

# Форма одежды

Ученица 10 класса  
МОУ Ярославская сош  
Губанова В.М.

**Военная форма одежды военнослужащих подразделяется на *парадную* (для строя и вне строя) *повседневную*(для строя и вне строя) и *полевую*, а каждая из этих форм, кроме того, на *летнюю* и *зимнюю*. Форма одежды в Военно-Морском Флоте(далее ВМФ) дополнительно имеет нумерацию.**

**Военная форма одежды носится строго в соответствии с Приказом МО РФ №**210** от **28 марта 1997г.** «О Правилах ношения военной формы одежды военнослужащими Вооруженных Сил Российской Федерации»**

## Форма одежды военнослужащих - женщин



Летняя парадная  
для строя и вне строя  
(кроме ВМФ)



Зимняя повседневная  
вне строя  
(кроме ВМФ)



Летняя повседневная  
вне строя в ВМФ



Зимняя повседневная  
вне строя в береговых  
войсках ВМФ

## Зимняя форма одежды старшин, сержантов и солдат (кроме ВМФ)



Парадная  
для строя



Парадная  
вне строя



Парадная  
для строя в ВДВ

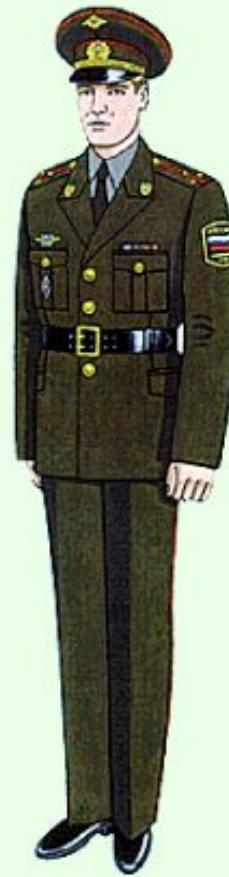


Полевая

