

-ЧТО ОБЩЕГО У ИЗОБРАЖЕННЫХ ПРЕДМЕТОВ?



ФАЯНСОВЫЙ ЗАВОД



ЦЕЛЬ:

Узнать, что такое «фаянс».

Научиться выполнять
фаянсовую вазу из
пластилина.

- **Фаянс** –это разновидность керамики. Все керамические изделия делаются из глины, но из разных сортов, и различными добавками и определенным технологиям.
- **Фаянс** (фр. *faïence*, от названи итальянского города Фаэнца, где производился фаянс)





Эмблемы заводов



**Артёмовский опытно-
экспериментальный
завод**



**Дмитровский
фарфоровый
завод**



**Южноуральский
фарфоровый завод**



**Конаковский
фаянсовый завод**



**Ленинградский
фарфоровый завод**

Конаковский фаянсовый завод



Конаковский фаянсовый завод







Этапы изготовления керамических изделий:

- подготовка сырья;
- получение керамической массы;
- формование (ручное или механизированное),
литье, полусухое прессование;
- сушка и правка;
- первый обжиг;
- глазурирование;
- политой обжиг;
- декорирование.

В фаянсовой массе (из которой производят фаянс) выделяют следующие компоненты:

беложгущуюся глину, кварцевый песок, каолин.

В воду помещают глину и каолин, затем их перемешивают с песком, соблюдая при этом все необходимые пропорции. Массу, которую после этого получают, процеживают через большое сито. Первый обжиг проходит тогда, когда масса уже приняла нужную форму будущего изделия.

□ Приступать к раскрашиванию изделия можно ~~только после завершения обжига~~ специальными подглазурными красками. Для придания особого фаянсового блеска посуду подвергают второму обжигу, но делают это после нанесения глазурованного покрытия. Изделия, еще не прошедшие первый этап раскрашивания, в обязательном порядке передаются на декорирование.

Вот таким интересным образом получается художественный фаянс и удивительная по красоте керамика.







МАТЕРИАЛЫ:

□ пластилин

□ стека

□ подкладная доска

□ бутылочка

ПРАВИЛА РАБОТЫ С ПЛАСТИЧНЫМ МАТЕРИАЛОМ.

- ❑ 1. Пластилин (глину) нельзя брать в рот и пробовать на вкус.
- ❑ 2. Лепку пластилином (глиной) выполнять только на дощечке или клеенке.
- ❑ 3. Нельзя класть пластилин на стол.
- ❑ 4. Не нужно разминать сразу весь кусок пластилина. Отделите маленькую часть, разомните, потом прибавьте еще и т.д.
- ❑ 5. Не бросайте остатки пластилина на пол.
- ❑ 6. Не размахивайте стекой.
- ❑ 7. После работы протирайте руки салфеткой.
- ❑ 8. Когда закончите работу, уберите рабочее место, протрите стол.
- ❑ 9. Стеки и клеенку нужно хорошо протереть салфеткой.
- ❑ 10. Салфетку (бумажную) использовать один раз.

- 1) Отрежьте небольшой кусок пластилина стеклой.
- 2) Разомните и раскатайте пластилин на подкладной доске.
- 3) Заполните пластилином поверхность основы вазы снаружи (приемами примазывания и сглаживания)
- 4) Выполните ручки и прикрепите их к основе вазы.
- 5) Выполните заготовки для оформления вазы и прикрепите их к основе.
- 6) Просушите изделие.