



2020 ГОД

И ПЕСНЯ ПОТОМ

The background is a light-colored wood grain texture. Overlaid on this are several stylized circuit board traces in white and light grey. These traces are most prominent on the left side, where they form a dense, branching structure that resembles a tree or a complex network. Some traces also appear on the right side, extending towards the edge of the frame. The overall aesthetic is a blend of natural wood and modern technology.

# МЕМЫ 2020 ГОДА

ПРО ПЕЧКИНА И ПРО ГЛЕБА

МЕМ ПРИСТАВЛЯЕТ!





Гуны-гуны а, дурак Глеб?



Глеб, ты блох!



Чего я, блох а может ты блоха!!



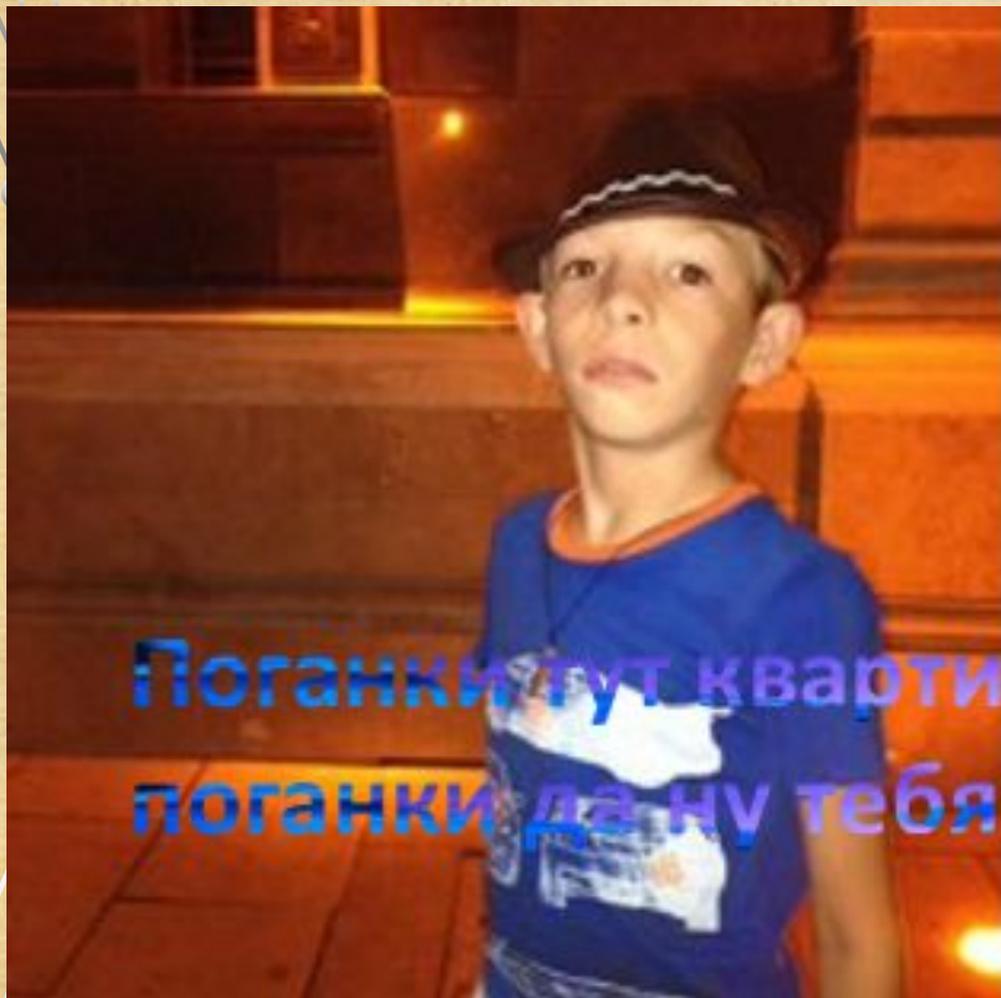
**Меха, не хватает? Печкин ты куку.**



Как 9% - этого мало да грязь сейчас плевану!

Всё коронавирус 99% начался ой блин и твою мать!!





