



# Вышивка «Ришелье»

Выполнила: учитель технологии,  
Прошкина Е.М.

Вышивка – это древнее и очень модное  
сегодня искусство.

Вышивка – это уют  
и гармония в  
вашем доме



Вышивка – это  
никогда не  
увядающие цветы

Вышивка – это наряд,  
который всем к лицу...

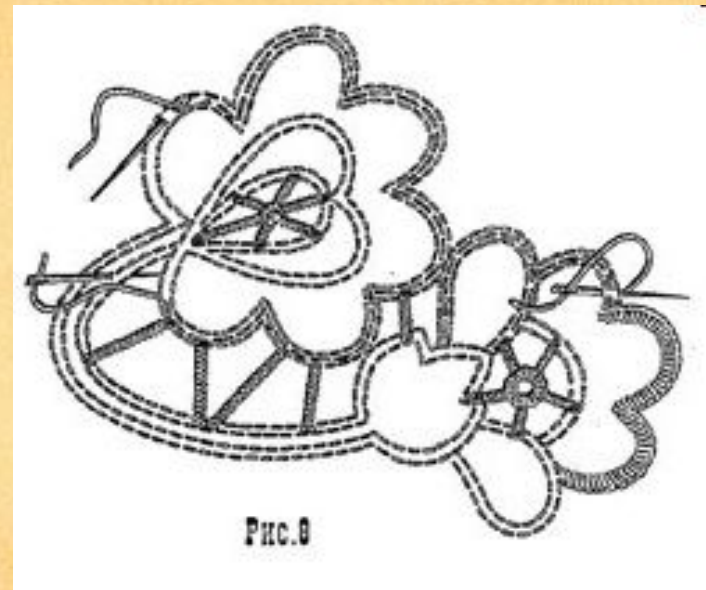




# История вышивки

- Вышивка является одним из самых любимых и распространенных видов рукоделия. В старину на Руси все женщины владели этим искусством. Вышивка была связана со стародавними обычаями и обрядами русского крестьянства. С помощью иглы и различных нитей русские женщины превращали простую ткань в произведение искусства.
- Вышивка в технике ришелье относится к большой группе видов шитья, объединенных общим названием «белая гладь». Вышивка получила название по имени французского кардинала Ришелье, жившего во времена правления Людовика XIII. Сам кардинал носил воротники и манжеты украшенные вышивкой. Типичный признак ришелье – являются вырезанные в ткани отверстия, через которые «мостиками» перекинута перемычка (бриды). Иногда вышивку называют ажурной гладью.
- Вышивка выполняется по натянутой на палец ткани. Этим достигается равномерное натягивание ткани для вышивания, и вышивка не деформируется.

- Ришелье украшают одежду, салфетки, занавески, абажуры, скатерти, бельё, воротнички и другие изделия. Вышивать можно на тонких плотных тканях (шёлковом и льняном полотне, крепдешине, ситце, шерстяных тканях и т. п.)
- Основной шов в ришелье – петельный, поэтому рисунок узора должен иметь двойной контур, определяя высоту петельного шва.
- На хорошо выглаженную ткань переведите узор.
- Ткань запряльте, следя за тем, чтобы не было перекосов долевых и поперечных нитей.





1. **Настил.** Детали узора выполнить по контуру швом «вперёд иголку» или швом «за иголку».

Одновременно проложите нитку 3 раза для каждой бриды (перемычка из ниток между деталями узора). Для этого деталь узора, например листочек, обшейте до бриды, проложите нитку на её длину и сделайте маленький стежок вдоль края ткани у противоположного конца бриды.

