

***Уход за одеждой  
из шерстяных и шелковых тканей.  
Ремонт одежды***

# Тема: *Уход за одеждой из шерстяных и шелковых тканей. Ремонт одежды*

## Цель урока:

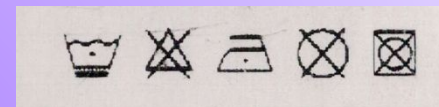
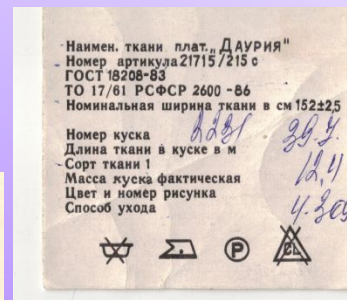
- ознакомиться со способами ухода за одеждой из шерстяных и шелковых тканей; с условными обозначениями на ярлыках одежды из шелка и шерсти;
- ознакомиться с видами фурнитуры, со способами пришивания фурнитуры;
- научиться пришивать фурнитуру к одежде:
- научиться к аккуратности, бережно относиться к одежде.












## ***Уход за одеждой из шерстяных и шелковых тканей***

Все мы любим и хотим красиво и модно одеваться. Но за любой вещью, будь то дорогой шерстяной костюм или простой ситцевый топик, нужно правильно ухаживать.

Для этого производители одежды вшивают ярлык, который содержит информацию об уходе за изделием.



Символ	Значение символа	Вид ткани
1	2	3
	Стирать только вручную при температуре не выше 40 °С, не замачивая. Выжимать слегка, без выкручивания	Шелк, шерсть
	Стирать нельзя	Изделия из шерстяных тканей на подкладке

	<p>Сушить влажное изделие в подвешенном состоянии</p>	<p>Шерстяные, шелковые ткани</p>
	<p>Сушить влажное изделие разложенным на плоской поверхности</p>	<p>Некоторые изделия из шерстяных тканей</p>
	<p>Утюжить при температуре не выше 150 °C</p>	<p>Шерстяные ткани</p>
	<p>Утюжить при температуре не выше 110 °C</p>	<p>Шелковые ткани</p>
	<p>Чистка химическими препаратами</p>	<p>Шерстяные ткани</p>
	<p>Химическая чистка запрещена. Стирать вручную при температуре не выше 40 °C</p>	<p>Шелковые ткани</p>
	<p>Отбеливать нельзя</p>	<p>Шелковые, шерстяные ткани</p>

Для правильного ухода за одеждой надо знать свойства имеющихся различных стирально-моющих средств, учитывать вид ткани, ее окраску и загрязненность. При стирке изделий из натурального шелка и шерсти необходимо использовать специально предназначенные для этих тканей порошки, гели или пасты.

# Шерстяные и шелковые ткани

**нельзя кипятить**

Стирать в горячей воде выше 30-45°С.

Изделия из шерсти и шелка стирают, вывернув наизнанку, чтобы они не выцвели.

Изделия из шерсти и шелка нельзя выкручивать, так как они могут потерять форму. Обычно их осторожно без усилий отжимают, сушат на плечиках или расправленными на ровной поверхности.

Утюжить изделие из шелка лучше,  
пока оно влажное и с изнаночной  
стороны.

Для шелка температурный режим утюга  
110°C

Шерсть легко дает усадку, поэтому  
влажно-тепловую обработку надо  
выполнять через влажный  
проутюжильник.

