

ПРОЕКТ:

Жакет с круглой кокеткой



*Работу выполнила ученица 9 класса
Елькина Екатерина
Руководитель Смирнова Т.В.*

Обоснование возникшей проблемы и потребности



- В моём гардеробе имеются только мелкие вязанные вещи
- а для осенне – зимнего сезона мой гардероб необходимо пополнить теплым плечевым изделием

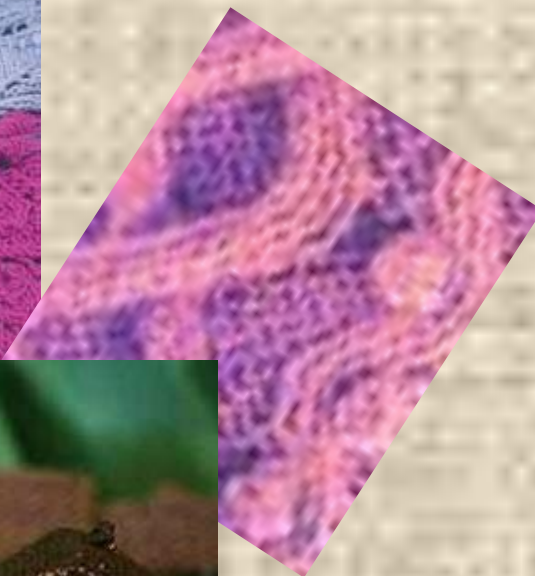
● **Определение цели:**

Разработать и изготовить ансамбль одежды для осенне-зимнего сезона

Задачи:

1. Разработать ассортимент изделий для ансамбля в соответствии с моим стилем и тенденциями моды.
2. Подобрать материалы для изделий.
3. Выбрать технологию изготовления изделий.
4. Изготовить ансамбль одежды для осенне–зимнего сезона.

История вязания на спицах



Дизайн – спецификация

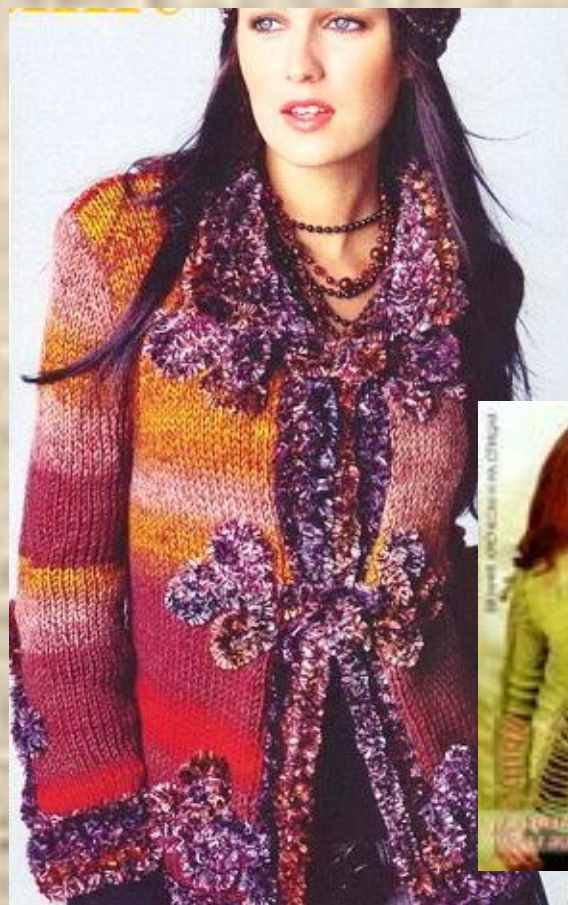
(требования к изделию)



Выявление тенденций моды



Выявление тенденций моды



Определение стиля

- *Известная поговорка гласит:*
«Встречают по одежде, провожают по уму».
- Чтобы понравиться с первого взгляда, нужно обладать неповторимой манерой одеваться.
- Одежда формирует внешний облик человека.
- Отражает внутренние качества: художественный вкус, характер, привычки, манеру поведения.
- Я по натуре жизнерадостная, активная; люблю путешествовать и заниматься спортом.