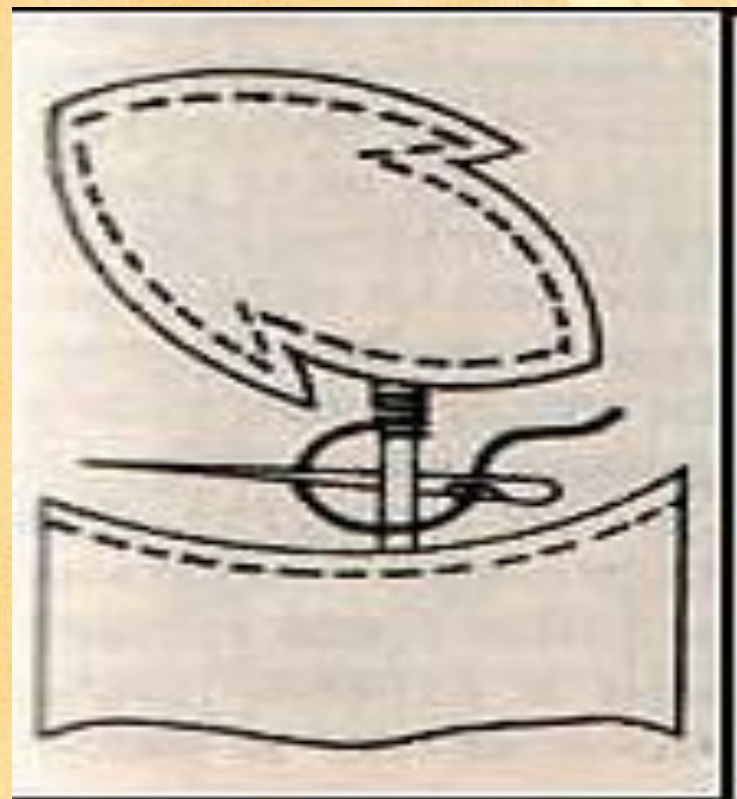
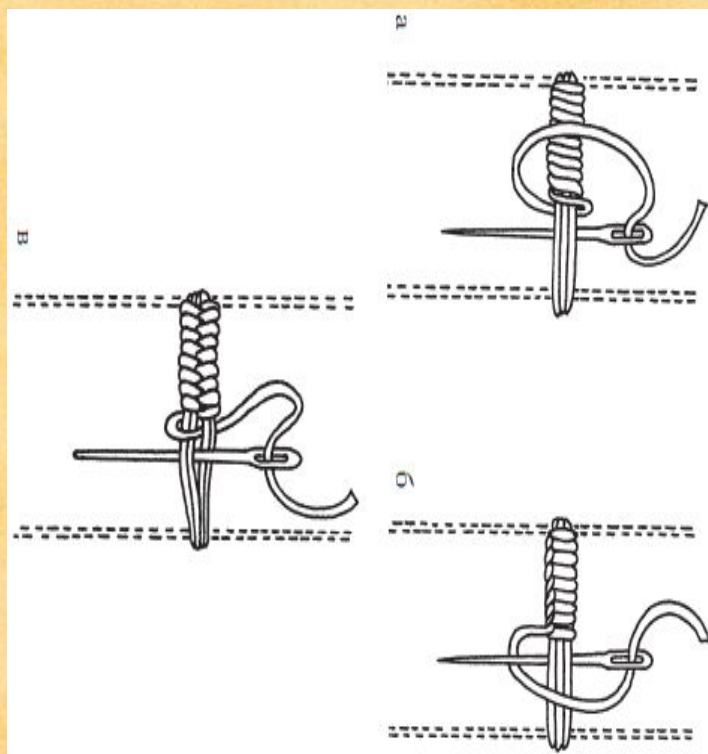


2. Затем проложите нитку в обратном направлении к листочку и продолжайте выполнять стежки по контуру листочка до следующей бриды.



