







Цель урока: познакомить учащихся с историей моды, с понятиями силуэта и стиля в одежде, требованиями предъявляемыми к одежде, воспитать эстетический вкус.

Тема: «СИЛУЭТ И СТИЛЬ В ОДЕЖДЕ».

История одежды



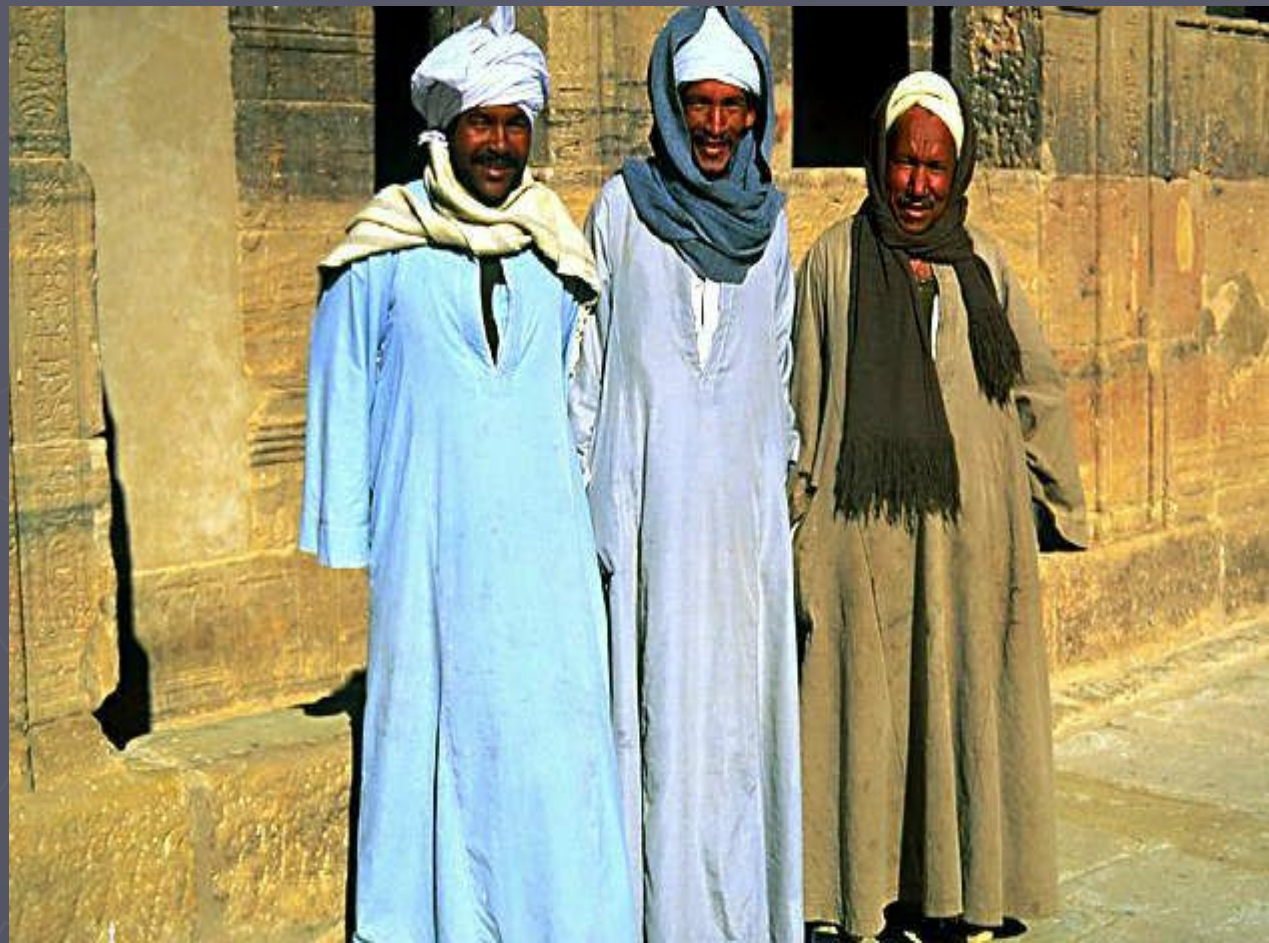
одежда первобытных людей



