

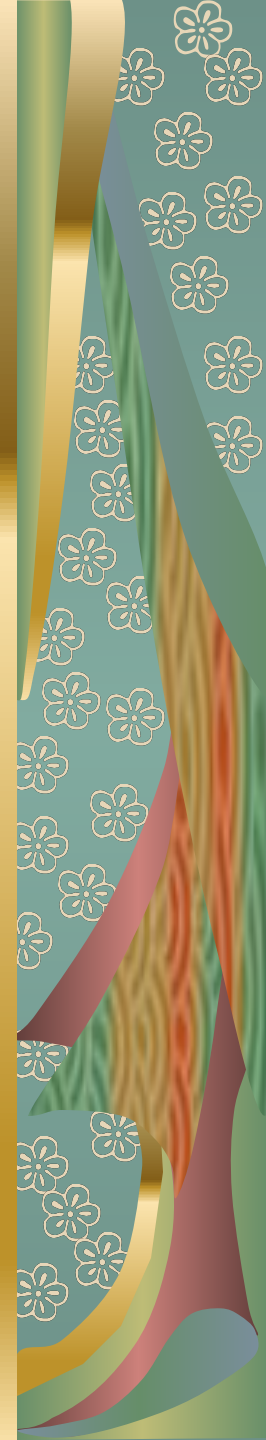
Кинетизм

- Комбинаторный метод проектирования одежды, относящийся к трансформации
- В его основе лежат идеи движения, изменения, динамики
