

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Школа № 8 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья городского округа Лыткарино Московской области»

**ВЫСТУПЛЕНИЕ НА ШМО КЛАССНЫХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ.**

**тема:**

**«ТЕХНОЛОГИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ»**

**Провела: учитель начальных классов  
КОКНАЕВА С.Г.**

**2018 г.**

# ТЕХНОЛОГИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ

Педагогическая технология включает 2 группы компонентов: первая - связана с умением педагога управлять своим поведением, вторая – с умением воздействовать на личность и коллектив.

К ПЕРВОЙ группе относятся:

## 1. Владение своим организмом.

Здесь велика роль *мимики* и *пантомимики*.

## 2. Управление своим психическим состоянием.

*Психическое состояние* – это одновременное сочетание разных психических процессов в данный отрезок времени. Учителю важно выработать эмоциональную устойчивость, возможность владеть ситуацией и собой в ситуации.



# ВНИМАНИЕ, НАБЛЮДЕНИЕ, ИНТУИЦИЯ, ТЕХНИКА РЕЧИ, ВНЕШНИЙ ВИД

## 3. Социально - перцептивные способности:

а) *внимание*, которое позволяет вызвать устойчивое состояние сосредоточенности.



Б) *способность к наблюдению*.

В) *педагогическая интуиция*.



4. **Техника речи** - правильная постановка дыхания, голоса, дикции.



5. **Внешний вид педагога** должен быть эстетически выразительным.



# ТЕХНОЛОГИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ

К **ВТОРОЙ** группе компонентов педагогической техники относятся **умения**:

**А) дидактические** – способность преподнести учащимся материал доступно, вызывать интерес к нему, возбуждать активную самостоятельную мысль.

**Б) организаторские** – способность организовать, сплотить и воодушевить ученический коллектив, а также способность правильно организовать собственную работу.

**В) коммуникативные** – способность к общению с детьми, умение найти правильный подход к детям, наличие педагогического такта и пр.

**Г) рефлексия** – процесс познания самого себя, своего внутреннего мира, собственных переживаний, размышление о самом себе, понимание того, как к тебе относятся другие люди.

**Д) эмпатия** – способность эмоционально отзываться на переживания других людей, проникать в их внутренний мир, понимать их чувства, переживания.

# Установление контакта, устранение барьеров в общении

**Педагогическое общение** – это социально-педагогическое взаимодействие учителя и учащихся с целью организации взаимоотношений, оказания воспитательного воздействия, обмена информацией с помощью коммуникативных средств.

Педагогическое общение выполняет **3 функции**:

Технологические операции:

1. «Открытие» ребенка на общение

*А) установление личного контакта* (визуального, вербального или тактильного).

*Б) устранение барьеров в общении:*

- социальный (подчеркивание превосходства),
- гностический (не приспособливает речь к уровню понимания учащихся),
- подражательный,
- «боязни класса»,
- негативной установки на класс или ученика



# СЛУШАТЬ, ПОМОГАТЬ, ВОЗВЫШАТЬ

## 2. «Соучастие» ребенку в общении

*А) проявление интереса через умение задавать вопросы и СЛУШАТЬ ребенка.*

*Б) оказание помощи.*

Важно помнить, что решение о принятии помощи всегда принимает тот, кому она направляется.



## 3. «Возвышение» ребенка в общении

*А) просьба о помощи со стороны педагога для повышения самооценки ребенку и создания положительной репутации.*

*Б) принятие ребенка как данности то есть опора на положительные качества и тенденции в развитии.*



# ТЕХНОЛОГИЯ РАЗРЕШЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОНФЛИКТА

## Формы проявления конфликтов:

**1. Недовольство** в классе зачастую принимает групповую форму и выражается мимикой, позой, словами возражения, протяжным звучанием гласных.

**2. Разногласие**, когда отдельные реплики собеседника воспринимаются в штыки или игнорируются.

То есть главное здесь – заявить о себе, привлечь внимание.

