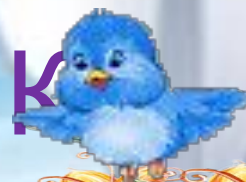
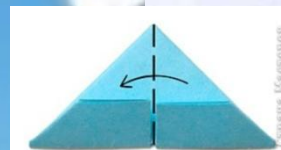
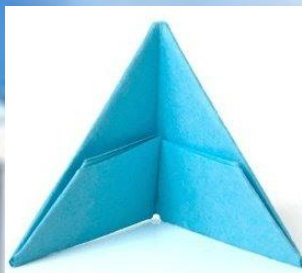


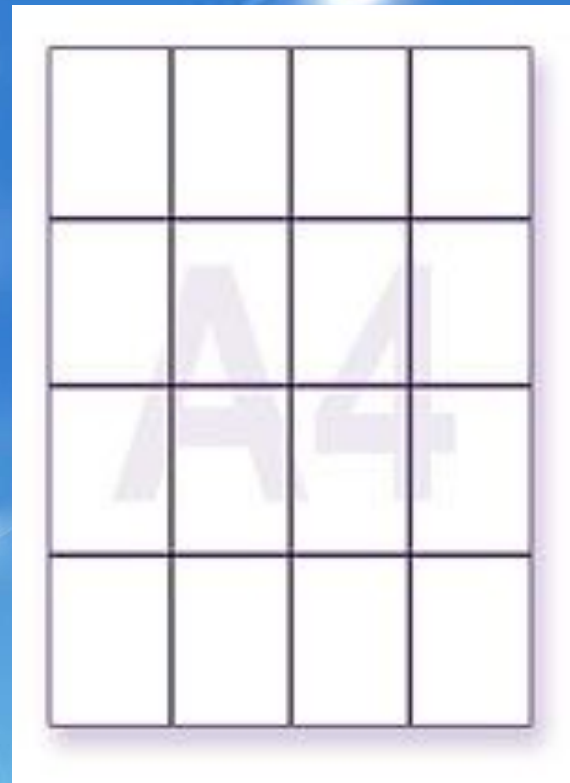
Творческая работа

ПТЕНЧИК



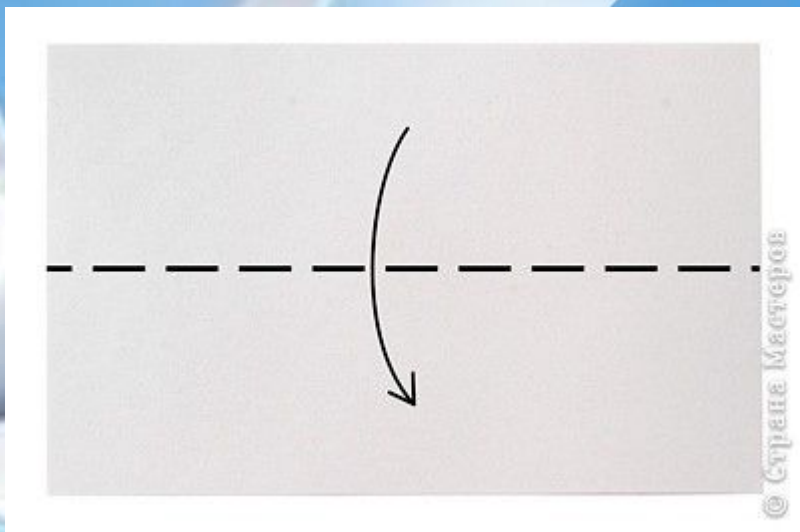


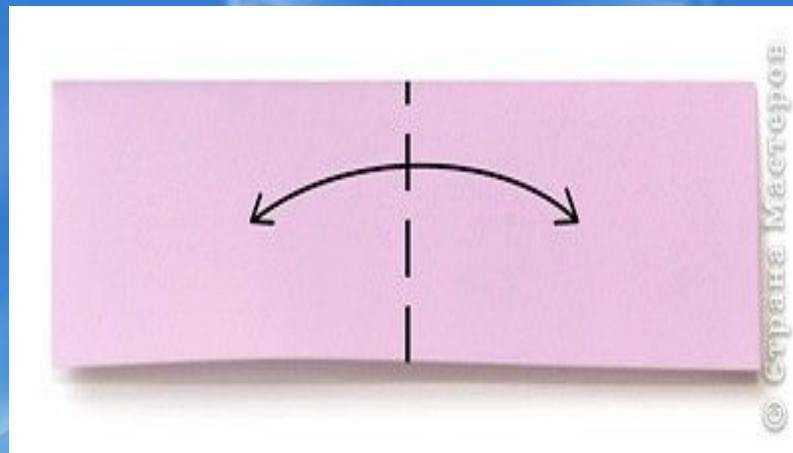
**Модульное оригами - эта увлекательная техника - создание объёмных фигур из треугольных модулей оригами - придумана в Китае. Целая фигура собирается из множества одинаковых частей (модулей). Каждый модуль складывается по правилам классического оригами из одного листа бумаги, а затем модули соединяются путем вкладывания их друг в друга. Появляющаяся при этом сила трения не даёт конструкции распасться.**