## Летняя форма одежды офицеров и прапорщиков (кроме ВМФ)



Парадная  
для строя и вне строя



Повседневная  
для строя



Повседневная



Полевая

## Форма одежды воспитанников суворовских военных, нахимовских военно-морских училищ и кадетских корпусов



Летняя парадная  
для строя



Зимняя парадная  
для строя



Летняя парадная  
для строя и вне строя



Зимняя парадная  
вне строя

## Зимняя форма одежды офицеров и прапорщиков (кроме ВМФ)



Парадная  
для строя и вне строя



Повседневная  
для строя



Повседневная



Полевая

## Зимняя форма одежды офицеров, мичманов и прапорщиков ВМФ



Парадная  
для строя и вне строя



Парадная  
для строя и вне строя



Повседневная  
для строя и вне строя



Парадная  
для строя и вне строя  
в береговых войсках

## Летняя форма одежды старшин, сержантов и матросов ВМФ



Парадная  
для строя и вне строя



Парадная  
вне строя курсантов



Повседневная  
для строя и вне строя  
в береговых войсках

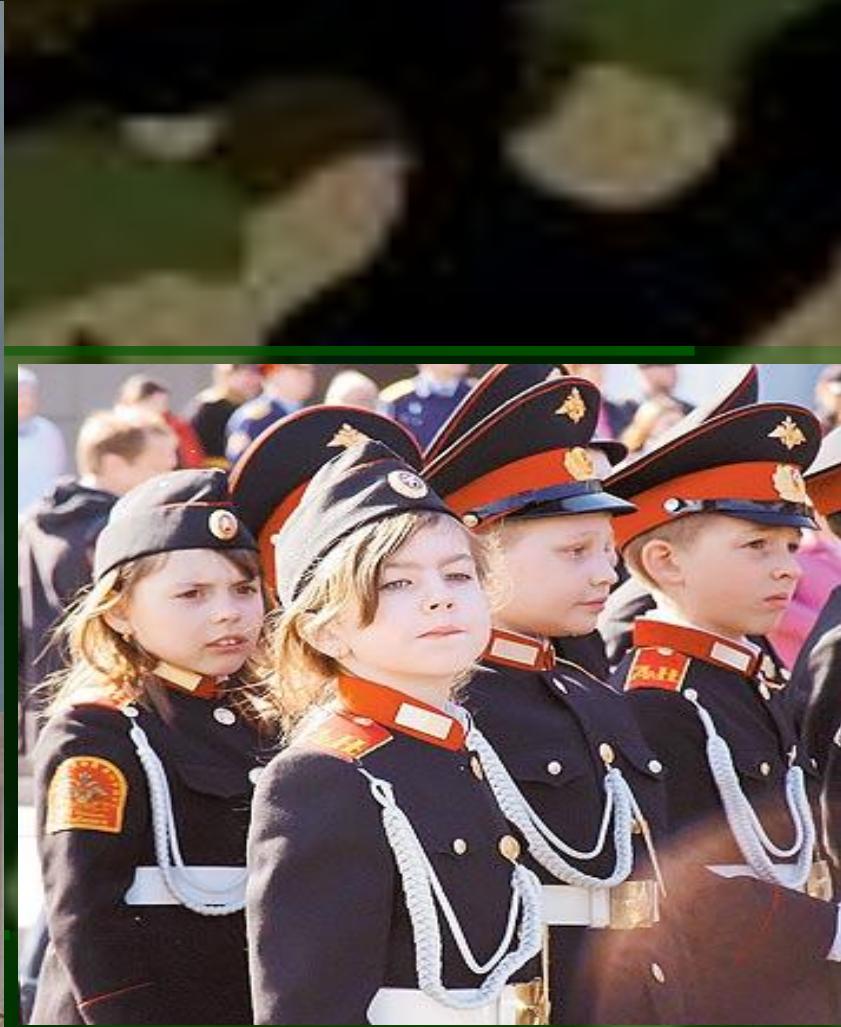
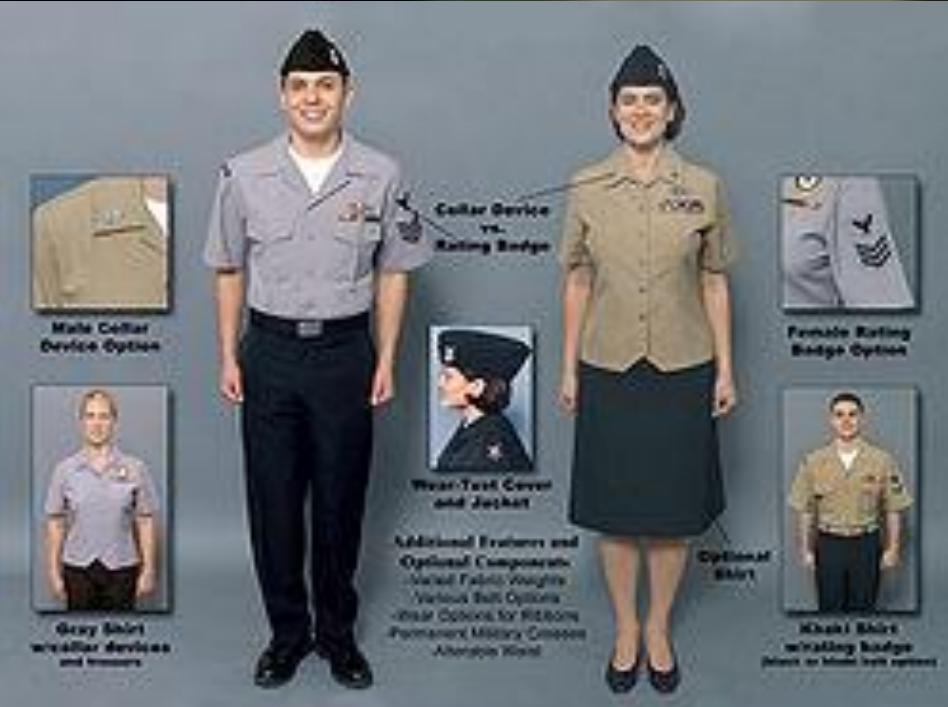


