

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

Волшебный клубок
(Вязание крючком)

«Летний букет»

Выполнили ученицы 9а класса школы №17 г. Чита.
Шульгина Евгения.

Адрес: г. Чита, ул. Железобетонная 6-314
Учитель технологии: Ликина Тамара Михайловна



идеи для интерьера.

На уроках, в кружке я научилась вязать .

Обоснованием проекта послужило для меня то, что панно из цветов очень оригинальны и красивы.

Эти работы могут быть хорошими подарками для близких и друзей, а также украшением собственного быта.

Вязание является одним из традиционных видов декоративно-прикладного творчества. Это древний и в то же время современный вид рукоделия.

- Эти работы могут быть хорошими подарками для близких и друзей , а также украшением собственного быта.

Обоснование проекта

Дата рождения вязания теряется в глубинах истории. Сейчас ученые стараются доказать, что еще до нашей эры люди владели техникой вязания. И вязали сначала без каких-либо специальных приспособлений, а просто на пальцах. В древней Греции почитали Афину за то, что она учила их рукоделию

- В I в. н.э. в Египте этот вид рукоделия процветал. В XI в. Вязание распространилось в Италии как вид домашней работы. Позднее оно проникло во Францию, Англию, Шотландию, Россию. В XV в. Вязание уже известно во всех странах Европы. Перелом в вязании произошел с появлением вязального станка в 1589 г., изобретенного английским священником Вильямом Ли, но развитие в этом направлении шло медленно и только в XIX в. Трикотажное производство действительно механизмуется.
- В наше время в каждом доме есть вязанные изделия. Наш дом украшают мелкие приятные вещицы – салфетки, игрушки, прихватки, и т.д.
- Ручное вязание до сих пор не утратило своей популярности, а связанные вручную модные, художественно оформленные вещи пользуются постоянным успехом.
- Вязание было и остается популярным видом прикладного искусства благодаря неограниченной возможности создавать модные, новые, теплые вещи для детей и взрослых, для украшения своего дома.
- И мне захотелось создать что-нибудь оригинальное для украшения своей комнаты
- Я решила связать цветы а затем я придумала оригинальную композицию в сочетании природного материала с искусственно связанными цветами.

Рассмотрение аналогов

Работа с особым видом декоративно-прикладного творчества - вязание крючком, особенно интересна. Она приучает быть более усидчивым, внимательным и ответственным, требует умение наблюдать, развитого воображения, специальных знаний и умений. Выбрав, вязание крючком и осваивая простые приемы вязания постепенно познаёшь его декоративно-технологические возможности. При этом очень помогают наглядные пособия (рисунки из журналов, посещение выставок, музеев, выезды на природу).

Мы сами с учителем разрабатываем свои композиции для будущих работ.

При изготовлении панно мне приходилось самостоятельно решать конструкторские, технологические и оформительские задачи, искать оригинальное решение той «изюминки», которая выделила бы мои работы среди других.

Овладев лишь азами декоративного творчества - вязание крючком, я начала уже по иному воспринимать красоту увиденного, стремиться разобраться в художественных приёмах и тонкостях её воплощения. Мне захотелось связать что-то необыкновенное. Я остановилась на панно с вязанными цветами.











Я пересмотрела пособия по изготовлению изделий вязанных крючком

Я решила создать несколько несложных работ, вязание цветов на пластинке, обтянутой старыми колготками, также вязала игольницы. «Мы собираем весь понравившийся материал: рисунки, схемы и.т. д. в «копилку».

Маркетинговое исследование.

Материалы: Пряжа, нитки разных цветов, крючки разных размеров ножницы, проволока алюминиевая, медная, швейная ручная игла, простые швейные нитки.

Стоимость. Сколько это будет стоить? Видимо совсем недорого, так как можно использовать нитки и пряжу от старых вещей, что я и сделала.



Функциональность изделия

Эти оригинальные, красивые работы могут украсить классные комнаты, столовые, учреждения, офисы, комнаты в собственных квартирах.

Внешний вид изделия

Панно я сделала таким образом, из ДВП выпилила 2 круга, черной ниткой обвила вокруг, затем в середину небольшого отверстия вставила готовые цветы, и ветки камышей закрепляя витками из черной пряжи.



Изготовление панно.

Инструменты и материалы для работы:

Пряжа средней толщины белого, зеленого, розового, красного, черного цвета, крючок №3. ДВП, ветки камыша. Проволока алюминиевая и медная. Схема вязания лепестков, чашечки, листьев.

Технологическая карта.

Вязание цветов.

