

The image shows a piece of white fabric with intricate embroidery. The design features several clusters of flowers: bright red flowers with green leaves and buds, and large white flowers with yellow centers. The fabric is bordered by a delicate white lace with a scalloped edge, which is further outlined by a thin red thread. The background of the fabric is a light, neutral tone, and the entire piece is set against a soft green background.

**ВЫШИВАНИЕ
ГЛАДЬЮ**

ЧТО ТАКОЕ ГЛАДЬ?

Гладью называется вышивка, при исполнении которой формы рисунка покрываются плотными стежками.

ВИДЫ ГЛАДИ

плотная белая с настилом,

легкая без настила,

прорезная,

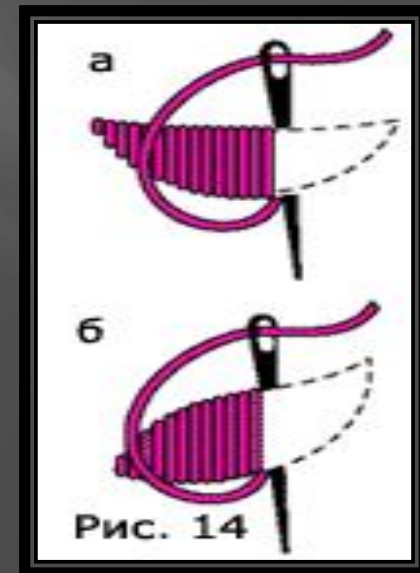
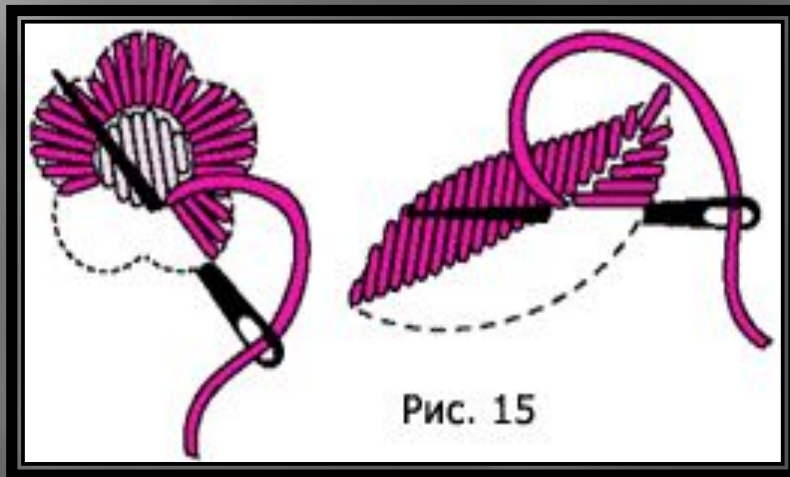
русская гладь,

тенивая

атласное шитье.

ПЛОСКАЯ ГЛАДЬ

- Свою работу я вышивала плоской гладью. Плоская гладь является двусторонней, широко используется в растительных орнаментах для вышивания и широких, и узких узоров. Игла с изнаночной стороны проходит по всей ширине узора, стежки плотно укладываются друг к другу (рис. 14а). Гладь может быть прямой (рис. 14а) или косой (рис. 14б).



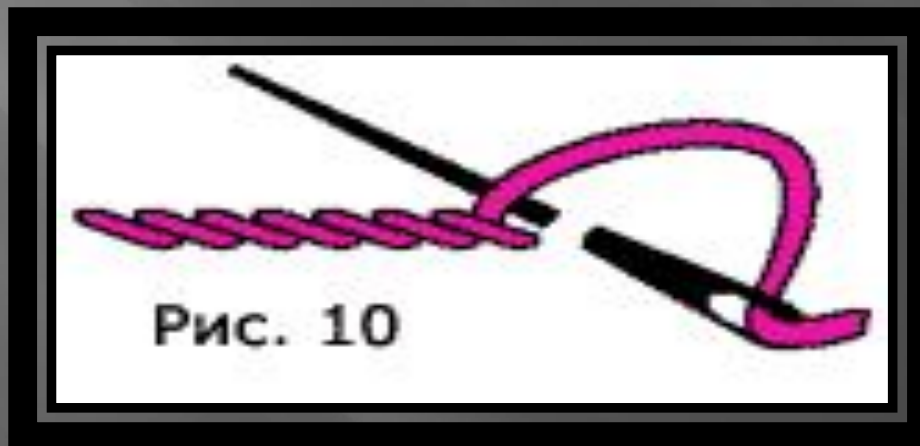
СТЕБЕЛЬЧАТЫЙ ШОВ

- ▣ При вышивании ландышей я использовала стебельчатый шов. Им я вышивала стебли цветка.



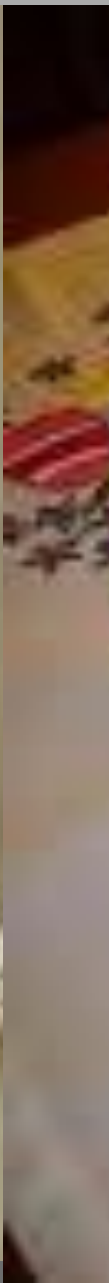
СТЕБЕЛЬЧАТЫЙ ШОВ

- ▣ Стебельчатый шов состоит из стежков, частично перекрывающихся друг друга, и внешне напоминает шнурок.
- ▣ Игла с рабочей нитью направлена назад, как при выполнении шва “назад иголку”, но выходит на лицевую сторону ткани примерно посередине последнего стежка, при этом нить лежит всегда с одной стороны от уже вышитых стежков — или слева, или справа от них.



СФЕРЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

Вышивка гладью является одним из наиболее популярных видов рукоделия. Она позволяет получить очень красивые узоры, которыми можно украсить женскую одежду и отдельные ее детали, столовое белье и бытовые предметы, детские вещи и такие мелочи, как, например, носовые платочки.



RukoDelie.by



