

# Презентация

для **5** класса по инвариантному  
модулю

**«Технология изготовления изделий  
из текстильных и нетканых  
материалов ручным способом»**

Топчий Ирина Викторовна  
учитель трудового обучения  
Запорожской гимназии № 11



# УРОК 2

5 класс

# ТЕМА УРОКА

## Виды конструктивных материалов для изготовления аппликации



- Технология – это наука о...
- Технологической деятельностью называется деятельность ...
- Основные виды перерабатывающей деятельности в быту такие...
- В мастерской необходимо работать в .....

1. Встречались ли вы с понятием «аппликация»?
2. Какие аппликации изготавливали на уроках в начальных классах?
3. Какие материалы использовали?
4. Каким способом присоединяли аппликацию к основе (фону)?



# Виды аппликаций

По виду материалов:

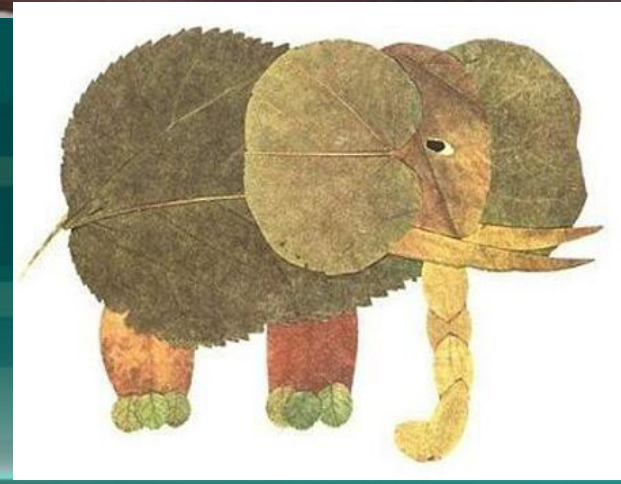
- из бумаги



- Из ткани, ниток, тесьмы, фетра



- Из природных материалов (листья, семена, пух, перья, соломка)







- Использование разных материалов в одной работе (коллаж)