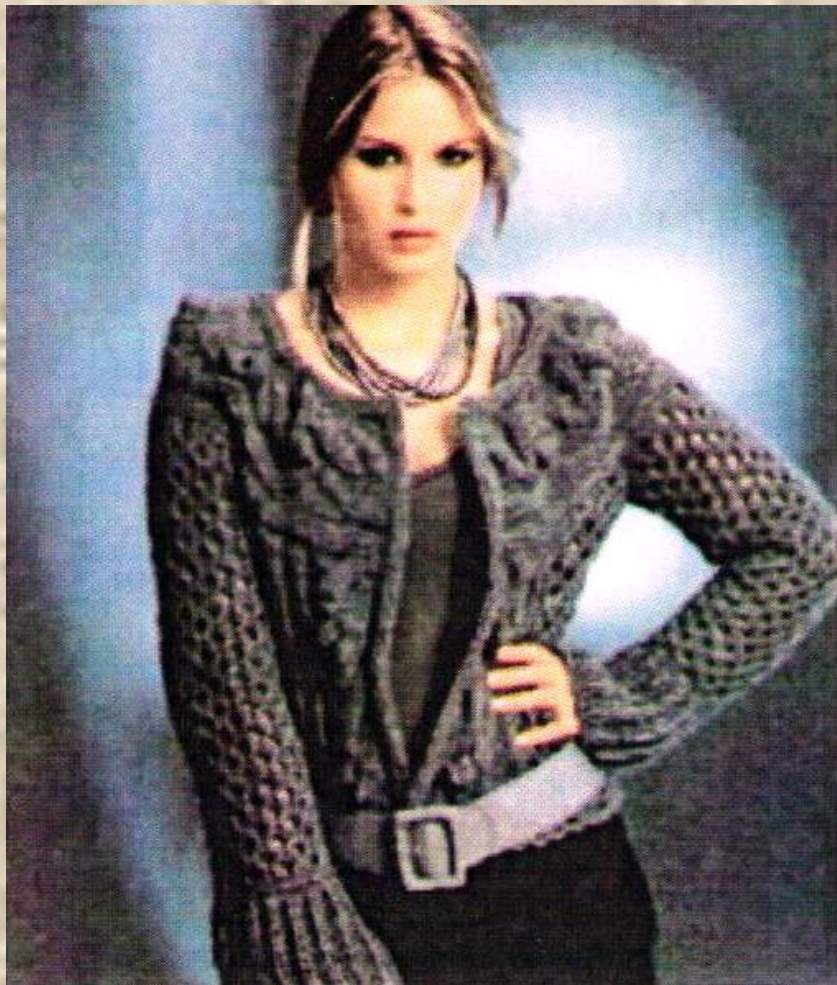
Мой стиль



Какой стиль подходит именно мне, помог определить тест:

- я – заядлая модница, которой предпочтителен авангардный стиль одежды;
- я – не боюсь экспериментировать;
- и даже выглядеть вызывающе.

Я буду чувствовать себя одинаково комфортно и в спортивной одежде, и в экзотическом платье.



- Исходя из направлений моды осенне-зимнего сезона
- учитывая особенности своей фигуры и стиля
- я решила, что наиболее удачным вариантом будет жакет с объемными рельефными переплетениями

