



Термочехол (грелка) для кружки

\

Структура проекта

- Организационно-подготовительный этап
- Технологический этап
- Заключительный этап





1. Организационно-подготовительный этап

Цель, задачи проекта

Вязать изделия спицами очень увлекательно и совсем несложно. Вязание спицами позволяет выразить свою индивидуальность, приложив немного терпения и труда, с помощью простых спиц и мотка пряжи можно порадовать себя и подарить любовь и радость родным людям, ведь подарок, выполненный своими руками, становится самым приятным и дорогим подарком.

Гипотеза:

Использование вторичного сырья (пряжи) может принести семье экономическую выгоду, при этом можно дать новую жизнь старым вязаным вещам.

Цель моей работы:

- **Изготовить термочехол (грелку) на кружку для использования дома при заваривании чая: разработать и изготовить нужное и полезное изделие, используя вторичное сырьё - пряжу, бывшую в употреблении (из распущенных вязаных вещей) в технике вязания спицами.**

Задачи проекта:

- 1. Познакомиться с историей происхождения термочехлов (грелок) на чайник и кружки;**
- 2. Усовершенствовать свои умения и навыки в технике вязания спицами и попробовать связать термочехол (грелку) на кружку;**
- 3. Расширить свой кругозор;**
- 4. Разработать и изготовить подарок для моей подруги - термочехол (грелку) на кружку.**

Звездочка обдумывания



История появления термочехлов

- Считается, что «чайные матрешки» — атрибут «русского чаепития».
- Кукла, которая одевалась на заварочный чайник, выполняла не только роль грелки. С древних времен славяне закладывали в нее глубокий смысл. Кукла для них была Берегиней.
- Издавна чаепитие в российских семьях носило характер настоящей "чайной церемонии", собирая вокруг самовара всю семью, гостей, добрых соседей. В хорошей компании и с вкусным угощением "чай гоняли" ЧАСАМИ - обсуждали новости, решали семейные проблемы, отдыхали.

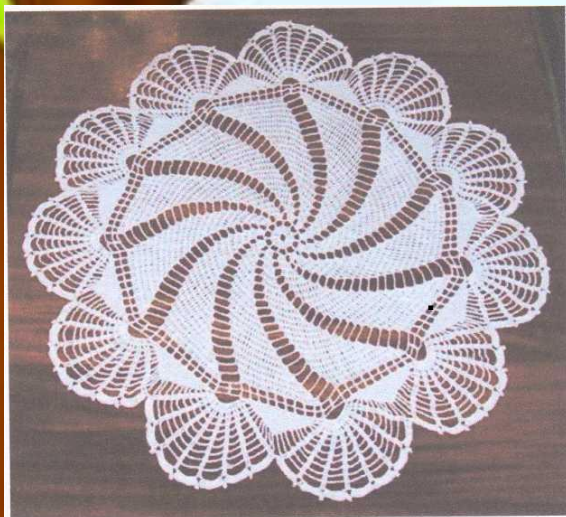


2022.11.26



- В настоящее стремительное время в продаже появились заварочные кружки. Принцип их применения такой же, как и у заварочных чайников. Все знают, что для того, чтобы чай получился более ароматный и насыщенный лучше, когда чайник накрывают специальной грелкой. Именно поэтому чтобы чай заваренный в заварочной кружке, тоже был отлично приготовлен, стали использовать термочехлы (грелки).
- Вязанные термочехлы (грелки) можно использовать также для украшения обычных кружек и сохранения температуры, налитых в них чая или кофе.

Банк идей



Идея №1. Салфетка, связанная крючком

Идея №2. Прихватка, связанная крючком.

Идея №3. Термочехол (грелка) на кружку, связанный спицами.

