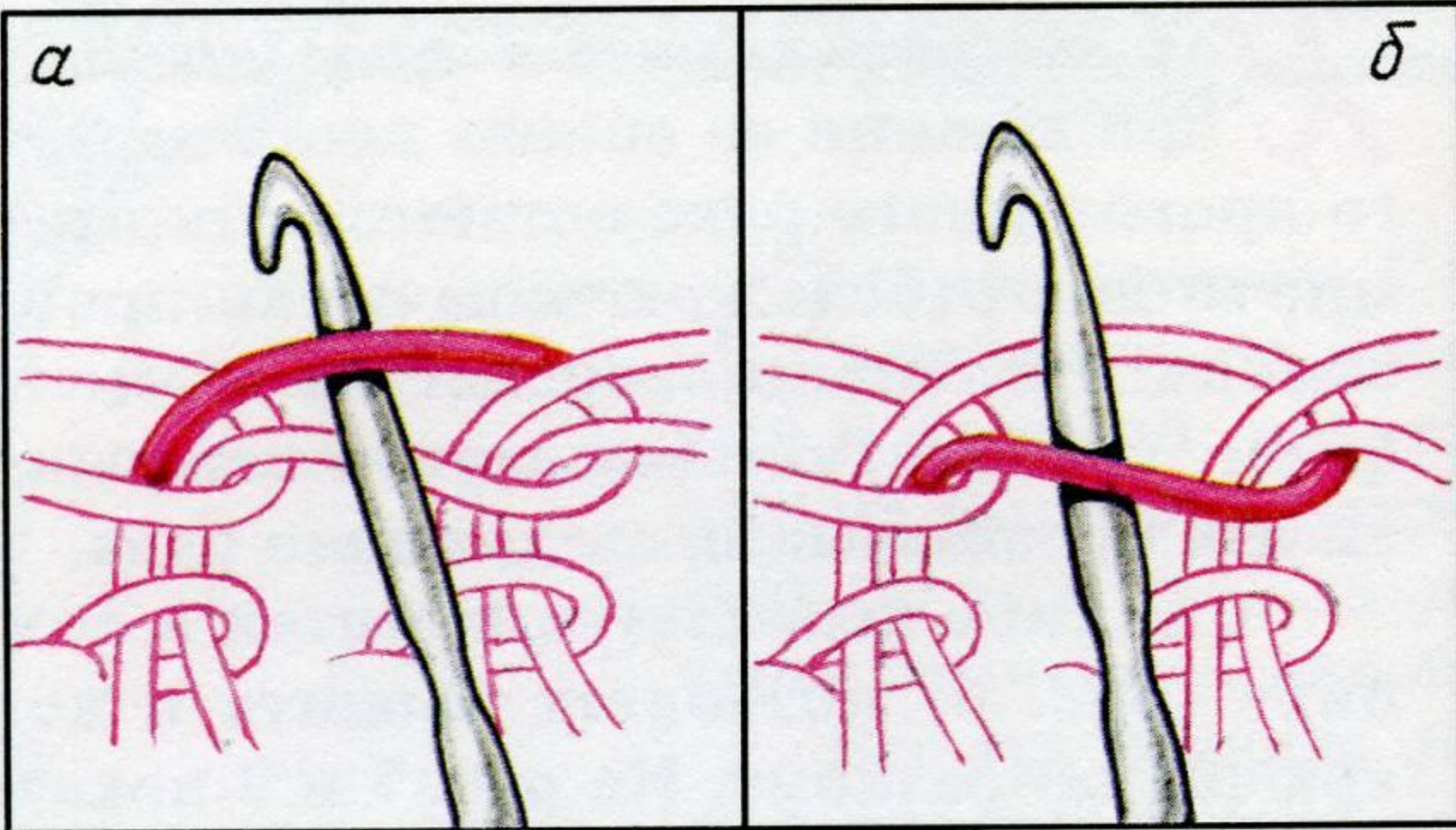
5. Сделать накид и ввести крючок в следующую воздушную петлю.