***модель я выбрала
из журнала
«Сабрина»
№9-2009г.***

Выбор пряжи



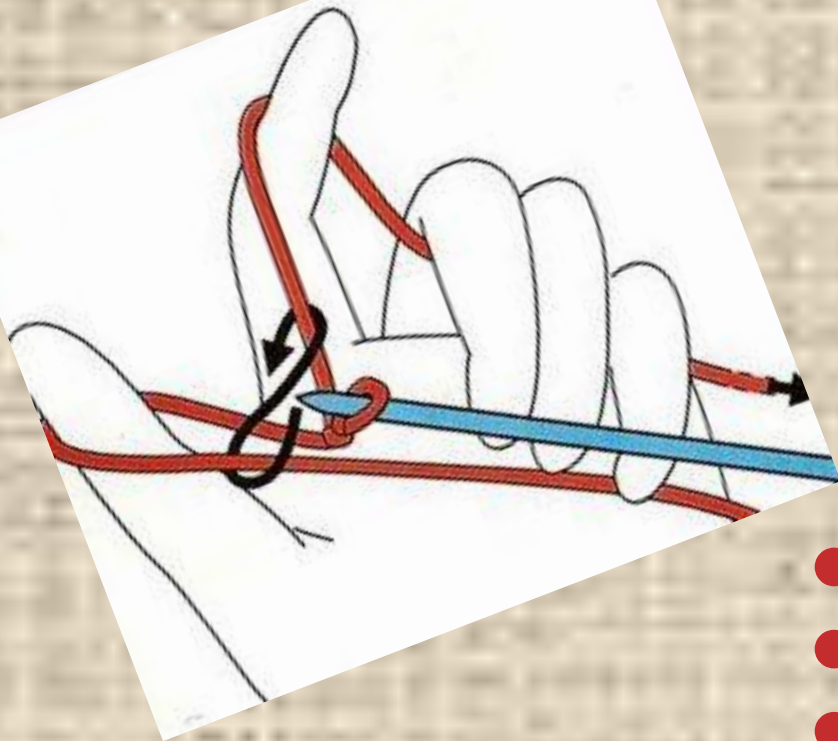
- Ангора
- Альпака
- Вискоза
- Х/б пряжа
- Шелк
- Мохер
- Акрил

