

# «Золотой петушок»

*Работа выполнена по материалам книги С.Соколовой  
«Театр оригами».*

*Работу выполнила: Борисова Любовь Дмитриевна*

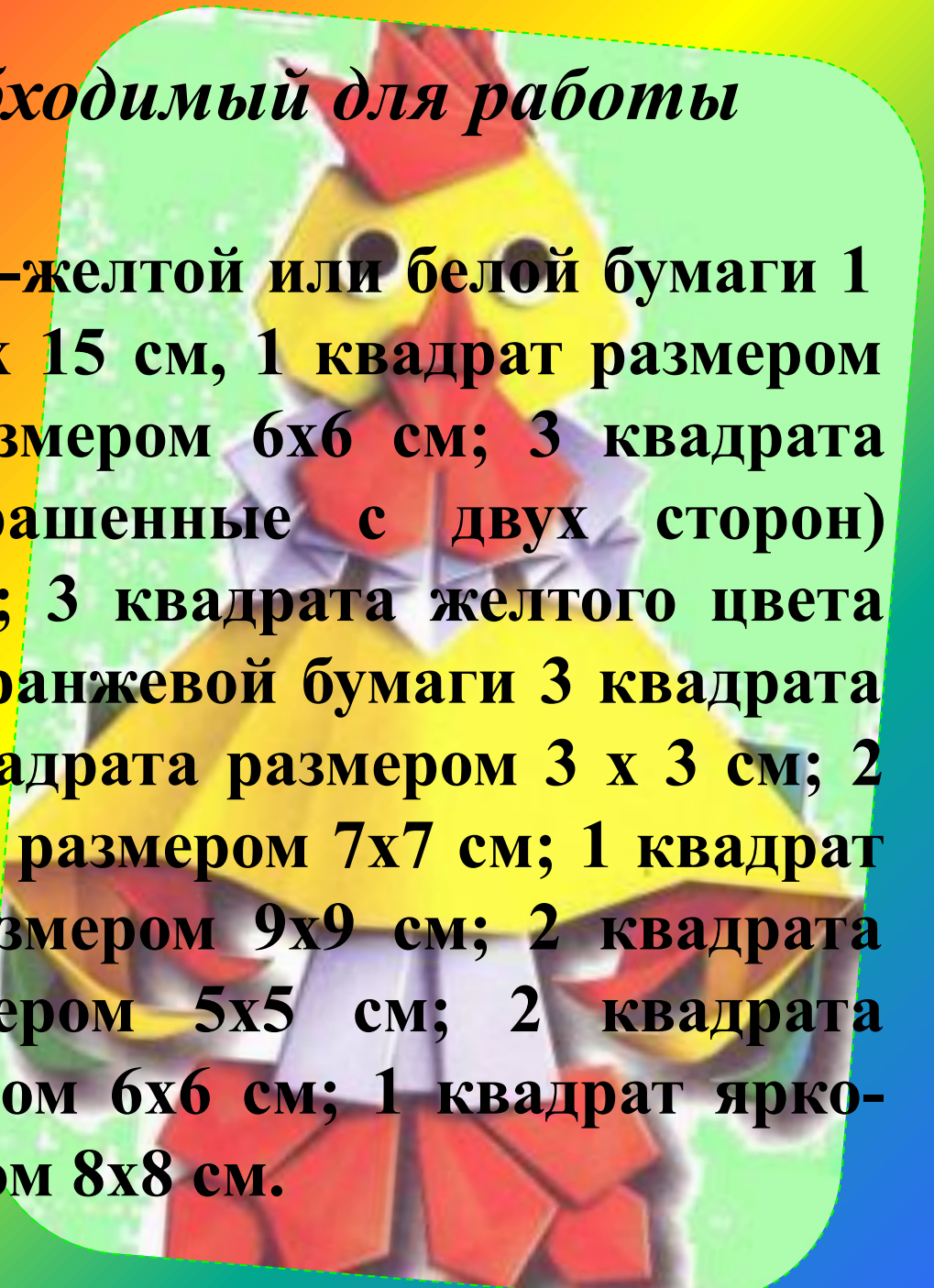
*Место работы: МБОУ гимназия № 12 г. Липецка*

