Копилка интересных приёмов рефлексии на уроках



Суди себя сам. Себя судить куда трудней, чем других. Если ты сумеешь правильно судить себя, значит, ты поистине мудр.

Антуан де Сент-Экзюпери. Маленький принц Рефлексия - одно из условий формирования регулятивного универсального учебного действия.

Один из принципов развивающего обучения - *принцип активности и сознательности*.

Обязательным условием создания развивающей среды на уроке является этап *рефлексии*.

Рефлексия

(лат геflехіо) - размышлять, заниматься самонаблюдением, самоанализ, осмысление, оценка предпосылок, условий и результатов собственной деятельности, внутренней жизни.

Словарь иностранных языков определяет рефлексию как размышление о своём внутреннем состоянии, самопознание.

Толковый словарь русского языка Ушакова трактует рефлексию как внутреннюю сосредоточенность, размышление, самоанализ. В современной педагогике рефлексия - самоанализ деятельности и её результатов.

Цель рефлексии: вспомнить, выявить и осознать основные компоненты деятельности – ее смысл, типы, способы, проблемы, пути их решения, получаемые результаты.

Виды

Классиф**ресул експин**сии по сферам человеческой сущности:

- 1) физическая (успел не успел);
- 2) сенсорная (самочувствие: комфортно дискомфортно);
- 3) интеллектуальная (что понял, что осознал что не понял, какие затруднения испытывал);
- 4) духовная (стал лучше хуже, созидал или разрушал себя, других).

Классификация рефлексии исходя из функций:

- рефлексия настроения и эмоционального состояния;
- рефлексия деятельности;
- рефлексия содержания учебного материала.

Предложенная ПО АЯ классификация по роду деятельности:

□ Словесное оценивание

- □ Визуальное оценивание;
- □ Творческое оценивание;
- □ Двигательное оценивание

Словесное

«Птос-минус-интересно»

+

-

Интересно

«Опорные слова»

Какую задачу решали? Что надо было сделать? Что делали? Как выполняли задание? Что не получилось и почему? Что следует делать в дальнейшем?

«Лист самоконтроля»

Вид задания

Отметка

«Таблица фиксация»

Понятие	Знал	Узнал	Хочу
			узнать

«Оценка своих ответов»

+

- «+» ответил по своей инициативе, ответ правильный;
- «-» ответил по своей инициативе, но ответ неправильный;
- «П» ответил по просьбе учителя, ответ правильный;
- «Н» ответил по просьбе учителя, но ответ неправильный;
- «0» не ответил

«Незаконченная фраза (предложение)»

сегодня я узнал... было интересно узнать... я узнал интересные факты о..... было трудно выполнять... теперь я могу решать.. я научился... у меня получилось... Я СМОГ... знания, полученные сегодня на уроке пригодятся мне.....

«Рефлексия урока»

Какие цели стояли перед нами сегодня на уроке? Что мы повторили? Что нового узнали? Над чем пришлось задуматься? Какие трудности возникли при изучении материала? Как справились с трудностями? Как и где можно применить новые знания?

«Анкета»

- 1. На уроке я работал активно / пассивно
- 2. Своей работой на уроке я доволен / не доволен
- 3. Урок для меня показался коротким / длинным
- 4. За урок я не устал / устал
- 5. Мое настроение стало лучше / стало хуже
- 6. Материал урока мне был *понятен / не* понятен/полезен / бесполезен/интересен / скучен
- 7. Домашнее задание мне кажется легким / трудным/интересным / неинтересным





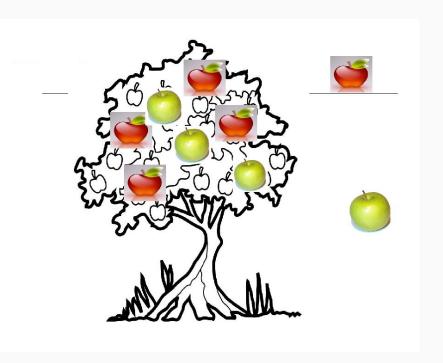
«Стихотворение»

Урок полезен, всё понятно, Лишь кое-что чуть-чуть неясно, Ещё придётся потрудиться. Да, трудно всё-таки учиться!