**3. Противодействие** возникает, если оппонент проявляет настойчивость на этапе разногласия. Здесь действия сторон носят пробный характер, субъекты занимают выжидательную позицию, наблюдая, как отреагирует соперник.

**4. Противостояние** возникает при обострении противоречия, если стороны стоят на своём.

**5. Противоборство** может привести к скандалу, если соперники не стесняются в способах выражения неприязни. Чтобы избежать этого, учитель должен концентрировать внимание на *противоречии*, а не на эмоциональной стороне конфликта. Результатом противоборства при обострении взаимоотношений становится одна из форм: **разрыв отношений, принуждение.**

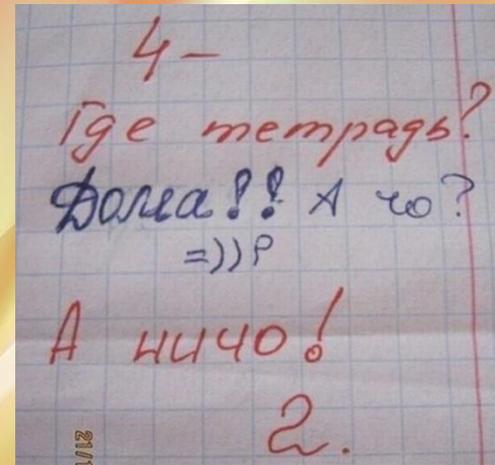


# Этапы разрешения конфликта

- 1. Обнаружение конфликта.** Умение увидеть конфликт на начальной стадии влияет на его продолжительность и остроту.
- 2. Анализ ситуации** начинается с четкого обрисовывания события. Этому способствует профессионально-педагогическая память учителя, умение выделить главное, учет обстоятельств, возраста, уровня индивидуального развития и т.п. После этого учитель должен определить интересы каждой из сторон с целью оценить случившееся то есть с перспективой развития личности ребенка.
- 3. Непосредственное разрешение конфликта.** Важно снять психическое напряжение, без чего невозможно разрешение конфликта, после этого появляется возможность для совместной выработки решения и поиска выхода из конфликта.

# Этапы разрешения конфликта

1. **Юмор.** Посмеяться, улыбнуться, написать что-нибудь смешное...



2. **«Выход чувств».** Надо позволить конфликтующему жаловаться на обидчика сколько сможет. Учитель при этом слушает и не перебивает. Когда человек «выдохнет» эмоции, то станет способен услышать разумные доводы учителя.

3. **Эмоциональное возмещение** – посочувствовать человеку, даже если он не прав. Сказать о тех хороших качествах, которыми он обладает, но, к сожалению, не смог применить в конфликте.

4. **Компромисс** – взаимная уступка субъектов друг другу на основе соглашения между ними.

5. **Третейский суд** – когда конфликтующие обращаются за помощью к третьему лицу, независимому, которому доверяют обе стороны.



# ТЕХНОЛОГИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ОЦЕНКИ И ПОСТУПКОВ ДЕТЕЙ.

Существует две разновидности педагогической оценки: **открытая (прямая) и скрытая (косвенная).**

**К открытой оценке** чаще всего педагог прибегает, когда воспитанник полностью отдает себе отчет в содеянном. Как правило, открытая оценка выражается в форме положительного или отрицательного подкрепления, поощрения, наказания.

*Психологический смысл поощрения* – переживание удовлетворения своим поведением, ситуации успеха, стремление и в дальнейшем заслужить поощрение.

**Виды поощрения:**

- похвала, одобрение;
- благодарность – наедине, в присутствии коллектива, вербально или письменно (к примеру, благодарственное письмо родителям);
- особое доверие, ответственные полномочия;
- подарок, награждение вымпелом, грамотой;
- экскурсионная поездка;
- организация праздника (вечера отдыха, чаепития).

# ТЕХНОЛОГИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ОЦЕНКИ И ПОСТУПКОВ ДЕТЕЙ.

## Требования к поощрению:

- не использовать слишком часто к одним и тем же детям;
- учитывать индивидуальные и возрастные особенности;
- справедливость, соразмерность поступка, поддержка коллективом;
- больше поощрять на инициативу, творчество, преодоление себя, меньше – за выполнение своих обязанностей;
- нежелательно поощрение материальное (деньгами);
- поощрение не должно быть предварительным условием выполнения какого-либо действия.