Опрос

- Для осуществления своих замыслов в выборе подарка для подруги, мне хотелось узнать мнение моих близких людей.
- Я провела опрос. Подруги и моя тетя посоветовали связать ажурную салфетку, папа - прихватку. А моя мама, старший брат посоветовали связать термочехол (грелку) на кружку. Очень хорошо, что мое мнение и желание связать подруге в подарок термочехол (грелку) на кружку совпало с выбором большинства опрошенных, так как их мнение для меня очень важно. Мне не понравились термочехлы (грелки), продаваемые в магазине, тем более хочется сделать подарок своими руками, чтобы он был красивым.



Мнение	Я	Подруга	Мама	Папа	Тетя	Брат
Салфетка		+			+	
Прихватка				+		
Термочехол (грелка) на кружку	+		+			+

Выбор и описание базового варианта

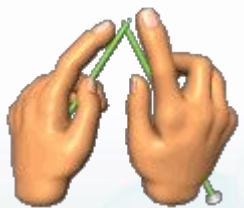


- Из всех вариантов моделей термочехла (грелки) на кружку, мне больше всего понравился термочехол (грелка) «свитерок с шарфиком» из книги по вязанию.
- Шарф делает ее уютной. Так и хочется в холодную погоду налить горячего чаю и завернуться в теплый шарф. А такой термочехол (грелка) как раз пробудит хорошее романтическое настроение. Особенно хорошо смотрятся две кружки, украшенные вязаными шарфиками. Можно даже связать такие чехлы из пряжи двух цветов, меняя цвет шарфа и самого свитера на противоположный.
- Я не буду точно копировать цвет термочехла (грелки) из книги по вязанию, а воспользуюсь схемой изделия

Экологическая и экономическая оценка

- Изготовление изделий спицами - экологически чистое производство. Оно безотходное и безвредное. В этой работе используется пряжа, бывшая в употреблении (из пряжи распущенных вещей), и ненужные остатки пряжи, оставшиеся от других работ.
- Производство не наносит вреда окружающей среде и здоровью человека. Соблюдая правила гигиены и безопасной работы, вреда своему здоровью во время вязания я не нанесла.
- Финансовых затрат на изготовление термочехла (грелки) нет.





2.

Технологический этап



Инструменты и материалы



- Для своей работы я буду использовать полушерстяную пряжу средней толщины ярких цветов (желтый, красный), бывшую в употреблении (из пряжи распущенных вещей).
- От толщины нити и плотности вязания будет зависеть качество термочехла (грелки). Не стоит вязать слишком слабо, иначе термочехол (грелка) получится рыхлой.

Пряжа красного цвета (20 г)

Пряжа желтого цвета (10 г)

Одна кнопка пуговица

Один крючок для одежды

Спицы (№ 3)

Крючок (№ 3)

Ножницы, игла, нитки, сантиметр.