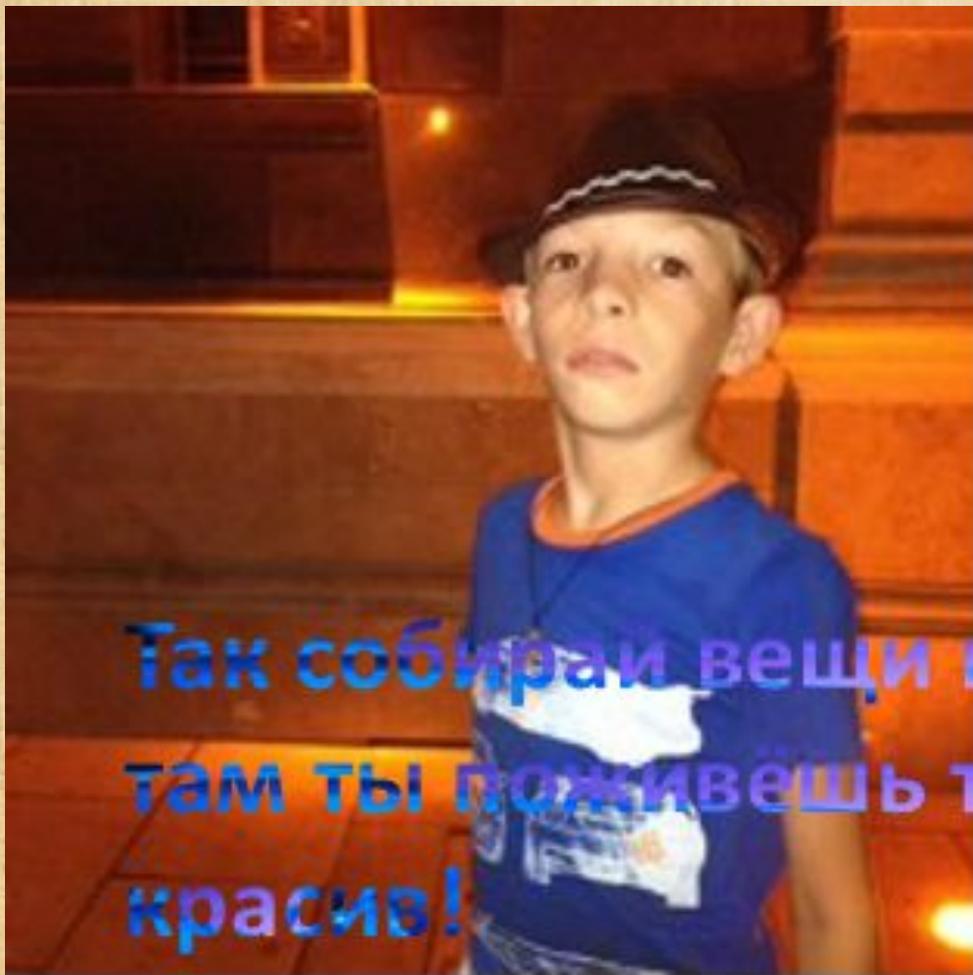
Поганки тут квартире, а твои родители что поганки да ну тебя пошёл ты к чёрту!



Ой квартиры да тебе сколько лет дурий?



Мне сто лет, а тебе едурав?



Так собирай вещи и со мной поехали хоть там ты проживёшь ты крысы бегут и грызясь красив!



Ты полубольной человек, чего я больной  
всё снимай штаны! будем смотреть  
мультки!



**Ты сдурю пошёл вон дурак!**

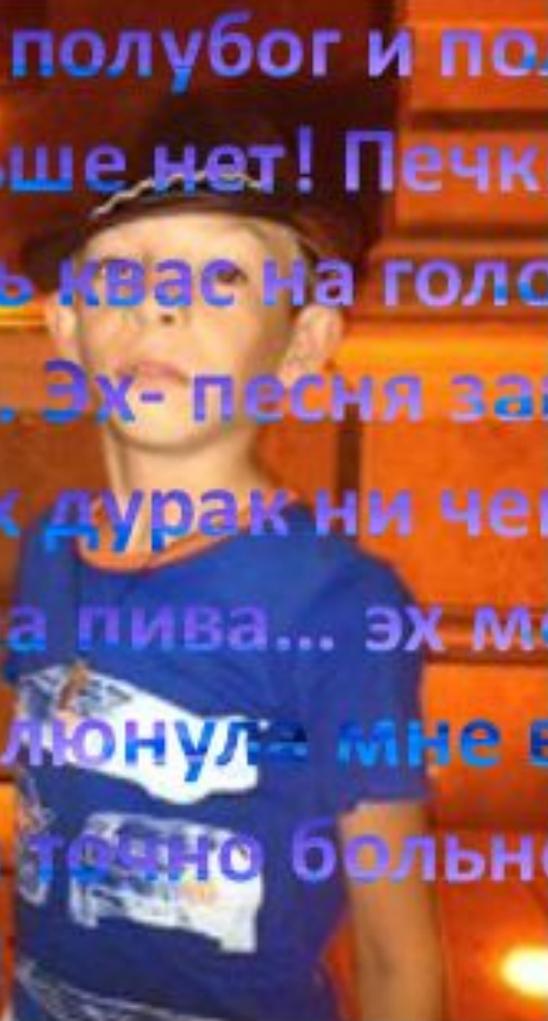


Хи-ха курица 76% заболела  
полечи Глебуль...