- Идеи кинетизма принадлежат художникам советского авангарда
- Метод широко используется в профессиональных показах мод
- Например: применение светящихся, движущихся, крутящихся элементов в костюме
- Создание одежды в стиле «оп-арт» с использованием эффекта графических иллюзий в декоре и тканях

Преподаватель
высшей категории
Аксёнова Н.А.



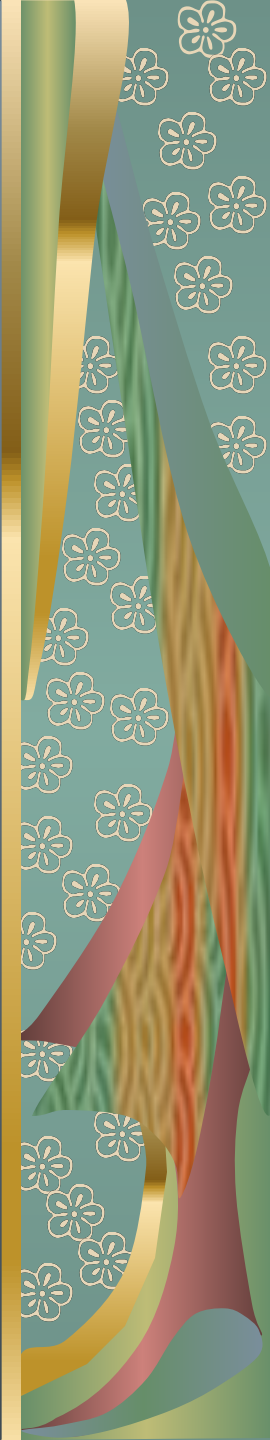