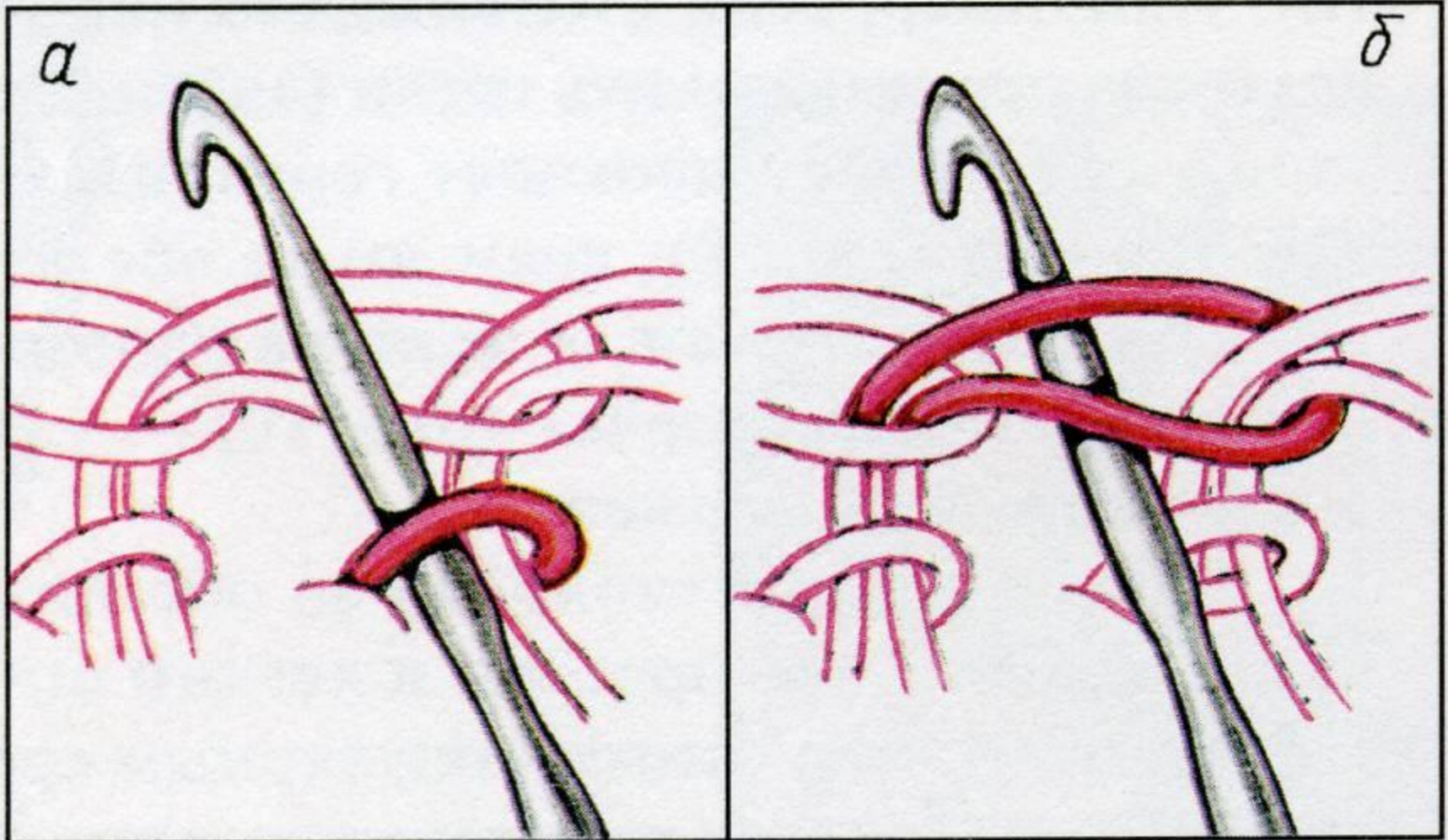
Строение верхней части столбика



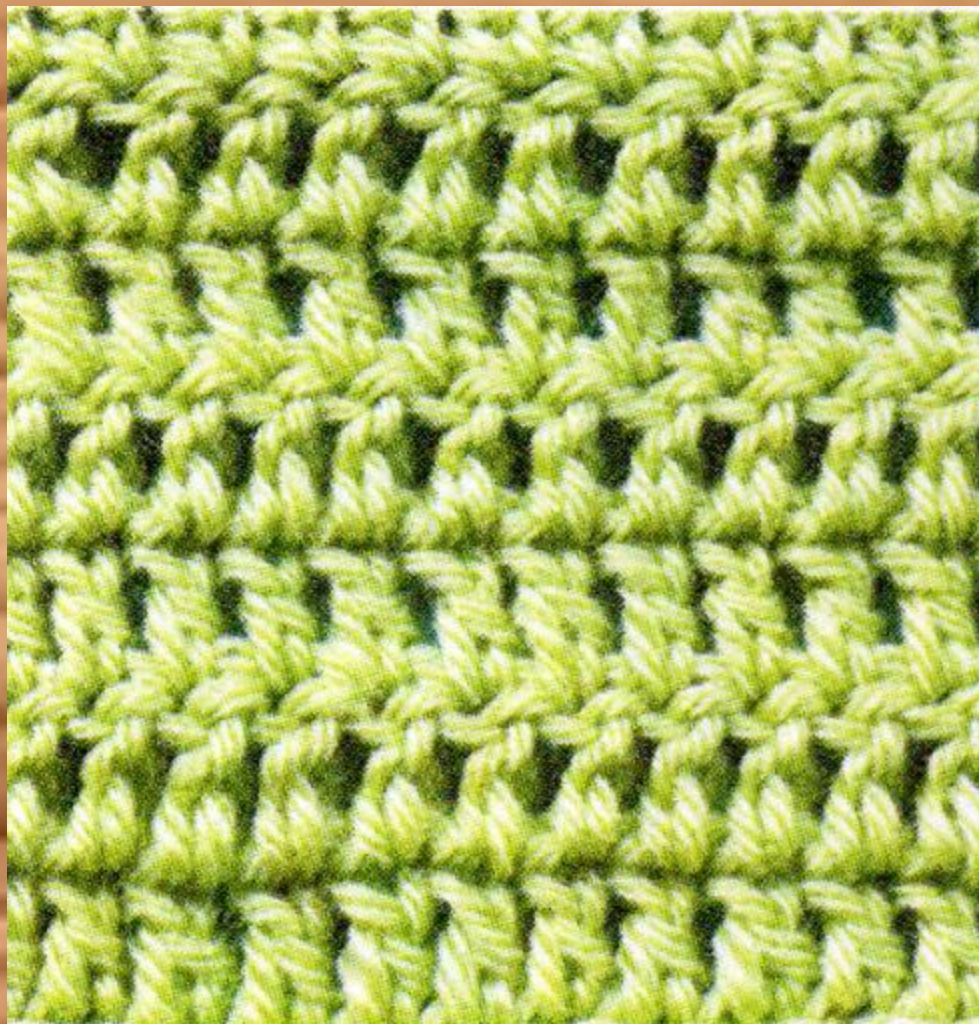
Крючок можно вводить под заднюю нить петли (а) и под переднюю (б)



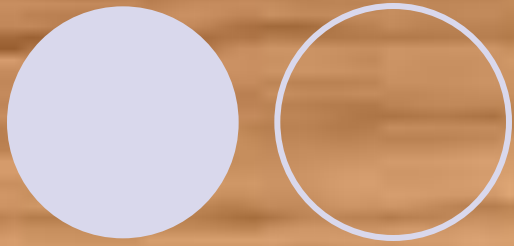