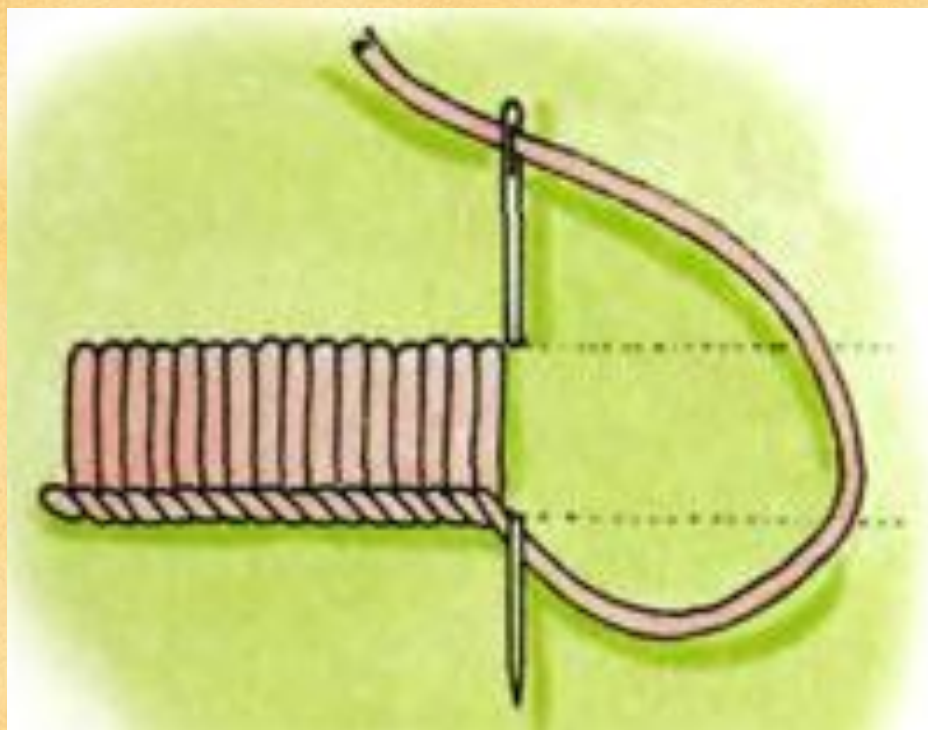


3. Бриды обшейте  
петельным швом  
или обвейте через  
край.



## Линии узора.

Когда все контуры проложены и бриды, линии узора обшивают петельным швом. Стежки петельного шва должны плотно прилегать друг к другу. Закрытый край шва должен быть направлен от центра.





Для обшивания брид и выполнения петельного шва пригодны нитки мулине (в 1-2 сложения), ирис, гарус (бумажный и шёлковый).

Желательно всю работу выполнять нитками одного цвета. Раньше вышивку называли «белая гладь».