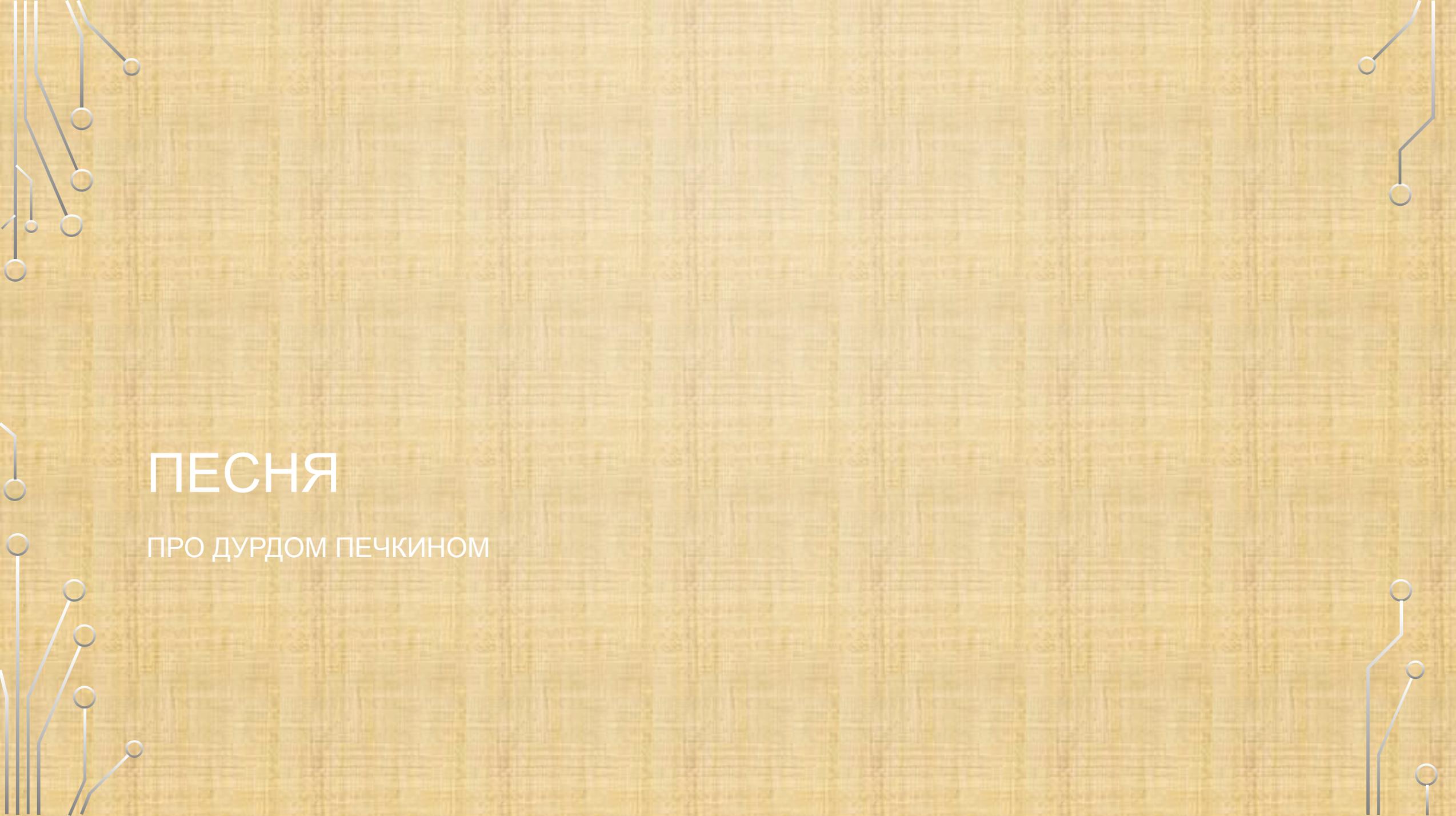
Всё я умираю, пусть ангел  
поклоняется да Глебах...

Всё Глеб я полубог и полу огонь, я улетаю на небо и  
меня больше нет! Печкин подожди блин дурак что,  
подождать квас на голову село и при село лучше  
плавность. Эх- песня заливая моя народная мои  
деточки ох дурак ни чего 99% не понимаю... Ох я был  
бомжом на пива... эх моя лошадка так кричала как  
индюк и плюнул- мне в рот!  
Печкин ты точно больной. Меня не надо в психушку.  
Помогите!