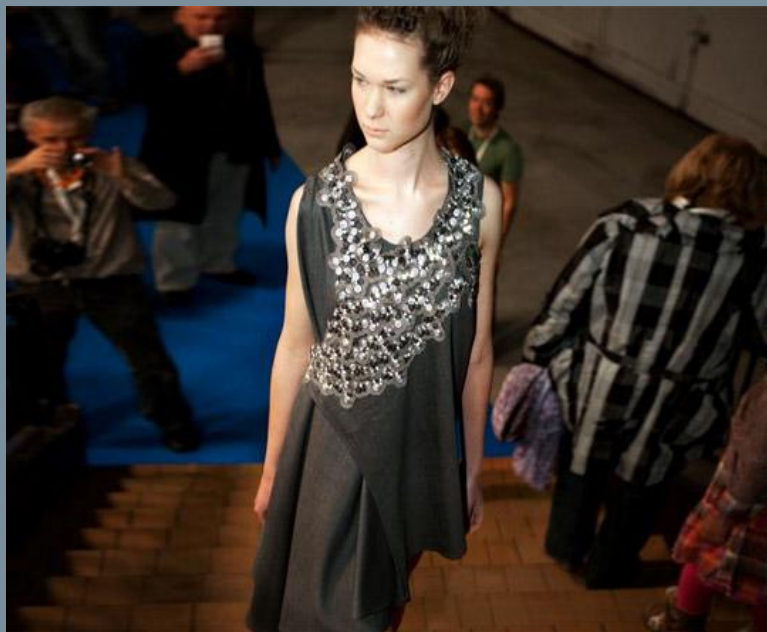
Использование автономного освещения в костюме



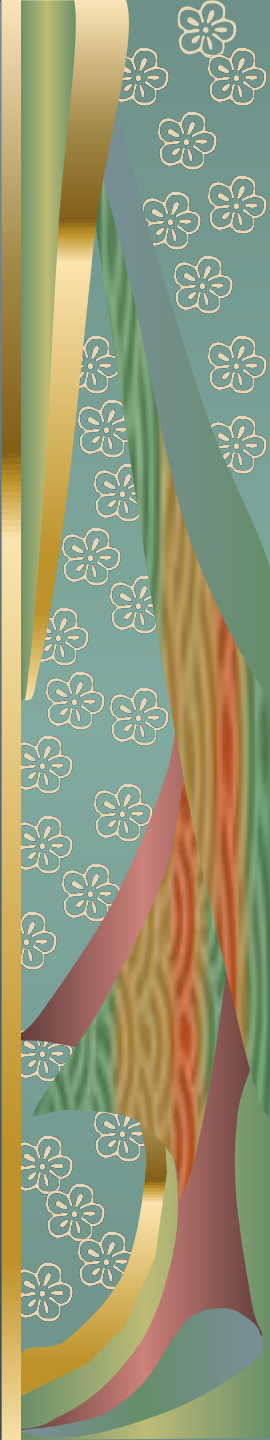
Использование светящихся объектов в костюме



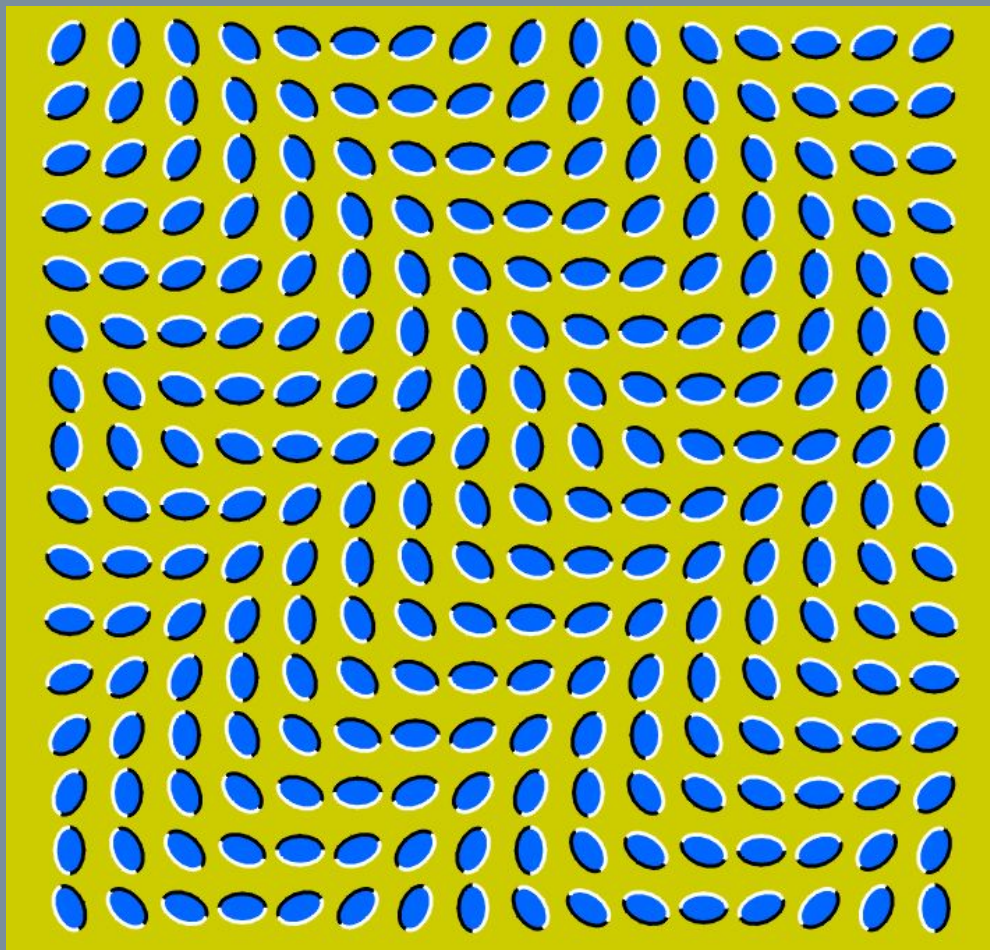