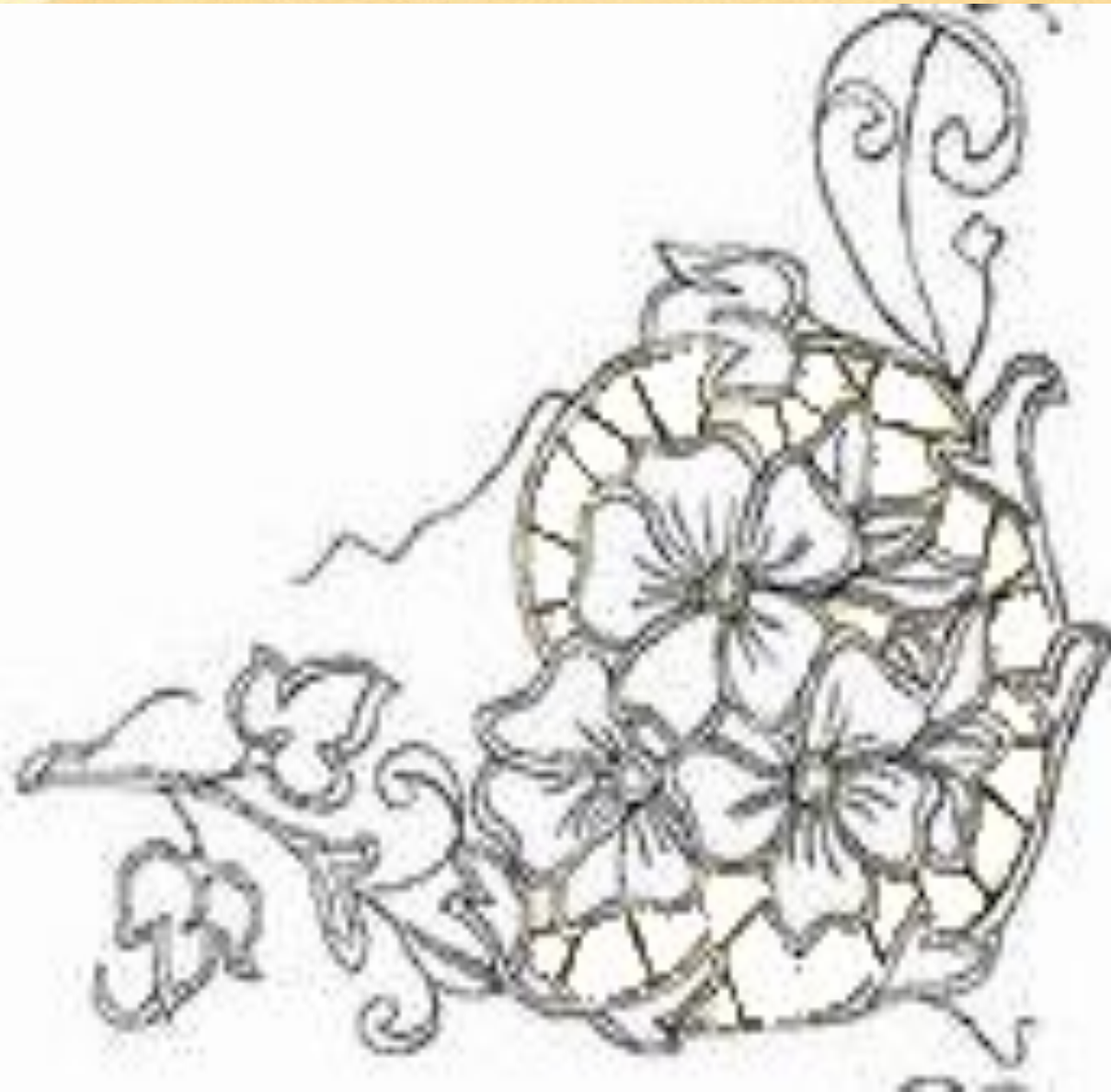


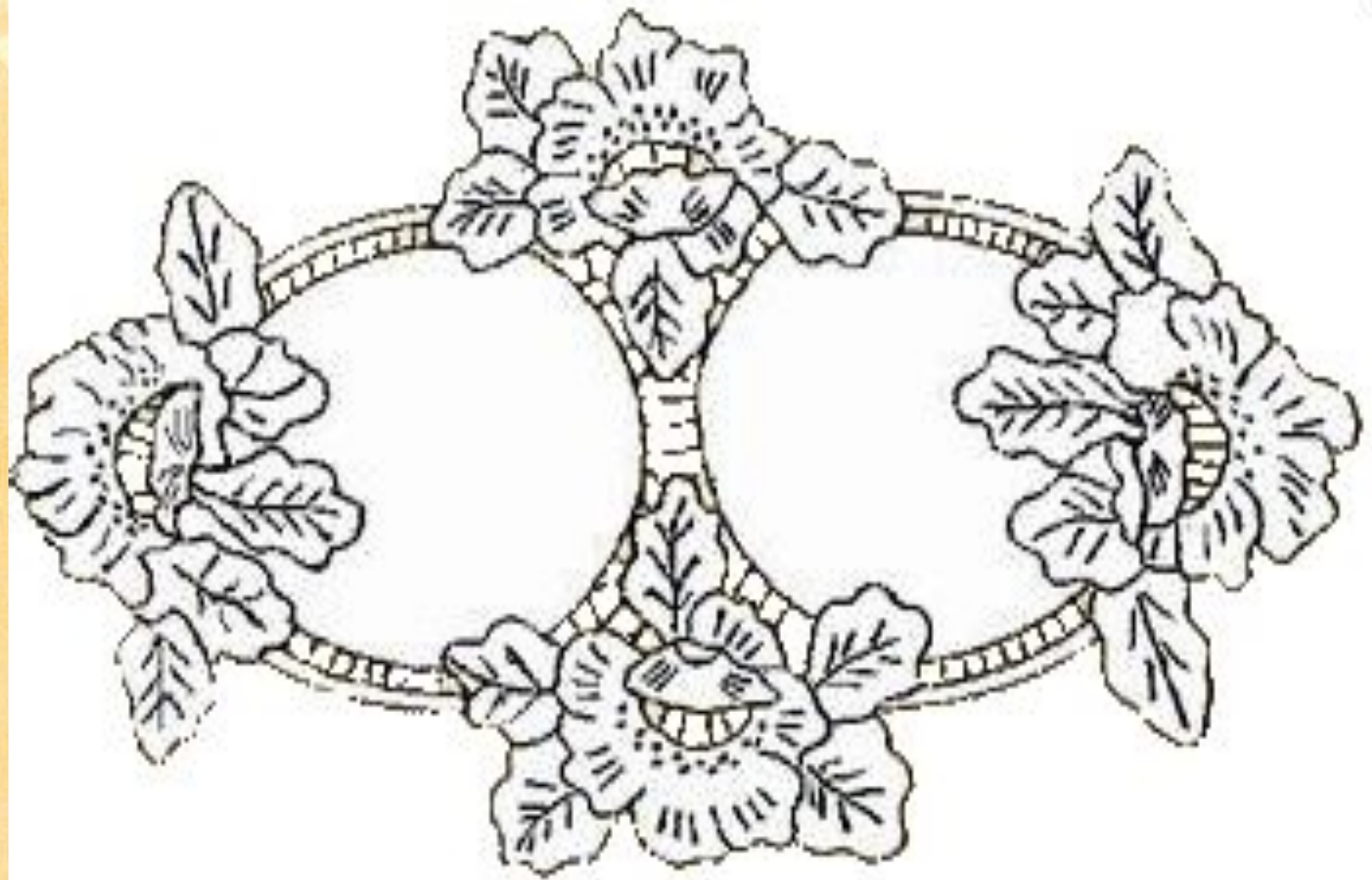
Когда вышиты все линии узора, приступают к вырезанию излишней ткани. Используя маленькие ножницы. Вырезать ткань вдоль закрытого края петельного шва.



