

Копилка интересных приёмов рефлексии на уроках



Суди себя сам. Себя судить куда трудней, чем других. Если ты сумеешь правильно судить себя, значит, ты поистине мудр.

*Антуан де Сент-Экзюпери.
Маленький принц*

Рефлексия - одно из условий формирования регулятивного универсального учебного действия.

Один из принципов развивающего обучения - *принцип активности и сознательности*.

Обязательным условием создания развивающей среды на уроке является этап *рефлексии*.

Рефлексия

(лат. reflexio) -

обращение назад, умение размышлять, заниматься самонаблюдением, самоанализ, осмысление, оценка предпосылок, условий и результатов собственной деятельности, внутренней жизни.

Словарь иностранных языков определяет рефлекссию как *размышление о своём внутреннем состоянии, самопознание.*

Толковый словарь русского языка Ушакова трактует рефлекссию как *внутреннюю сосредоточенность, размышление, самоанализ.*

В современной педагогике **рефлексия** - самоанализ деятельности и её результатов.

Цель рефлексии: вспомнить, выявить и осознать основные компоненты деятельности – ее смысл, типы, способы, проблемы, пути их решения, получаемые результаты.

Виды

Классификация рефлексии по сферам человеческой сущности:

- 1) **физическая** (успел – не успел);
- 2) **сенсорная** (самочувствие: комфортно - дискомфортно);
- 3) **интеллектуальная** (что понял, что осознал – что не понял, какие затруднения испытывал);
- 4) **духовная** (стал лучше – хуже, созидал или разрушал себя, других).

Классификация рефлексии исходя из функций:

- рефлексия настроения и эмоционального состояния;
- рефлексия деятельности;
- рефлексия содержания учебного материала.

*Предложенная ПО АЯ
классификация по роду
деятельности:*

- **Словесное оценивание**
- **Визуальное оценивание;**
- **Творческое оценивание;**
- **Двигательное оценивание**

Словесное

«Плюс минус интересно»

+	-	Интересно
---	---	-----------

«Опорные слова»

Какую задачу решали? Что надо было сделать?
Что делали? Как выполняли задание? Что не
получилось и почему? Что следует делать в
дальнейшем?

«Лист самоконтроля»

Вид задания	Отметка
-------------	---------

«Таблица фиксации»

Понятие	Знал	Узнал	Хочу узнать
---------	------	-------	----------------

«Оценка своих ответов»

+	-	п	н	о
---	---	---	---	---

«+» - ответил по своей инициативе, ответ правильный;

«-» - ответил по своей инициативе, но ответ неправильный;

«П» - ответил по просьбе учителя, ответ правильный;

«Н» - ответил по просьбе учителя, но ответ неправильный;

«0» - не ответил

«Незаконченная фраза (предложение)»

- сегодня я узнал...
- было интересно узнать...
- я узнал интересные факты о.....
- было трудно выполнять...
- теперь я могу решать..
- я научился...
- у меня получилось...
- я смог...
- знания, полученные сегодня на уроке пригодятся мне.....

«Рефлексия урока»

- Какие цели стояли перед нами сегодня на уроке?
- Что мы повторили?
- Что нового узнали?
- Над чем пришлось задуматься?
- Какие трудности возникли при изучении материала?
- Как справились с трудностями?
- Как и где можно применить новые знания?

«Анкета»

1. На уроке я работал *активно / пассивно*
2. Своей работой на уроке я *доволен / не доволен*
3. Урок для меня показался *коротким / длинным*
4. За урок я *не устал / устал*
5. Мое настроение стало *лучше / стало хуже*
6. Материал урока мне был *понятен / не понятен/полезен / бесполезен/интересен / скучен*
7. Домашнее задание мне кажется *легким / трудным/интересным / неинтересным*



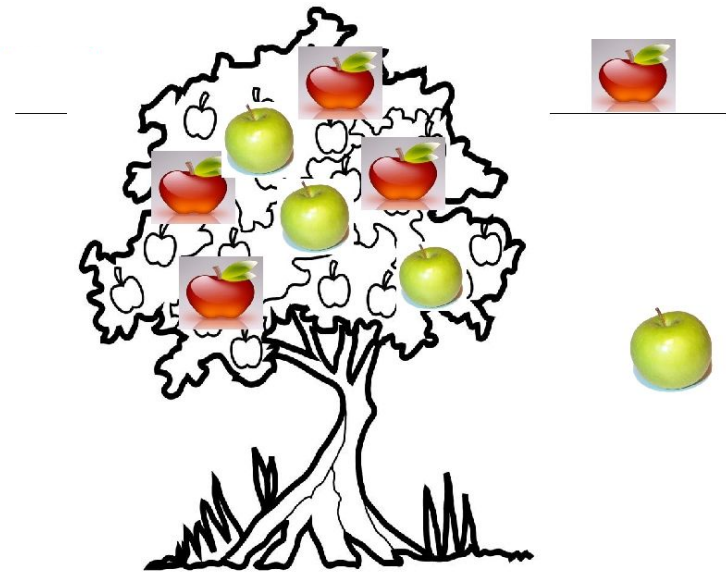
«Стихотворение»