The image features a light beige background with a fine, grid-like texture. In the four corners, there are decorative elements consisting of thin, grey lines that branch out and terminate in small, white circles, resembling a stylized circuit board or network diagram. The central text is rendered in a clean, white, sans-serif font.

**СПАСИБО!! ЗА ВНИМАНИЕ!**

The background is a light beige color with a subtle, fine-grained texture. In the four corners, there are decorative elements consisting of thin, grey lines that branch out and terminate in small, white circles, resembling a stylized circuit board or a network diagram.

# ПЕСНЯ

ПРО ДУРДОМ ПЕЧКИНОМ

БЫЛИ, ЖИЛИ ТАК Я ДУРАК  
У НЁС ПРИДУРКА ПАКС  
НЕ БЫВАЕТ, ТАК ХОРОШО ГЛОТАТЬ  
ДУШЕ ПЛЕВАТЬ ЧЕМ СРАТЬ  
Я ПЕЧКИН ДУРАК ЧТО ПОДЕЛАТЬ СИДЕТЬ КОРОНАВИРУСОМ!

ПРИПЕВ:

ОХ, Я ЖЕНАТ СЛЮБИЛСЯ КАКАШКУ ИЗ ПО ЖЁЛТОЙ КУРИЦЫ ПЛАВНОСТЬ  
25 МУЛЬТИКОВ СМОТРЕЛ ЦЕЛЫЙ ДЕНЬ И Я ПУГАЛ ВСЕХ БОМЖОВ.  
- ЭХ ПИНАВА Я ПИКАС ТОЛЬКО МЫ ЖИЛИ Я СУПАКСАС  
ОХ ЛОХ ДА КУМА 99% ЗАБЫЛ

НЕТ ДУША СНИМУ ВСЁ Я ХАРАТОС  
ПОЛУБОГ ЕДВАНЫЙ  
КУРЮ ПЛИВАКАКА  
ХЭЖОРАПС СИДЕЛ КАК СТО ЛЕТ!  
И НЕ НЮХАЛ КАКАШКУ ПИВКА ЭХ

ПРИПЕВ:

ВСЁ Я ДУРИЙ  
МНЕ ПАРАКСАТОМСОМ ЖИТЬ НЕ ЖИТЬ ЛОХ НА БАШКЕ ВАЛЯЕТСЯ НЕ КТО ЕГО ПРИБИВ  
КРАСЫ ПИПИВКИ И КОМАРЫ  
ДА ХУЕТ  
МНЕ ЧТО НУЖНО ПОКАКА

ЗАБЫЛ БУТЫЛКУ И УПАЛ ЧЕРЕЗ ДВОР

ХА-ХИ

ЭХ НАЛИВАЮ ТРУСЫ

ПРИПЕВ:

ГРЯНЬ ТВОЮ МАТЬ ЭХ БОМЖИХА ОХ  
ЧЕГО ПИЯВКА НЕ ДЕЛАЛА ПОЛЮБЛЮ  
КАК Я ХРЕНЬ СРУБИЛ СИСКИ И СОСИСКИ  
Я ЭТО ЕЛ  
БЛИН ДАГ  
ЖЕСТ

НЕ ЕЛИ КОРОНАВИРУСЫ ГАВНО МАТ ПИВКА ДА ЩЕЛЧОК  
И ВСЁ ГНИЛО

И ТУАЛЕТ БУХ РАСКУСИЛ Я ПОПОЛАМ  
ДА ВСЕ ПОПЫ НАСРАТЫ ХОТЬ НЕ НАСРАТЫ  
СО РОВНО Я ДУРАК.

ФУНЬ И ХУНЬ ПРИШЛИ И ХРИСТОС ВОСКРЕС УПАЛ В ЛУЖУ  
ВОЙНА БИЛАСЬ С СКУНСАМИ  
ВОИСТИНУ ВОСКРЕС  
Я НА БУКВУ Х...

ПРИПЕВ:

НЕТ Я БЫЛ МЕРТВЕЦ  
ХОТЬ Я КУРИЛ КАК БОМЖ СО КОРОНАВИРУСОМ И С КАКАШЕК  
ЕЛ ПИЦЦУ КАК ЧУДО  
ГДЕ МОЙ ТРАМАЗАР! ТРАМАЗАР- ТРАМАЗАР.  
И УПАЛ НА ВОРМИР И ТАМ СДОХ.  
ВСЁ.