*Должность: учитель начальных классов*



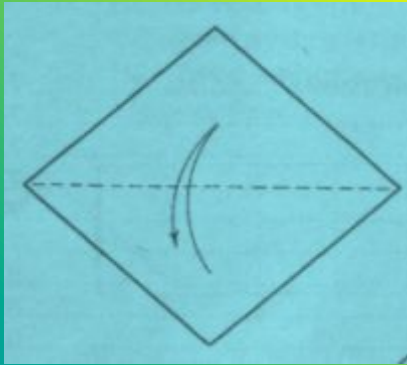
## *Материал необходимый для работы*

**Приготовьте из бледно-желтой или белой бумаги 1 квадрат размером 15 x 15 см, 1 квадрат размером 7x7 см, 1 квадрат размером 6x6 см; 3 квадрата красного цвета (окрашенные с двух сторон) размером 3,5 x 3,5 см; 3 квадрата желтого цвета размером 3x3 см; из оранжевой бумаги 3 квадрата размером 4x4 см, 2 квадрата размером 3 x 3 см; 2 квадрата синего цвета размером 7x7 см; 1 квадрат фиолетового цвета размером 9x9 см; 2 квадрата розового цвета размером 5x5 см; 2 квадрата зеленого цвета размером 6x6 см; 1 квадрат ярко-зеленого цвета размером 8x8 см.**

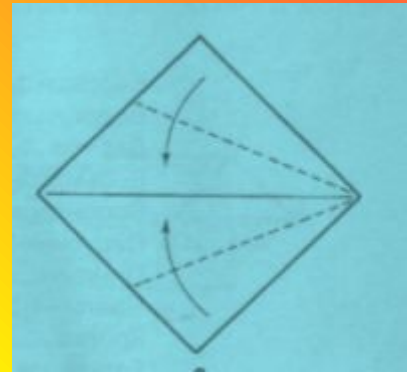


# Голова петуха

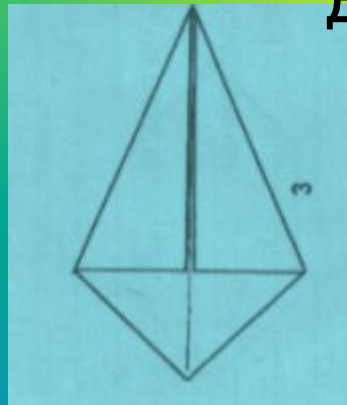
Возьмите бледно-желтый или белый квадрат со стороной 6 см, положите его белой стороной к себе и сложите базовую форму «воздушный змей».



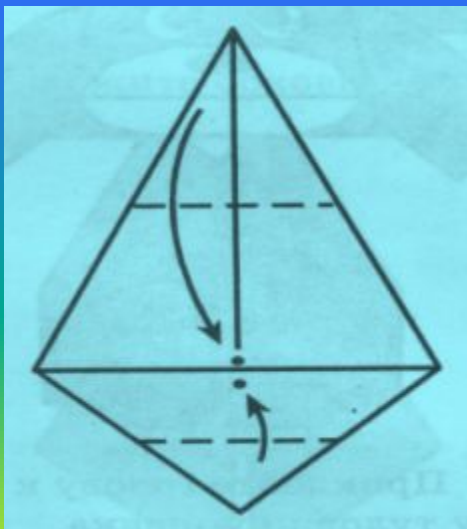
1. Наметьте  
линию



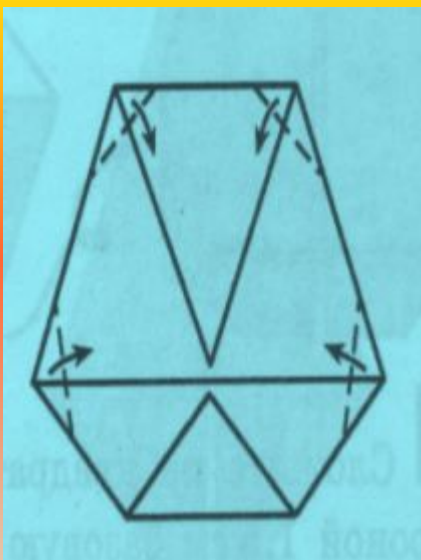
2. Сложите боковые стороны к  
диагонали