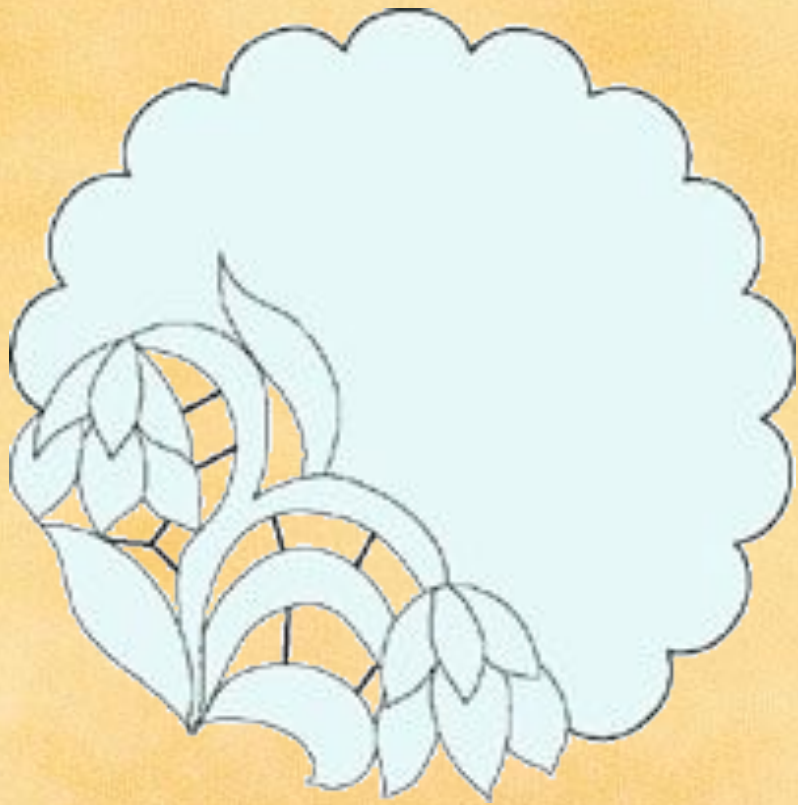


# Схемы











## Готовые работы







- Не бойтесь, что техника ришелье окажется вам не под силу. Выполняя швы шаг за шагом, вы можете выполнить настоящее произведение искусства. Успехов в работе!

