



# СОЗДАНИЕ ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТ

Выполнила:

Егорова Валентина Александровна

Библиотекарь школы № 338

Невского района

г. Санкт-Петербурга

# АВТОР- СОЗДАТЕЛЬ ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТЫ: ТОНИ БЬЮЗЕН

« Как и другие мои сокурсники, я пребывал в состоянии, известном любому среднестатистическому студенту: растущее осознание того, что по мере роста учебной нагрузки твой мозг все более сдает позиции перед высокими требованиями к мышлению, творческому подходу, памяти, умению решать задачи, анализировать и «сочинять» в ходе письменных работ. Как и другие, я все чаще сталкивался с тем феноменом, когда отдача от учебной работы падает, несмотря на прилагаемые усилия, а временами и вовсе кажется нулевой .Парадокс заключался в том, что, как мне казалось, чем больше я конспектировал и учил, тем хуже был результат!»

Т.Бьюзен

# КАК СДЕЛАТЬ КАРТУ

- Берем лист бумаги формата А4 или А3 и цветные карандаши, ручки или фломастеры.
- Кладем лист горизонтально и в его центре картинкой или одним-двумя словами обозначаем основное понятие или анализируемую проблему (отдых летом, здоровый образ жизни, кредит в банке, план выступления, содержание статьи, и т.д.) Обводим это понятие в рамку или в кружок.
- От центрального объекта рисуем в разные стороны ветви - основные связанные с ним понятия, свойства, ассоциации, аспекты. Ветви рисуем цветными. Подписываем каждую одним-двумя словами, разборчиво, желательно даже печатными буквами. Рисуя интеллект-карту, применяем, как можно больше цветов и как можно чаще используем рисунки.
- От каждой ветви рисуем несколько более тонких веточек - развитие ассоциаций, уточнение понятий, детализация свойств, конкретизация направлений.
- Смысловые блоки отделяем линиями, обводим в рамку (не забываем про цвета).
- Связи между элементами интеллект-карты показываем стрелками (тоже разного цвета и толщины).
- Рисование интеллект-карты - необычный вид деятельности, почти игровой, но это эффективный способ работы с информацией. Причем способ универсальный: составлять интеллект-карты можно по самым разным темам и поводам: для принятия решений, организации мероприятий, составлении плана, разработки проекта и т.п.

# ПРЕИМУЩЕСТВА

**Наглядность.** Вся проблема с ее многочисленными сторонами и гранями оказывается прямо перед вами, ее можно окинуть одним взглядом.

**Привлекательность.** Хорошая интеллектуальная карта имеет свою эстетику, ее рассматривать не только интересно, но и приятно. Тони Бьюзен рекомендовал: "Настраивайтесь на создание красивых интеллект-карт".

**Запоминаемость.** Благодаря работе обоих полушарий мозга, использованию образов и цвета интеллект-карта легко запоминается.

Интеллект-карта **помогает выявить недостаток информации** и понять, какой информации не хватает.

Интеллект-карта **стимулирует творчество**, помогает найти нестандартные пути решения задачи.

Интеллект-карта **наводит на мысли** о новых идеях: бывает достаточно провести от объекта на интеллект-карте пустую веточку и подумать, что она могла бы означать?

Интеллект-карты **можно составлять коллективно**: рабочей группой, командой, семьей.

Пересмотр интеллект-карт через некоторое время (сутки, неделю, месяц) помогает усвоить картину в целом, запомнить ее, а также **увидеть новые идеи.**