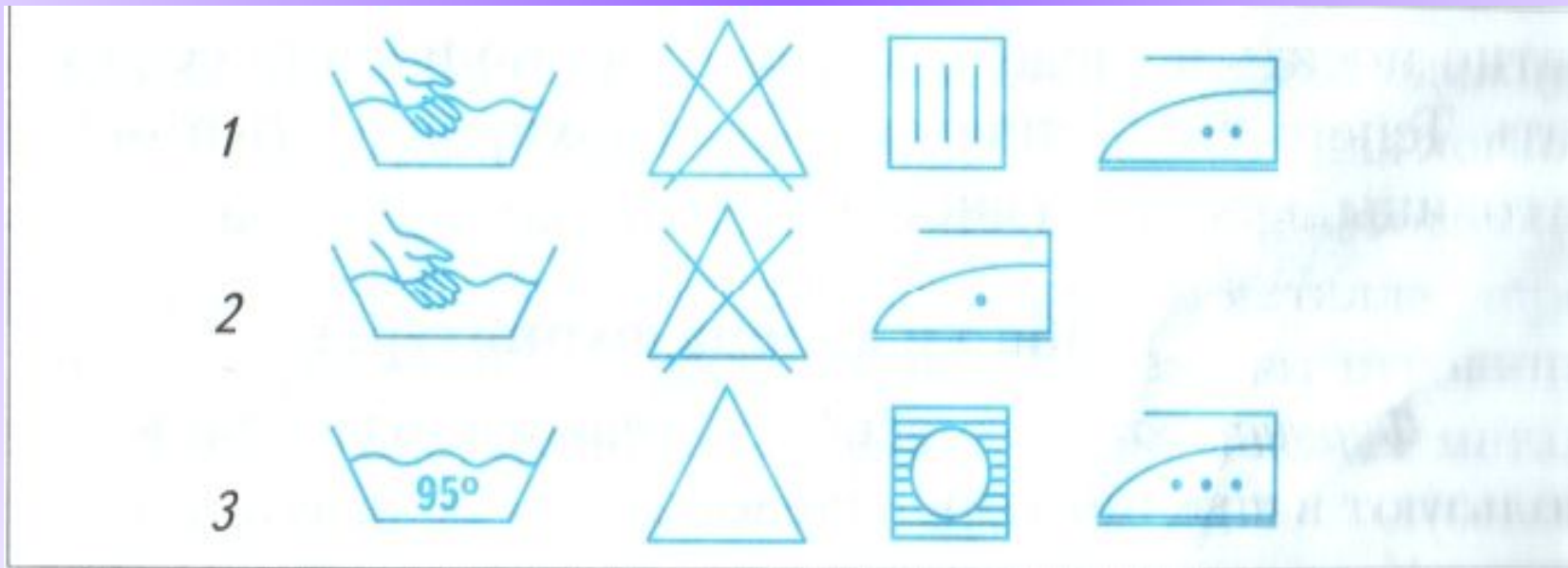
Для шерсти температурный режим утюга  
150°C



# Практическая работа

## ***Символы на ярлыках одежды из шелка и шерсти***

1. Расшифруй символы и запиши, какому виду ткани они соответствуют.



2. Заполни в рабочей тетради таблицу, используя имеющиеся ярлыки от одежды.

<i>вид ткани</i>	<i>стирка</i>	<i>отбеливание</i>	<i>сушка</i>	<i>утюжка</i>	<i>химчистка</i>
<b>Шелк</b>					
<b>Шерсть</b>					

## Подведение итога

- Как вы думаете, зависит ли способ ухода за одеждой от свойств тканей?
- Какие особенности стирки шелковых и шерстяных изделий ты знаешь?
- При какой температуре следует производить влажно-тепловую обработку изделий из шерстяных и шелковых тканей?
- Можно ли чистить шелк химическими препаратами?

# Ремонт одежды

Чтобы одежда дольше служила, нужно не только ее аккуратно носить и следить за чистотой, но и уметь ее ремонтировать.

## Выбор и замена фурнитуры

Фурнитура – это вспомогательные изделия, которые используют в швейном производстве.

К одежной фурнитуре относятся: пуговицы, кнопки, крючки и петли, застежки-молнии, пряжки, пуговицы-кнопки, цепочки-вешалки.



Служат они для застегивания, прикрепления, подвешивания и отделки швейных изделий.

Выбор фурнитуры  
зависит

Свойства ткани

фасон

покрой

вид

Подбирают фурнитуру по размеру, форме и цвету.