Технологическая карта изготовления



Организация рабочего места и техника безопасности

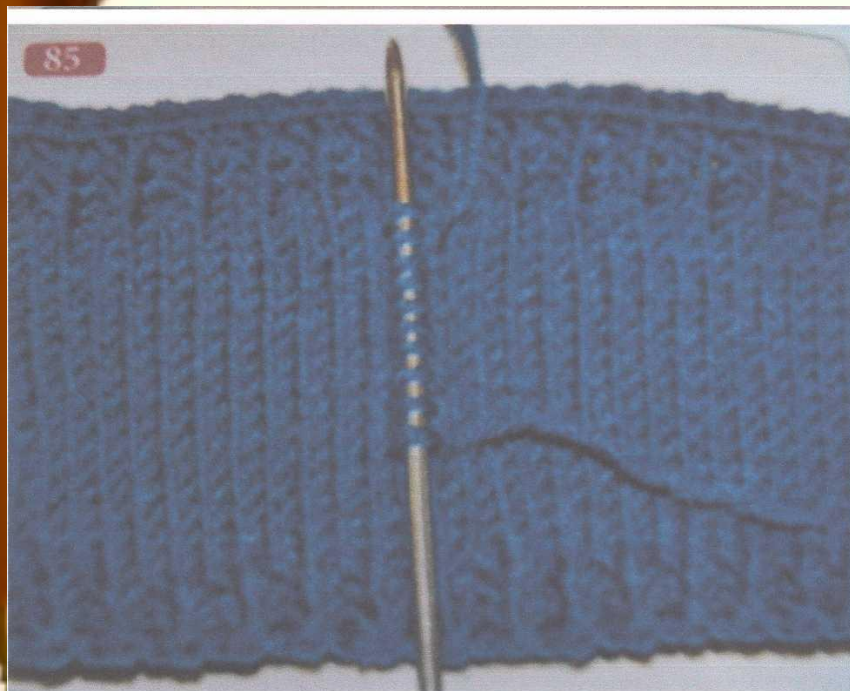


Рабочее место для вязания должно быть хорошо освещено, причем свет должен падать на работу с левой стороны.

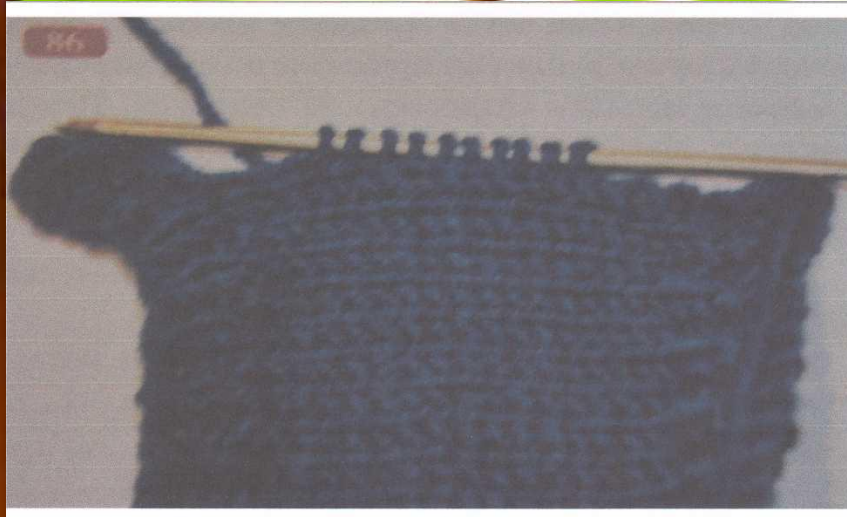
- Сидеть надо прямо, касаясь корпусом спинки стула.
- Расстояние от глаз до работы не должно быть меньше 30...40 см, чтобы не развивать близорукость и в глаза не попадали частички шерсти.
- Перед началом и после окончания работы следует мыть руки, чтобы нить и вязаное полотно оставались всегда чистыми, а на руках не оставалось мелких частиц пряжи.
- Для того чтобы в процессе вязания шерсть не загрязнилась, советуем вложить клубок в небольшой, лучше целлофановый, мешочек, стянутый сверху так, чтобы нить проходила из него через небольшое отверстие.
- При вязании спицами могут понадобиться также и дополнительные инструменты: штопальная игла, ножницы.

- **Риски при выполнении работы:** повреждение пальцев спицами, булавкой, ножницами, травма глаз.
- **2) До начала работы учащийся должен:**
 - 2.1) хранить рукоделие в специальной сумочке или шкатулке;
 - 2.2) хранить иголки и булавки в игольнице;
- **3) Во время работы учащийся должен:**
 - 3.1) бережно относиться к своей работе и инструментам для работы;
 - 3.2) не брать иголки, булавки, спицы и крючки в рот, не вкалывать их в одежду;
 - 3.3) во время перерыва в работе вкалывать иголки и булавки в игольницу, ножницы класть на стол с сомкнутыми лезвиями;
 - 3.4) передавать ножницы друг другу только с сомкнутыми лезвиями кольцами вперед;
 - 3.5) следить за тем, чтобы ножницы не падали на пол;
 - 3.6) не размахивать ножницами, спицами.
- **4) По окончании работы учащийся должен:**
 - 4.1) проверить количество спиц, булавок в игольнице, их должно быть столько же, сколько в начале работы, найти потерянные спицы и булавки
 - 4.2) убрать ножницы, спицы в специально отведенное место;
 - 4.3) убрать свою работу в сумочку или шкатулку для работы.

