

Творческий проект по технологии «Необычная сумка»




**Выполнила:
Ануфриева Светлана
ученица 11 класс**

**Руководитель:
Домикова В.А.
учитель технологии**

**Кашинский район
д. Верхняя Троица
2011-2012**

Компоненты проекта

1. Определение потребности. Формулировка задачи (Обоснование выбора темы)
2. История ручного вязания
3. Набор первоначальных идей
4. Проработка одной или нескольких лучших идей
 - Изделие в виде зарисовки или картинки
 - Место изготовления. Сроки изготовления
 - Организация рабочего места, правила безопасной работы
 - Выбор инструментов и приспособлений
5. Изготовление изделия
 - Составление критериев будущего изделия.
 - Технологическая карта изготовления изделия. В процессе создания изделия, выполняются упражнения, которые учат определенным умениям и навыкам.
 - Анализ идей и выбор лучших вариантов
 - Экономическое обоснование.
 - Экологическое обоснование.
 - Реклама изделия.
6. Заключение.
 - Самооценка изделия, соответствует ли оно критериям.
 - Оценка своей деятельности во время проектирования.
7. Библиографический список.

The background of the slide is a warm, golden-yellow color with a soft bokeh effect. Scattered throughout are various autumn leaves in shades of green, yellow, orange, and red, some appearing as sharp details and others as blurred circles of light.

**Человек по натуре своей –
художник,
Он всюду , так или иначе,
стремится вносить в свою жизнь
красоту**

М.Горький

1. Определение потребности

(обоснование выбора темы)

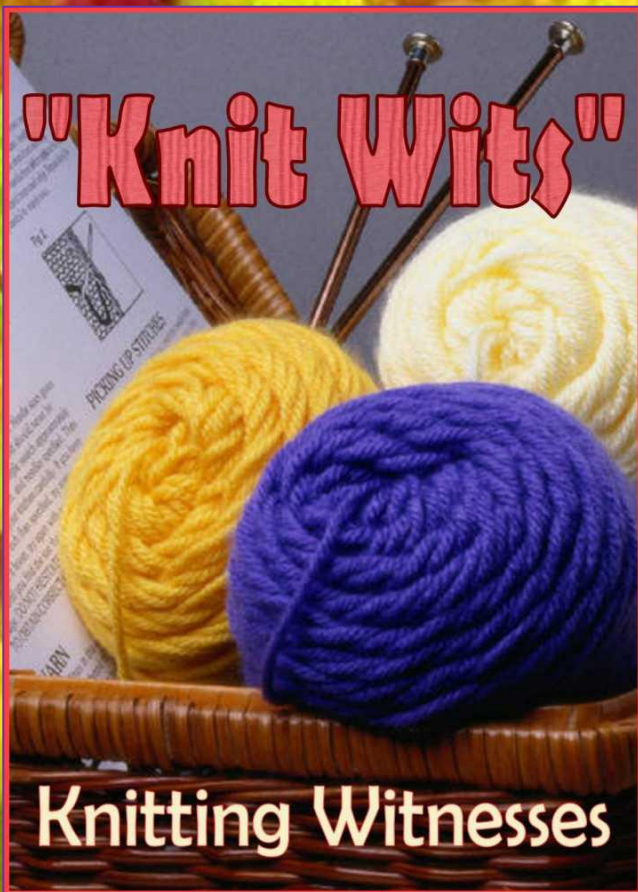
Я решила изготовить что то необычное, интересное.

Учитель технологии предложил изготовить изделие из мусорных пакетов.

У меня сразу же возникло много идей, но свой выбор решила остановить на необходимой для любой женщины вещи. Сумка – неотъемлемая часть женского гардероба.

