

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 9 «Звездочка»  
г. Енисейск ул. ДОС 1/110

# ПРОЕКТ «ПЕРВЫЕ ЛЮДИ НА ЗЕМЛЕ» (Вова) (ЧАСТЬ 3)



Подготовительная группа «Росточки» ( 6-7 лет)

Воспитатели:

Власова Светлана Владимировна

Поротникова Наталья Анатольевна

На протяжении всего проекта, дети готовили и презентовали доклады на интересующие их вопросы. Дети выступали самостоятельно и совместно с членов своей семьи.



Вика вместе с мамой не только рассказали о способах общения первобытных людей, но и предложили сыграть на данную тему.



Ребята пытаются объяснить Викиной маме, используя звуки и жесты, что в их сторону идет мамонт



Друг Виталия, из старшей группы, вместе со своей бабушкой подобрал картинки животных того времени и предложил сыграть в игру где нужно было выбрать понравившегося животного и описать его по внешним признакам. В результате Виталиино доклада пополнился центр природы и у детей появились новые идеи для творчества, воплотившиеся в жизнь.





Егор подготовил свой первый доклад об охоте и рыболовстве первобытных людей (мальчик недавно перешел из другой группы). Поздравим Егорку с дебютом и пожелаем творческих успехов.





Соня рассказала как и с помощью чего древние люди одомашнивали диких животных.



Диме было очень интересно узнать, как делали печки первобытные люди. Во время подбора информации на эту тему, он выяснил, что печей в то время не было, а пищу готовили на костре.





Наталья Анатольевна рассказала не только о том, как и чем лечился первобытный человек, но и о его эволюционном развитии.



Снежана Олеговна предложила посмотреть детям развивающий мультфильм «Древний человек».

От Евы ребята узнали как и с помощью чего добывал воду первобытный человек.



Саша рассказал об охоте и собирательстве первых людей на земле.



Наиля не только рассказала, но и показала орудия труда первобытного человека.



Ребята во время проекта решили задействовать не только внутреннее групповое помещение, но и развернуть действия на участке детского сада.



Александра и Дима предложили сделать из домика пещеру. Обсудив все возможные варианты, ребята пришли к выводу, что без помощи взрослых им не справиться. Пригласив, Сергея Геннадьевича они вместе составили план работы.



Соня охотно взялась за оформления названия дома первобытных людей.



После того как дядя Сережа закрыл бока домика досками и картоном, парни помогли ему закрепить табличку с названием жилища.



Александр, для безопасности жилья, предложил вход в пещеру частично закрыть снежными камнями.





Во время строительства ребята долго не могли определиться где и какой ширины сделать вход в пещеру.



Испробовав несколько вариантов остановились на том который всех устроил.





Анюта взяла на себя важную роль - отпугивать громкими звуками хищников, тем самым защищая строивших вход в пещеру ребят.



Саша предложила обезопасить территорию возле пещеры и все вместе выстроили ограждение.





Обеспечив себе  
«безопасность»  
ребята с  
удовольствием  
принялись за  
творчество.





Используя гуашь в своем «наскальном творчестве», ребята пришли к выводу, что рисовать ею можно, но неудобно, так как снег налипает на кисточку.





Палочкой  
рисовать  
очень удобно,  
но рисунка  
почти  
невидно.



Кирилл решил  
испробовать в  
действии  
восковой мелок.  
Результат его не  
обрадовал,  
мелок на  
снежной  
«скале» не  
рисует.



Соня не растерявшись  
сбегала в группу и  
принесла уголек от  
костра. Оказалось, что им  
вполне можно рисовать.  
На плотной снежной  
поверхности его след  
виден лучше, чем на  
рыхлом снеге.

Ева, использовав уголек, нарисовала и поместила у входа в пещеру эмблему обозначающую что это жилье для людей.







Наталья Анатольевна, не уступая энтузиазму детей, оформила окно группы в стиле наскальных рисунков.



Во время тихого часа, когда закрыли шторы, ребята увидели маленькое «чудо». Солнце, наблюдавшее за ними во время прогулки, решило показать свой теневой театр.

Одним художеством дело не обошлось. Превратившись в охотников - следопытов ребята стали сравнивать и изучать новые, до сегодняшнего дня не виданные следы на своем участке.



Ева вместе с ребятами изучает отпечаток копыта древнего козла (копыто куплено в зоомагазине).



Вова сравнивает найденные под горкой птичьи следы и свой след с отпечатком таинственного животного.





Руслан с помощью гуаши делает отпечатки копыта на снегу.



Наиле и Вики, вместе с Натальей Анатольевной, интересно получится ли у них эта нелегкая задача.



Соня р... но только уже с помощью уголька от костра.



После исследовательской деятельности некоторых ребят захватила научно – поисковая работа. Они примеряют на себя роль археологов в природных условиях.



Саша и Кирилл раскопали часть древней пещеры.



поделился своей радостью с друзьями, а своей находкой пополнил центр исследования в группе.



Саша, бережно очищая находку Никиты, пытается сильно не расстраиваться, ведь для археологических открытий у него еще вся жизнь впереди.



Руслан откопав древний камень решил оставить его в группе дополнив им наши раскопки.



Влад гордо показывает Вики откопанный им потайной пещерный проход.





Руслан демонстрирует, найденный им, огромный клык древнего хищника.



Кирилл пробует на звучание, откопанный бивень мамонта.

Чтоб поддерживать себя в отличной форме, наши парни решили поразмяться.



Женя и Руслан соревнуются в метании копья.



Никита, Дима, Егор и Женя играют в первобытный хоккей с мячом.



Не сидят без дела и наши хозяйюшки. Наиля и Александра приручают древнего млекопитающего.



После  
столько  
проделанн  
ых дел  
неплохо и  
возле  
костра  
отдохнуть.



Соня пытается  
выбить искру с  
помощью камней.



**До встречи, смотрите 4 часть.**