Использование светящихся объектов в костюме



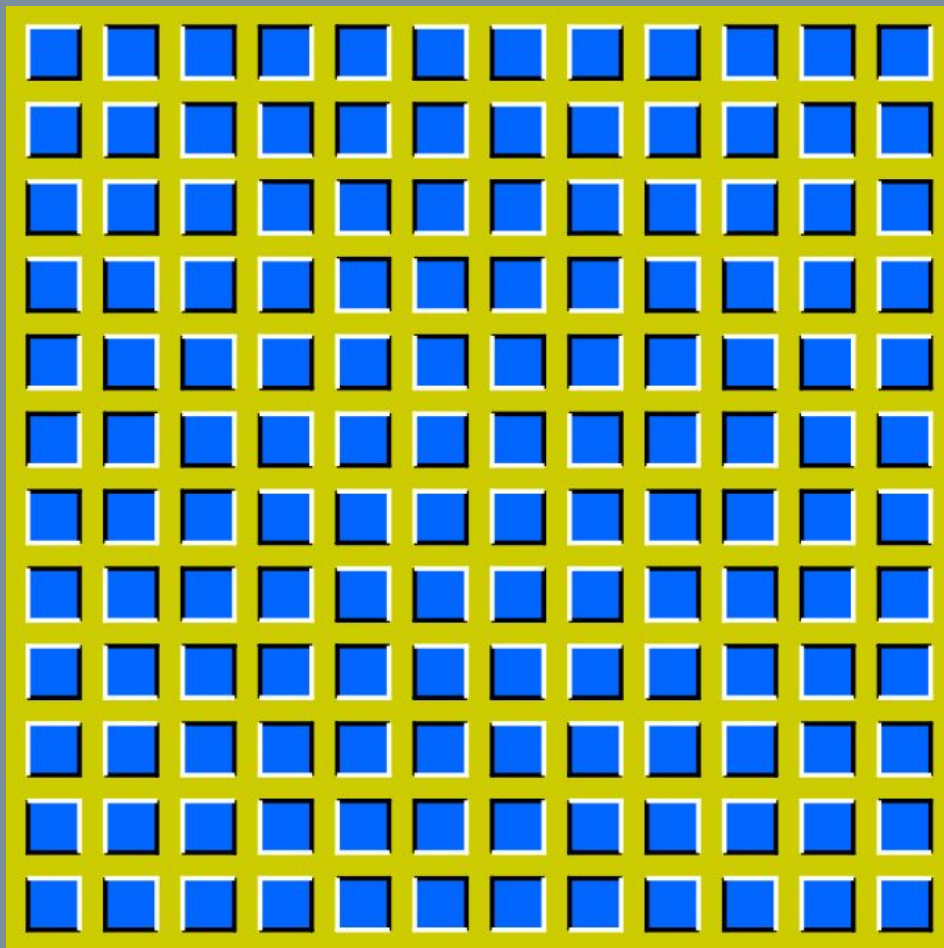
Использование светящихся объектов в костюме



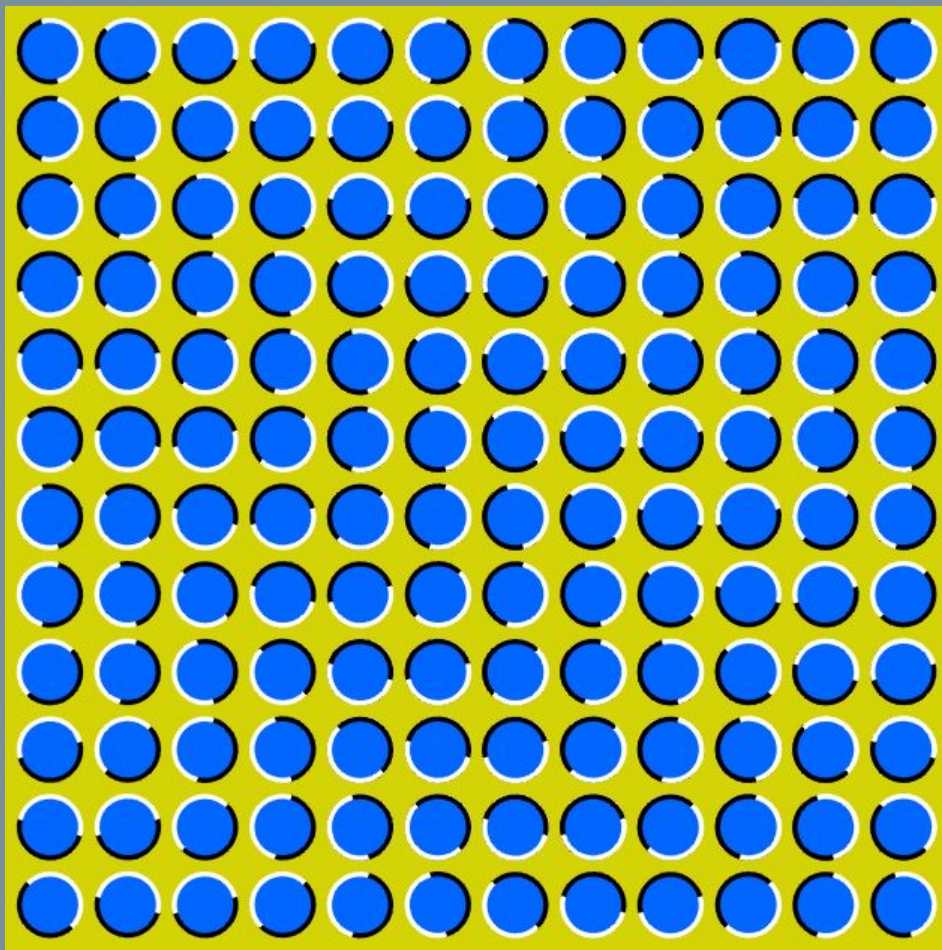