**Учиться и, когда придет время, прикладывать
усвоенное к делу - разве это не прекрасно!
Конфуций**



- Возьмите пряжу средней толщины – 280м на 100г.
- На спицы наберите пряжей синего цвета 55 петель плюс 2 кромочные.
- 1 ряд – 1 лиц., 1 изн. Повторять до конца ряда.
- 2 ряд – по рисунку.
- 3 ряд – 1 лиц., 1 изн. Повторять до конца ряда.
- 4 ряд – закройте изнаночными 5 петель, затем вяжите изн. до конца ряда
- 5 ряд – лиц.
- Продолжайте вязание лицевой гладью (нечетные ряды – лиц., четные – изн.) до 25 ряда.
- 25 ряд - 1 лиц., 1 изн. Повторять до конца ряда.
- 26 ряд – по рисунку.
- 27 ряд - 1 лиц., 1 изн. Повторять до конца ряда.
- 28 ряд — по рисунку.
- 29 ряд — закройте все петли лицевыми.
- У вас должно получиться полотно прямоугольной формы
- И снова возьмитесь за вязание двух рукавов, все так же, как и при вязании предыдущего свитерка. Разверните вязаное полотно поперек провязанных лицевых петель, найдите середину полотна и из лицевых петель наберите на спицы, используя рабочую нить синего цвета, 10 петель (в том числе кромочные) вот таким образом, как показано на фото 85.



- Затем провяжите лицевой гладью (нечетные ряды — лиц., четные ряды — изн.) 15 рядов. Закройте 10 петель лицевыми.
- С другой стороны изделия свяжите по такому же принципу второй рукав. Когда вы наберете на спицы 10 начальных петель, ваше вязание должно выглядеть так, как показано на фото 86.
- Сшейте оба рукава примерно на 2-3 см синими нитками, которые использовались в работе, не доходя до основания рукава.
- Затем поверните изделие так, чтобы рукав «смог ре л» на вас лицевой стороной. Пряжей белого цвета наберите на спицы 7 петель, вытягивая их из конечных петель рукава. Обратите внимание на расположение лицевой стороны полотна, не ошибитесь (фото 87).
- Провяжите 6 рядов лицевыми петлями. Затем в 7 ряду закройте лицевыми 3 петли, образуя таким способом большой палец рыки. Следите, чтобы большой палец находился вверху ладони. Затем из оставшихся 4 петель провяжите 3 ряда лицевыми. Закройте 4 петли лицевыми, обрежьте нить и спрячьте ее с помощью вязального крючка с изнаночной стороны.



- Пряжей белого цвета наберите на спицы 7 петель, вытягивая их из конечных петель рукава. Обратите внимание на расположение лицевой стороны полотна, не ошибитесь (фото 87).
- Провяжите 6 рядов лицевыми петлями. Затем в 7 ряду закройте лицевыми 3 петли, образуя таким способом большой палец рыки. Следите, чтобы большой палец находился вверху ладони. Затем из оставшихся 4 петель провяжите 3 ряда лицевыми. Закройте 4 петли лицевыми, обрежьте нить и спрячьте ее с помощью вязального крючка с изнаночной стороны. Если вы все делали правильно, у вас должен получиться ровный рукав с белой рукавичкой (фото 88)
- Точно таким же способом свяжите «ладонь» на втором рукаве.
- Свяжите белый шарф. Для этого на спицы белой пряжей наберите 4 петли. Вяжите все ряды лицевыми, пока длина полотна не достигнет 35-36 см (фото 89).