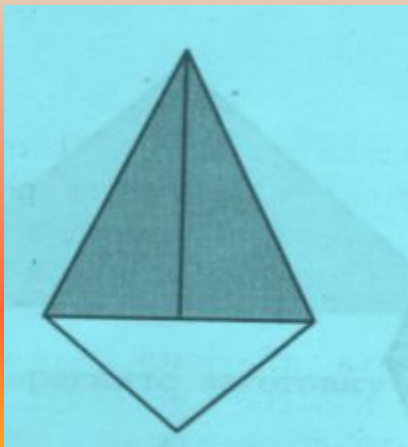
3. Базовая форма «Воздушный  
змей»



**1** Опустите верхний и поднимите нижний углы так, чтобы их вершины совместились с указанными на чертеже точками.

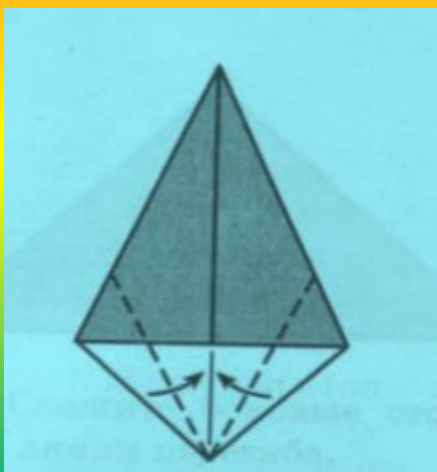


**2** Согните указанные уголки сгибом «долина».



**3**

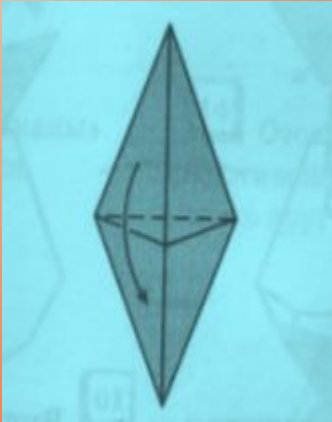
Возьмите красные квадраты, сложите из каждого базовую форму «воздушный змей». Положите одну из заготовок прямым углом вниз.



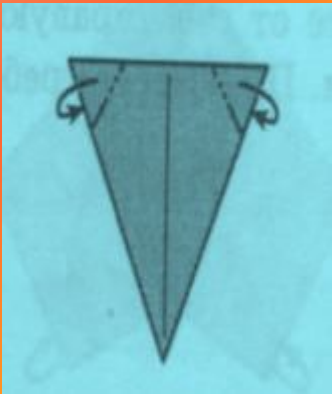
**4**

Согните боковые углы так, чтобы нижние стороны легли на центральную вертикаль. Это действие выполните с двумя другими заготовками.

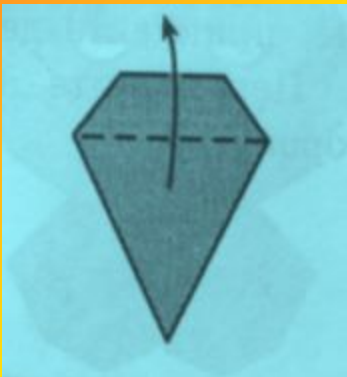
# КЛЮВ



- 5** Возьмите одну из полученных деталей, согните её пополам сверху вниз.

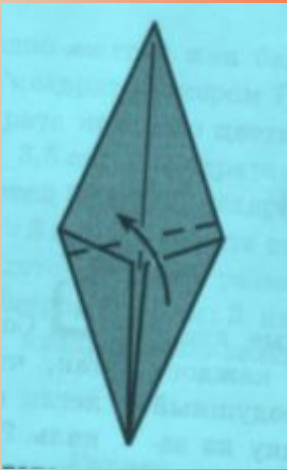


- 6** Согните нижнюю часть детали вверх, линия «долина» соединяет боковые углы.

