



Фантазии из муки, соли и воды!

Автор: Крутова Людмила,
ученица 10 класса
МОУ СОШ №6



Цель:

Расширить знания по предмету
«Технология», закрепить
проектировочные и технологические
умения;

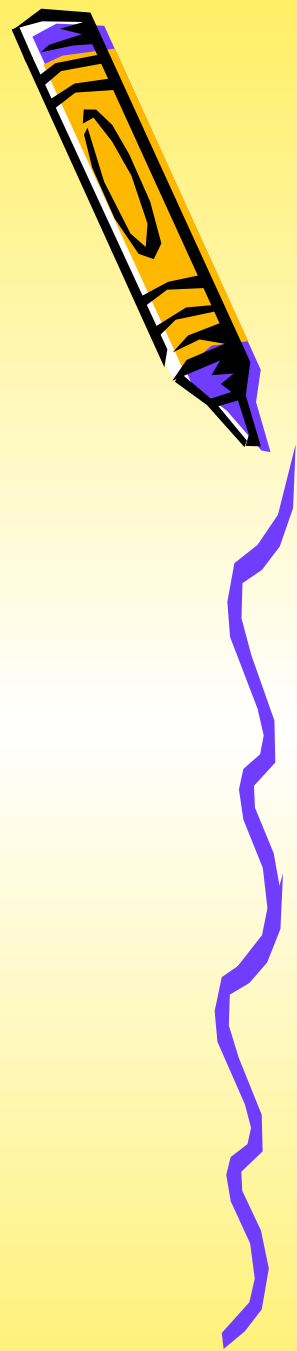


Задачи:

- освоить технику изготовления поделок из соленого теста;
- продолжить овладение исследовательскими умениями;
- изучить модные тенденции в дизайне;
- освоить гармоничное сочетание цвета, влияние его на настроение человека;
- реализовать экономические и экологические знания при выполнении композиции.



Достоинства соленого теста:



- доступность
- дешевизна как основного, так и вспомогательных материалов,
- простота техники изготовления.



Разработка вариантов по решению проблемы

Вариант I:

Достоинства: Композиция «Чучело» достаточно оригинальна, вводит в мир природы, пробуждает положительные эмоции. Из оставшегося теста можно сделать солнышко и дополнительные цветочки!

Недостатки: Композиция не входит в тематику новогодних подарков, с трудом вписывается в интерьеры различных помещений.



Поделка из соленого теста «Чучело»



Вариант II:

Достоинства: «Гусеница» поражает необычностью формы, уводит в мир безоблачного детства. Гусеница, вылепленная из цветного теста, выглядит как живая.

Недостатки: не входит в тематику новогодних подарков, подходит не к каждому интерьеру.



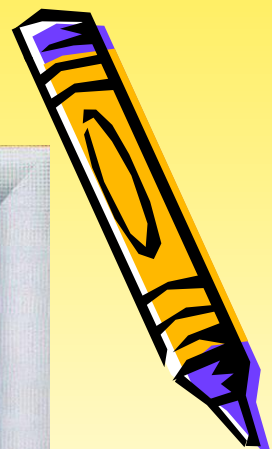
Поделка из соленого теста «Гусеница»



Вариант III:

Достоинства: Яркая, красочная композиция, которая создает радостное настроение новогоднего праздника.

Недостатки: Объемная работа, много мелких деталей, требует знаний о цветовой гармонии.



Поделка из соленого теста «Елочка»

Анализ вариантов:



Варианты:	I	II	III
Функциональность	-	-	+
Простота размещения в интерьере	-	+	+
Использование отходов	+	-	+
Яркость	-	+	+
Итог:	+	++	++++



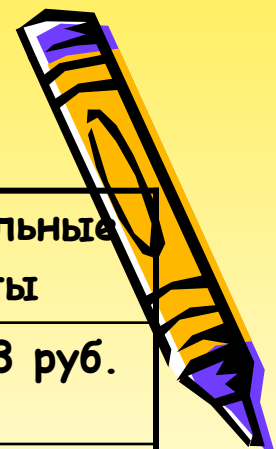
Выбор продуктов, инструментов и оборудования:

Для выбранной композиции необходимы:

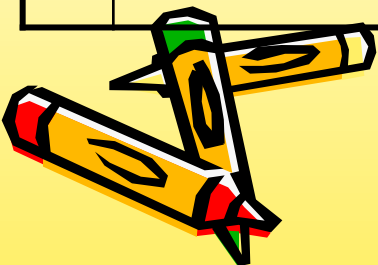
- Мука;
- Соль;
- Вода;
- Картофельный крахмал;
- Обойный клей;
- Пищевой краситель;
- Мерный стаканчик;
- Фольга;
- Противень;
- Сито;
- Чеснокодавилька;
- Миска для замеса теста.