Визуальное

QLecebo Byzkitise

красный - восторженное; оранжевый - радостное, теплое; желтый - светлое, приятное; зеленый – спокойное; синий - неудовлетворенное, грустное; фиолетовый - тревожное, напряженное; черный - упадок, уныние



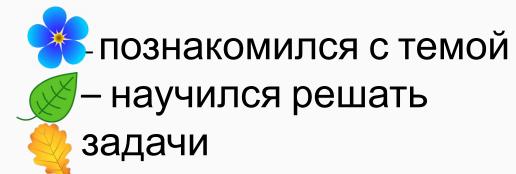
«Дерево успеха»



<u>«Букет</u> <u>настроения»</u>

«Поезд





– могото других

«Смайлики»









«Солнышко и тучка»





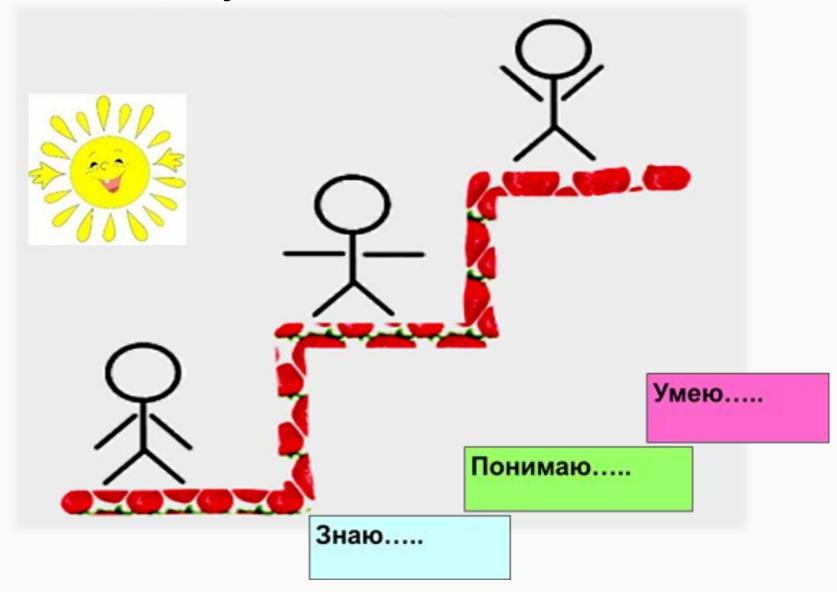


«Наряди ёлку»





«Лестница успеха»





зелёный – все понятно желтый – есть затруднения, красный – много непонятного

«Рефлексивная мишень»



«Радуга»



«Острова»



«Чемодан, корзина, мясорубка»





Чемодан – всё, что пригодится в дальнейшем.

Мясорубка – информацию переработаю. *Корзина* – всё выброшу.

Творческое

<u>ометинквейн</u>ие

- - 2 строка описание предмета (два прилагательных);
 - 3 строка описание действия (три глагола);
 - 4 строка фраза, выражающая отношение к предмету;
 - 5 строка синоним, обобщающий или расширяющий смысл темы или предмета





«Акрослово



- $\mathbf{P} \frac{\mathbf{w}}{\mathbf{p}}$ азнообразие методов
- Е ежедневно возникают новые
- Ф фестивальное выступление
- **Л** личность каждого ученика
- E ещё больше интересных приёмов
- **К** креативно
- С самоанализ
- **И** интересный методы
- Я яркий урок





<u>«Пожелание</u>

«Благодарность»

«Цитата

<u>жФразеологизм</u>

Шевелить мозгами Краем уха Хлопать ушами Считать ворон

<u>«СМС</u> другу»



Девигательное оценивание»

Закройте глаза и вспомните приятные моменты нашего занятия. Я рада, что на протяжении всего занятия вы были внимательны. Я хочу, чтобы все, кто работал хорошо - улыбнулись мне, а кто чувствует в себе потенциал работать еще лучше поаплодировали себе.

«Метод пяти

Чевец) – мыслительный процесс Какие знания, опыт я сегодня получил? **Б (безымянный)** – близость цели. Что я сегодня делал и чего достиг? **С (средний)** – состояние духа. Каким было сегодня преобладающее настроение? У (указательный) – услуга, помощь. Чем я сегодня помог, чем порадовал или чему поспособствовал?

Б (большой) – бодрость, физическая форма. Каким было моё физическое состояние сегодня? Что я сделал для

«Зарядка (выразить отношение к уроку

через выполнения движения)»



присесть на корточки – очень низкая оценка, негативное отношение присесть немного согнув колени – невысокая оценка, безразличное отношение

обычная поза, стоя руки по швам — удовлетворительная оценка, спокойное отношение поднять руки вверх, хлопая в ладоши, подняться на цыпочки — очень высокая оценка, восторженное отношение