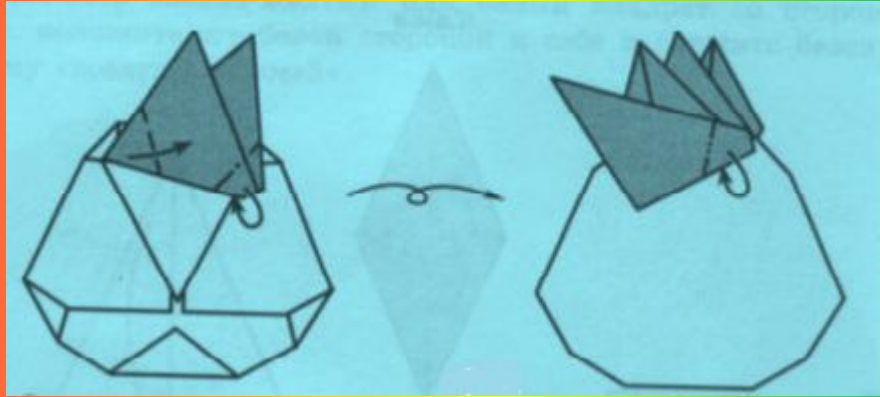


- 7** Согните нижнюю часть детали вверх, линия «долина» соединяет боковые углы.

# ГРЕБЕШОК



**8** Из двух других заготовок сделайте гребешок, сгибая детали наискосок.



**9** Одну деталь приложите к задней стороне головы. Согните углы, приклейте деталь к голове.

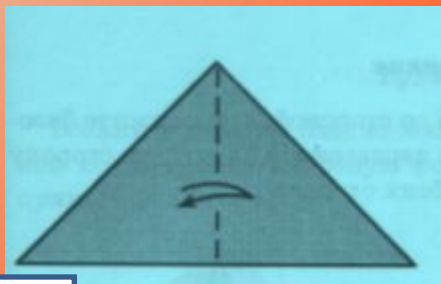
Переверните на другую сторону.

**10**

Вторую деталь приложите к лицевой стороне головы, согните от себя правую часть детали. Приклейте гребень

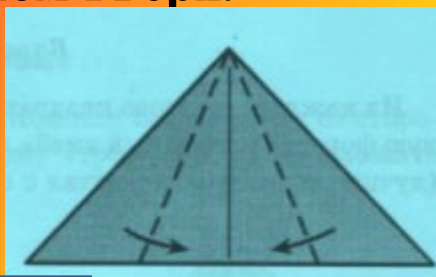
# БОРОДКА

Возьмите оранжевый квадрат (окрашенный с двух сторон) со стороной 4 см. Сложите базовую форму «треугольник» и положите прямым углом вверх.



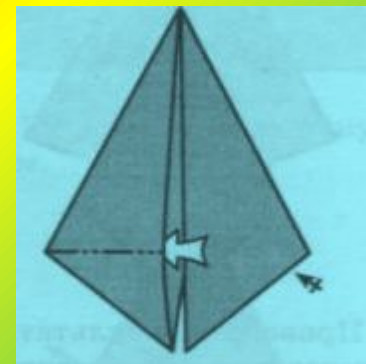
11

Перегните заготовку пополам.



12

Сложите боковые стороны к линии перегиба.



13

Раскройте «карманы» с двух сторон заготовки.



14

Отогните вниз углы в противоположных направлениях друг от друга.



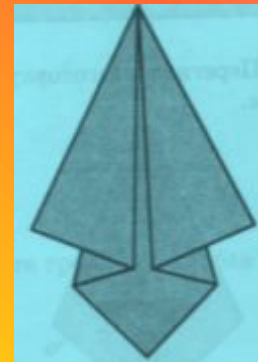
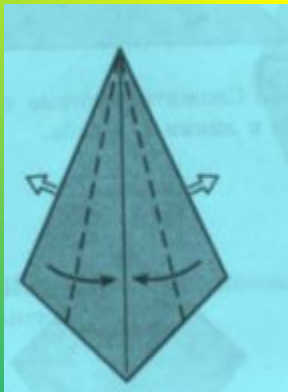
15

Приклейте бородку, а затем клюв. Сделайте в технике аппликации глаза



# Воротник

Из каждого желтого квадрата со стороной 3 см сложите базовую форму «воздушный змей» и переверните на другую сторону (лучше, если бумага желтая с обеих сторон).



