

Детский мастер – класс  
и авторская электронная презентация как  
способы поддержки детской инициативы в ходе  
проживания темы «Железная дорога»

*Воспитатели группы «Непоседы»*

*Селиванова Т.В.*

*Тимофеева М.П.*



# Целевые ориентиры

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности ; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;

# Целевые ориентиры

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, склонен наблюдать, экспериментировать.
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

# Детский мастер-класс

это особая форма организации детской деятельности, позволяющая детям продемонстрировать свои личные достижения, умения, открытия в какой – либо области, а так же овладеть культурными способами передачи своего опыта и восприятия опыта сверстников.

# Структура детского мастер-класса

1. Презентация темы мастер - класса
2. Выбор детьми мастер - класса
3. Представление опыта Мастером
4. Практическая часть
5. Презентация продуктов деятельности
6. Благодарность Мастеру
7. Представление Умельцев

# Правила организации детского мастер-класса

1. Мастер-класс проводится по инициативе детей и исходя из образовательного заказа группы.
2. День и время мастер-класса обговариваются на групповом собрании.
3. Педагог заранее индивидуально обговаривает с ребёнком этапы выступления и содержание выступления.
4. Участие родителей в подготовке и организации мастер-класса приветствуется.
5. Педагог заранее продумывает, как расположить площадки каждого мастер-класса, чтобы всем было удобно.
6. Оптимальное количество параллельных мастер-классов - три. В каждом из них должен принимать участие взрослый, в качестве партнёра по совместной деятельности.

# Правила для детей, участвующих в мастер-классе:

- Выступая говорим громко, внятно, не торопясь.
- Слушаем внимательно, не перебивая Мастера.
- Вопросы задаём после того, как Мастер закончил объяснение и показ.
- Вопросы задаём вежливо.
- Не стесняемся задавать вопросы.
- Все работы признаются ценными. Плохих работ не бывает.
- Благодарим Мастера за представленный опыт.

# В чём ценность детских мастер-классов:

- Для детей, дающих мастер-класс:
- Приобретение опыта публичных выступлений;
- Формирование коммуникативных навыков;
- Возможность почувствовать себя успешным, значимым, лидером;
- Формирование ответственности;
- Развитие инициативности.
  
- Для детей, участвующих в мастер-классе:
- Овладение новыми способами действий;
- Приобретение опыта коллективной деятельности;
- Формирование умения регулировать своё поведение, подчиняться правилам.
- Развитие вопросительности;
- Стимул самостоятельного поиска новых способов действий.



# В чём ценность детских мастер-классов:

- Для педагога:
- способ поддержки детских инициатив;
- способ сплочения группы;
- возможность сделать образовательный процесс увлекательным для детей;
- возможность посмотреть на своих воспитанников со стороны;
- возможность выстроить сотрудничество с родителями.
  
- Для родителей:
- возможность увидеть своего ребёнка в новом свете, испытать гордость за него;
- способ участия в реализации образовательной программы.

# Первые пробы мастер – классов

- 1. Мастер – класс проводился по «заказу группы», по теме «Железная дорога», которую выбрали сами дети.



## Первые пробы мастер – классов

- 2. На первом этапе предлагался только один мастер – класс, выбор детей состоял в том, чтобы «участвовать или не участвовать», отказавшихся не было.
- 3. Активное участие в подготовке Мастеров принимали родители.

# Паровозик из Ромашково первый мастер – класс от Катюшки П.

## ПЕРВЫЙ ДЕТСКИЙ МАСТЕР-КЛАСС от Катюшки Пузановой!!!

1. Катя принесла мультик " Паровозик из Ромашково  
мы его дружно посмотрели на большом  
экране, через проектор.
2. Работа Мастера →  
Мастер рассказал, каким  
цветом раскрашивать все  
детали "картины", определил последовательность,  
оговорил условия: " за линию не заходить";  
" начинаем с кабины";  
" раскрашивать начинаем от линии (мне так  
мама говорила)  
ЧЕТКО СЛЕДИЛ ЗА ВЫБОРОМ  
ЦВЕТА!  
Со всеми вопросами непоседы  
обращались к Мастеру,  
на который Мастер терпеливо и неспешно  
отвечал и показывал свою работу (😊)  
Мне понравилось!!! ОБРАЗЦЫ





# Мастер – класс от Алисы Е.

МАСТЕР – КЛАСС  
от Алисы Егоровой !!!