Крючок можно вводить под перемычку
(а) и под обе нити петли (б)



Образец практического работы



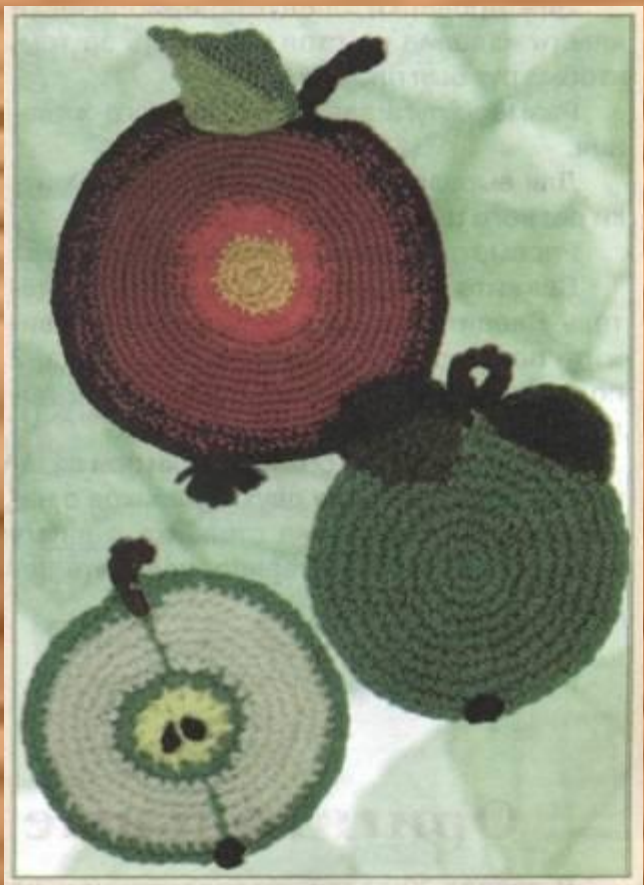
Связать
полотно
столбиком
с накидом
10 x 10 см



