

Защита проектной работы.

**На тему:
«Вязание крючком»**

Подготовила: ученица 8 «А» класса Орлова Мария
Руководитель: учитель технологии Иванова Наталья
Анатольевна

МОУ СОШ№1, г.Данилов. 2009г.

Обоснование проекта:

Я решила выбрать для изготовления проекта изделие вязаное крючком - целый комплект, с целью совершенствования своих знаний и умений в этой области декоративно-прикладного искусства.

Цель проекта:

- разработать и изготовить вязаный костюм*
- закрепить полученные знания.*



Задание и цели работы:

Смоделировать и изготовить костюм. Он должен получиться красивым и удобным. Я полностью, от идеи до изготовления, сделаю его сама. Второго такого не будет. Я индивидуальность!



«Звёздочка обдумывания»

- Вязанный костюм

- Себестоимость,
- Реклама

- Разработка модели

- Технология изготовления

- Выбор материалов

- Оформление проекта

Анализ идей:



Идея №1



Идея №2

Анализ идей:



Идея №3



Идея №4

Анализ идей:

критерии	<i>Идея 1</i>	<i>Идея 2</i>	<i>Идея 3</i>	<i>Идея 4</i>
<i>Сложность изготовления</i>	-	+	+	+
<i>Эстетика</i>	-	-	+	+
<i>Износостойкость</i>	-	-	+	-
<i>Производительность</i>	+	+	+	+
<i>Конкурентно-способность</i>	+	+	+	+
<i>Вариативность</i>	-	-	+	+
<i>Себестоимость</i>	+	+	+	+
<i>Экологичность</i>	+	+	+	+

Вывод: Мне больше всего понравилась 3 идея. Она более практичная и запоминающаяся.

Наилучшая идея:



*Мне понравилась эта
идея больше всех потому,
что она наиболее
необычная, красивая и
запоминающаяся.*

Дизайн-анализ проекта:

История возникновения вязания крючком:

Вязание является одним из самых старинных видов декоративно-прикладного искусства, он существует более трех тысяч лет. Вязаные вещи были найдены в древних захоронениях Египта, Рима, Греции.

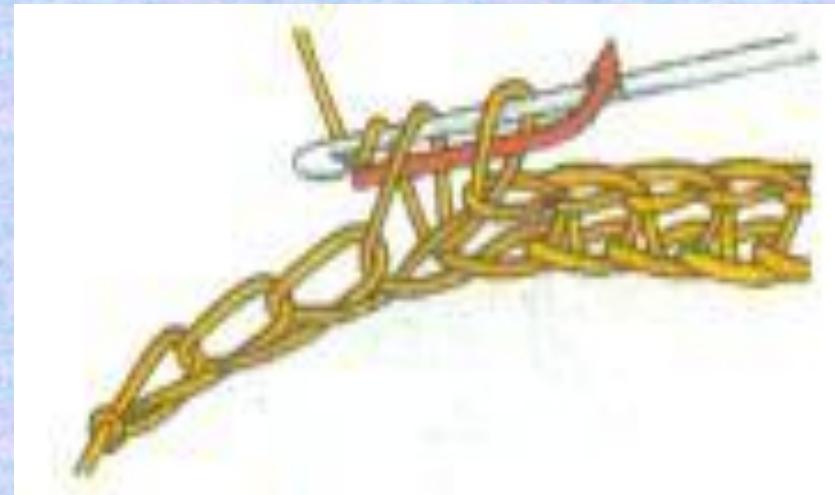
В V в. вязание процветает на Востоке и примерно в IX в. попадает в Европу, где до этого времени чулки шили из полотна и тонкой кожи. Известно, что тогда, как правило, вязанием занимались мужчины, а не женщины. В различных странах Востока есть предполагаемые доказательства использования вязанных предметов одежды в древнейшие времена.

Дизайн-анализ проекта:

Основные элементы вязания крючком:

Воздушная петля.

На конце крючка сделать первую петлю, затем накинуть нитку на крючок и протащить через петлю. Все последующие петли вяжут точно так же, таким образом получается цепочка из воздушных петель.

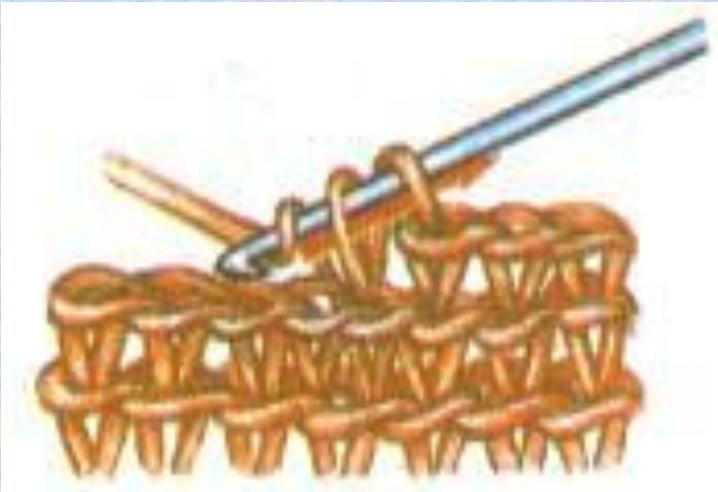


Полустолбик.