16

Сложите боковые стороны к линии перегиба, при этом треугольники, находящиеся с другой стороны, вытягиваются наружу.



17

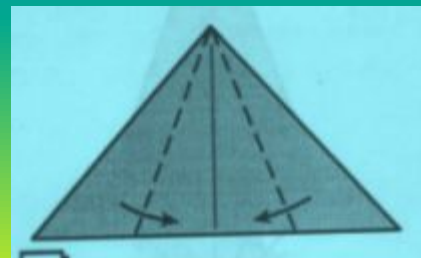
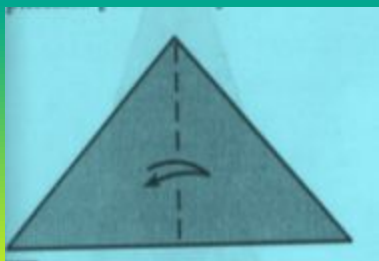
Проверьте результат. Сложите все три детали воротника.

18

Приклейте воротник сзади к нижней части головы.

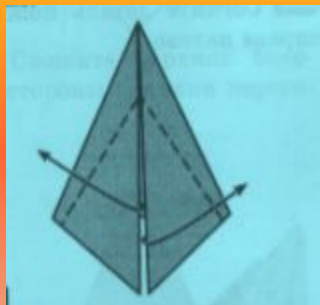
## Туловище

Возьмите квадрат бледно-желтого или белого цвета со стороной 15 см, сложите базовую форму «треугольник» и положите прямым углом вверх.

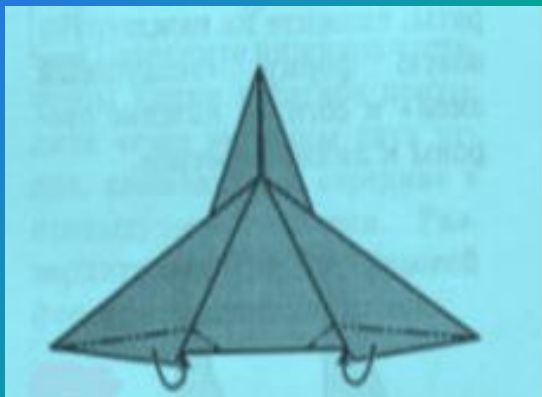


**19** Перегните заготовку

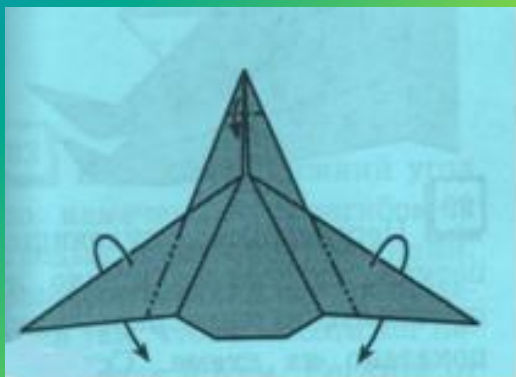
**20** Сложите боковые стороны к линии перегиба.



**21** Отогните нижние углы, как показано на рисунке.



**22** Проверьте результат. Согните назад указанные на рисунке части внизу детали.



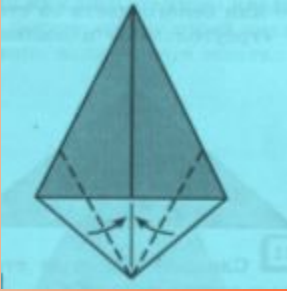
**23** Согните боковые углы крыльев вниз «горой», опустите верхний угол.



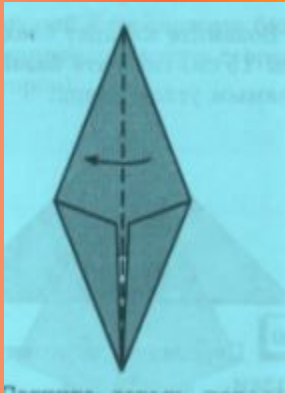
**24** Согните нижние уголки по направлению друг к другу.