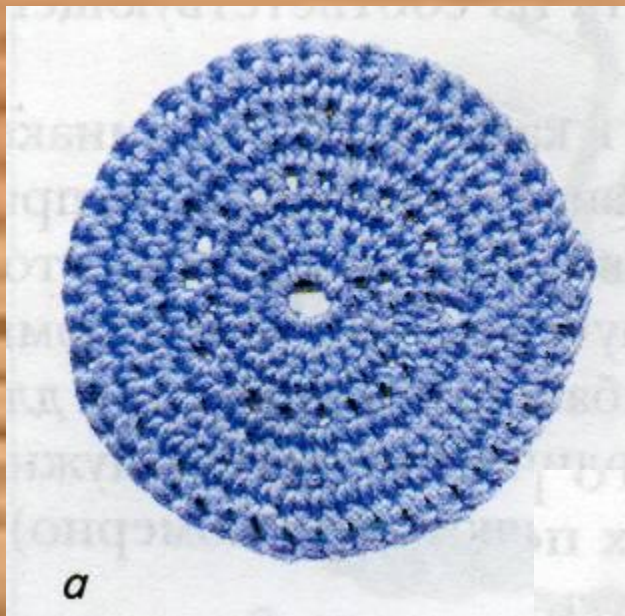
Урок 7 - 8

Тема: Вязание по кругу

Существует два способа вязания по кругу: по спирали и кругами.



Образцы вязания по кругу:



