



# Выжигание по ткани

## Выжигаем бабочку



Для учащихся  
7-х классов

# Искусство выжигания по ткани



# Инструменты и приспособления

- Аппарат для выжигания по дереву
- Игла из нихромовой (0,8) проволоки и меди (1,0)
- Стекло
- Эскизы, рисунки
- Мелкая наждачная бумага
- Ткань искусственного происхождения:  
шёлк, капрон, креп, шифон, атлас и т. д.





# Методы выжигания

- **Аппликация (открытая накладная, закрытая, объёмная)**
- **Художественное выжигание, с применением штриховки**
- **Выжигание с введением капроновой сетки**
- **Выжигание цветов**



# Этапы работы

1. **Определиться с цветом ткани**
2. **Выбрать рисунок**
3. **Выполнить первый слой выжигания**
4. **Наложить заготовку на цветной слой**
5. **Соединить слои**
6. **Декорирование бабочки**
7. **Оформление туловища**
8. **Вырезание готовой бабочки по контуру**



# Двухцветная бабочка

*Выполняется в технике  
открытой накладной  
аппликации*

## *1. Создаём эскиз*



**2. На рисунок накладываем  
белую или светлую ткань  
начинаем прожигать  
декоративные элементы**





### **3. *Внутри бабочки прожигаем декоративные элементы***



**4. Укладываем заготовку на  
цветной слой, прижигаем  
точками или штрихами  
Начинаем от центральных  
элементов к краям**



## **5. Оформляем крылышки бабочки вырезными декоративными элементами**





**6. Вырезаем контур бабочки,  
лишнюю ткань убираем**





**7. Выполняем вторую бабочку  
меньшего размера**

**8. Накладываем заготовки друг  
на друга, по центру фиксируем,  
оформляя брюшко бабочки**



**9. Отгибаем крылышки  
маленькой бабочки, точками  
внизу прожигаем с обеих  
сторон, чтобы приподнять  
крылышки**





Вот что у нас получилось





Спасибо за  
внимание!





## Используемая литература:

1. Кулик И. А. Выжигание по ткани. – Ростов-на Дону, «Феникс», 2003.
2. Пермяков М. В. Я познаю мир: История ремёсел. – М.; 2004.
3. В презентации использованы фотографии из личного архива автора.