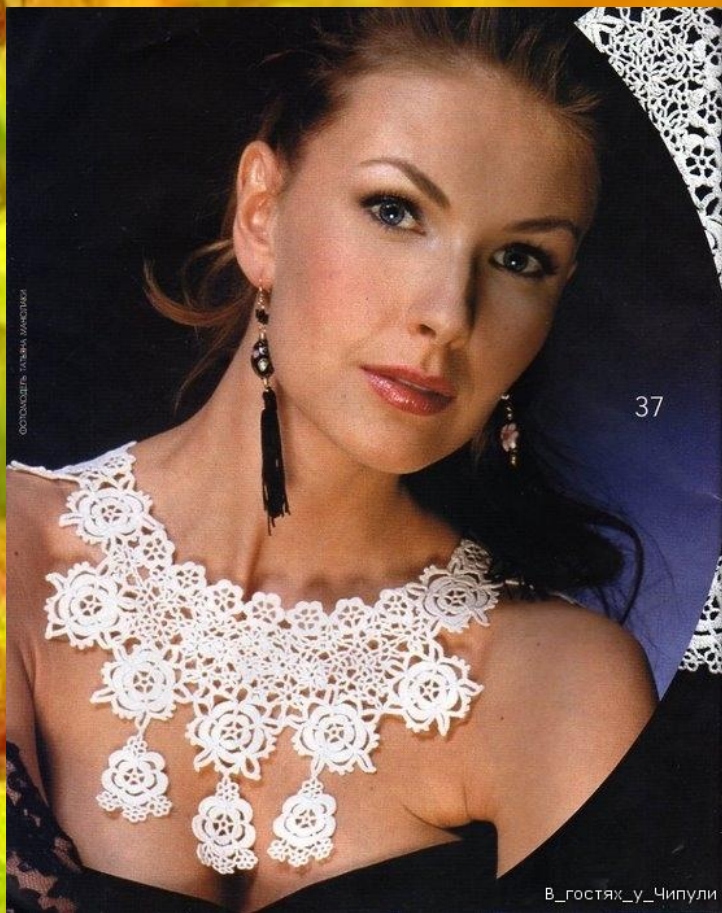


2. История



Ручное вязание – один из древнейших видов декоративно-прикладного искусства, возраст которого около 5 тысячелетий. Основы его заложили кочевники-бедуины.

Этот вид творчества характеризуется изяществом, красотой и возможностью изготовить разнообразные изделия: салфетки, скатерти, шторы, одежду и элементы её украшения.



3. Набор первоначальных идей



Проработав все варианты, я решила изготовить изделие под номером 2



4. Проработка одной или нескольких лучших идей

- Изделие в виде зарисовки или картинки



-Место изготовления. Сроки изготовления



Мастерская обслуживающего труда МОУ СОШ имени М.И. Калинина.
Изделие проектировалось с октября по декабрь 2011 года.

- Организация рабочего места, правила безопасной работы



Прежде чем приступить к изготовлению сумки, я организовала свое рабочее место так, чтобы все инструменты были под рукой. Освещение слева или спереди, с правой стороны ножницы, крючок, вязальные нитки в специальной коробке. Соблюдала правила безопасной работы с колющими, режущими инструментами и электроприборами.



-Выбор материалов, инструментов и приспособлений

Пакеты для мусора



Крючок №3



Ножницы



Линейка



Шариковая ручка

5. Изготовление изделия

- Составление критериев будущего изделия

- Сумка должна быть выполнена аккуратно
- Изделие должно быть выполнено из экологически чистых материалов
- Сумка должна быть выполнена из доступных материалов
- Изделие должно быть выполнено с соблюдением техники безопасности
- Сумка должна завершать образ



-Технологическая карта изготовления изделия

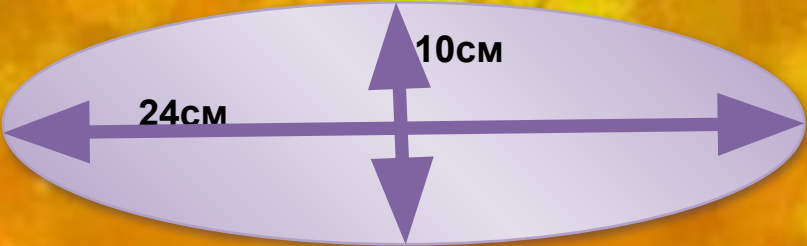
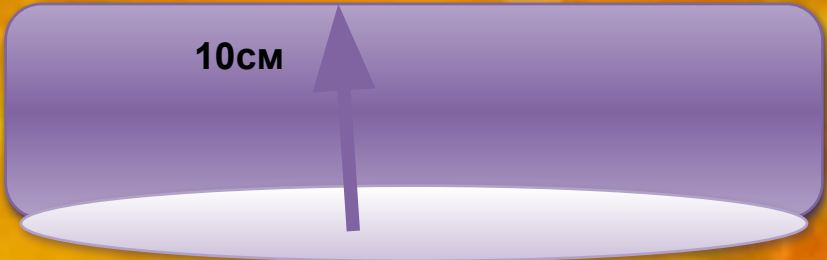
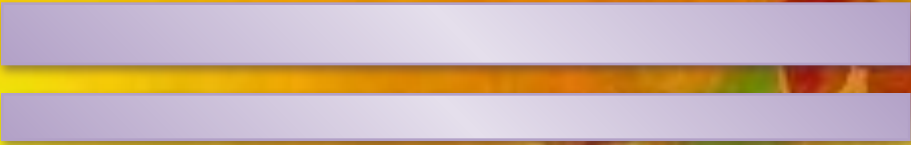