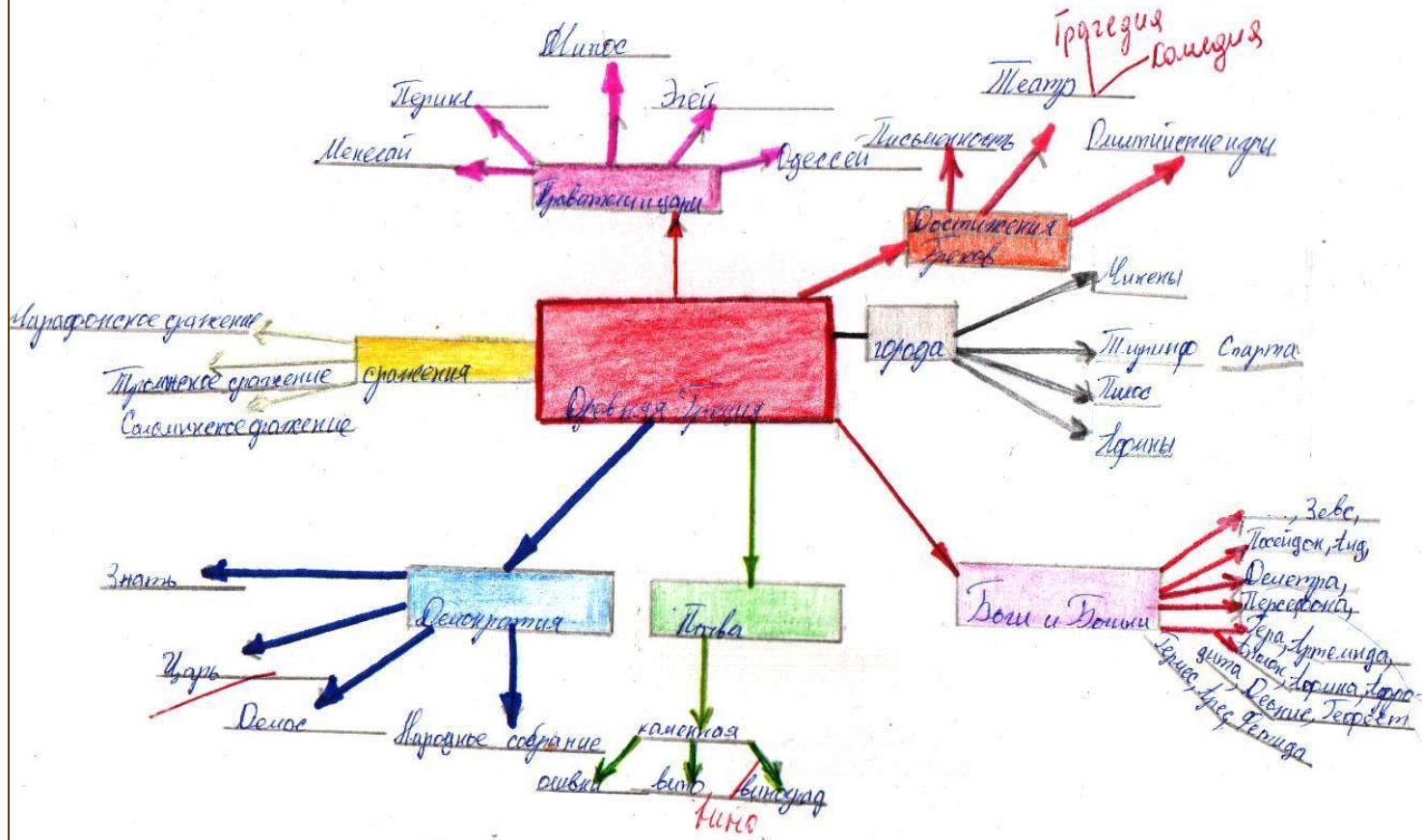
# КАК Я ИСПОЛНЮ ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТУ В СВОЕЙ РАБОТЕ



# История Древнего мира

## Древняя Греция 5 класс

Учебник-карта Селиванова Витя 5<sup>а</sup> класс. По Древней Греции











Не сохранился



Местор

Киев и Тмутаракань

Владимир Андреевич

Осетия

Библейский

Культурная идентичность

Формирование культуры

# ЛИТЕРАТУРА Киевской Руси

добро

зло

сказки

былины

народные произведения

песни



наивероятнейшая битва

книжные памятники

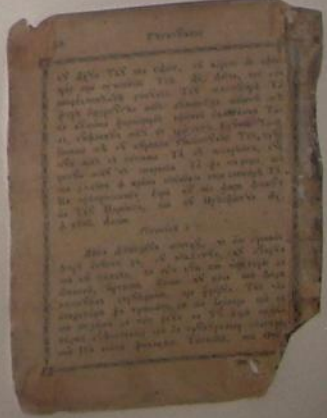
перенесены в рукопись

на parchment (one-sided, one-line, square, square)

Литературные

- Молитвенник
- Календарь
- Псалтырь
- Часослов
- Служебник
- Синодик
- Стефан
- Псалтырь
- Земельный кодекс
- Молитвенник

Учреждения  
Дружина на сс  
Служба в Киеве



СОБОРЫ

Архитектура

ЛЫЦ СВЕДЕНИЯ

ДЕРЕВО

КАМЕНЬ В XV

ЖИВОПИСЬ

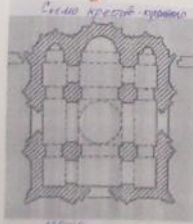
Архитектура  
Живопись и  
Декоративно-прикладное искусство