Зрительные иллюзии в рисунке, создающие эффект движения



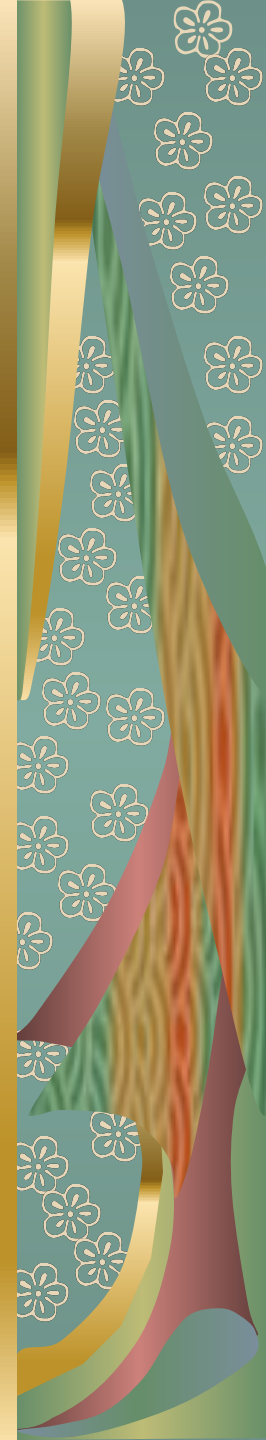
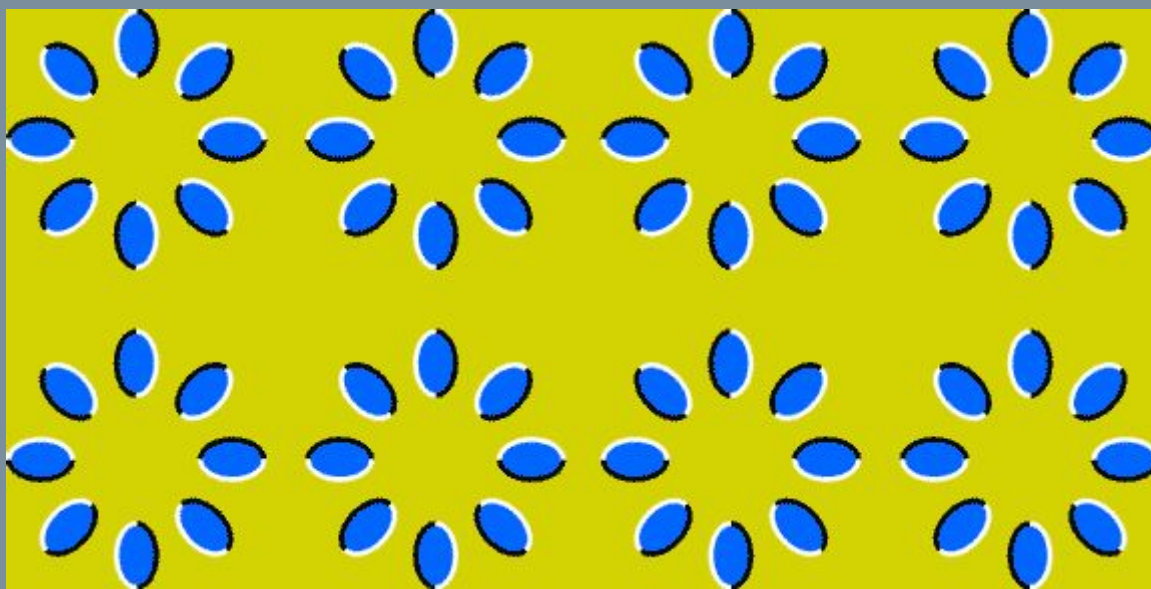
Зрительные иллюзии в рисунке, создающие эффект движения