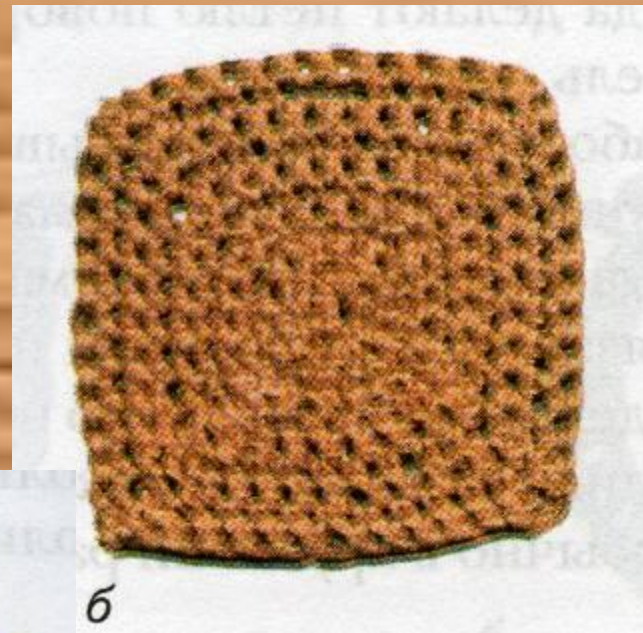
а

А - круг

В – шести-
угольник

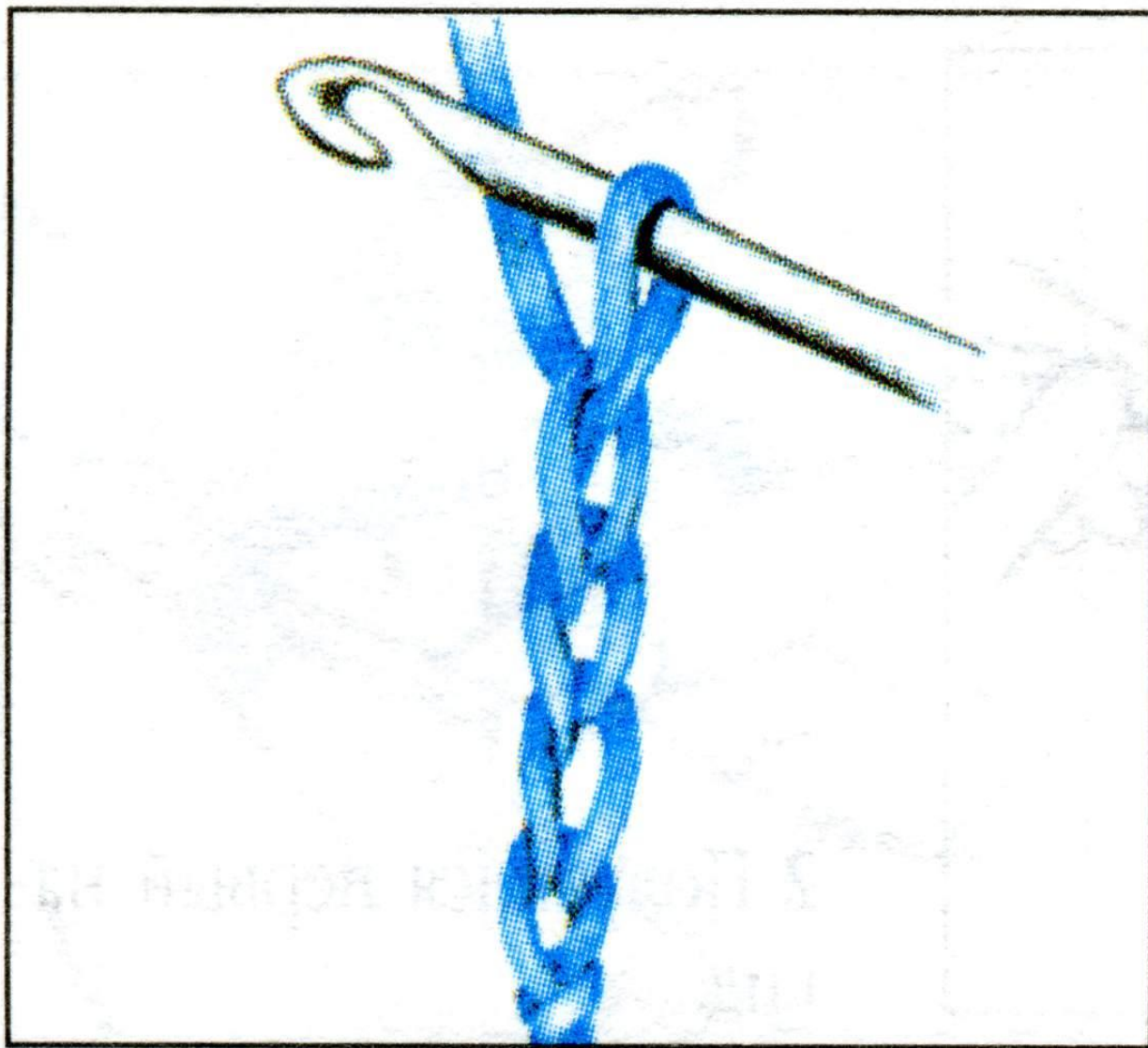


в