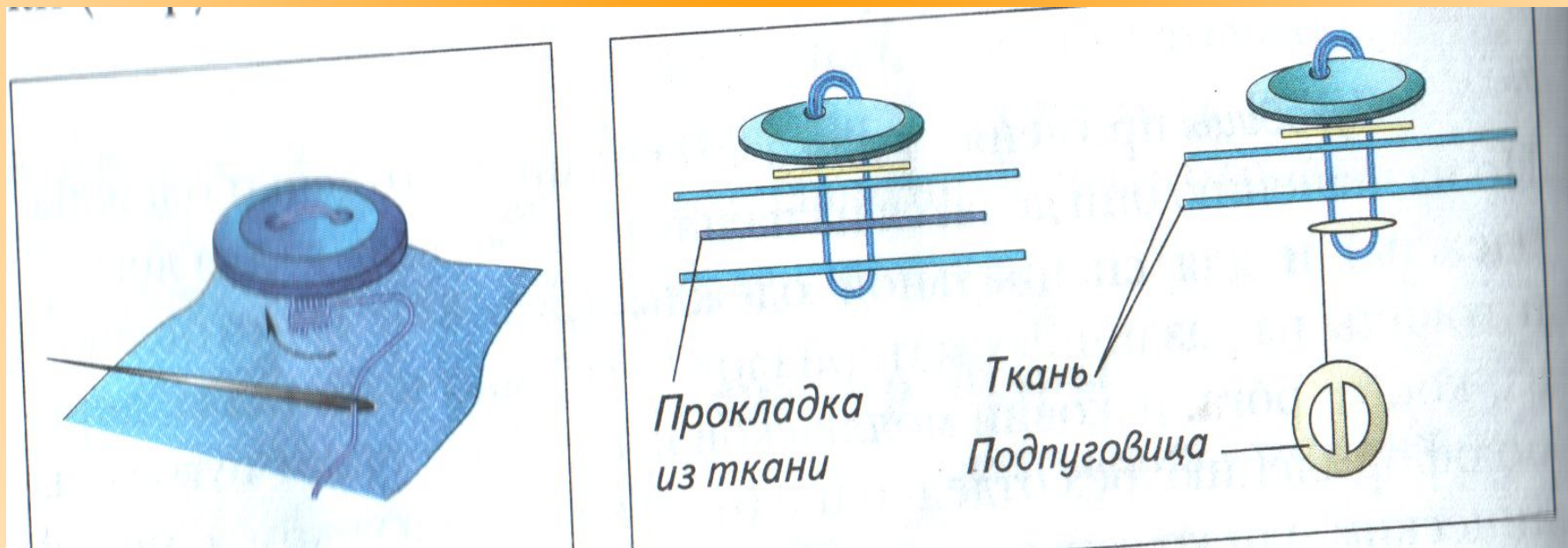
*Пуговицы* применяют для застегивания и отделки одежды. По назначению они делятся на пальтовые, бельевые (для легкой одежды) и для специальной одежды.



Изготавливают пуговицы из пластмассы, металла, дерева, кости, рога, раковин моллюсков и т.п. Различают пуговицы по оформлению: без отделки и с отделкой. Пуговицы бывают с отверстиями и на стойке. Подбирают их в цвет основного материала или отделки.

Пришивают пуговицы нитками №40, 50 сложенными вдвое. Нитки подбирают в тон ткани, если пуговица на стойке, или в тон пуговицы, если она с отверстиями.