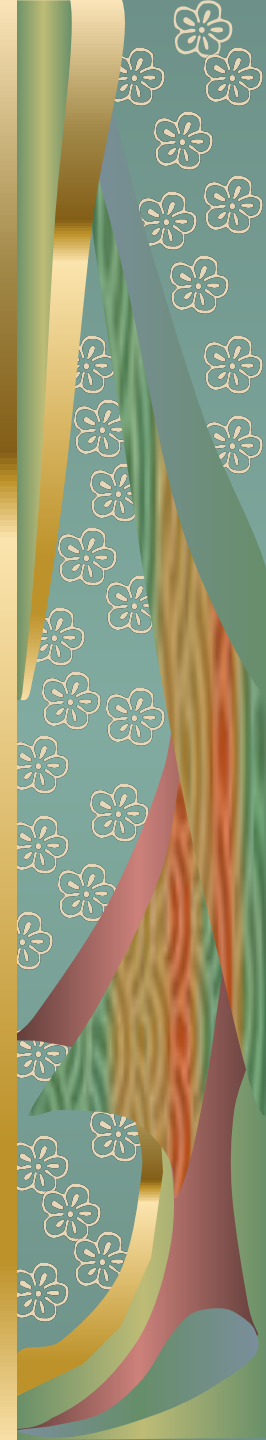
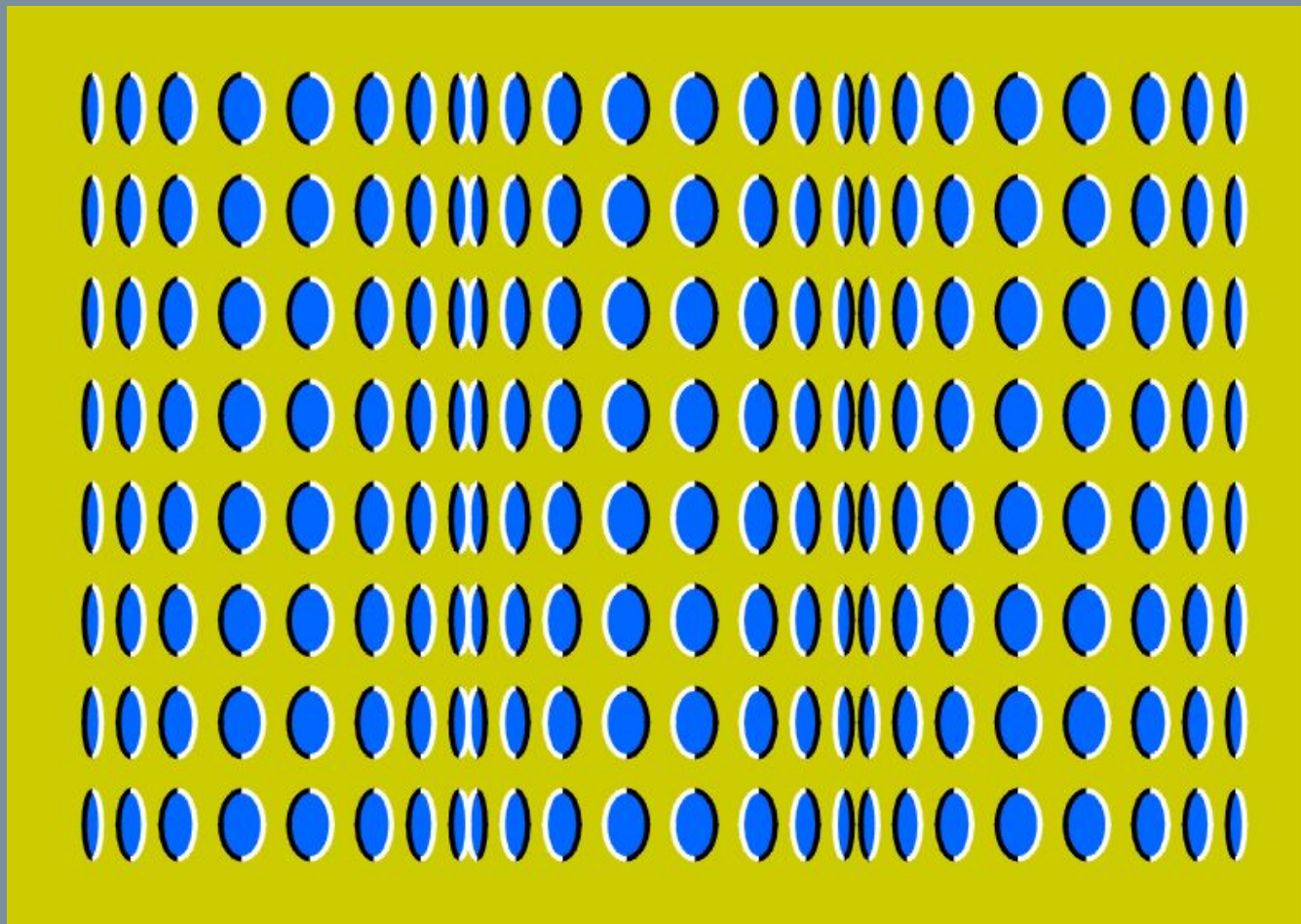
Зрительные иллюзии в рисунке, создающие эффект движения



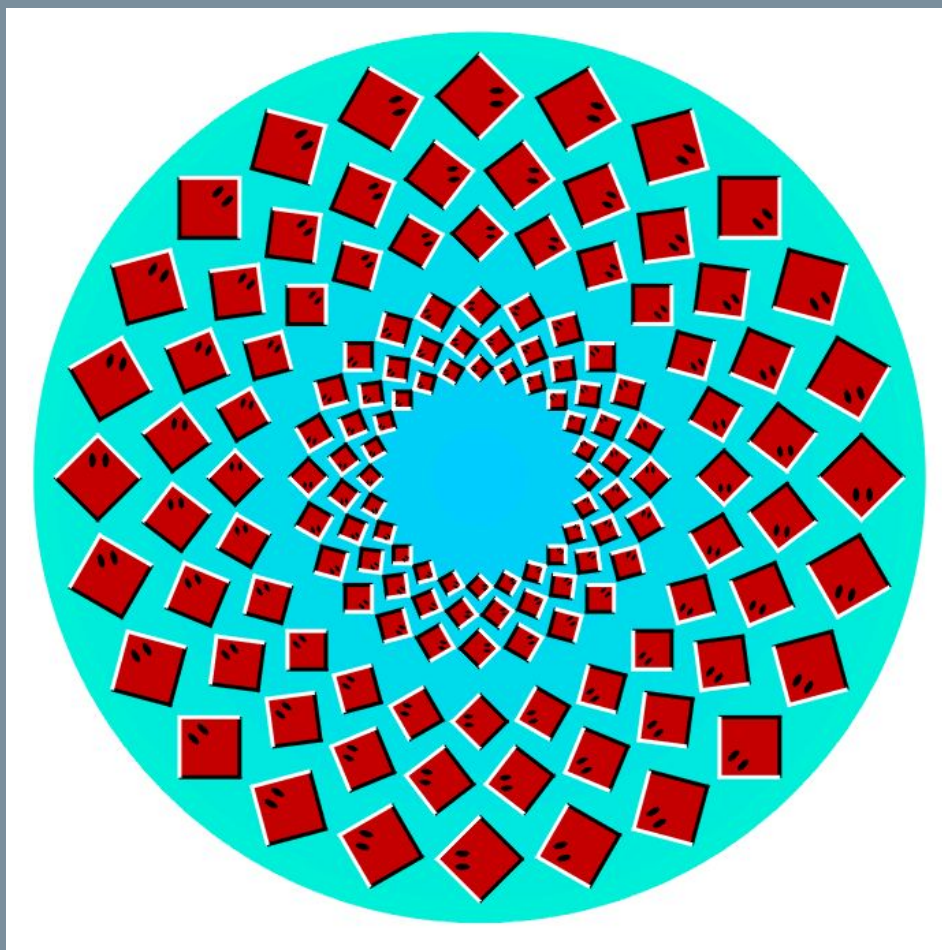