## ПЕРЬЯ ДЛЯ КРЫЛА

25



Возьмите зеленые квадраты, сложите из каждого базовую форму «воздушный змей» и согните нижние стороны к линии перегиба.



26

Согните деталь пополам справа налево.



27

Выгните нижние уголки наружу.  
Проверьте полученный результат.

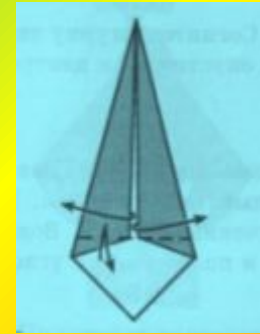
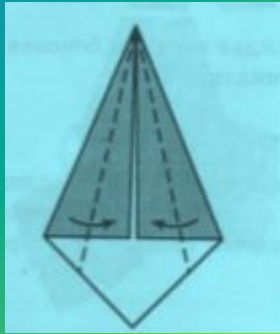
28



Переверните туловище петуха, разверните крыло и приклейте зеленое перо, как показано на схеме. Согните крыло по имеющейся линии «долина». Приклейте перо ко второму крылу.

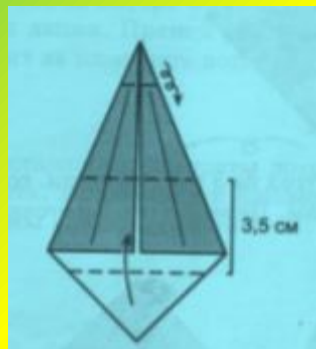
## Ноги

Возьмите оставшийся бледно-желтый квадрат, сложите базовую форму «воздушный змей» и положите заготовку прямым углом вниз

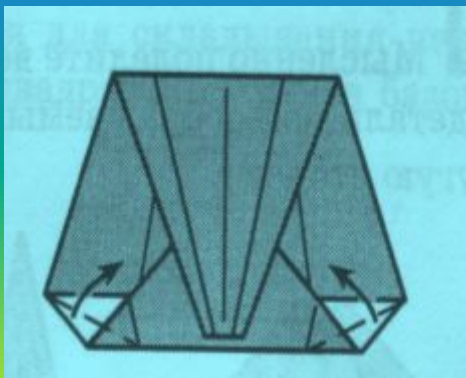


**29** Сложите верхние боковые стороны к линии перегиба.

**30** Перегните нижнюю часть, чтобы линия перегиба проходила через вершины двух углов, сложенных к середине в предыдущем действии. Разверните фигуру до базовой формы «воздушный змей».

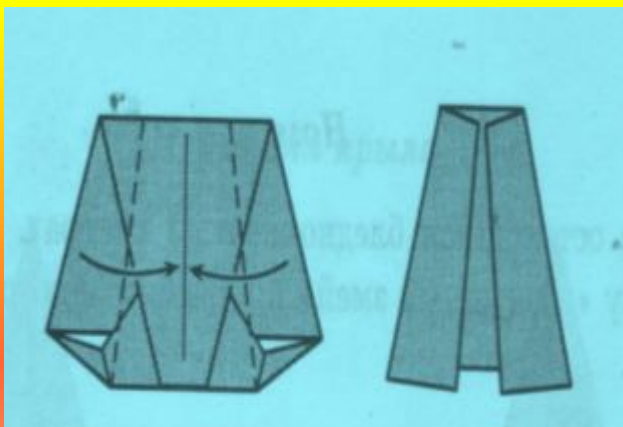


**31** Поднимите нижний угол по намеченной перегибом в предыдущем действии линии. Заверните верхнюю часть детали так, чтобы высота ног петуха была 3,5 см. Согните от себя выходящий за нижнюю сторону угол.



**32**

Согните уголки в нижней части детали (линия сгиба проходит от вершины бокового угла до точки пересечения нижней стороны и линии, полученной в 30-м действии).