# НАКАЗАНИЯ

*Психологический смысл наказания* – переживание чувства раскаяния, стыда, дискомфорта от потери контакта, стремление в дальнейшем не допускать нарушений.

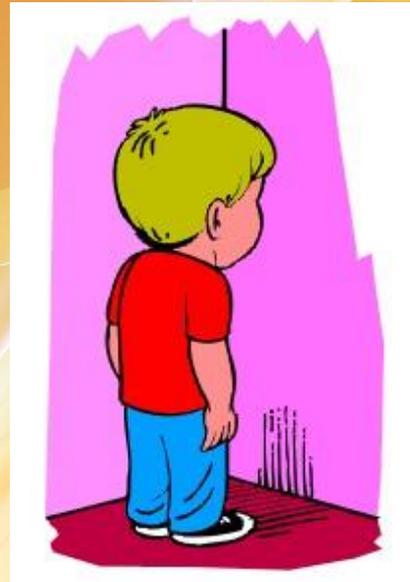
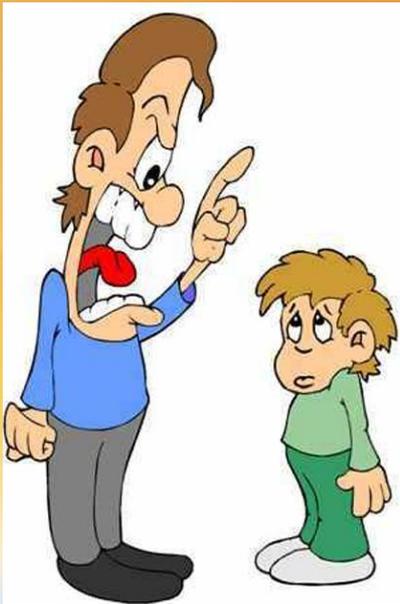
**Виды наказаний:** замечание (устное, письменное, наедине или в присутствии группы), предупреждение, выговор, лишение удовольствия, доверия, временная холодность в отношениях, пересадить на другую парту, поставить на некоторое время у парты.

## **Требования к наказанию:**

- не использовать слишком часто к одним и тем же детям;
- учитывать индивидуальные и возрастные особенности;
- справедливость, соразмерность поступку, поддержка коллективом;
- больше наказывать за преднамеренное нанесение ущерба другому человеку; меньше – за несдержанность, необдуманность, подражание;

# ТЕХНОЛОГИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ОЦЕНКИ И ПОСТУПКОВ ДЕТЕЙ.

- нельзя наказывать трудом, лишением сна, пищи, физически;
- наказание исчерпывает конфликт (с учеником, понесшим наказание, вновь устанавливаются доброжелательные отношения);
- соблюдать педагогический такт;
- преимущество парциальной оценки по сравнению с глобальной.



# РОЛЬ СКРЫТОЙ ОЦЕНКИ

**Технологические приемы (большая роль принадлежит учителю):**

**«Я-сообщение»**, т.е. оглашение вслух собственных переживаний и эмоционального состояния педагога:

- Я очень расстроена...
- Я разочарована (поражена, удивлена...)
- Сегодня ты порадовал меня...

**«Ты-сообщение»** – оглашение предполагаемого состояния ребенка в момент совершения действия:

- Ты, наверное, очень разозлился и поэтому...?
- Ты спешил и поэтому не успел...?

**Естественные последствия поступка** – неизбежность обстоятельств, в которые ребенок сам себя поставил:

обидел – извинись, разлил – вытри, насорил – убери...

**Возложение оценочных полномочий на самого воспитанника:**

- Как ты сам это оцениваешь?
- Подумай: ты поступил правильно или нет?

**Оценка, отодвинутая во времени:**

- Я потрясена, поговорим завтра, когда я приду в себя...