Урок полезен, всё понятно,
Лишь кое-что чуть-чуть неясно,
Ещё придётся потрудиться.
Да, трудно всё-таки учиться!

Визуальное

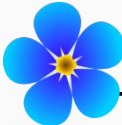


«Дерево чувств»

красный - восторженное;
оранжевый - радостное,
теплое;
желтый - светлое, приятное;
зеленый – спокойное;
синий - неудовлетворенное,
грустное;
фиолетовый - тревожное,
напряженное;
черный - упадок, уныние



«Дерево успеха»



-  - познакомился с темой
-  – научился решать задачи
-  – мог помочь другим

«Букет настроения»



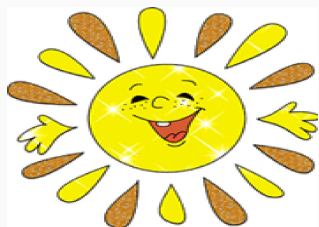
«Поезд»



«Смайлики»



«Солнышко и тучка»



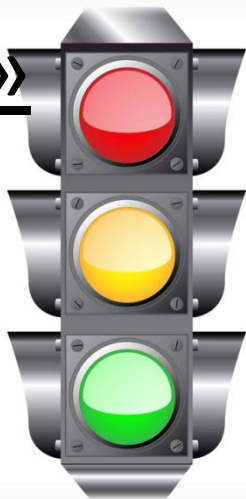
«Наряди ёлку»



«Лестница успеха»



«Светофор»



зелёный – все понятно
желтый – есть
затруднения,
красный – много
непонятого

«Рефлексивная мишень»

активно участвовал

было интересно



«Радуга»



«Острова»



«Чемодан, корзина, мясорубка»



Чемодан – всё, что пригодится в дальнейшем.

Мясорубка – информацию переработаю.

Корзина – всё выброшу.

Творческое оценивание



1 строка – тема или предмет (одно существительное);

2 строка – описание предмета (два прилагательных);

3 строка – описание действия (три глагола);

4 строка – фраза, выражающая отношение к предмету;

5 строка – синоним, обобщающий или расширяющий смысл темы или предмета



«Акрослово

»

Р – разнообразие методов

Е – ежедневно возникают новые

Ф – фестивальное выступление

Л – личность каждого ученика

Е – ещё больше интересных приёмов

К - креативно

С - самоанализ

И – интересные методы

Я – яркий урок





«Пожелание

«Благодарность»

«Цитата

»Фразеологизм

Шевелить мозгами

Краем уха

Хлопать ушами

Считать ворон

«СМС

другу»



Двигательное оценивание»

Закройте глаза и вспомните приятные моменты нашего занятия.

Я рада, что на протяжении всего занятия вы были внимательны.

Я хочу, чтобы все, кто работал хорошо – улыбнулись мне, а кто чувствует в себе потенциал работать еще лучше – поаплодировали себе.



«Метод пяти

пальцев» – мыслительный процесс

Какие знания, опыт я сегодня получил?

Б (безымянный) – близость цели. Что я сегодня делал и чего достиг?

С (средний) – состояние духа. Каким было сегодня преобладающее настроение?

У (указательный) – услуга, помощь. Чем я сегодня помог, чем порадовал или чему поспособствовал?

Б (большой) – бодрость, физическая форма. Каким было моё физическое состояние сегодня? Что я сделал для своего здоровья?



«Зарядка (выразить отношение к уроку через выполнения движения)»



присесть на корточки – очень низкая оценка,

негативное отношение

присесть немного согнув колени –

невысокая оценка, безразличное отношение

обычная поза, стоя руки по швам –

удовлетворительная оценка, спокойное отношение

поднять руки вверх, хлопая в ладоши, подняться на

цыпочки – очень высокая оценка, восторженное

отношение