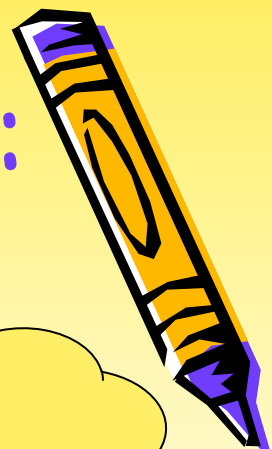
Экономическая часть:



№	Название продукта	Цена (в руб)	Расход	Стоимость (в руб)	Реальные траты
1	Мука	40 руб.	300 г.	~ 13 руб.	~ 13 руб.
2	Соль	8 руб.	300 г.	2.4 руб.	2.4 руб.
3	Краситель	20 руб.	На усмотрение	~ 18 руб.	~ 18 руб.
4	Картофельный крахмал	15 руб.	1 ст. ложка	~ 0,6 руб.	имеется в наличии
5	Обойный клей	60 руб.	2 чайн. ложки	~ 2 руб.	имеется в наличии
	<u>ИТОГО</u>	143руб.		36руб.	33,4 руб.



План организации работы:



Обдумывание -
выявление
основных
параметров и
ограничений.

Цветовая гамма,
контраст,
пропорции,
форма,
параметры

Назначение, сочетание
в интерьере,
оригинальность

Техника
изготовления,
инструменты

Безопасность труда,
экологичность,
себестоимость



Технологическая часть:

Организация рабочего места и соблюдение техники безопасности:

- Для изготовления композиции необходимо правильно организовать рабочее место. Работать с тестом нужно на гладкой, чистой, легко моющейся поверхности.
- Посуда и инструменты должны быть вымыты. При работе необходимо соблюдать правила техники безопасности.



Изготовление проектированного изделия:



Классический рецепт теста:

- Мука - 300г. (2 чашки)
- Соль - 300г. (2 чашки)
- Вода - 200г. (200мл.)



Добавки:



Лучше всего купить белую пшеничную муку высшего сорта, в ней достаточно клейковины, да и цвет выпеченных изделий порадует глаз.

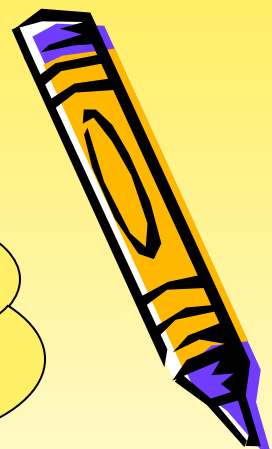
Для того чтобы ваши изделия имели ровную, гладкую поверхность, соль лучше использовать самую мелкую — «экстра».



Качество материала можно улучшить:



+



Замес теста:



Полезный совет 1

- Замешивать тесто лучше в глубокой миске, постепенно высыпая в воду с растворенной в ней солью просеянную муку.



Полезный совет 2

- Вымешивают тесто до тех пор, пока оно не станет эластичным и податливым.



Полезный совет 3

Вымешивая тесто на столе, не забывайте посыпать поверхность стола мукой, чтобы тесто не прилипало.



Вымешивание теста:



- если тесто начинает крошиться - в него добавляют воду, а если получается чересчур мягким - досыпают соль и муку, сохраняя их основные пропорции.

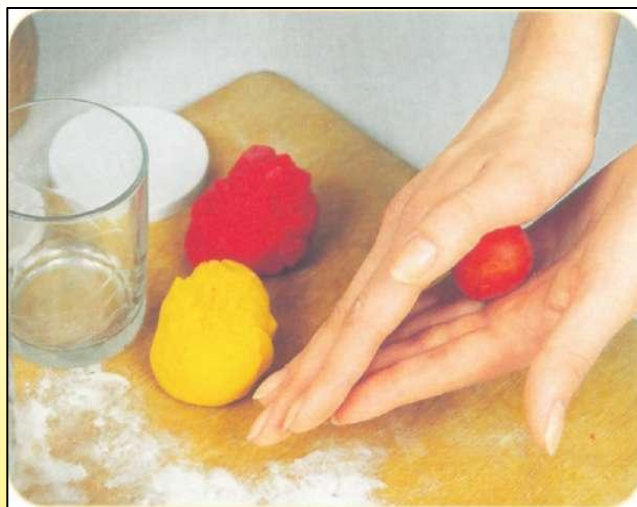


Окрашивание теста:



Полезный совет

Работая с цветным тестом, учитывайте, что при высыхании оно немного светлеет.