Спицы



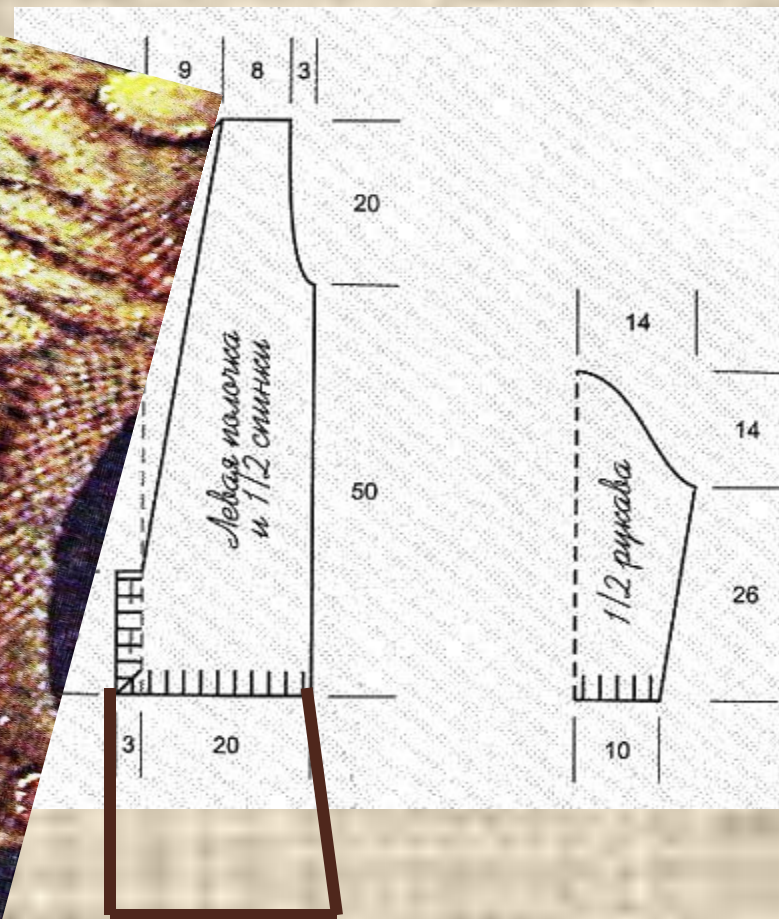
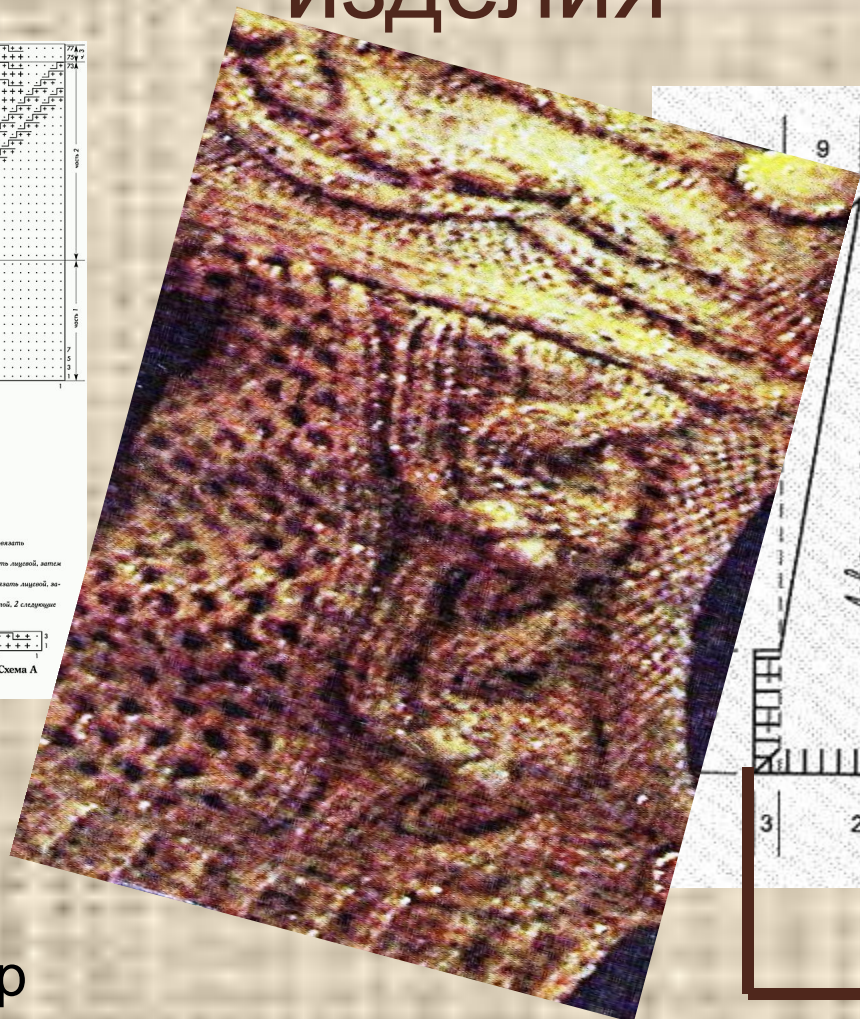
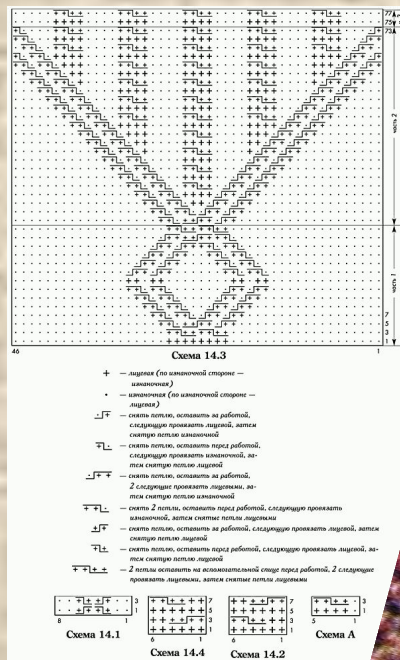
- Круговые спицы
- Чулочные спицы №4

