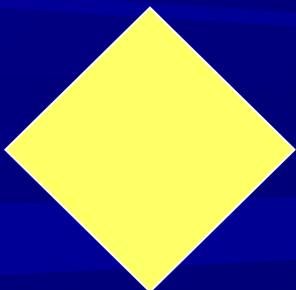
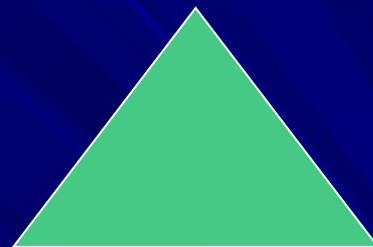
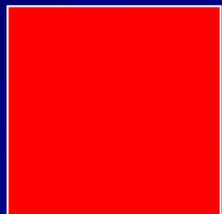
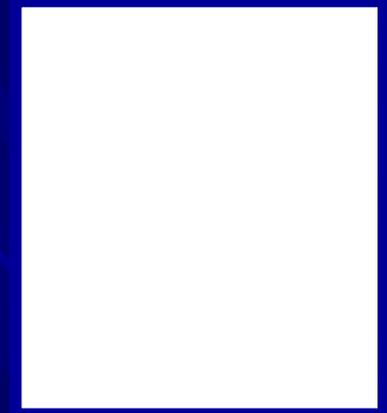


# "Увлекательные игры с бумагой и Японское искусство Оригами"



- Подготовила: воспитатель  
Муниципального дошкольного  
образовательного учреждения  
комбинированного вида № 25 “Теремок”  
Морозова Галина Викторовна,  
педагог высшей категории
- Республика Марий Эл, город Волжск,  
улица Прохорова 118 “А”.
  - Март 2009 года.



## **Цель :**

Развитие у детей способностей  
к конструктивному и художественному творчеству,  
используя элементы техники “Оригами”  
и средства изобразительной деятельности.

**Ручной труд является огромным фактором душевного развития ребенка.**

**Блонский**

## **Задачи:**

- **Развивать любознательность к окружающему миру.**
- **Совершенствовать координацию тонких пальцев.**
- **Стимулировать развитие речи и психические процессы.**
- **Знакомить с основными геометрическими понятиями, формировать навыки пространственной ориентации.**
- **Воспитывать усидчивость и внимательность.**
- **Развивать творческие способности.**

# Перспективный план

Вводное занятие  
«Путешествие в сказку Картонного царства,  
Бумажного государства»

Блок №1, сентябрь  
«Рыбы»

Блок №2, октябрь  
«Домашние птицы»

Блок №3, ноябрь  
«Домашние  
животные»

Блок №4,  
декабрь  
«Зимушка зима»

Блок №5, январь  
«Дикие животные»

Блок №6  
февраль  
«Цветы»

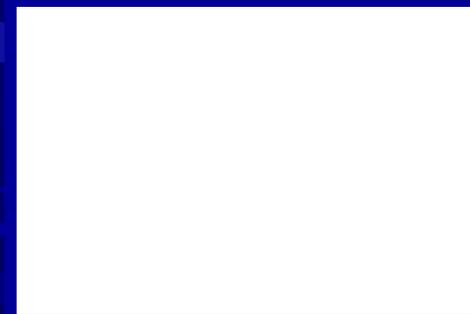
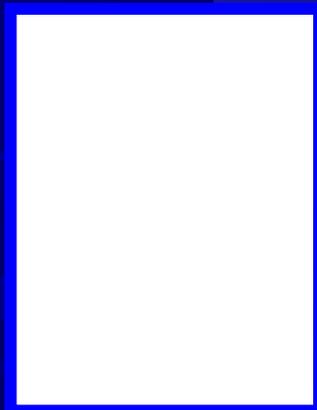
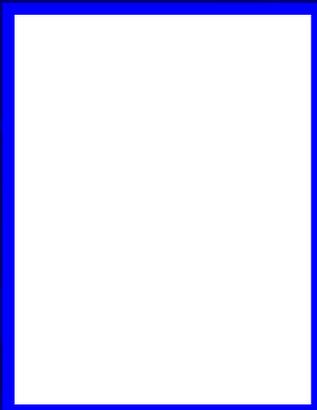
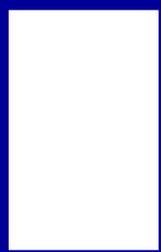
Блок №7  
март  
«Птицы»