1. РАБОТА МАСТЕРА „ПАРОВОЗИК“ →

МАСТЕР РАССКАЗАЛ О ТОМ  
КАК СДЕЛАТЬ ТАКОЙ ПАРОВОЗИК  
1. НУЖНО ВЗЯТЬ ДЕТАЛИ И РАЗЛОЖИТЬ

2. НАЧНЁМ С КАБУНЫ  
3. ДЕТАЛИ ОТКЛЕИВАЕМ С УГОЛ ОУЖА И  
ПРИКЛЕИВАЕМ „ВОТ ТАК“ →

4. НАДО РАЗГЛАЖИВАТЬ!  
ПАЛЬЧИКАМИ!  
МАСТЕР ЧЁТКО СЛЕДИЛ ЗА ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬЮ  
НАКЛЕИВАНИЯ ДЕТАЛЕЙ. ОКАЗЫВАЛ  
ПОМОЩЬ В ОТКРЕПЛЕНИИ ДЕТАЛЕЙ С  
КЛЕЯЩЕЙ ОСНОВЫ. СО ВСЕМИ ВОПРОСАМИ  
УЧАСТНИКИ МАСТЕР-КЛАССА ОБРАЩАЛИСЬ К  
МАСТЕРУ.

В КОНЦЕ МАСТЕР КЛАССА УЧАСТНИКИ  
ПОБЛАГОДАРЯЛИ МАСТЕРА! ПОХЛОПАЛИ! СКАЗАЛИ  
СПАСИБО!!!

НЕПОСЕВЫ ВЫПОЛНИЛИ РАБОТУ ОДНОВРЕМЕННО,  
АДРЕТНО, НАУЧИЛИСЬ РАБОТАТЬ С „САМОКЛЕЙКОЙ“  
СПАСИБО!!! ТУУ-ТУУ-ТУУ-ТУУ!!!



Алиса





# Электронная презентация, основанная на личном опыте ребенка

это особая форма организации детской деятельности, позволяющая детям позволяющая детям продемонстрировать свои личные открытия в какой – либо области, овладевать культурными способами передачи своего опыта и восприятия опыта сверстников.

# В чём ценность авторских электронных презентаций

- Для детей, выступающих с презентацией
- Возможность обобщить и поделиться собственным опытом;
- Приобретение опыта публичных выступлений;
- Формирование коммуникативных навыков;
- Возможность почувствовать себя успешным, значимым, лидером;
- Формирование ответственности;
- Развитие инициативности.
- Для детей, активных слушателей
- Восприятие информации, представленной из личного опыта сверстника
- Формирование умения регулировать своё поведение, подчиняться правилам.
- Развитие вопросительности;



