



Шедемовская прорезная береста

Зуева Анна

Владимировна

МБОУ СОШ №26

Прорезная береста

большое развитие промысел получил
в Шемогодской волости
в окрестности реки Шемокса

Шемогодская прорезная береста
возникла в 18 начале 19 веках.

Цветовая гамма и фактура бересты



Тональность бересты



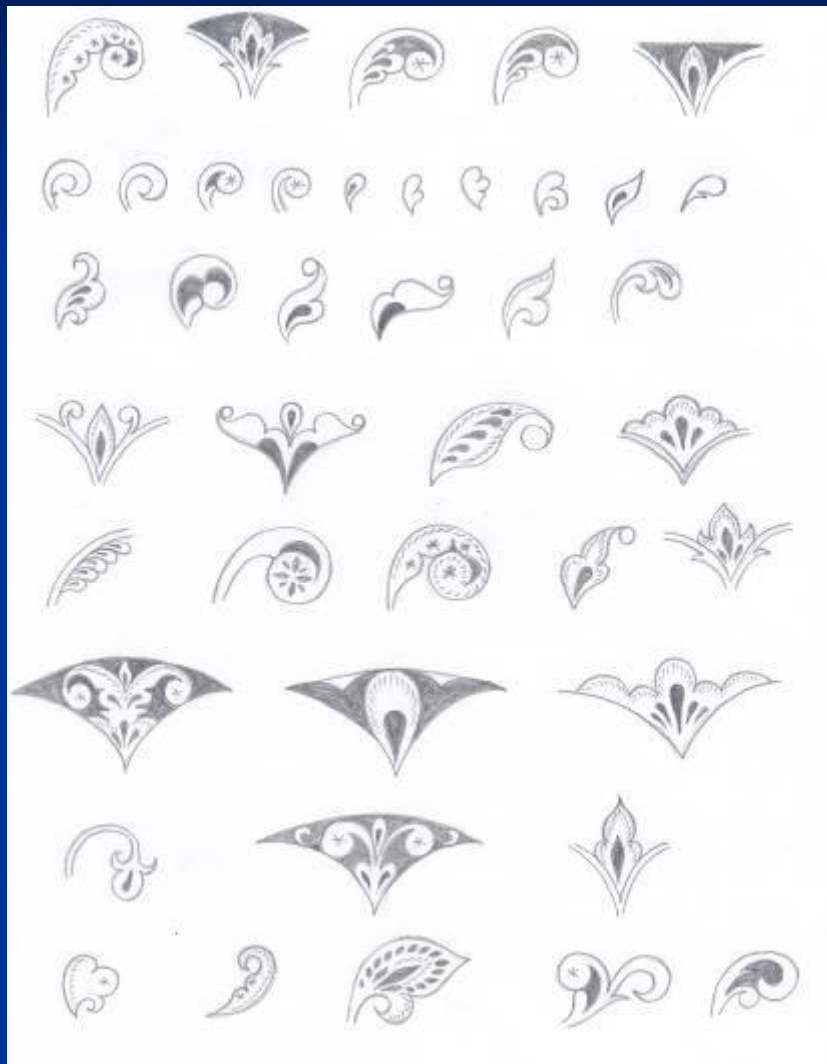
Берестяные узоры

Композиция – это соединение в единое целое нескольких различных частей, в основе которого лежит идея.

Композиция должна четко выражать задуманную идею, раскрывать внутреннее содержание художественного произведения путем подчеркивания главного, характерного.