Треугольный модуль складывается из прямоугольника цветной или белой бумаги. Соотношение сторон прямоугольника должно быть примерно 1 : 1,5. Можно получить нужные прямоугольники делением формата А4 на равные части.

Берем 1 прямоугольник располагаем обратной стороной к себе. Сгибаем пополам.

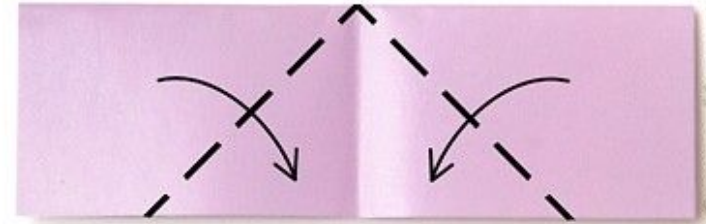




**Сгибаем и разгибаем, чтобы наметить линию середины.**



Сгибаем края к середине. (На этом этапе можно перевернуть деталь «горой» к себе и складывать края к середине с другой стороны. Каждый может найти наиболее удобный для себя способ).

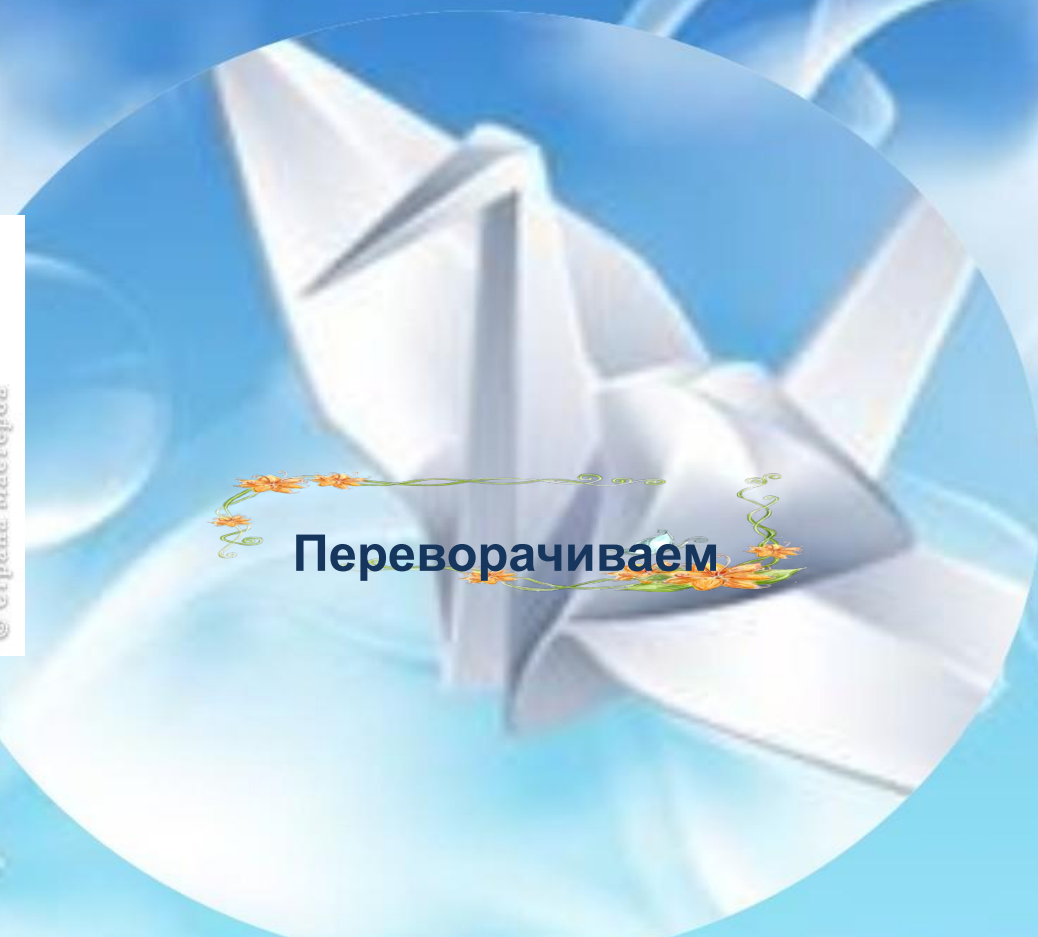


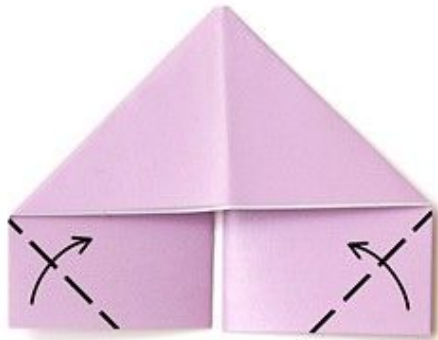
© Страна Мастеров



© Страна Мастеров

Переворачиваем

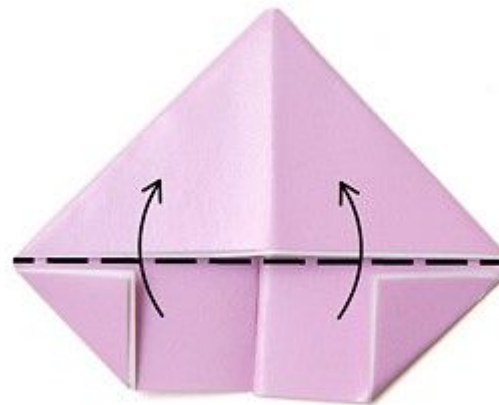




© Страна Мастеров

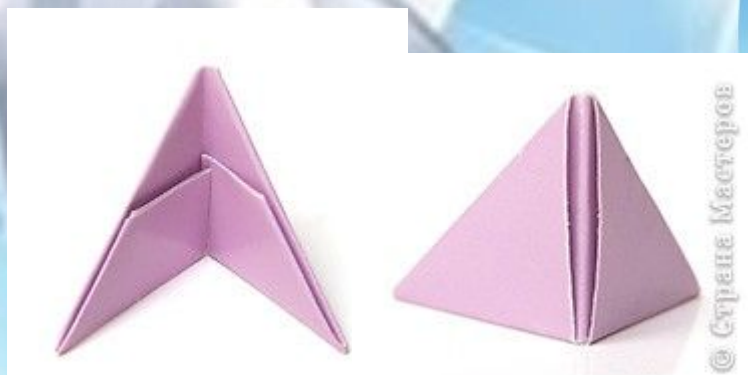
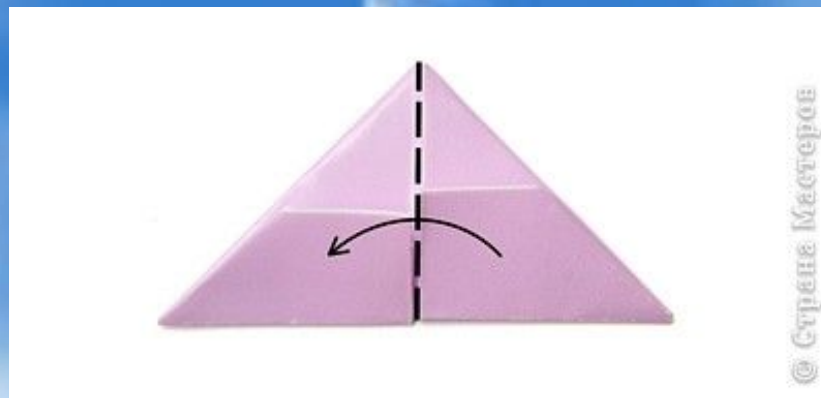
Загибаем уголки. (между сложенным уголком и верхним треугольником лучше оставлять небольшой зазор).

Поднимаем края вверх.