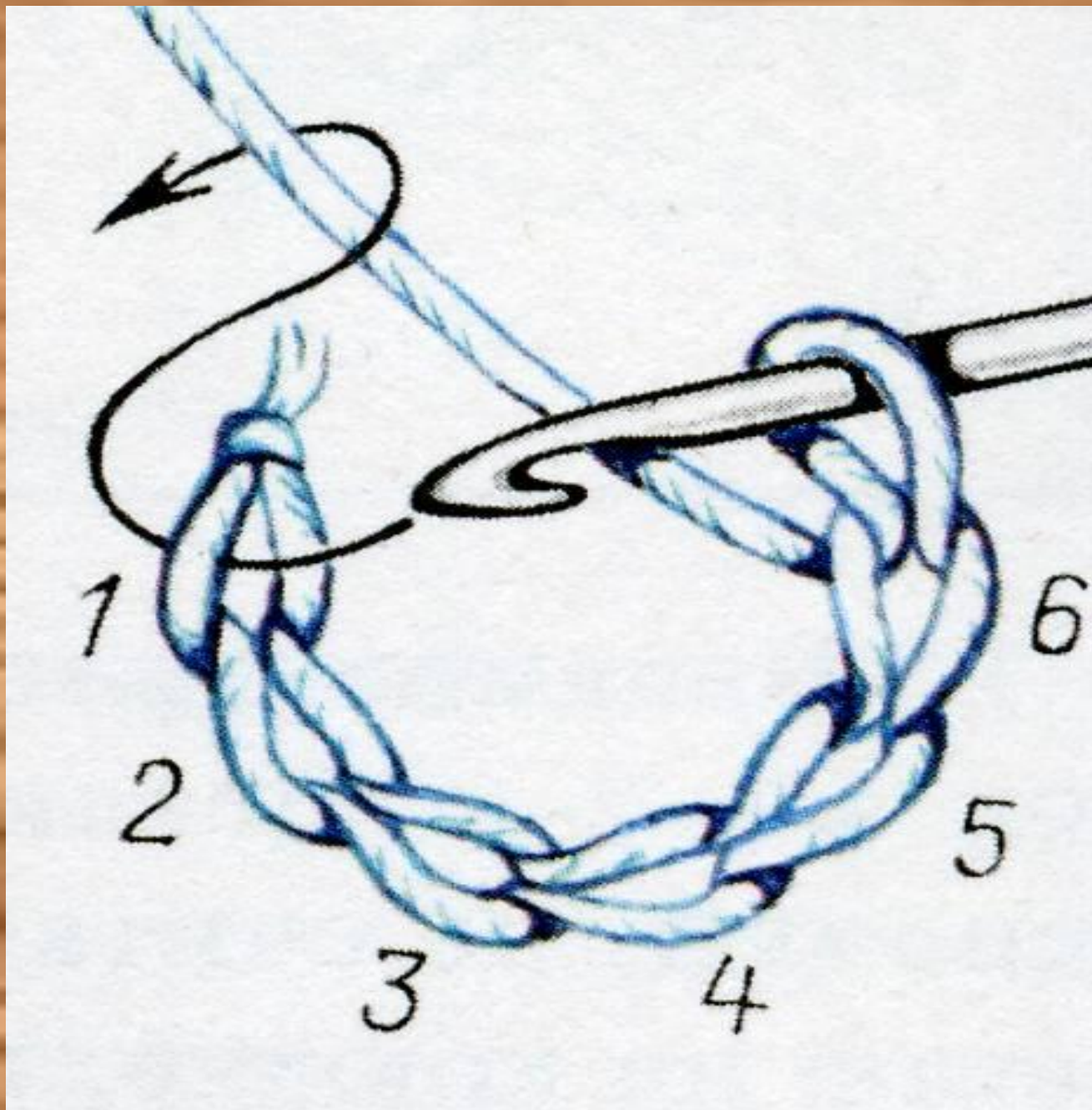
б

Б - квадрат



1.

**Свяжите
цепочку
из 6-ти
воздуш-
ных
петель**



2.

Введите
крючок
в
первую
петлю.