АРХИТЕКТУРНЫЕ  
ШКОЛЫ

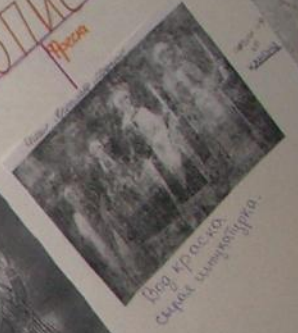
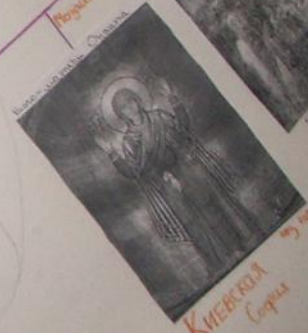
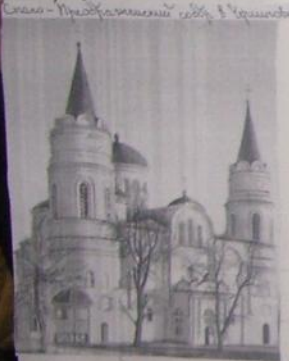
XI-XIV  
ПЁТР  
ТОЧНЫЙ

РАСЧЁТ  
КИРПИЧ  
ИЗВЕСТНЯК

ФОРМЫ



СТОЛПЫ  
КУПОЛ  
ПРИДЕЛЫ  
КУПОЛ  
ОБУЧЕНИЕ



ДЕКОРАТ. ПРИКЛАДНОЕ



природный, словно бумажный шарик



кривая, тонкая, изящная, симметричная



