



Ткацкая мастерская с. Купино

Подготовили студентки
группы 02021303
Игнатенко А., Луханина Ю.,
Шанина Е.

Центр традиционной культуры с. Купино



Ткацкая мастерская





В ткацкой мастерской
представлены такие
приспособления для
изготовления ткани, как:
ткацкий станок и веретено.







Главной особенностью является то, что именно здесь ребята смогут не только ознакомиться с технологией изготовления полотна, но и самостоятельно попробовать ткать коврики и дорожки.

У нас была возможность познакомиться с древними ремеслами, с помощью сотрудницы музея мы попробовали себя за прядильным веретеном.



В работе люди в основном использовали только два материала: коноплю и лён.





Полученное полотно получалось серого или желтоватого цвета и для того, чтобы получить белоснежную ткань, мастерицы использовали народные средства.

Сотканный холст кипятили с золой, выдерживали в горячей печи, а затем расстилали на весеннем снегу или на траве: отбеливали под солнечными лучами. Некоторые мастерицы, чтобы их холсты стали еще белее, клали их на ночь в кадуюшку с растворенным в воде навозом. Утром, прополоскав в реке, выбивали их пральником на доске, а затем опять мочили и расстилали на траве.

Рушники

Раньше для соблюдения обрядов и традиций требовалось вышить около 100 рушников, сделать это должна была мама невесты. Вышитыми рушниками одаривали всю родню жениха, а на помолвке невеста вручала самый красивый и большой рушник своему жениху в знак согласия на замужество.





Ткани требовалось очень много и поэтому в работе были задействованы все.





Спасибо за внимание!