# Виды аппликаций

По способу выполнения

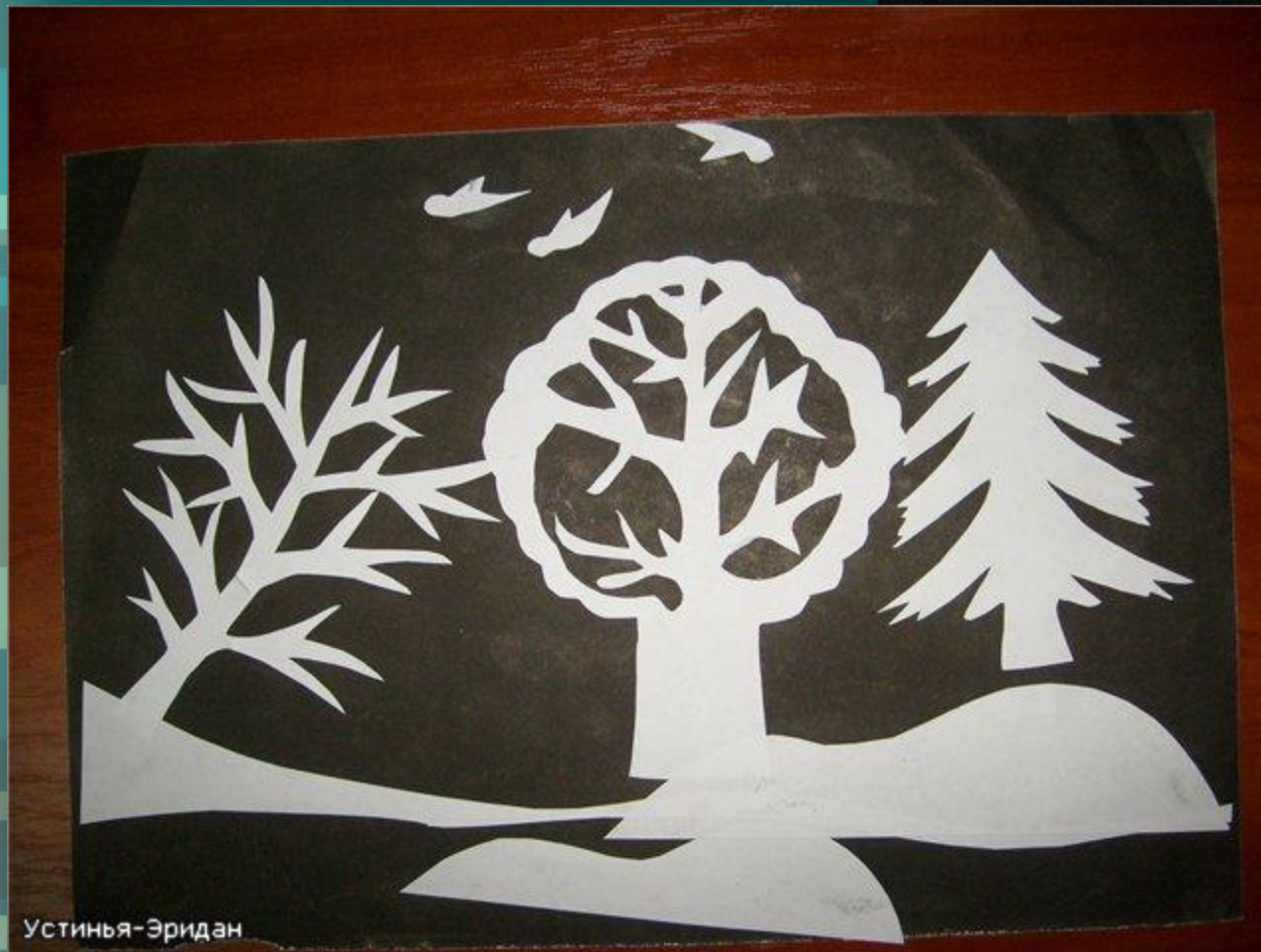
- объемная



- плоская



- одноцветная (монохромная)



- многоцветная (полихромная)



## Аппликация -

(от латинского applicatio) — наложение, приспособление, присоединение, к какой-то поверхности.

## Аппликация -

это один из видов декоративно-прикладного искусства, основанный на создании художественных изображений, узоров, орнаментов, рисунков, путем закрепления их на любой плоскости, принятой за фон.

# Декоративно-прикладное ИСКУССТВО -

декор (лат.) — украшаю, прикладное  
— имеет практическое применение.  
Создание бытовых вещей, которые  
имеют художественную ценность.





# Апликация на одежде



# Апликация на обуви



# Апликация на аксессуарах



# Аппликация в интерьере



[otdelaem.msk.ru](http://otdelaem.msk.ru)

## Аппликация из текстильных и нетканых материалов используется для:

- для отделки одежды, предметов домашнего потребления;
- для создания декоративных изделий;
- для ремонта одежды — с ее помощью можно замаскировать шов, дыру или изношенное место



# Конструкционные материалы для аппликации из текстильных материалов

**Тканые** - получают  
прядением, ткачеством

Пряжа, нитки, ткань

**Нетканые** – получают без  
применения ткачества или  
прядения (путем склеивания,  
валяния волокон и т.д.)

Фетр, войлок, кожа, мех,  
др. материалы

**Волокнистые  
материалы**

**Текстильные** — образованные из волокон, нитей.

**Войлок** — получается путем валки шерсти и пушных отходов.

**Фетр** — получается путем валки пуха зайцев, кролей, коз, отходов меха.

1. Что называется аппликацией?
2. Для чего используется аппликация?
3. Какие материалы называются конструкционными?
4. Какие конструкционные материалы нужны для выполнения аппликации из волокнистых материалов?







# Домашнее задание

Подготовить

инструменты и материалы для  
практической работы:

ткань, ножницы, булавки, карандаш,  
копировальную бумагу, картон.



# Использованные источники

В данной презентации использованы материалы «Электронного конструктора урока» ИГ «Основа».

1. Усі уроки трудового навчання (дівчата). 5–6 класи. Інваріантний модуль / В. Г. Чемшит, С. В. Ляшенко, Л. А. Кузуб, Л. І. Гусєва. — Х. : Вид. група «Основа», 2011. — 208 с. : іл., табл. — (Серія «Усі уроки»).
2. Трудове навчання в школі: проектно-технологічна діяльність. 5–12 класи / За ред. О. М. Коберника, О. М. Коберник, В. В. Бербец, Н. В. Дубова та ін. — Х.: Вид. група «Основа», 2010. — 256, [1] с.: іл., табл. — (Серія «12-річна школа»)
3. Неповторне мистецтво аплікації. 8–9 клас — Х. : Вид. група «Основа», 2009. — 96 с.: іл. — (Серія «Трудове навчання»).
4. Сайты:  
<http://pixant.ru>  
[www.znaika.com.ua](http://www.znaika.com.ua)  
[www.poznayka.ru](http://www.poznayka.ru)  
[www.krestikov.net](http://www.krestikov.net)  
[www.detikakdeti.ru](http://www.detikakdeti.ru)  
[www.babylessons.ru](http://www.babylessons.ru)
5. При создании презентации были использованы фотографии с сайта Страна мастеров <http://stranamasterov.ru/>



# Авторская страничка

Топчий  
Ирина  
Викторовна

Запорожская гимназия № 11  
учитель высшей категории  
учитель-методист