Блок № 8  
апрель  
«Насекомые  
»

Блок №9  
май  
«Водный  
транспорт»

Заключительное занятие  
Игра «Знатоки оригами»

# Вводное занятие ознакомление с искусством "Организм" путешествие в сказку Картофельного царства, Бумажного государства



# История Оригами

- Оригами - это древнее, самобытное японское искусство создания моделей различных предметов, животных, птиц, цветов путем сгибания листа бумаги.
- Оригами - искусство превращения листа бумаги в игрушку. «Ори» - сгибаю, «Гами» - бумага.
- Киригами – это складывание и вырезание из бумаги с применением ножниц.
- Художественные изделия из сложенной бумаги Оригами впервые стали изготавливать в Японии более 1000 лет тому назад.
- Алфавит оригами создал японец Акира Йошизова.

# " Школа оригами " начинается с базовых форм

Треугольник

Дверь

Лягушка

Конверт -  
блин

Катамаран

Рыба

Птица

Двойной  
треугольник

Возду-  
шный  
змей

Двойной  
квадрат

Бутон

Книжка

**База - простая сложенная форма,  
которая может быть развита во множество  
различных фигурок плоских и объемных.**

# Операции с бумагой



# Блок "РЫБЫ"

```
graph TD; A[Блок "РЫБЫ"] --> B[Занятие №1 «Аквариумные рыбки»]; A --> C[Занятие №2 «Карп – символ мужества»]; A --> D[Занятие №3 «Золотая рыбка»]; A --> E[Занятие №4 «Дельфины в море»];
```

**Занятие №1  
«Аквариумные рыбки»**

**Занятие №2  
«Карп – символ мужества»**

**Занятие №3  
«Золотая рыбка»**

**Занятие №4  
«Дельфины в море»**

**Каждый из нас в душе конструктор и художник.**

**Главное не бояться действовать и смело творить.**

# Предварительная работа

Рассматривание  
иллюстраций,  
тематические  
выставки

Целевые  
прогулки,  
наблюдения

Знакомство  
с  
произведениям  
и  
живописи,  
книжной  
графики

Проведение  
пальчиковых,  
дидактических  
подвижных игр

Посещение  
музеев,  
участие в  
акциях

Чтение  
литературы,  
отгадывание  
загадок,  
заучивание  
стихов

Беседы,  
цель которых –  
познакомить детей  
с живыми и  
неживыми

# Схема занятий



# Пооперационная карта к занятию "Карп - символ мужества"



- На листе бумаги показана вся последовательность изготовления фигурки.
- Традиционная форма оригами, имеет в своей основе квадратный лист бумаги.
- Важно несколько раз не спеша показать и разобрать последовательность действий.

# Занятие "Карп - символ мужества"

5 мая в День мальчиков, фигурка карпа символизирует силу и мужество.



Животному - требуется клетка, Скульптору - необходимо пространство, для организации нужен только лист бумаги.