# В чём ценность авторских электронных презентаций

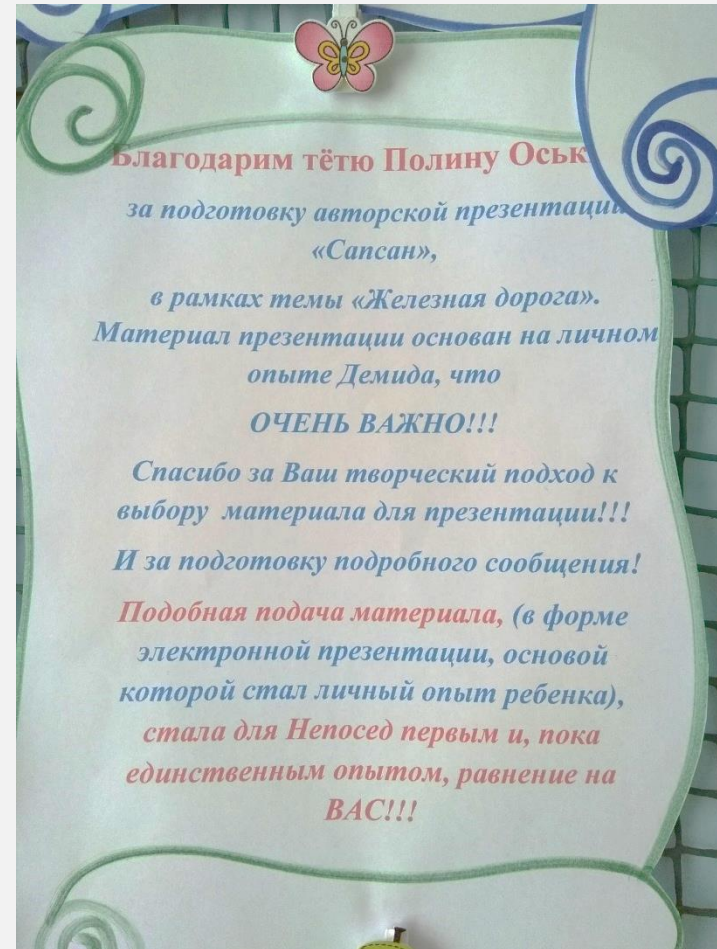
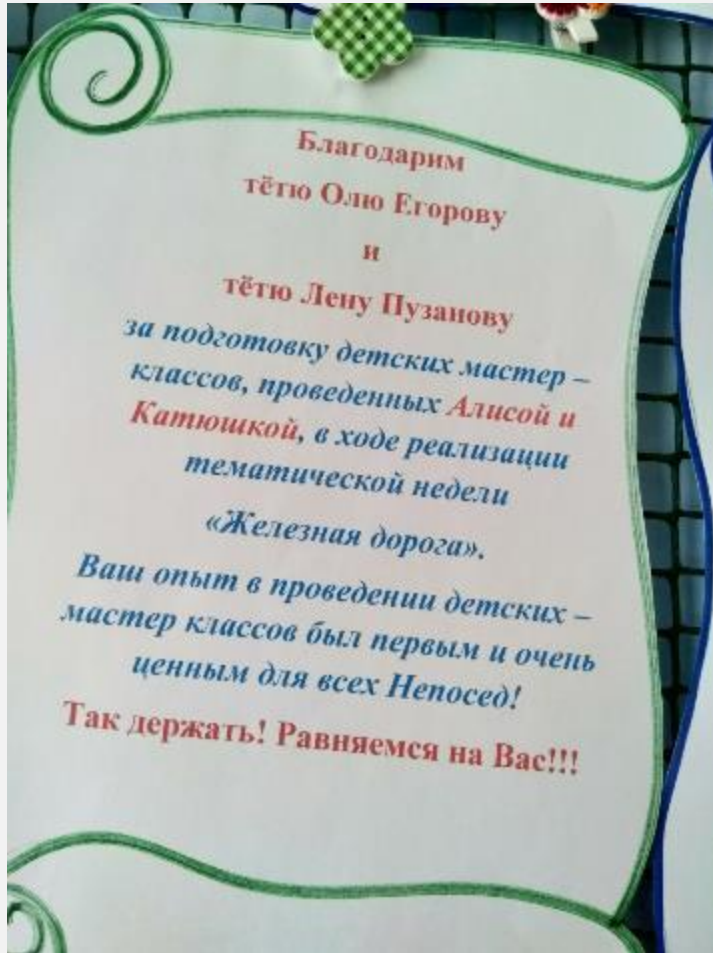
- Для педагога:
  - способ поддержки детских инициатив;
  - способ сплочения группы;
  - возможность сделать образовательный процесс увлекательным для детей;
  - возможность посмотреть на своих воспитанников со стороны;
  - возможность выстроить сотрудничество с родителями.
- Для родителей:
  - возможность увидеть своего ребёнка в новом свете, испытать гордость за него;
  - способ участия в реализации образовательной программы.

# Электронная презентация, основанная на личном опыте Демида О.



Таким образом, детский мастер – класс и авторская электронная презентация позволяют нам создавать условия для развития инициативности, активности, самостоятельности, способности к выбору, ответственности, любознательности и ...

# Не забудьте поблагодарить родителей!





**Мы попробовали, пробуйте и вы!  
Счастливого пути!**



## Источники

1. Филиппова С.В. «Детский мастер-класс как новая культурная практика в дошкольной организации. Современные педагогические практики (опыт введения ФГОС ДО в Красноярском крае): сборник методических материалов / сост. Л.Г.Обросова, Р.А.Васильева. – Красноярск, 2017
2. Филиппова С.В. Презентационное сообщение «Детский мастер-класс как новая культурная практика в дошкольной организации» // материалы фестиваля дошкольного образования - [www.kipk.ru](http://www.kipk.ru)