Лепка деталей:



- Сделайте при помощи чесноковыжималки заготовки для еловых ветвей.



- Сделайте лепешечки - конфетти и несколько сугробов.



Планирование возможных путей реализации:



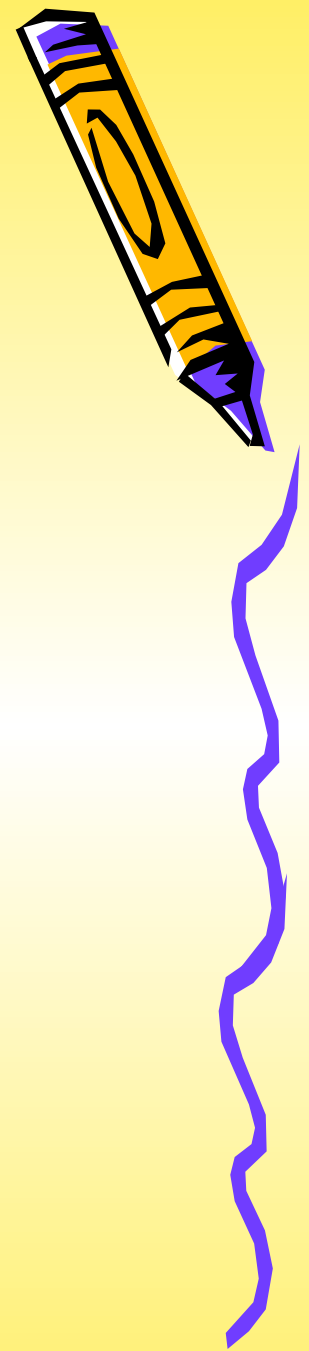
Планирование возможных путей реализации:

- Моя композиция «Елочка» понравилась мне, моим родителям, учителю и друзьям. Прежде всего, это подарочно-сувенирное изделие, не дорогое, многие хотели бы приобрести для себя или в качестве подарка родным и друзьям.
- Реализация поделки на школьных ярмарках реальна. Можно реализовать, изготавливая на заказ.



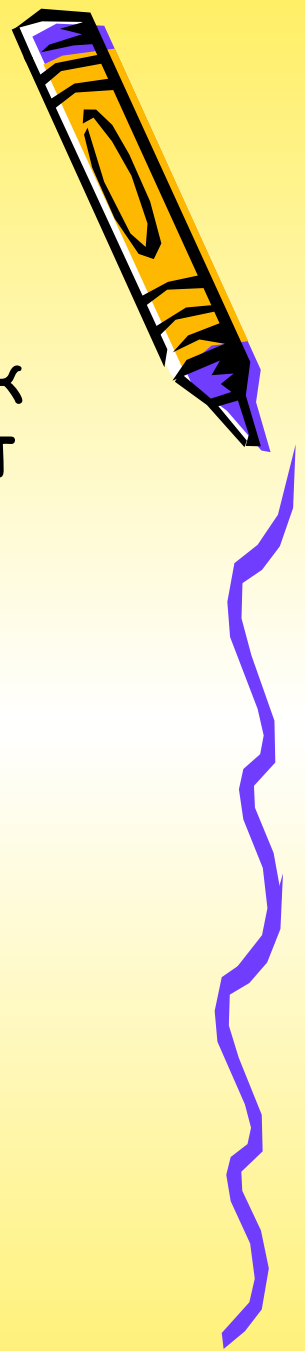
Экологическая часть:

- Выполнение композиции из этих материалов не влечет изменений в окружающей среде и нарушений в жизнедеятельности человека.
- Экологическая чистота и безвредность материала и ингредиентов позволяет широко рекомендовать их для работы с детьми, развития творческих способностей.



Оценка проекта:

- Эта композиция необычна тем, что она сделана в единственном экземпляре, так сказать эксклюзив. Я считаю, что проект удался, цель достигнута. Мой подарок является прекрасным дополнением интерьера нашего дома.
- При выполнении этой композиции повторно я бы добавила к бантикам и свечкам другие елочные украшения из соленого теста.



Список литературы:

- И. Н. Хананова, «Слоеное тесто» 2006;
- М. О. Синеглазова, «Удивительное соленое тесто» 2005;
- Журнал «Школа и производство»,
- 1996, №6, стр. 39, «Выпечка и роспись пряников»
- 2001, №3, стр. 43, «Традиционная русская выпечка»
- 2003, №6, стр. 49, «Украшение блюд»;
- Е. Д. Володина, В. Ю. Суслина, «Технология 5 - 11 классы. Предметные недели в школе» 2008.