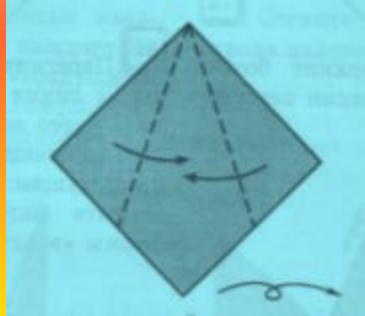


**33**

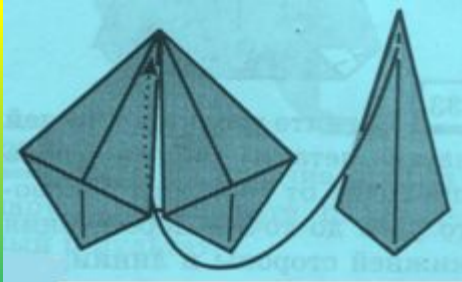
## Лапки

Возьмите два оранжевых квадрата со стороной 4 см, сложите каждый по диагонали. Выполните действия 11-14, отложи полученные детали.

Возьмите оранжевый квадрат со стороной 3 см и положите его углом к себе.



**34** Мысленно поделите верхний угол на 3 равные части, согните деталь по воображаемым линиям. Переверните заготовку на другую сторону.



**35** Пропустите внутрь одной из отложенных оранжевых заготовок острый угол.



**36** Перегните уголок. Склейте детали. Сделайте таким же образом вторую лапку.



**37**

Приклейте лапки к ногам, для этого следует приоткрыть боковые части ног и просунуть внутрь перегнутый угол лапки. Прямой угол выходит за плоскость ног.



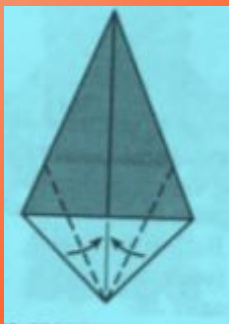
**38**

Приклейте голову спереди туловища, а ноги сзади, как показано на рисунке.



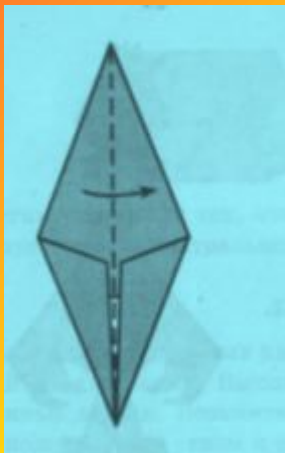
## *Хвост*

Оставшиеся квадраты потребуются для складывания перьев хвоста. Из розовых и фиолетового квадратов сложите базовые формы «воздушный змей».



**39**

Поднимите боковые стороны к средней линии.



**40**

Согните деталь пополам



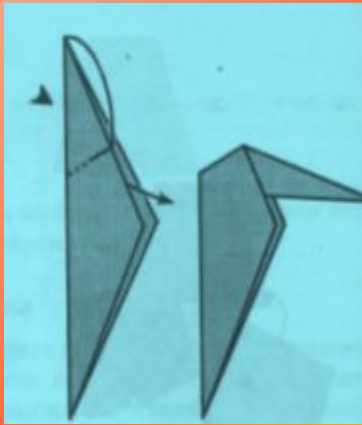
**43**

Переверните фигурку петушка на другую сторону. Вставьте перья хвоста в отверстие внизу фигурки. Подклейте перья, располагая розовые и фиолетовое выше, а синие и зеленое — ниже. Последние должны касаться плоскости стола (опираясь на них, фигурка стоит).



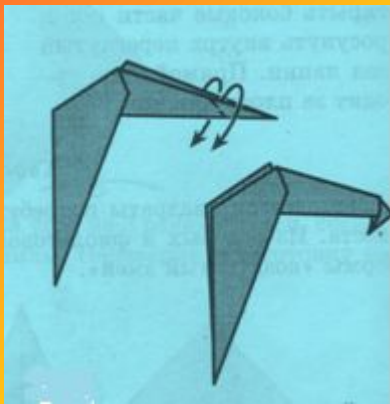
**44**

Вид петуха спереди.



**41**

**Вогните верхний угол.  
Проверьте результат.**



**42**

**Выгните указанный на рисунке угол наружу.  
Проверьте полученный результат.**