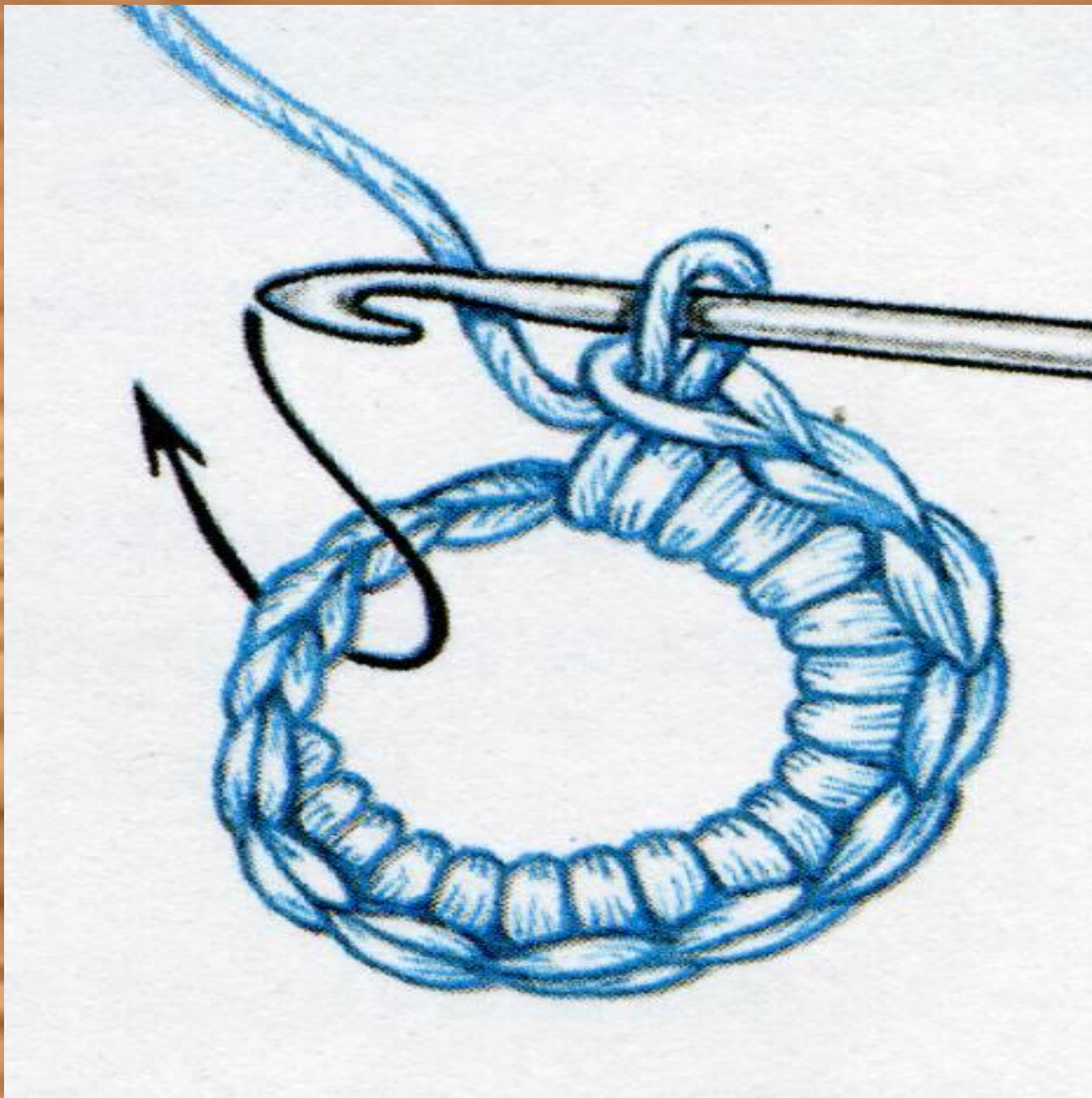


3.
Подхватите
крючком
рабочую
нить.



4.

Протяните
рабочую
нить через
1-ю петлю
и
петлю на
крючке.



5.

Обвяжите колечко столбиками без накида, плотно укладывая один возле другого.



Идея!