Техника вязания



- Лицевые петли
- Изнаночные петли
- Кромочные петли
- Соединение деталей петлеобразными стежками

Технологическая последовательность изготовления изделия



- Сетчатый узор
- Коса
- Патентный узор

Экономическое обоснование

$$C_{и} = C_{м.} + C_{эн.} + C_{ам.} + C_{ком.} + C_{тр.} (Тр. раб. + Тр. ИТР)$$

$$C_{м.} = 234 + 132 + 150 = 516 \text{ р.}$$

$$C_{эн.}: 1 \text{ кВт/ч} = 2 \text{ р.}, 50 \text{ час} * 2 \text{ р.} = 100 \text{ р.}$$

$$C_{ам.} = 27 \text{ коп.} * 500 \text{ час} = 135 \text{ р.}$$

$$C_{ком.} = 44 \text{ р.}$$

$$C_{тр.} (Тр. раб. + Тр. ИТР) = 60 \text{ р.} 50 \text{ к.} + 1125 \text{ р.} = 1185 \text{ р.} 50 \text{ к.}$$

$$C_{и} = 1980 \text{ р.} 50 \text{ коп.}$$

Оценка и самооценка

- Подруги пришли в восторг от жакета, они оценили его положительно.
- Родители остались довольны.
- Самой мне жакет тоже очень нравится.

Работая над проектом, я поняла, что не надо бояться браться за сложные вещи.

Права русская пословица:

«Глаза боятся, а руки делают».

Вывод:

- Жакет получился красивым, теплым, модным, уютным.
- Отражает мой характер, манеры поведения.
- Это моя любимая, изысканная вещь.

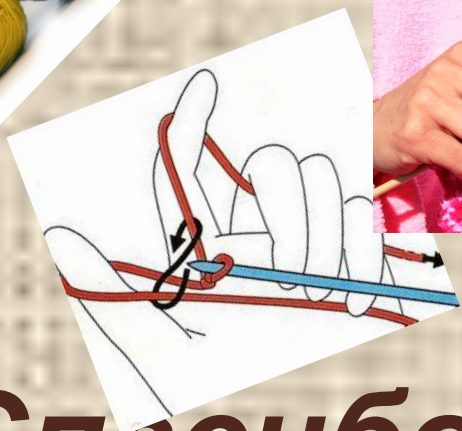
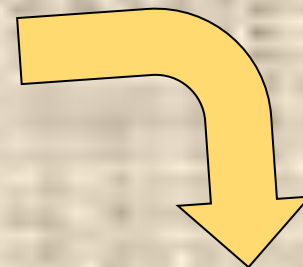
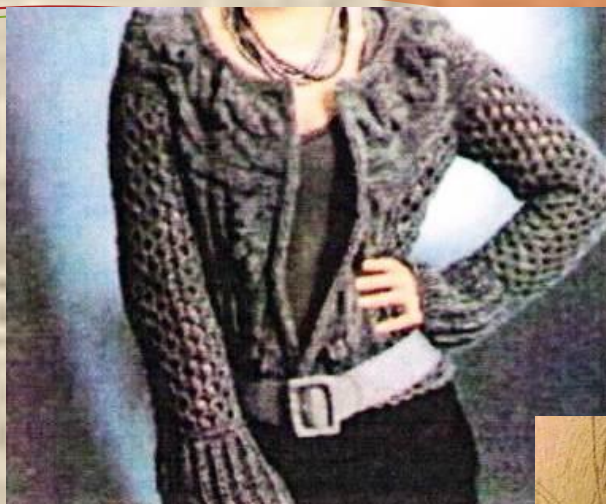
Перспективы



Источники информации

- Журнал по вязанию «Сабрина» № 9 -2009г.
- Журнал по вязанию «Сабрина» № 12-2004г.
- Журнал «Вязание». Модно и просто № 11 -2009г.
- С. И. Мелёхина. Обучение проектной деятельности. Киров -2002г.
- Интернет

плечев
ое
издели
е



Спасибо за внимание!