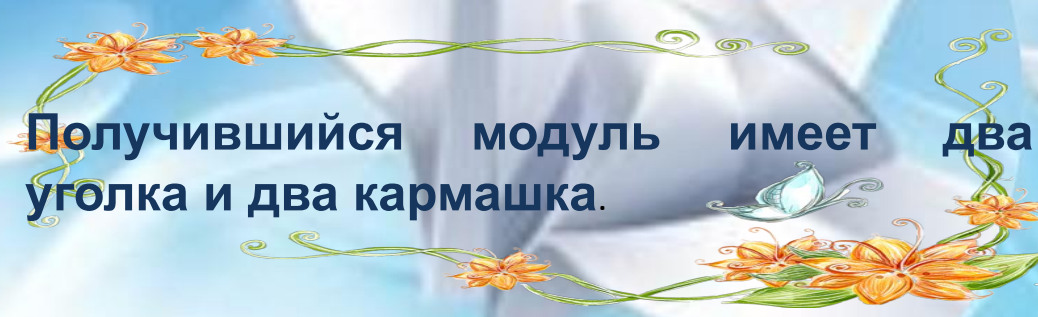


© Страна Мастеров

Складываем треугольник.



Получившийся модуль имеет два уголка и два кармашка.





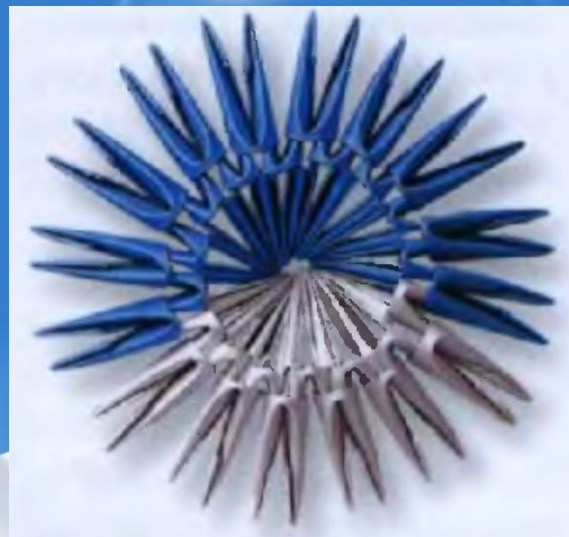
**Берем 16 модулей для первого ряда и столько же для второго.**

**Начинаем соединять их, как показано на рисунке.**



**Когда несколько модулей первого и второго рядов будут соединены, начинаем крепить модули третьего ряда как показано на рисунке. В третьем ряду 16 модулей.**

Собираем три ряда и замыкаем цепочку модулей в кольцо. (см. рисунок)



Выворачиваем заготовку так, чтобы модули смотрели длинными сторонами наружу. Делаем 4 ряд, используя 16 модулей. (см. рис.)

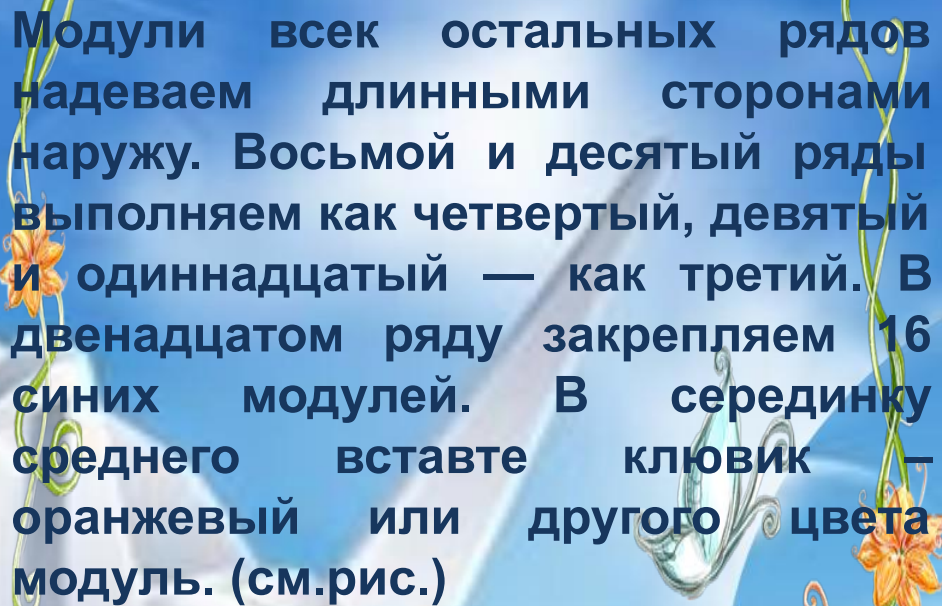


Пятый ряд выполните как третий,  
шестой — как четвертый



Немного сводим вместе  
модули шестого ряда.  
Модули седьмого ряда  
надеваем короткими  
сторонами наружу. В этом  
ряду модулей. Стараемся  
надевать их не слишком  
глубоко. (см. рис.)