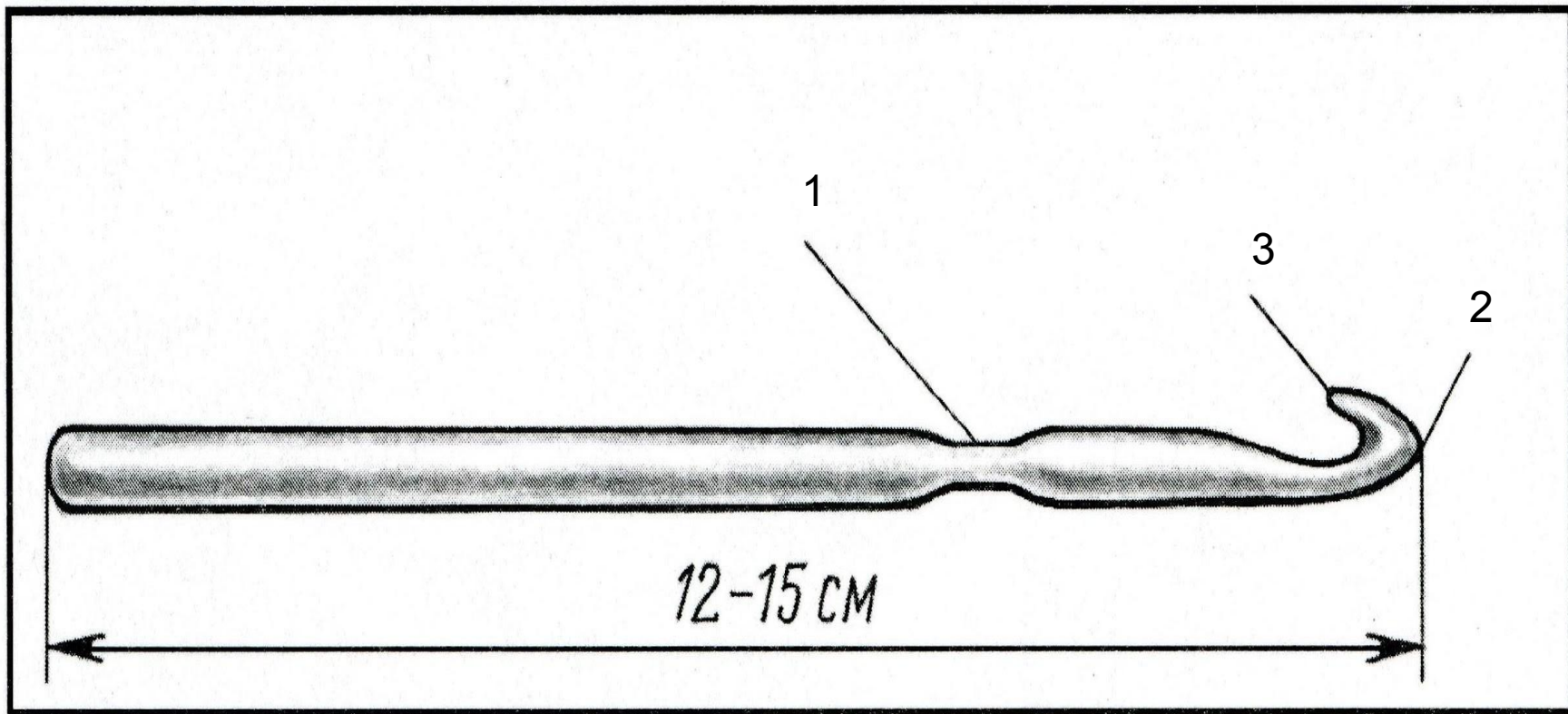
**Что можно
сделать из
кружочков?**

**Панно сшито
из
отдельных
колечек.**

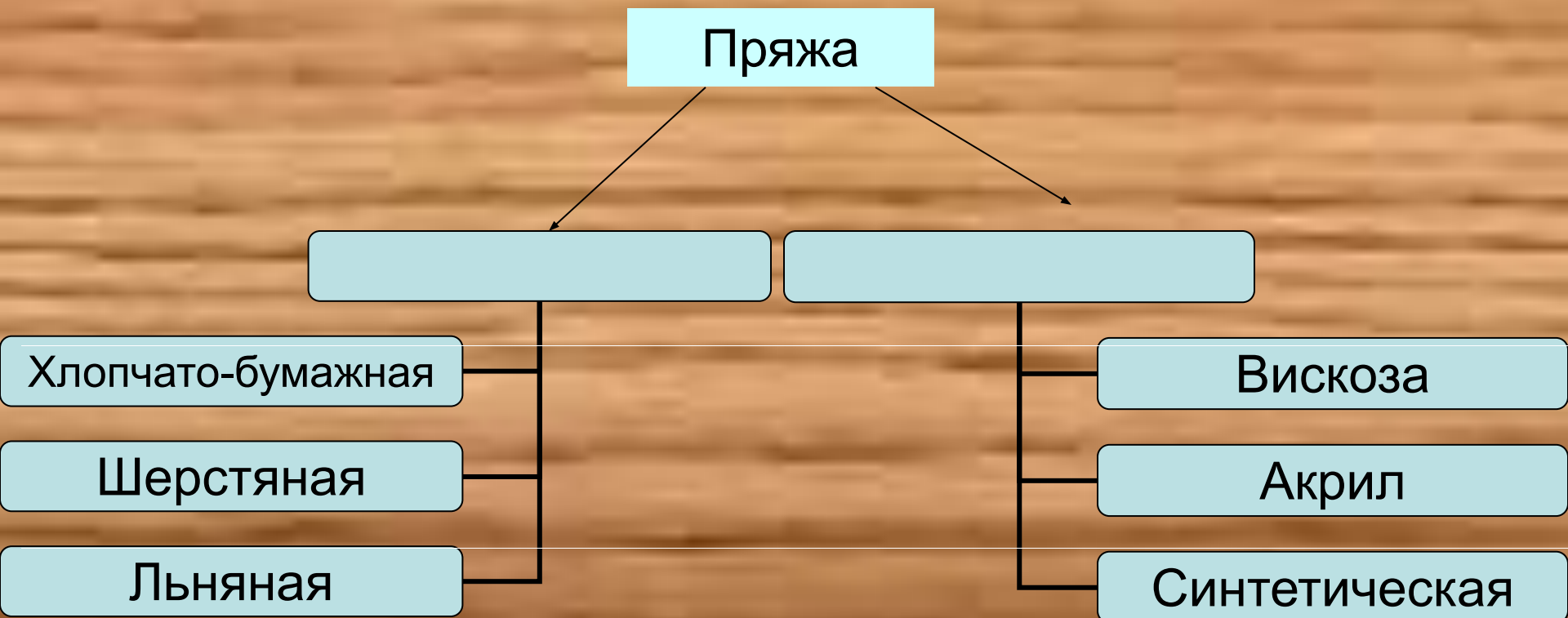
Закрепление пройденного материала

- Как подбирают крючки к будущему вязанию?
- Почему крючок надо подбирать в соответствии с толщиной нитки?
- Для чего петлям присвоены символы?
- Как определить номер крючка?
- Какие нитки можно применять для вязания крючком?

Главные части крючка



Какие виды волокон представлены на схеме?



Назовите условные обозначения?

