

*Тема урока:*

# *Столовый сервиз*



# ОБРАЗЦЫ СТАРИННОЙ ПОСУДЫ



# Русские обычаи



Стол, по традиции, закреплён в красном углу. Красный угол - это угол, в котором размещали иконы. Его передвигали только в исключительных случаях.

Даже если хозяева продавали дом и уезжали, стол должен был остаться в доме.

# Русские обычаи

Место за столом в красном углу было наиболее почетным и предназначалось для хозяина, священника или других важных гостей, причем почетность места убывала по мере удаления от красного угла.

У славян: русских, украинцев, белорусов, поляков, чехов, болгар на столе постоянно находился хлеб. Говорили: "Хлеб на стол - так и стол престол, хлеба ни куска - так и стол - доска".



Богданов Иван Петрович "За расчетом"

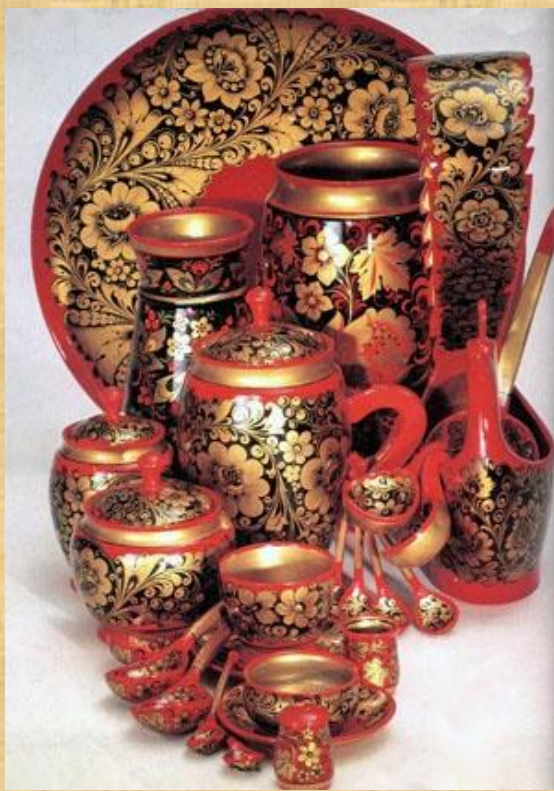
# Русские обычаи

В России до сих пор отдаётся дань уважения столу: у нас долго любят посидеть за трапезой. С давних пор сохраняется обычай провожать в дорогу и встречать человека застольем.



Фрагмент репродукции картины Бориса Кустодиева «Московский трактир»

# РУССКАЯ ТРАПЕЗА



Чашки, ложки, кувшины были деревянные. Трапеза традиционно начиналась с хлеба и им же заканчивалась. Обязательной принадлежностью стола, начиная со средних веков, была солонка. Ведь хлеб-соль везде были символом благополучия и гостеприимства



- Какая была посуда на Руси?
- Из чего её делали?
- Что употребляли в пищу русские люди?
- С чего традиционно начиналась трапеза?
- Что было обязательной принадлежностью стола?
- Символом чего были хлеб-соль?
- Где размещались почетные места столom?



# Строки из поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила» - описание пира у киевского князя Владимира.

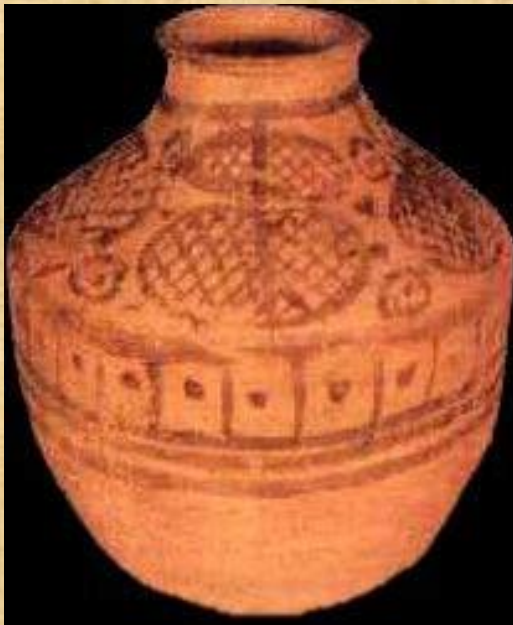
Не скоро ели предки  
наши,  
Не скоро двигались  
кругом  
Ковши, серебряные чаши  
С кипящим пивом и  
вином.  
Они веселье в сердце  
лили,  
Шипела пена по краям,  
Их важно чашники носили  
И низко кланялись гостям.







**Чем отличаются образцы более древней посуды от современной посуды?**



*Тема урока:*

# ***СТИЛЕВОЕ ЕДИНСТВО***

## ***Столовый сервиз***



# Изделия из красной глины, покрытые глазурью



# Виды сервизов



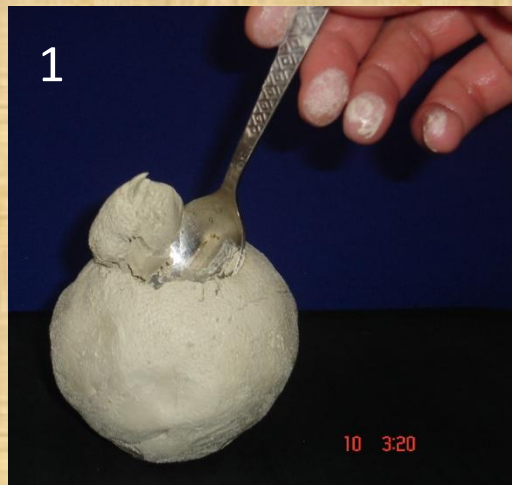
# ИЗГОТОВЛЕН ИЕ ЧАШКИ СОЕДИНЕНИЕ М ЖГУТОВ ГЛИНЫ



# Чашка и вазочка из раскатанного пласта глины



# Чайничек из шарика глины



# История столовых приборов:

## ложки и вилки

На Руси самой народной ложкой, конечно, была деревянная. Ею ели не только простые люди, но и купцы, бояре. Сначала деревянные ложки были грубоватыми, незатейливыми. Но позднее мастера научились им придавать форму, расписывать.





# История столовых приборов: ЛОЖКИ И ВИЛКИ.



В старину люди носили ложку при себе в особых футлярах или за поясом. Без своей ложки в гости не ходили. Жидкое кушанье подавалось на два - три человека в одной миске, и все ели из неё своими ложками. Даже царь Пётр I, если случалось ему обедать в гостях, приказывал слуге брать с собой царскую ложку. Он ел деревянной ложкой, украшенной слоновой костью.

Позднее придумали вилки. Имя изобретателя никому неизвестно. Самую первую вилку для еды сделали для изнеженной византийской принцессы 900 лет назад.

# История посуды

Столовая посуда для пищи и питья носила общее название судков. Простой люд довольствовался деревянными сосудами, которые имели такую же форму, как и у богатых. Как посуда для пищи – мисы, торели, солонцы, так и питейные сосуды – братины, ковши, порцы делались из дерева в разных местах по сёлам и продавались на рынках; но из них особенно славились по работе калужские, гороховецкие и карельские. Эти деревянные изделия украшались резьбой, которая издавна составляла любимое украшение вещей для небогатого крестьянина.



# Гончарный промысел



**Спасибо за урок!**