№	Последовательность изготовления	Выполнение операции	Инструменты и материалы для работы
1	<p>Вскрываем упаковку, но пакеты не разворачиваем, а наоборот, дважды аккуратно складываем по диагонали.</p>		
2	<p>Затем ножницами отрезаем кусочки нужной ширины. Стараемся, чтобы ширина кусочков была одинаковой, а то "нитка" будет потом разной толщины. Кусочки со слепленным доньшком пакетов можно смело выкинуть, они не нужны.</p>		<p>Линейка, карандаш, ножницы</p>

3 Теперь распрямляем кусочки. Так как пакеты без швов, у нас получаются колечки. Берём два колечка и вставляя одно в другое связываем. Так связываем каждое колечко, следя за тем, чтобы узелки были ровно перпендикулярны



4 Сворачиваем в клубок



<p>5</p>	<p>Дно сумки. Вяжем столбиком без накида. Длина 24см, ширина 10см</p>		<p>Крючок №3</p>
<p>6</p>	<p>Верхняя деталь. Вяжем столбиком с накидом, прибавляя 2 петли в каждом втором ряду до высоты 10 см</p>		<p>Крючок №3</p>
<p>7</p>	<p>Ручки. Вяжем 2 детали столбиком с накидом. Длина 1 детали 60 см, ширина 3 см</p>	<p>60 см</p>  	<p>Крючок №3</p>

8 Декор.
А) Декоративная
полоса



Крючок №3

Б) Вязаные цветы
(схема №1 см.
ниже)



Крючок №3

**В) Вязаные лепестки
(схема №2 см.
ниже)**



Крючок №3

**Г) Центр цветка -
бусина**



Нитки, игла

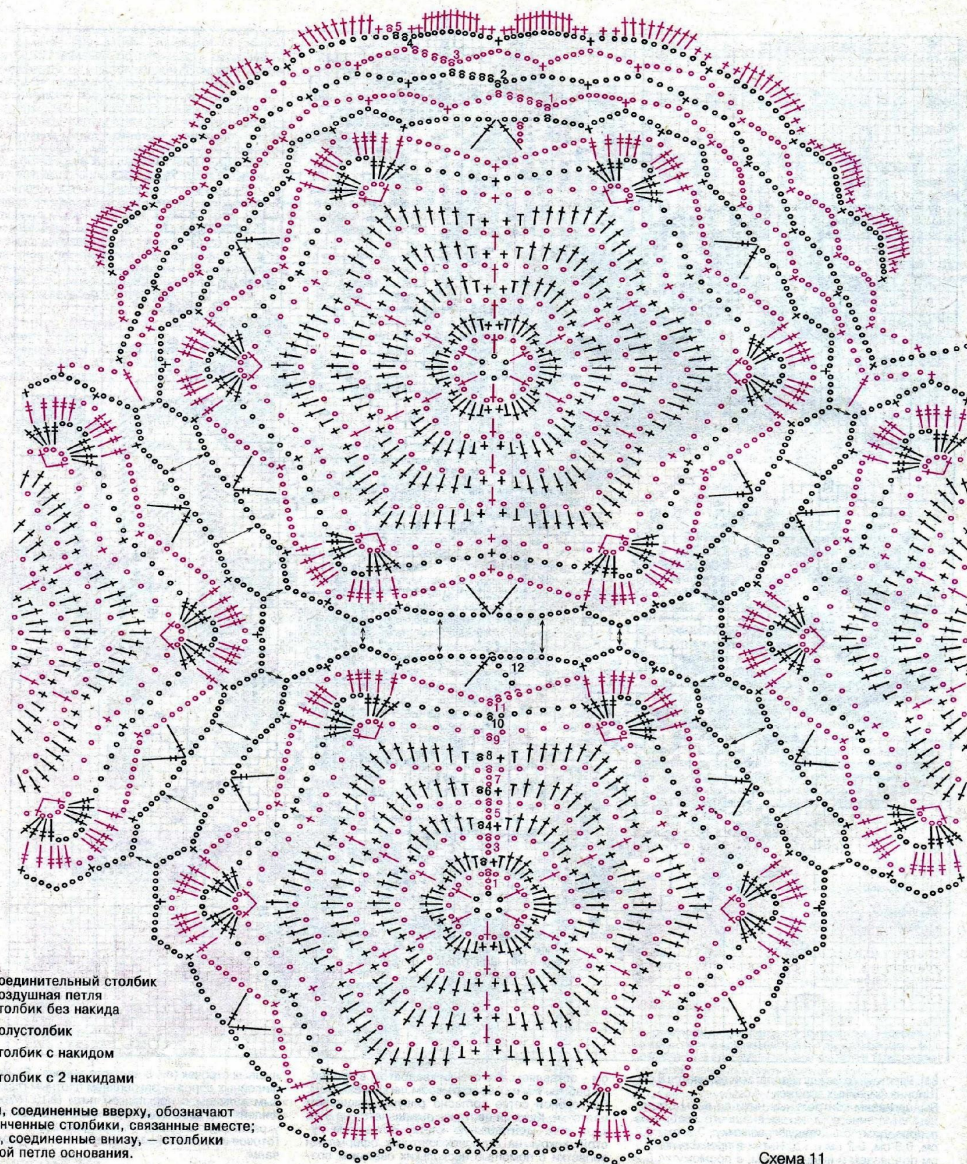
Схема №1.