Повседневная  
для строя и вне строя

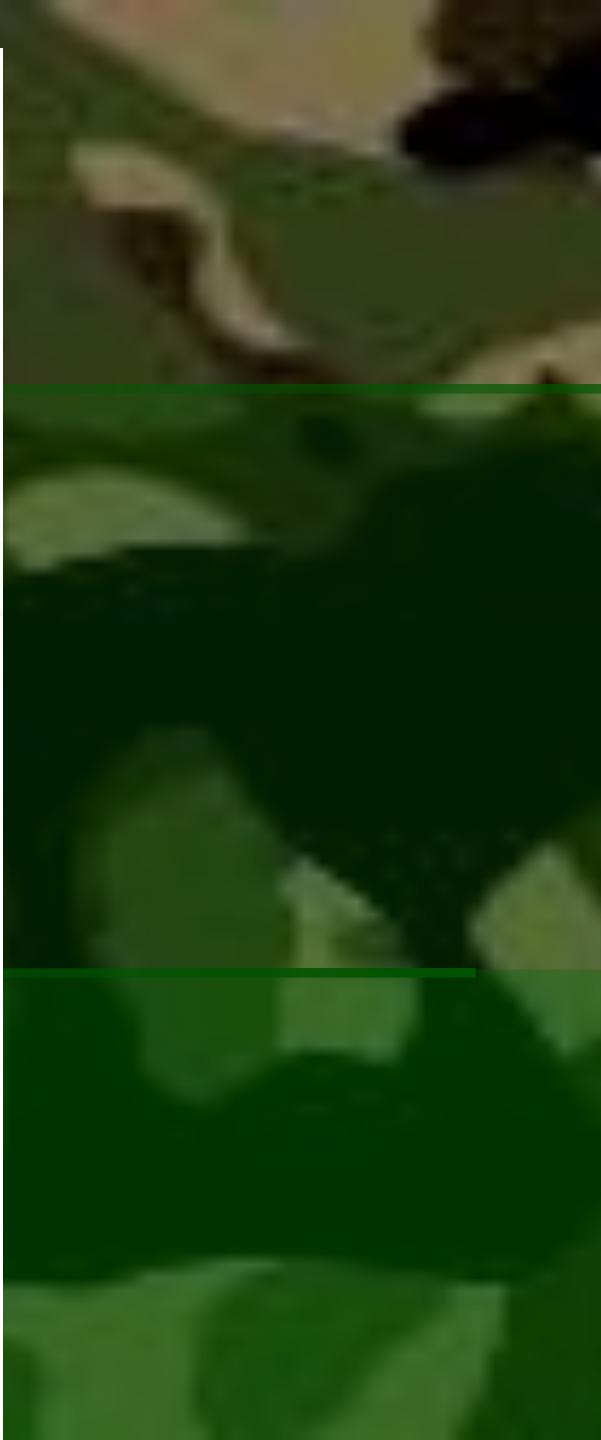
# Образцы новой одежды











# Камуфляж от Юдашкина



# Новая форма Армии США

## Искусство прятаться

Камуфляжная окраска лишает наш глаз привычных точек опоры. А если еще и исказить внешние контуры человека, одев его в бесформенный балахон, то маскировка станет почти абсолютной.

ШЛЕМ И РЮКЗАК  
закрываются  
камуфляжными чехлами

ЛИЦО Закрыто маской  
или платком, защищаю-  
щим также от песка и  
пыли

ОЧКИ предохраняют  
глаза от УФ-излучения

ОРУЖИЕ Маскируется  
наклейками из камуфляжной  
липкой ленты

## Основные принципы

ЦВЕТА тусклые, неопределенные, такие,  
которым крайне трудно подобрать на-  
звание. Совсем не случайно истинные  
маскировочные цвета получили особые  
названия: драб, хаки, фельдграу

ПЯТНА самые различные. От аме-  
бной формы до оскольчатой, разме-  
ром от мелкой монеты до тарелки

ЯРКОСТЬ Главное – избегать ярких цве-  
тов (белого, желтого, черного, синего,  
красного, ярко-зеленого и голубого)

СИЛУЭТ Контровый свет способен  
раскрыть маскировку

ДВИЖЕНИЕ Двигайтесь!

Камуфляж – это способ  
стать если не невидимым,  
то хотя бы неузнаваемым

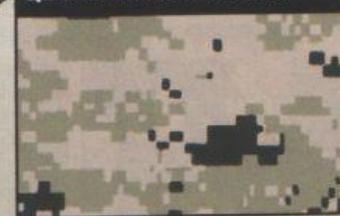


## БОЕВАЯ РАСКРАСКА



ПРИНЦИП "Сломать" вертикаль-  
ные и горизонтальные линии, обра-  
зованные глазами, носом и ртом.  
Наносятся диагонально, начиная  
от лба и висков. Лоб, скулы, нос  
и подбородок окрашиваются тем-  
ным, все остальные – светлым

## ЦИФРОВОЙ КАМУФЛЯЖ



Экспериментальный камуфляж  
боевой униформы армии США напо-  
минает увеличенные пиксели ком-  
пьютерного монитора. По утвер-  
ждению американских специалис-  
тов, он ни в чём не уступает двум  
основным типам американского ка-  
муфляжа – для лесистой (woodland)  
и пустынной (desert) местности.  
Зато на большом расстоянии "пик-  
сельный" камуфляж лучше укрыв-  
ает бойца в городских условиях



