

# Строительство.

## Полуобъемная пластика.



**Тема урока:** Строительство. Полуобъемная пластика.

**Задачи:**

- Познакомить с историей русской избы.
- Научиться различать компоненты строения избы.
- Научиться создавать полуобъемную аппликацию.
- Воспитывать интерес к быту и культуре нашего народа.
- Развивать воображение, фантазию.

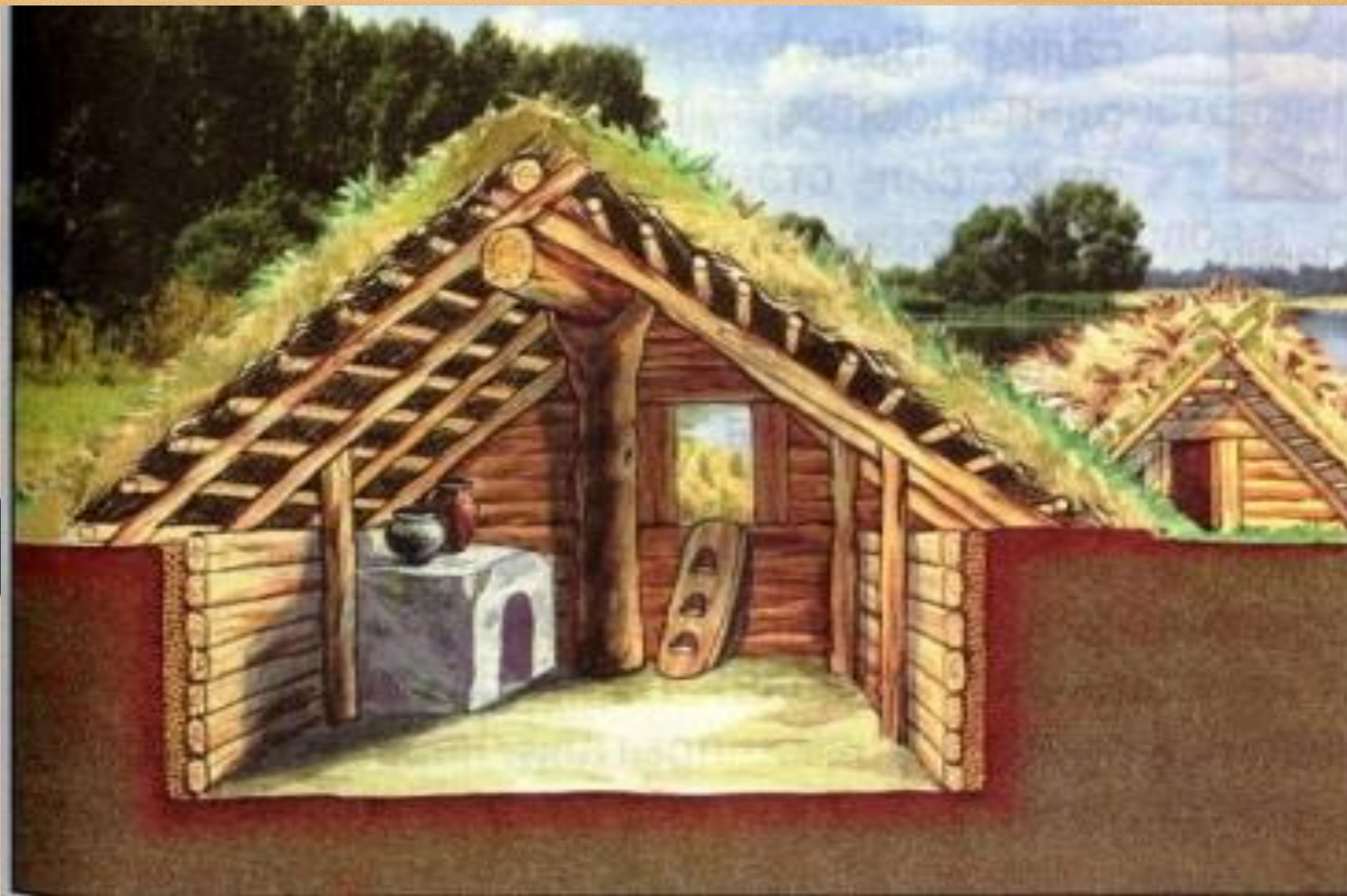
**Изделие:** композиция «Изба»

**УМК** «Перспективная начальная школа»





**Изба́** — деревянный (срубный) бревенчатый жилой дом в сельской лесистой местности России.



Первоначально (до XIII века) изба представляла собой бревенчатое строение, частично уходящее в землю. Двери изначально не было, ее заменяло небольшое входное отверстие, прикрываемое парой бревенчатых половинок, связанных вместе, и пологом.



Крыши таких изб крыли берестой и дерном, соломой или щепой. Удивительно, но срок службы такой крыши лишь немногим меньше срока службы всего дома, 25-30 лет, а сам дом служил лет 40. Учитывая время жизни в то время, дома как раз на жизнь человека и хватало.



В глубине избы располагался сложенный из камней очаг. Отверстия для выхода дыма не было, в целях экономии тепла дым сохранялся в помещении, а излишек выходил через входное отверстие.



Полов как таковых не было, земляной пол просто поливался водой и подметался, становясь гладким и твердым. Глава семьи спал на почётном месте у очага, женщина и дети — справа от входа.



С веками изба совершенствовалась, получая сначала оконца в виде отверстий в боковой стене для выхода дыма, затем печь, потом отверстия на крыше для выхода дыма.





Причелина

Наличник

Венец  
(ряд брёвен)

Долгое время на Руси все дома строили из дерева. Каждый мастер украшал дом по-своему. Рассмотрите русскую избу. Крышу дома украшал конь-охлупень.



Сегодня на уроке изготовим сувенир с изображением избы и попробуем передать красоту деревянных построек с помощью бумаги.