Растительный орнамент

ЛИСТЬЯ



ЦВЕТЫ



ВИДЫ ПТИЦ



ОСНОВНЫЕ КОМПОЗИЦИОННЫЕ СХЕМЫ

- Симметричные — создает впечатление неподвижности



- Асимметричные — всегда наполнены внутренней энергией движения

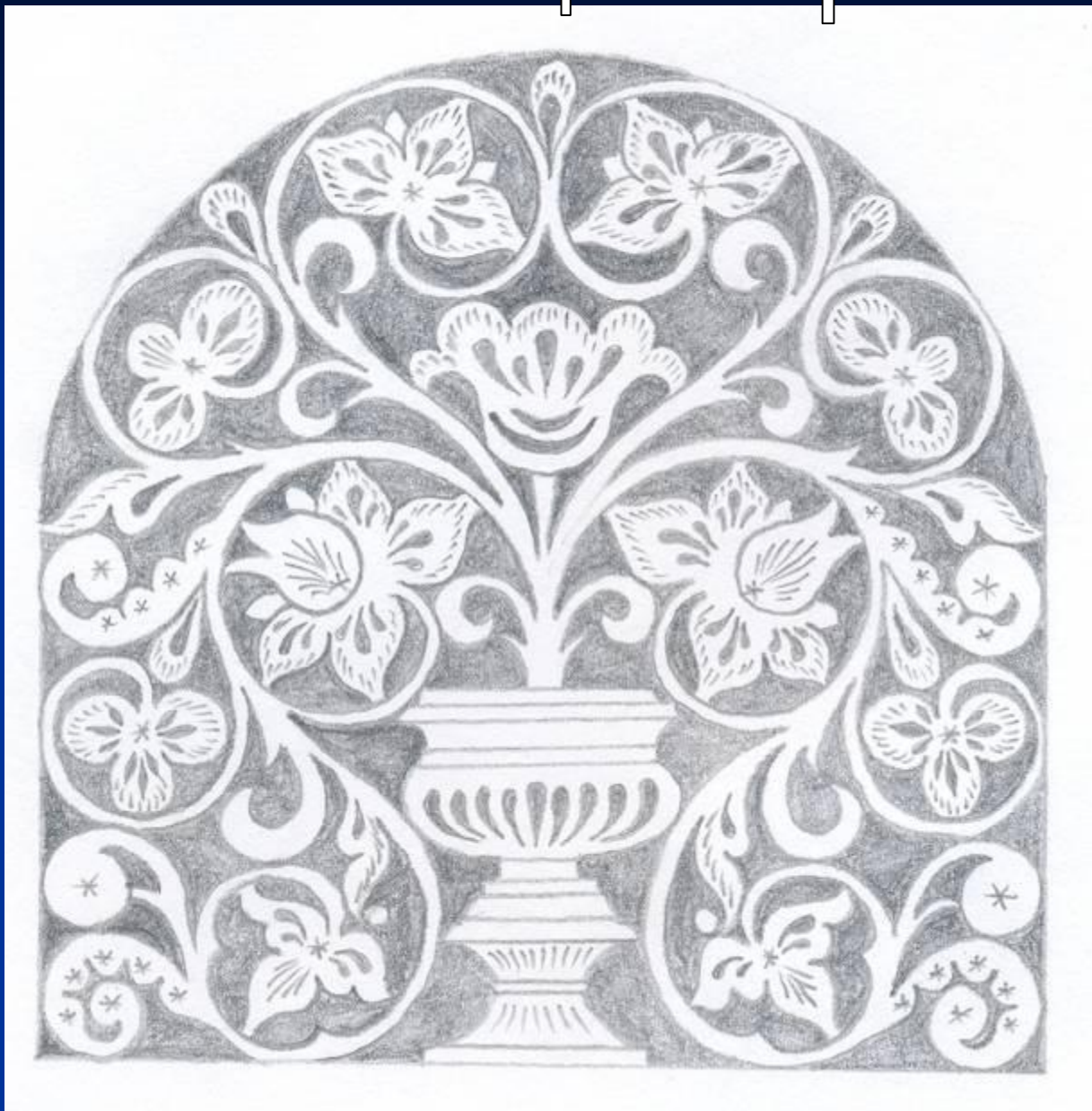


КОМПОЗИЦИЯ В КРУГЕ





КОМПОЗИЦИЯ В АРКЕ





Инструменты для прорезной бересты



Технологические операции:

- Перенос рисунков на кальку
- Перенос рисунка с кальки на бересту
- Удаление фона резакон (начиная с мелких элементов)
- Декорирование (притупленным шилом, чеканами, пробойниками)
- Нанесение фона на основу
- Приклеивание узора на основу









ГОТОВЫЕ ИЗДЕЛИЯ



Желаю творческих
успехов!