- ^ — соединительный столбик
- o — воздушная петля
- + — столбик без накида
- T — полустолбик
- † — столбик с накидом
- ‡ — столбик с 2 накидами

Значки, соединенные вверх, обозначают незаконченные столбики, связанные вместе; значки, соединенные вниз, — столбики на одной петле основания.

Ксюша 12

Схема 11



Приступаем к созданию листочка.
Набираем цепочку из 5 возд. п.



Тата Яшма

На кольце вывязываем:
2 возд. п. для подъема
2 ст. с/нак
2 ст. с/2 нак
2 ст. с/3 нак



Тата Яшма

далее вывязываем
пико, набирая 3 возд. п.



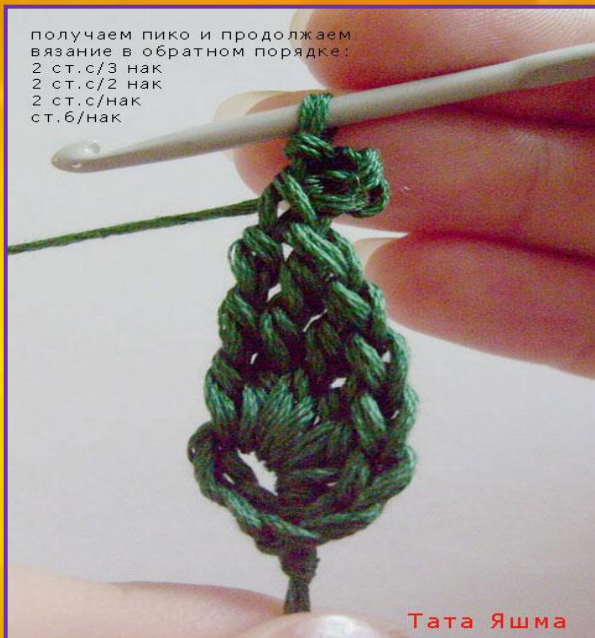
Тата Яшма

вводим крючок под вершину столбика,
и протягиваем нить через 3 петли.



Тата Яшма

получаем пико и продолжаем
вязание в обратном порядке:
2 ст. с/3 нак
2 ст. с/2 нак
2 ст. с/нак
ст. б/нак



Тата Яшма

Заканчиваем вязание с помощью соед. петли.
Не спешите обрезать хвостики нитки.
Их можно использовать, когда вы будете
пришивать мотивы к изделию.



Тата Яшма

Схема №2.

-Анализ идей и выбор лучших вариантов отделки



-Экономическое обоснование

Предмет	Цвет/ материал	Длина/ количество	Цена 1 шт	Итог
Мусорные пакеты	белые	1 упаковка	35руб.	35 руб.
	розовые	имелось в наличии		
Нитки	розовые			
Набор иголок	металл			
Крючок №3	металл			
Бусины				
Итог				35 руб.

-Экологическое обоснование

В современном мире экологические проблемы по своей общественной значимости вышли на одно из первых мест . Поэтому в своей работе я тоже уделяла внимание проблемам экологии.



Я считаю, что мой проект – это экологически чистое изделие.

-Реклама



**В каждом доме есть крючок,
Весельчак и простачок.
Если будешь с ним дружить,
Веселее будет жить.**



6. Заключение. Оценка своей деятельности

Глядя на выполненную мной работу, я даю себе оценку по следующим пунктам:

- Все ли я сделала?
- Получился ли у меня проект?
- Довольна ли я своей работой?
- Хочу ли я в ней что-то исправить?



6. Заключение. Оценка своей деятельности

Задуманный мною проект по изготовлению сумки из мусорных пакетов выполнен. В целом получилось то, что я задумала в начале работы. Поставленные цели в начале проекта, я считаю достигнутыми.



7. Библиографический список

- Журнал «Ксюша» 10/2008
- «Важные мелочи. Вяжем крючком для всей семьи» Мир книги 2010

Интернет ресурсы:

<http://www.topvezanie.ru/>

<http://www.crocheting.ru/>

<http://www.club-rukodelie.com/hook.html>
<http://pautinka.3dn.ru/>