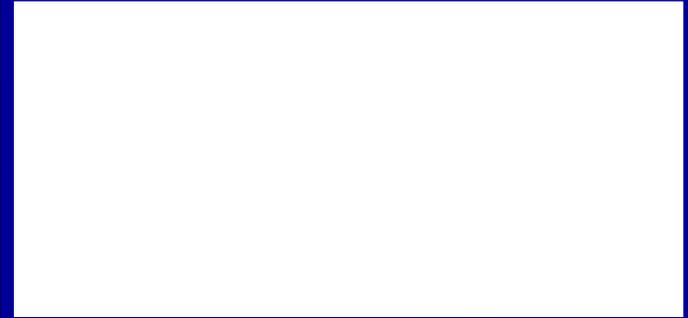
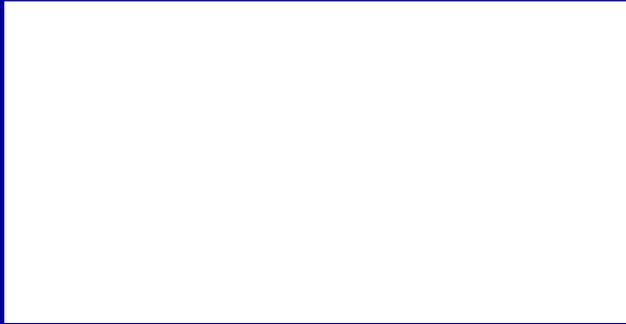
**«Сказка ложь, да в ней намек!**

**Добрым молодцам урок». А. С. Пушкин.**

**Сказка - это метод, использующий сказочную форму для интеграции личности, расширения сознания и совершенствования взаимодействия с окружающим миром. Основной принцип сказочного метода – духовное, целостное развитие личности ребенка, забота о его детской душе.**



# Блок "Насекомые" Занятие "Божья коровка"



- Божья коровка издавна считается у нас символом счастья. Если посадить это симпатичное насекомое на ладонь, загадать желание и отпустить, то самые сокровенные мечты обязательно сбудутся.

# "КОЛЛЕКТИВНЫЕ КОМПОЗИЦИИ"



**«Зайцы скачут  
по поляне»**



**«Лето в деревне»**

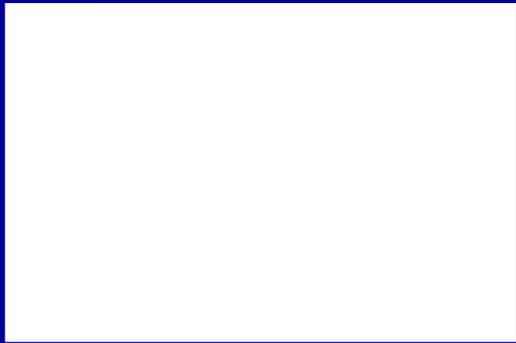
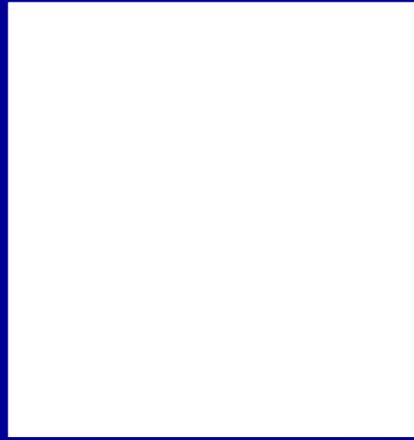
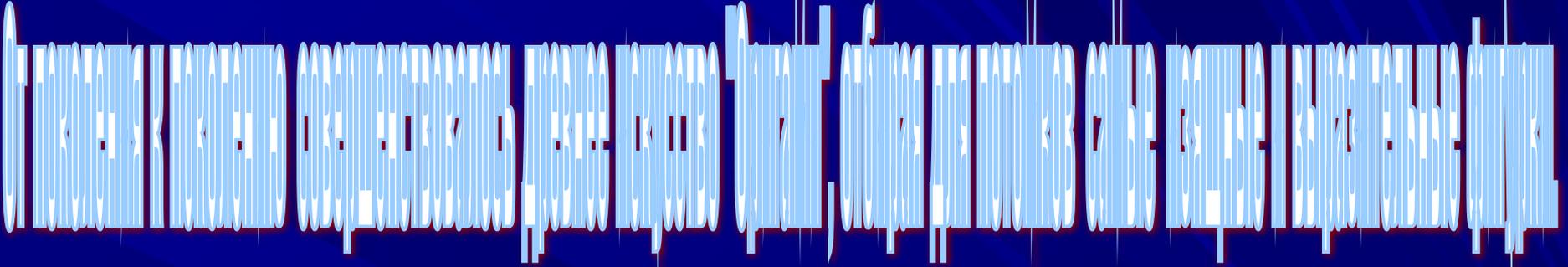
**«В зоопарке»**