Крючок ввести в 3-ю петлю цепочки спереди назад. Накинуть нитку на крючок и протянуть её через 2 петли, висящие на крючке.

Дизайн-анализ проекта:

Основные элементы вязания крючком:



Столбик без накида.

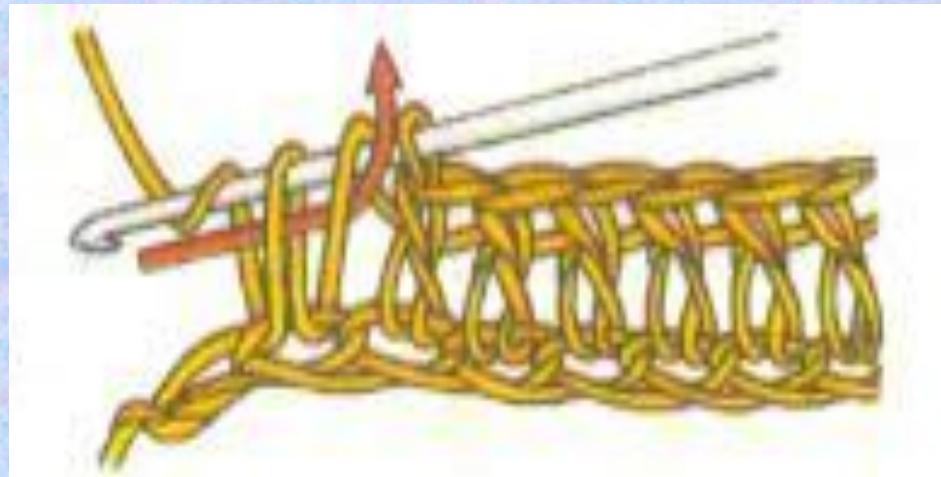
Крючок ввести в 3-ю петлю цепочки спереди назад. Накинуть нитку на крючок и вытянуть петлю. Накинуть нитку ещё раз на крючок и протащить её через 2 петли, висящие на крючке.

Дизайн-анализ проекта:

Основные элементы вязания крючком:

Столбик с накидом.

Для увеличения высоты столбик надо вязать с одним или несколькими накидами. На крючок накинуть нитку, ввести крючок в 4-ю петлю предыдущего ряда или цепочку, накинуть нитку и вытянуть 1 петлю; вновь накинуть нитку и протянуть её через петлю и накид (2 петли), находящиеся на крючке; ещё раз накинуть нитку и протянуть её через 2 последние петли, висящие на крючке.



Экономическая оценка изделия

<i>№ П/П</i>	<i>Виды затрат</i>	<i>Цена (руб.)</i>	<i>Расход материалов (руб.)</i>
<i>№1</i>	<i>Нитки (малиновые д/юбки)</i>	<i>60 руб. (за 1 моток)</i>	<i>120 руб.</i>
<i>№2</i>	<i>Нитки (малиновые д/верха)</i>	<i>40 руб. (за 1 моток)</i>	<i>40руб.</i>
<i>№3</i>	<i>Нитки (разноцветные д/отделки)</i>	<i>40 руб. (за 1 моток)</i>	<i>20руб.</i>
<i>№4</i>	<i>Резинка д/юбки</i>	<i>18 руб. за метр</i>	<i>12 руб.</i>
<i>№5</i>	<i>Резинка блестящая д/в</i>	<i>20 руб. за метр</i>	<i>16 руб.</i>
<i>№6</i>	<i>Пуговица</i>	<i>12 руб. за шт.</i>	<i>12 руб.</i>
<i>№7</i>	<i>Работа за день</i>	<i>30 руб.</i>	<i>210руб.</i>

Всего-440 рублей

Краткое описание окончательного варианта проекта:

*Изделие получилось полезное, красивое,
удобное*

*и интересное в изготовлении. Красивый
дизайн подчёркивает оригинальность
данного проекта.*

*На изготовление вязаного костюма ушло не
много времени.*

*Я закрепила изученный материал и
прекрасно проводила время готовя проект.*

*Теперь я могу сказать, что все
поставленные задачи выполнены!*



Литература.

Материал для презентации взяты из следующих источников:

- Сайт <http://www.rukodelye.ru/info/136.html>

