

Урок

ТЕХНОЛОГИИ

***Тема:***

***«Традиционная  
народная кукла»***

## Цель урока:

Сформировать у учащихся представления о традиционной народной культуре и научить изготавливать куклу – оберег «Кувадка», методом скрутки.

## Задачи:

- Познакомить с историей народной куклы;
- Изготовить куклу – оберег;
- Развить эстетический вкус, внимание, художественно-образное мышление;
- Воспитать аккуратность, терпение, умение выполнять работу до конечного желаемого результата и умение работать в коллективе, уважение к традициям и обычаям родного края.

# Материально-техническое оснащение урока:

ножницы;

нитки льняные, хлопчатобумажные;

х/б и льняная ткань;

Тесьма, кружева.

## Методическое обеспечение урока:

Образцы готовых кукол: Зернушка, кукла-закрутка, обрядовая кукла;  
инструкционные карты.

**Объект труда:** кукла – «Кувадка»

# Преданья старины глубокой...

- **Кукла — первая среди игрушек.** Ее история известна с глубокой древности. Изначально кукла служила тотемом, обрядовым символом, и уже позднее превратилась в детскую игрушку.

**Тряпичная кукла** – одна из самых древних видов традиционной русской игрушки.

Издравле в колыбель младенцу клали куколку – закрутку, чтобы та оберегала дитя от сглаза.

Тряпичная кукла воспитывала в ребёнке ласковое, небоязливое отношение к миру.

## Тряпичные куклы делятся на:

- Обрядовые;
- Обережные;
- Игровые.

# 1. Обрядовые куклы

заменяли людей в ритуалах

жертвоприношения, как, например,

Кострома, Соломенная Масленица, Купавка,

которые сжигают или отдают воде, чтобы

скорее весна пришла



**Русская народная кукла "Спиридон-Солнцеворот"** Праздник Спиридона - это праздник зимнего и летнего солнцестояния, праздник нарождающегося или уходящего солнца.





**Купавка. Кукла одного дня.  
Уносит все беды и несчастья.**



**Домашняя масленица.  
Обрядовая кукла**

## 2. Куклы – обереги

предназначались для защиты людей от влияния злых сил. Их изготавливали без применения ножниц и иголки, не рисовали им лица.



**Кукла-  
кормилка.**



**Кукла - зерновушка**



**Кукла - десятиручка**



**Самодельная  
кукла - кувадка.**

# Кукла – Параскева (покровительница женского ремесла)





## Куклы – берегини

несут в себе только доброе начало и, по народным поверьям, поставленные в доме где-то выше головы людей, охраняют от тёмных сил, ссор, болезней.

### **3. К игровым куклам**

относили тряпичных «барынь» - куклы – закрутки, у которых руки в боки, и куклы – столбушки с прорисованными лицами.



**Русская игровая кукла.**

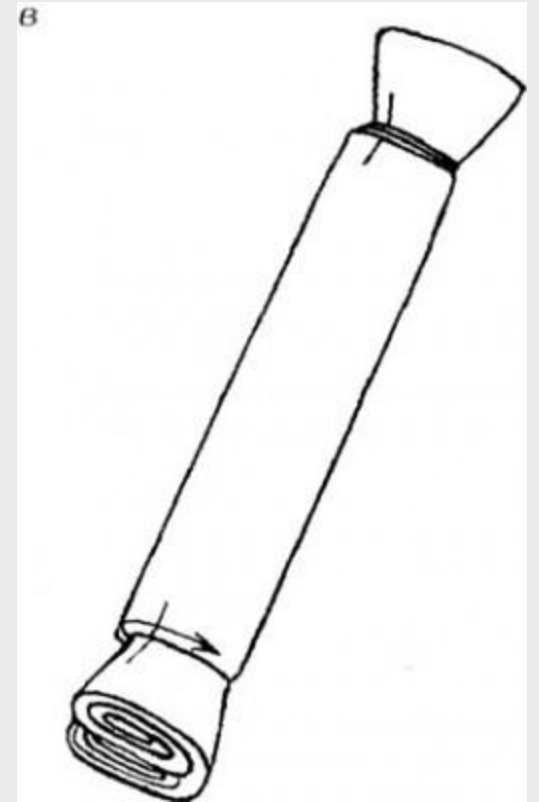
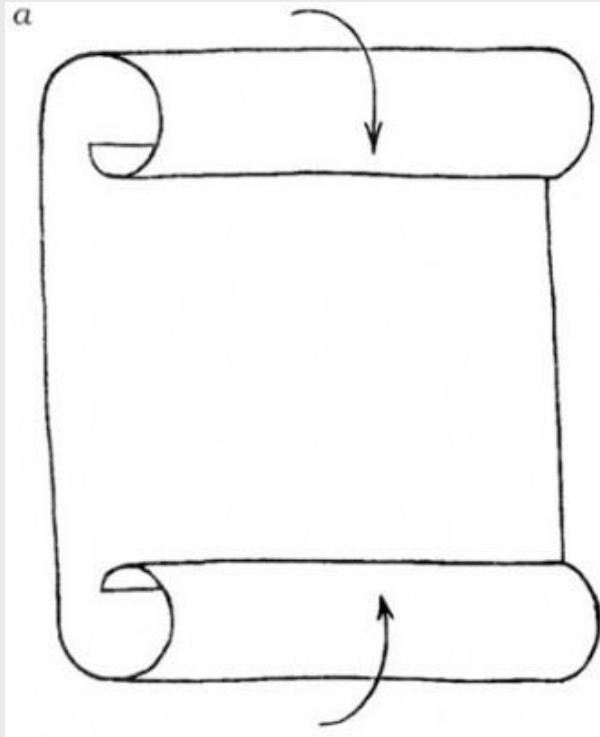
Сегодня мало кому известен обряд «кувады». Но в середине XIX века он, как полустершийся след дремучей старины, еще существовал в Орловской и Костромской губерниях. Магия обряда связывалась с таинством рождения ребенка.

- Позже куклу – оберег «Кувадка» стали применять как берегиню сна ребёнка. Она отгоняла своими крыльями дурные сны, поэтому её вешают над кроватью.

## Кувадка очень проста в изготовлении.

Лоскут яркой одноцветной ткани размером 10×15 см скручивают к середине по длинным сторонам (рис.1 а). Скрученный лоскут перегибают пополам. Отступив примерно 2 см от места сгиба, перегнутый лоскут стягивают несколькими плотными витками нитью другого цвета. Концы нити связывают двойным узлом (рис.1 б).

# Рис. 1 Сворачивание лоскутов ткани для изготовления куклы Кувадки.



Из лоскута другого цвета размером  $6 \times 6$  см таким же образом делают вторую скрутку. Нитью другого цвета скрутку стягивают узлами с обеих сторон, отступив от краев по 1 см (рис.1 в).

Середину второй скрутки укладывают между концами первой скрутки до упора в завязанную нить (рис.2 а).

Плотно прижав к узлу, вторую скрутку закрепляют между концами первой скрутки яркой нитью несколькими плотными витками под второй скруткой и крест-накрест. Нижнюю часть первой скрутки слегка расправляют в пышное платье (рис.2 б).

Обычно в связке бывает от 3 до 5 куколок из разноцветной ткани. Яркие и веселые, они заменяли погремушки.

## Рис.2. Изготовление куклы Кувадки.