№	Выполняемая операция	Технология выполнения работы	Инструменты, материалы
1.	Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами	Вязание крючком	Крючок, проволока, пряжа разных цветов Кольца из ДВП
2	Схема вязания лепестков, листьев, чашечки Схема представлена ниже	Описание работы : Лепестки: начальная цепочка из воздушных петель в количестве 6, соединяется 1п. с последней петлей ст. без накида. 1р. – 18ст.с 1накидом в полученное кольцо. 2-4 ряды в каждую петлю предыдущего ряда. по 3 ст. с 1 накидом. Листья: нитью зеленого цвета я связала 15 в.п. И далее вязала по схеме. Чашечка. Нитью зеленого цвета выполнила цепочку из 4 в. П., замкнула их соединительным столбиком в круг, провязала в полученное кольцо 7 ст. без накида и продолжила работу согласно приведенной схеме.	Крючок, пряжа разных цветов

Чайничка



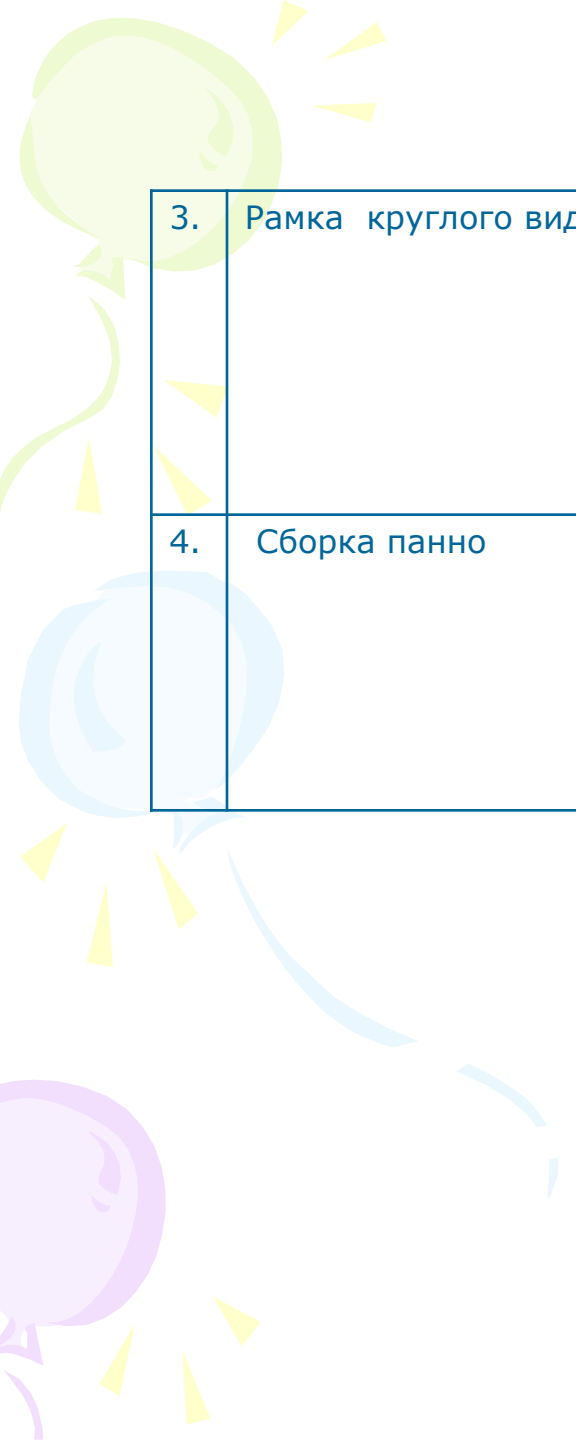
Листер



Табачка



• - в р условные
 а - ст бн одожи.
 л - ст бн
 т - ст ст
 † - ст ст
 † - ст ст
 Если значки на схеме скрыты
 вводу, петля нужна вышивать
 за одной петлей



3.	Рамка круглого вида.	Выпилить для данной композиции из ДВП основу Размером- диаметр- 38см. Ширина обода 4см.Основа и	Лобзик, ДВП, карандаш простой, линейка.
4.	Сборка панно	Обод в кол. 2 штук обмотать нитью черного цвета, затем в оставленное отверстие вставить букет из цветов и веток камыша. Обтянуть тканью черного цвета (можно использовать старые вещи.	Основа из ДВП Мешковина Клей ПВА Ножницы, чертежные инструменты, рамка.

Экономические расчёты

Стоимость панно из вязанных цветов можно вычислить следующим образом:

1. Пряжа – вторичного использования, не стоит ничего
2. Проволока также – можно использовать бывшую в употреблении.
3. ДВП – тоже можно использовать, ранее бывшее в употреблении. Что я и сделала.
4. Стоит только оценить свою работу ее я оцениваю в 100р.
5. Затраты на электроэнергию я не беру так как всю эту работу можно выполнять при дневном свете

Самооценка проекта

Панно получилось оригинальным, красивым, таким каким я и хотела его видеть. Конечно некоторые элементы после оформления приобрели другой вид, более красочный и оригинальный, но в этом тоже есть своя изюминка.

Теперь я могу украсить стену своей комнаты, где будет уютно, и мне очень приятно, что в этом есть и мой труд.



Литература:

1. Журнал Школа и производство №2 2006г.
2. Чудеса для детей из ненужных вещей. М.И. Нагибина, Ярославль 1998г.
3. Журналы «Ксюша», №2, 3, 5, 2002г.
4. Вязаные цветы. Л.Н.Семенова.Ростов н/Д;Феникс, 2006г.
- 5.Журналы «Валентина» №2,3,4,5.

The background features three balloons in shades of green, light blue, and purple on the left side, with yellow streamers and starburst shapes scattered around them. The text is centered and rendered in a bold, purple, stylized font with a white outline and a soft purple shadow.

Спасибо за внимание