## Способы прочного закрепления пуговицы

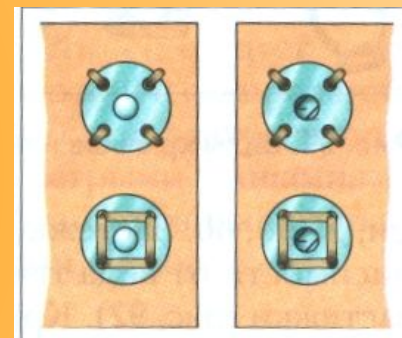




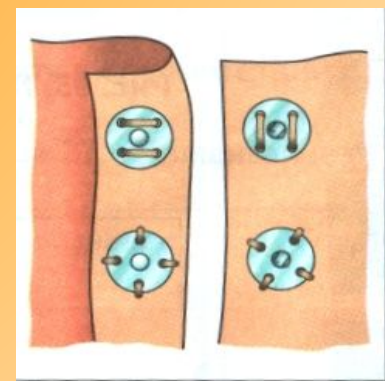
*Кнопки* – застежки из двух металлических или пластмассовых частей, входящих одна в другую. Они бывают двух видов: пробивные и пришивные.

Кнопки производят разного размера и формы. По цвету они должны как можно меньше выделяться на ткани.

Пришивают их с внутренней стороны застежки к двойному слою ткани, делая по 3-4 стежка в каждое отверстие.



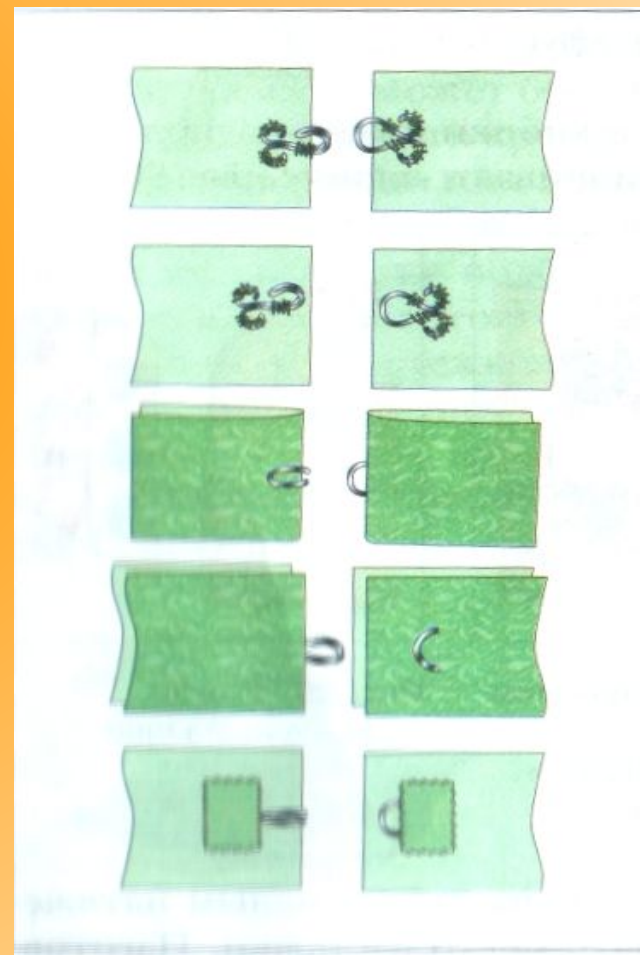
Кнопка будет хорошо застегиваться, если нитки, которыми она пришита, не накладываются друг на друга.



*Крючки и петли* используют на участках с малым натяжением ткани для того, чтобы скрыть место застежки. Изготавливают их металлическими, различных форм и размеров. Нитки выбирают в цвет ткани №50-60.

Застежки пришивают различными способами, в зависимости от вида ткани, модели изделия, места расположения застежки.

Если застежка не имеет большой нагрузки, используют маленькие крючки, а петли выполняют из ниток.



Когда фурнитура пришла в негодность, ее следует заменить.

Ремонтируя одежду, помни и соблюдай правила безопасности с ножницами, иглами, булавками и утюгом.

## Практическая работа *Пришивание пуговицы*

*Материалы, инструменты и оборудование:* лоскут ткани, фурнитура, ножницы, нитки, игла.

## *Подведение итога*

- Что такое фурнитура?
- Что относится к фурнитуре?
- Для чего пришивают пуговицы и какими они бывают?

## *Домашняя работа*

Выполнить образец пришивания пуговицы к пальто, используя прокладку из ткани и подпуговицу.