симметричная



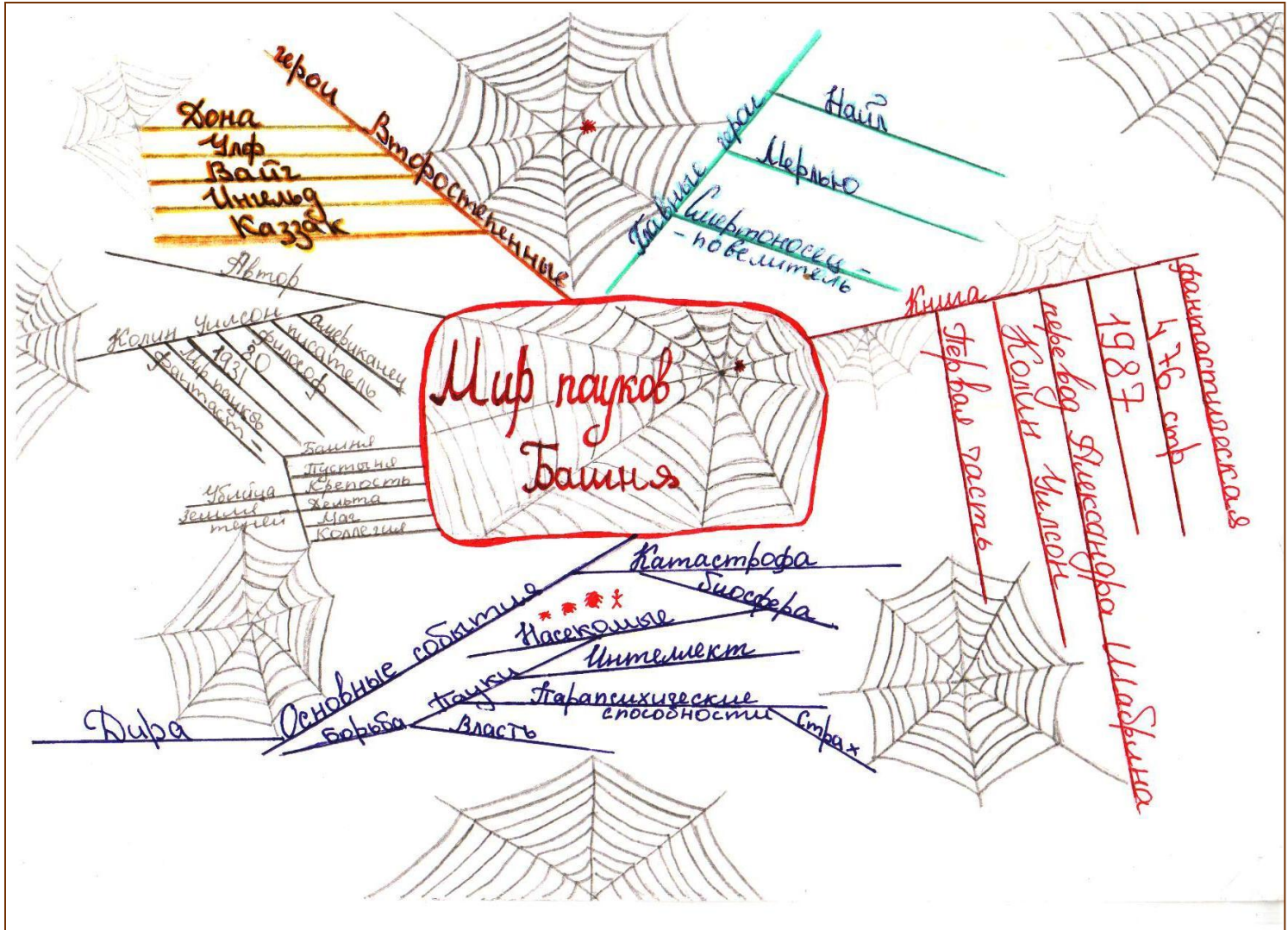
симметричная



# Визитная карточка школы выполнена для участия в работе конференции

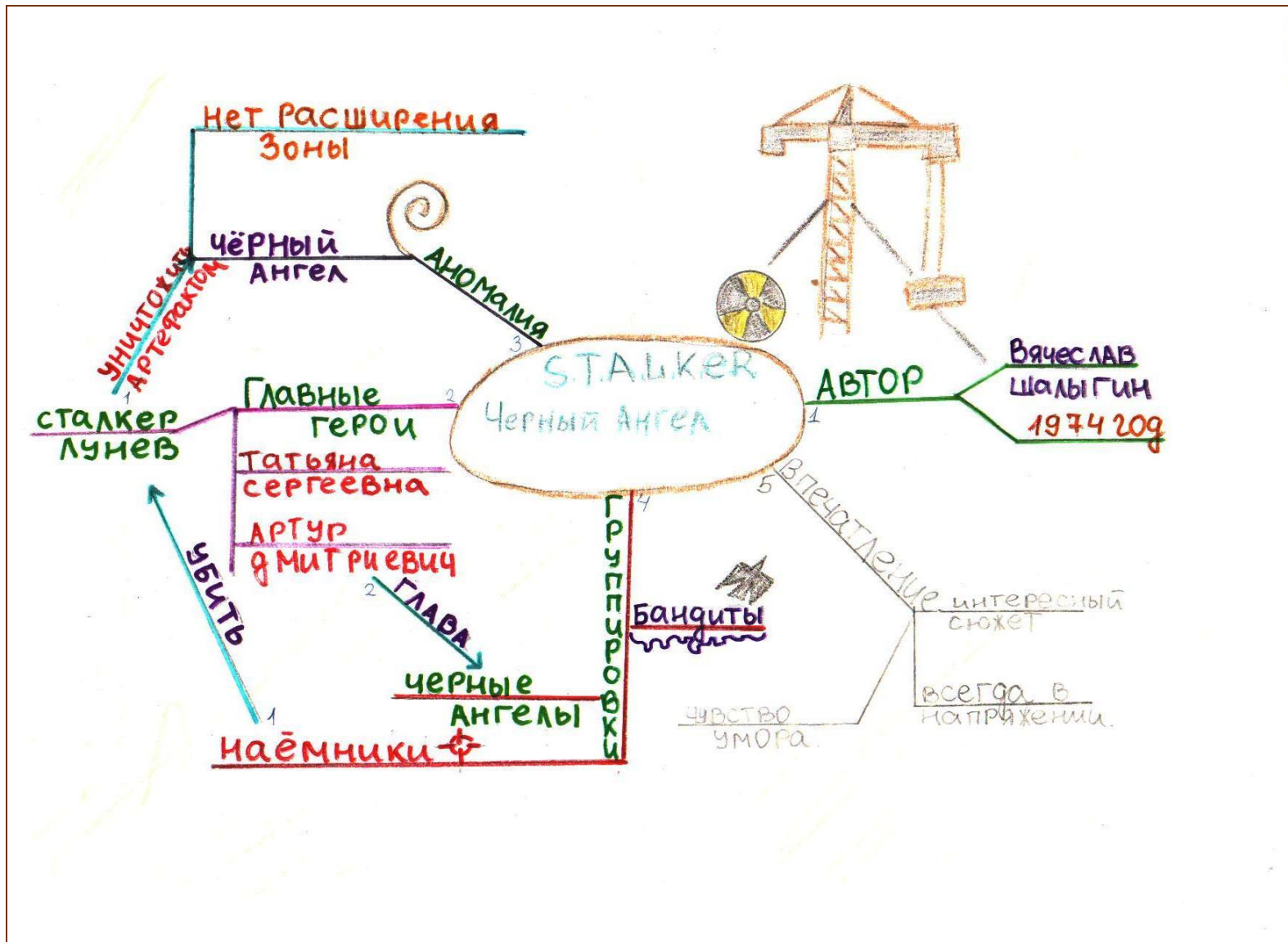


# Интеллект – карта по любимой книге









# Интеллект-карта к уроку литературы. Подготовка к сочинению «Образ Петра Гринева»