- Затем закройте все петли лицевыми и отрежьте конец нити. Шарфик готов. Осталось привязать не-сколько коротких отрезков нити белого цвета к двум краям шарфа, чтобы сделать традиционные кисти (фото 90).
- Теперь можете сшить вместе левую и правую стороны свитерка вверху примерно на 1 см так, как вы это делали, когда вязали предыдущий свитерок с бабочкой и карманом.
- В нижней части чехла пришейте кнопку. К изнаночной стороне рукавичек пришейте по одному крючку, чтобы цеплять «ладошки» за свитерок. Рукава в данном случае служат еще и оригинальной застежкой пришейте белый шарфик к верхней части свитерка, оставив сверху 1 см
- Вы должны получить в результате вот такой свитер к с теплым уютным шарфом (фото).

A vibrant spring-themed illustration. On the left, a large, bright yellow sun with wavy rays rises over a green hill. The hill is covered in lush green grass, several white daisies with yellow centers, a yellow butterfly, and a small blue egg. To the right, a red ladybug is perched on a daisy. The background is a soft, light green sky with white, fluffy clouds and a bokeh effect of light circles. The text '3. Заключительный этап' is overlaid in the center in a light blue, sans-serif font.

3.
Заключительный
этап

Самооценка

- Во время вязания я старалась выполнять работу без ошибок, детали связаны точно по размеру, крепко и аккуратно соединены. Выдержано стилевое оформление изделия согласно замыслу. Работая над проектом по изготовлению термочехла (грелки) на кружку, я познакомилась с историей возникновения вязания спицами и крючком, с историей появления куклы-грелки, закрепила технику вязания. Мне потребовалось много терпения, старания и умения при изготовлении изделия - термочехла (грелки) на кружку, незаменимую на кухне вещь. Я была удивлена собственным возможностям. В целом мой термочехол (грелка) «свитерок с шарфиком» получилась очень яркой, красивой, теплой, оригинальной и практичной. Её можно использовать не только как термочехол (грелку) на заварочную или обычную кружку, а ещё как украшение интерьера кухни и даже с ее помощью можно развеселить маленького братика подруги, который часто капризничает. Я работала с радостью, вкладывала в работу свою любовь к подруге. Надеюсь, моя подруга будет очень рада такому подарку и будет приятно удивлена.

Вывод:

- Благодаря проектной работе и стараниям, мне стало понятно, что можно дать новую жизнь старым вязаным вещам, при этом сэкономить домашний бюджет. Вторая их жизнь достаточно интересная и разнообразная.

Реклама

- **Создавать что-то своими руками - это прекрасно! Особенно, когда у вас получаются уникальные изделия отличного качества, когда вы вкладываете в них свою душу и таким образом демонстрируете людям свой богатый творческий мир.**
- **Термочехол (грелка) на кружку «свитерок с шарфиком»» станет вашей идеальной помощницей на кухне. Чай получится вкуснее, а заварка ещё крепче. С термочехлом (грелкой) «свитерок с шарфиком» любая беседа за столом осуществится.**

А если у тебя любимая кружка?

Я знаю, тебе она, как подружка.

Но о друзьях ведь заботиться надо.

Им, и тебе от подарков отрада.

Ты свяжи ей одежду, поработай немножко.

Это не сложно, коль желание есть.

Чтобы кружка не мерзла вместе с тобой,

Ты нежно ее шарфиком укрой.

Красный свитерок на нее надень –

И радостным станет твой день!

Товарный знак



Список литературы

- **Список литературы и других источников**
- 1. А.В. Краснобаева. Вязаная одежда для кружек. Чаепитие от - кутюр. Изд.- М. Феникс, 2013 г.
- 2. Е.А. Михайлова. Школа рукоделия. Одежда для чайников и чашек. - М.; РИНО Л классик, 2013 г.
- 3. Сьюзи Джонс. Вязание крючком для начинающих. Изд.- М.: АСТ, Астрель, 2008.
- 4. М.В.Максимова. Азбука вязания. Изд.-М.: Легпромбыттиздат, 1991.
- 5. В.П. Гирич - 1000 узоров вязания крючком.
- 6. Интернет: <http://stranamasterov.ru/>
- 7. <http://www.livemaster.ru/> <http://www.knitsi.ru/index.php>



СПАСИБО!