**«Семейство  
бельчат»**



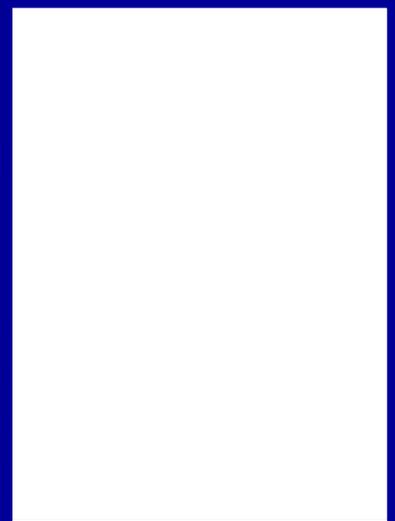
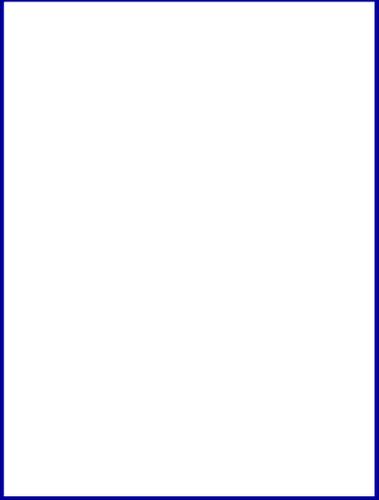
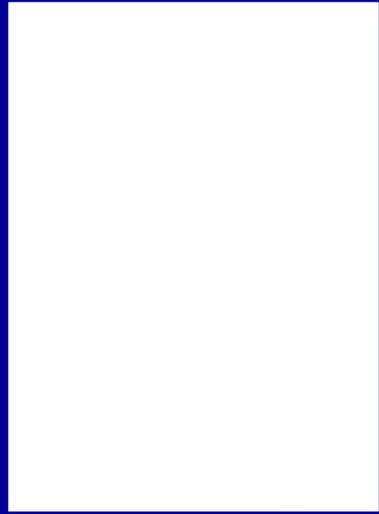
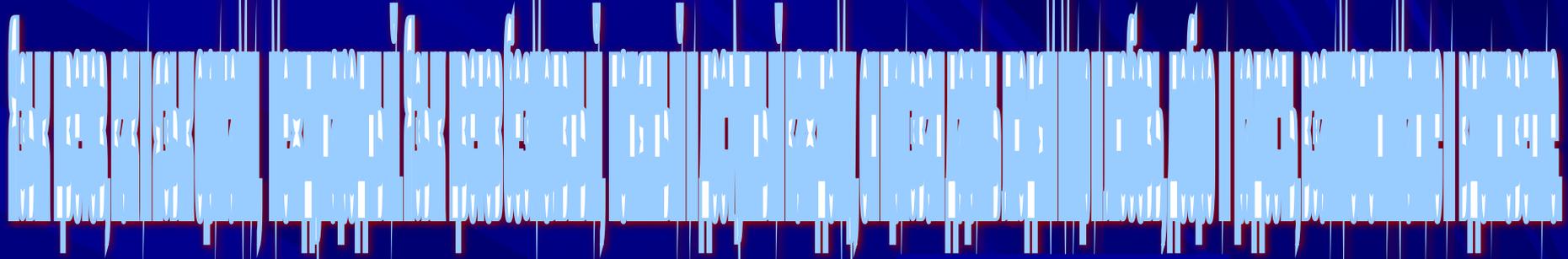
**«Дикие животные  
в лесу»**



Я слышу - и забываю, Я вижу - и забываю, Я живу - и забываю, Я делаю - и понимаю. Китайская мудрость.