Палудаментум



Одежда греков



Египет

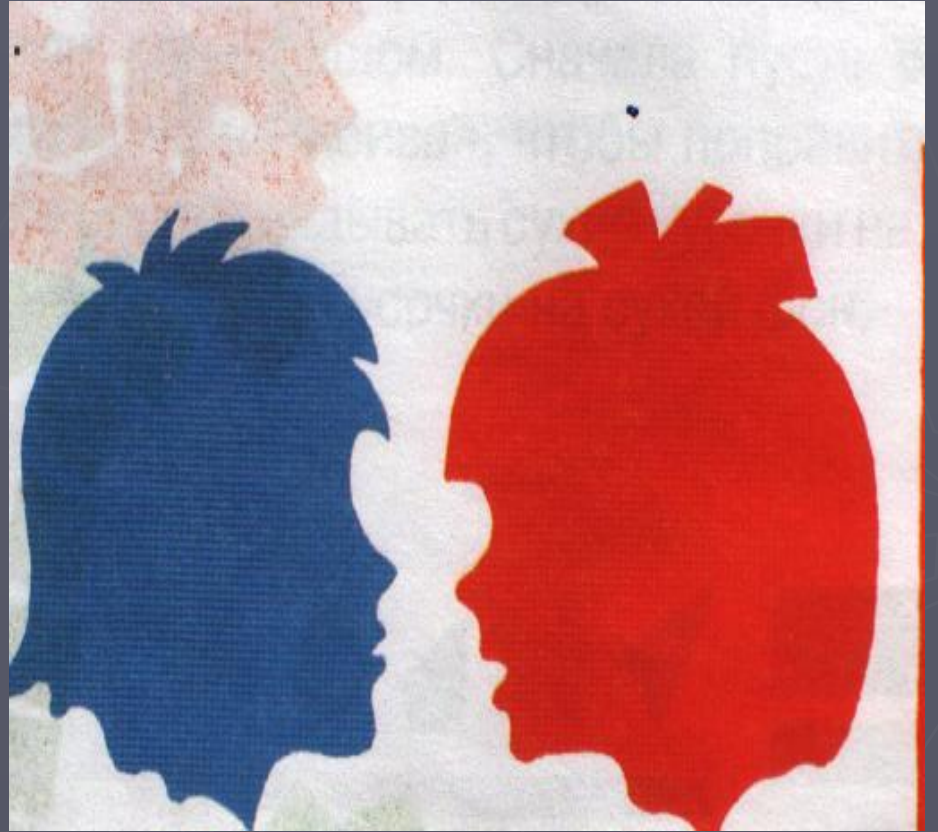


Русская одежда



Туалет-это совокупность одежды, обуви, перчаток, а так же предметов дополняющих костюм (украшения, цветы и т.д)





Силуэт-это очертания
любого предмета, его
ТЕНЬ.

