

ТЕМА УРОКА

ТКАЧЕСТВО









**НАСКАЛЬНЫЕ РИСУНКИ И УЗОРЫ ДРЕВНЕЙ КЕРАМИКИ,
ЗНАКАМИ И СХЕМАТИЧЕСКИМИ ИЗОБРАЖЕНИЯМИ,
ВСТРЕЧАЮТСЯ ПРАКТИЧЕСКИ ВО ВСЕХ УГОЛКАХ ЗЕМЛИ.
ОНИ ПЕРЕДАЮТ ИНФОРМАЦИЮ О ВИДЕ ЖЕНСКОГО
РУКОДЕЛИЯ**



ПРЯДЕНИЕ



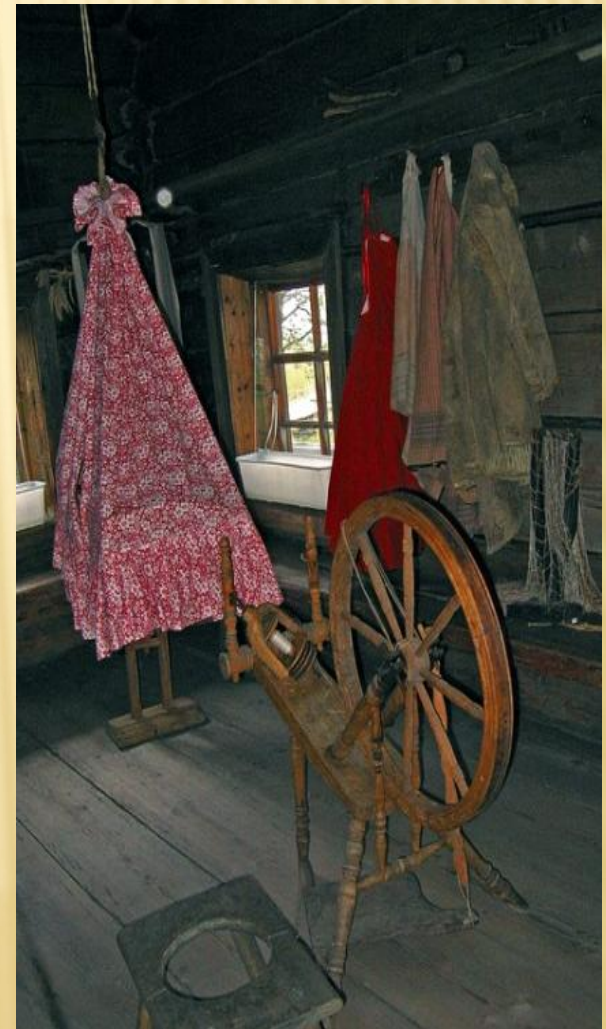
ТКАЧЕСТВО



ПОЛУЧЕНИЕ НИТЕЙ



- ВОЛОКНО
- ПРЯЖА
- НИТИ



ТЕМА УРОКА **ТКАЧЕСТВО**

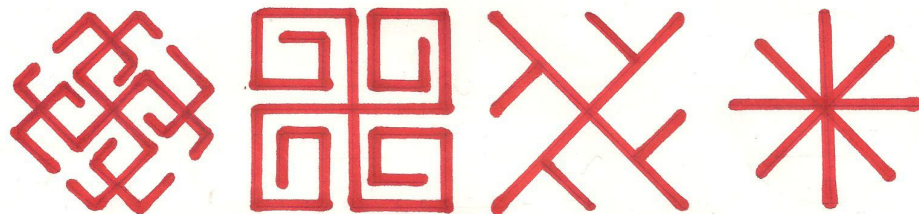
Задача:

научиться
изготавливать
пояса

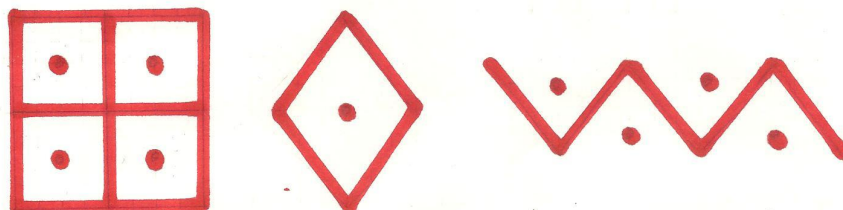
КАЖДЫЙ УЗОР ИМЕЛ, ПРЕЖДЕ ВСЕГО, СМЫСЛОВУЮ
НАГРУЗКУ. К СОЖАЛЕНИЮ, ЯЗЫК ЭТИХ СИМВОЛОВ
НАМ ПОЧТИ НЕДОСТУПЕН.



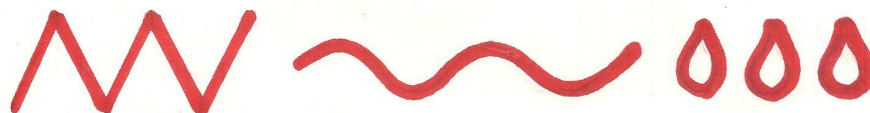
СИМВОЛЫ



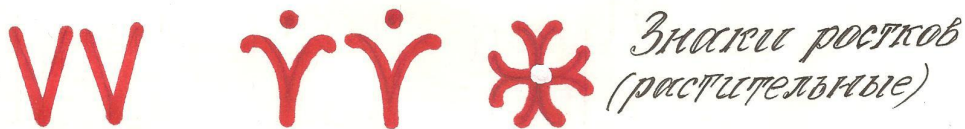
Солярные знаки (солнечные)



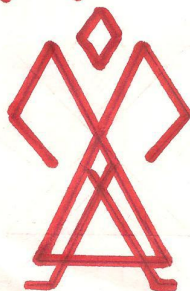
*Знаки семян,
земли*



Знаки воды



*Знаки ростков
(растительные)*



*Женское божество
Мокось*

ТКАЧЕСТВО НА ДОЩЕЧКАХ





2007/10/28

ТКАЧЕСТВО НА БЕРДО





КАКИЕ ЖЕ ЦВЕТА ПРИСУТСТВУЮТ В ПОЯСЕ?

□ Цвета в основном :

□ **красный** *****

□ **белый,** *****

□ **синий,** *****

□ **зеленый,** *****

□ **черный,** *****

□ **Желтый** *****

ОПОРНАЯ СХЕМА

1. Подобрать нитки двух цветов
2. Связать их
3. Скрутить нить по часовой стрелке (разные направления)
4. Проверить упругость скручивания
5. Соединить концы нити
6. Расправить пояс
7. Оформит конец пояса



ЗАПОМНИ НОВЫЕ СЛОВА:

□ *Прялка*

□ *Бердо*

□ *Дощечки*

□ *Витье*

**ВОТ УРОКУ КОНЕЦ,
КТО РАБОТАЛ МОЛОДЕЦ**