- **Делать что - то своими руками - одно удовольствие, оригами всегда красиво и оригинально.**
- **Оригами гармония создаваемая по четким законам природы, это уникальная информационная связь между всеми людьми, в том числе, слепыми и глухими.**

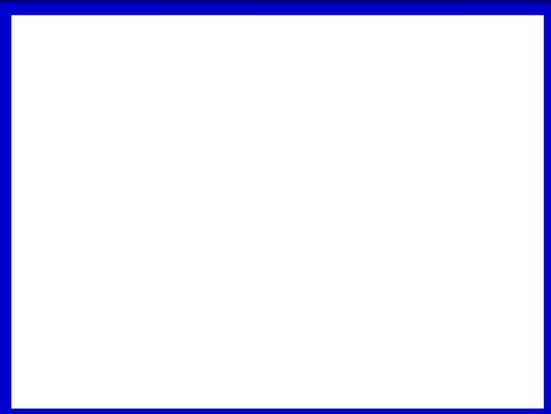
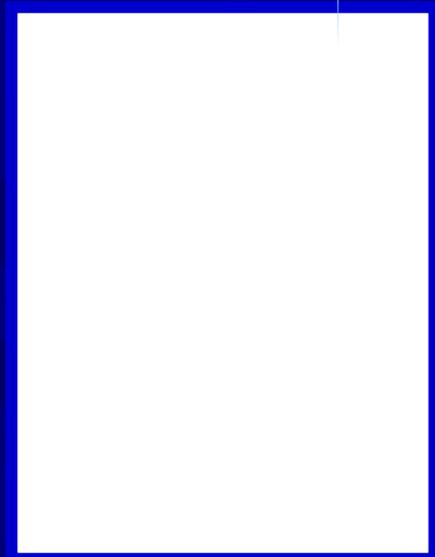
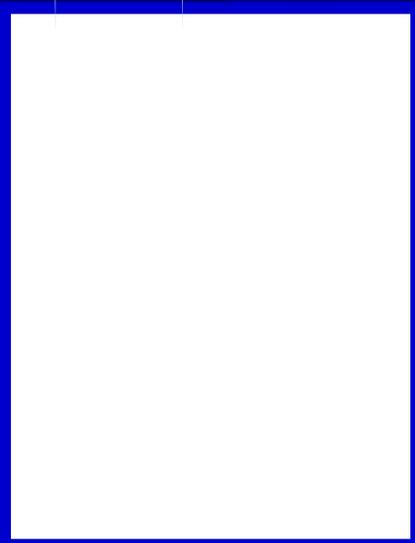


# Заключительное занятие Игра "Знатоки оригами"

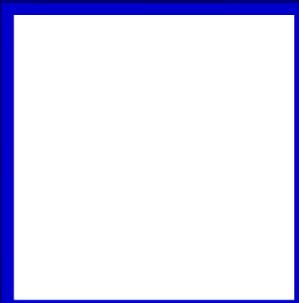


Пусть не иссякнет  
родник творчества  
наших детей.

# REPORTS ON THE PROGRESS OF THE WORK OF THE UNITED STATES GEOLOGICAL SURVEY FOR THE YEAR 1907



# Японское искусство "Оригами" стало международным средством мира и дружбы без слов



Восхищаться педагогов испытывать радость от познания и открытий. Главное в творчестве не результат а процесс.



**Игрушки выполненные  
своими руками очень ценны**

**Передаю  
т  
тепло  
нашей  
души**

**Они  
индивиду  
альны  
И  
неповтор  
имы**

**Сделаны  
со  
вкусом  
наших  
пристрас  
тий**

CHRONIC SA  
BURNING! UAGNO  
BOCA TROPICANA, YONGOR