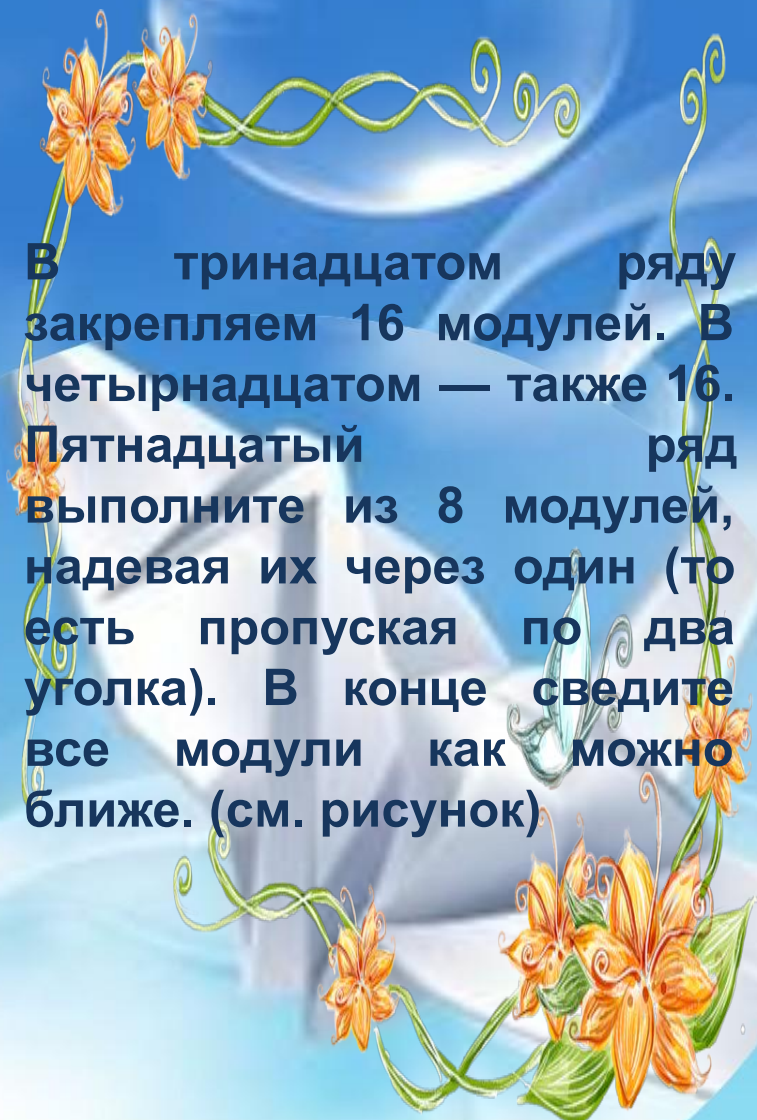



Модули всех остальных рядов надеваем длинными сторонами наружу. Восьмой и десятый ряды выполняем как четвертый, девятый и одиннадцатый — как третий. В двенадцатом ряду закрепляем 16 синих модулей. В серединку среднего вставте клювик — оранжевый или другого цвета модуль. (см.рис.)





В тринадцатом ряду закрепляем 16 модулей. В четырнадцатом — также 16. Пятнадцатый ряд выполните из 8 модулей, надевая их через один (то есть пропуская по два уголка). В конце сведите все модули как можно ближе. (см. рисунок)





Делаем крылышки,  
каждое из 2 модулей.  
Вставляем их по бокам  
заготовки между  
модулями. (см.рис.)



Переворачиваем  
заготовку. Чтобы  
сделать лапки,  
цветные модули  
вставляем  
уголками в  
кармашки модулей  
нижнего ряда и в  
промежутки между  
ними. Из 3 модулей  
сделайте хвостик.  
(см. рис.)



Полоску бумаги надрезаем тонкой бахромой, завейте бахрому на стержне для ручки и скрутите хохолок для птенчика.



Вставьте хохолок в отверстие на макушке, крепим глазки.