СИЛУЭТ

```
graph TD; A[СИЛУЭТ] --> B[ПРЯМОЙ]; A --> C[ПРИТАЛЕННЫЙ]; A --> D[ПОЛУПРЕЛИГАЮЩИЙ]; A --> E[ТРАПЕЦИЯ];
```

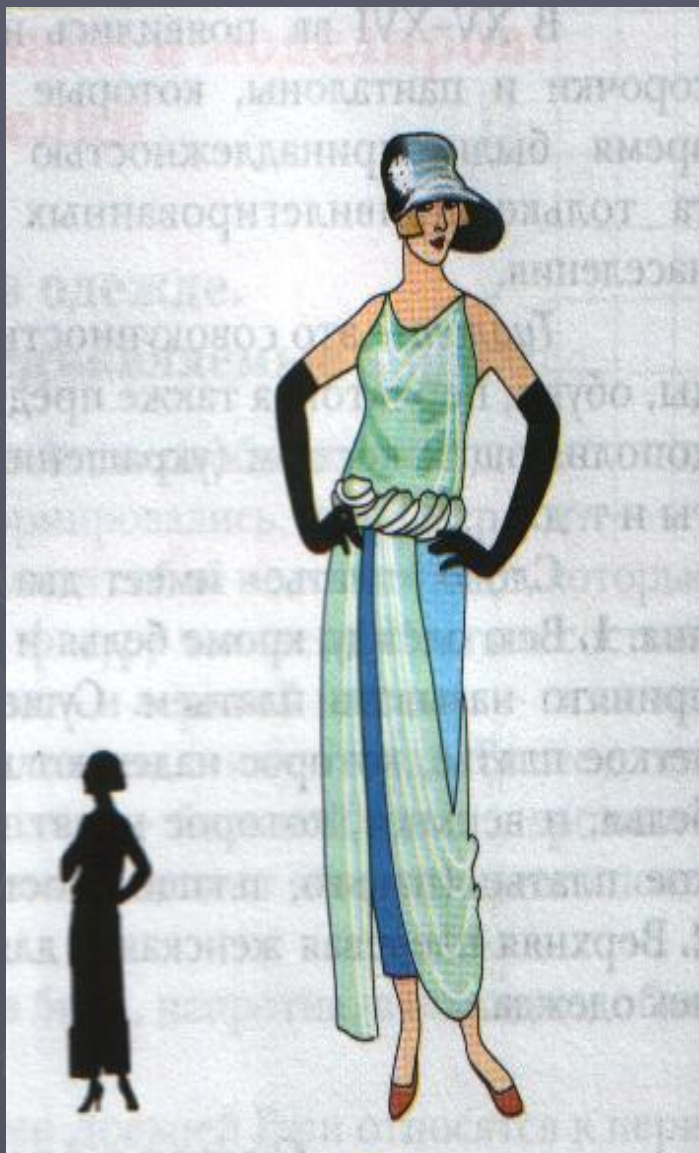
ПРЯМОЙ

ПРИТАЛЕННЫЙ

ПОЛУПРЕЛИГАЮЩИЙ

ТРАПЕЦИЯ

Прямой силуэт



Приталенный силуэт



Полуприлегающий силуэт

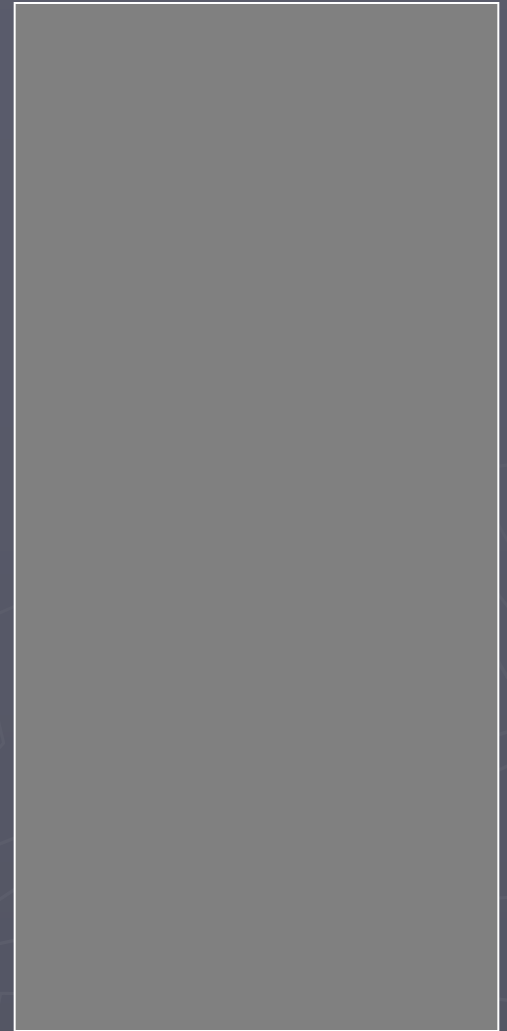


трапеция

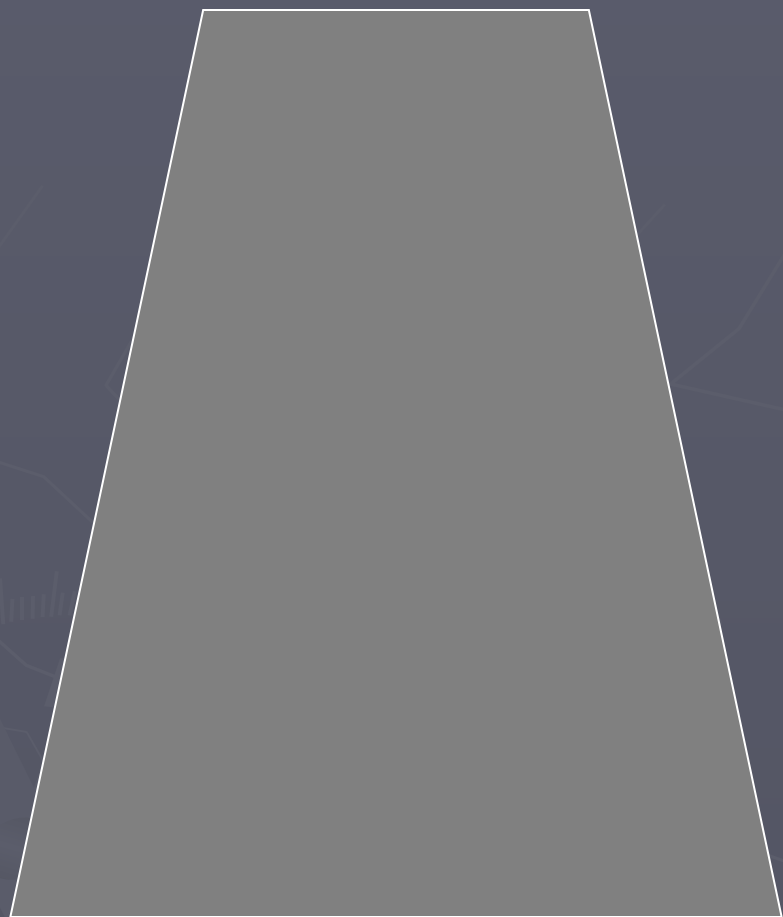




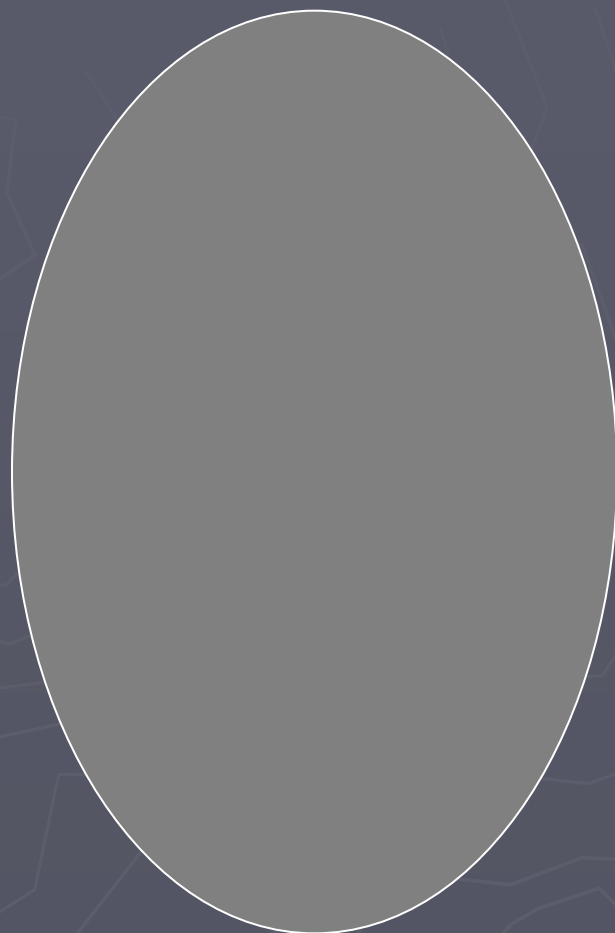
треугольник



прямоугольник



Трапеция



Овал

Практическая работа

«Изучение силуэтов в современной одежде»

- 1) Определить карточкам по силуэт разных направлений
- 2) Нарисовать в рабочей тетради один из видов силуэта современных направлений.



барокко



рококо



Стили одежды

Классический

Спортивный

Романтический

Требования предъявляемые к одежде:

Гигиенические: одежда д.б лёгкой, мягкой, удобной.

Эксплуатационные :одежда д.б прочной, износоустойчивой, легко стираться , чиститься.

Эстетические: одежда д.б красивой, модной, учитывать индивидуальные особенности телосложения и возраста человека.

Экономические: одежда д.б не дорогой доступной.

Выводы:

- 1) В современной моде используются в основном 4 вида силуэта.
- 2) При выборе одежды определённого силуэта необходимо учитывать особенности телосложения человека.

3) Одежду разных стилей необходимо одевать в соответствии с её назначением.

4) При подборе ткани, проектирование и выборе способов обработки отдельных узлов необходимо проверять, насколько они соответствуют требованиям, предъявляемым к одежде.

Домашнее задание: создать
презентацию « *Основные
силуэты в современной моде.* »