Зрительные иллюзии в рисунке, создающие эффект вращения



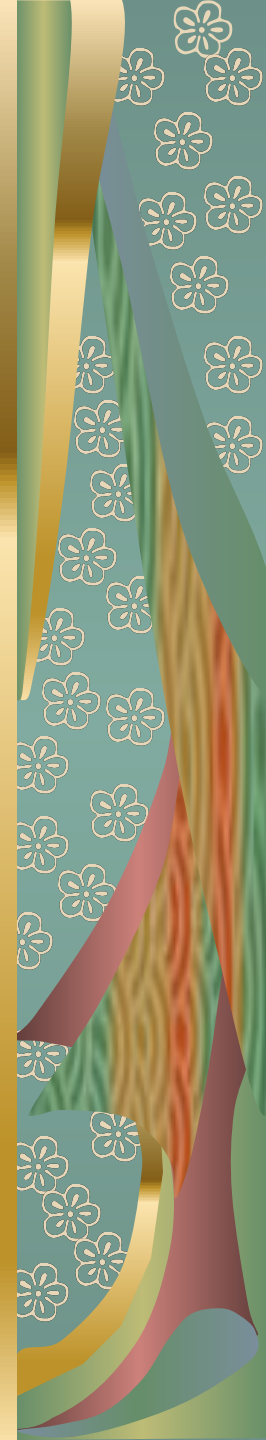
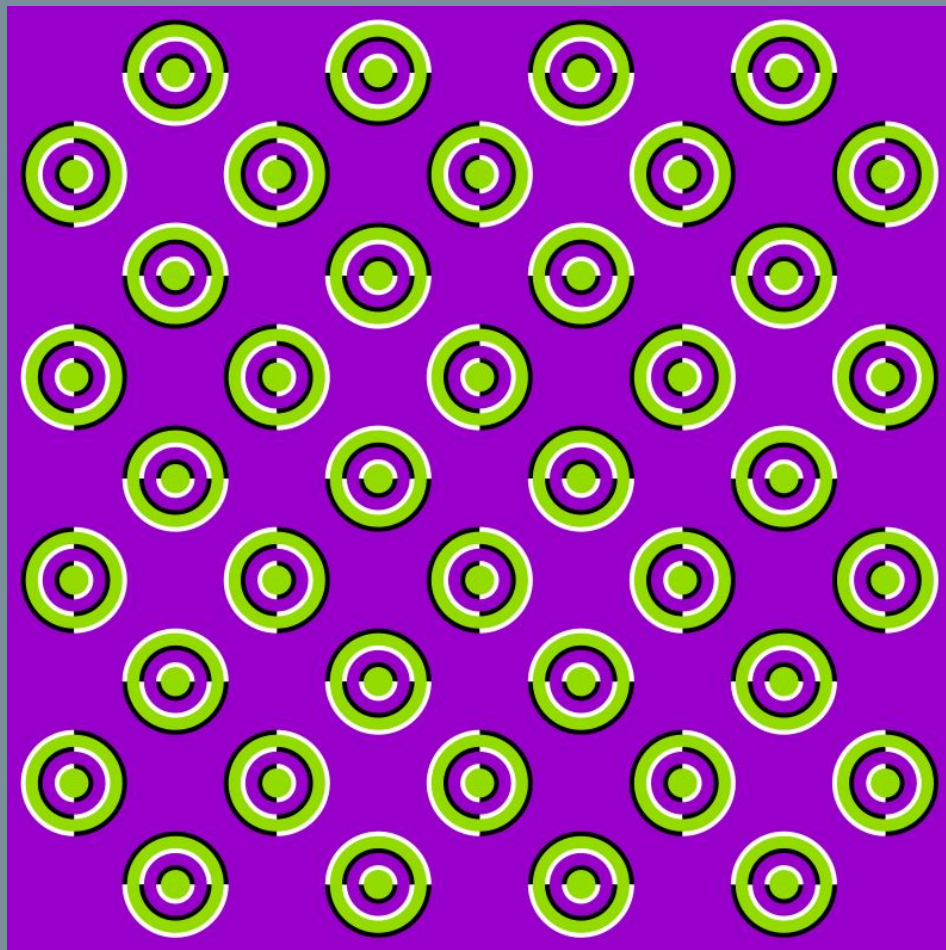
Зрительные иллюзии в рисунке, создающие эффект движения



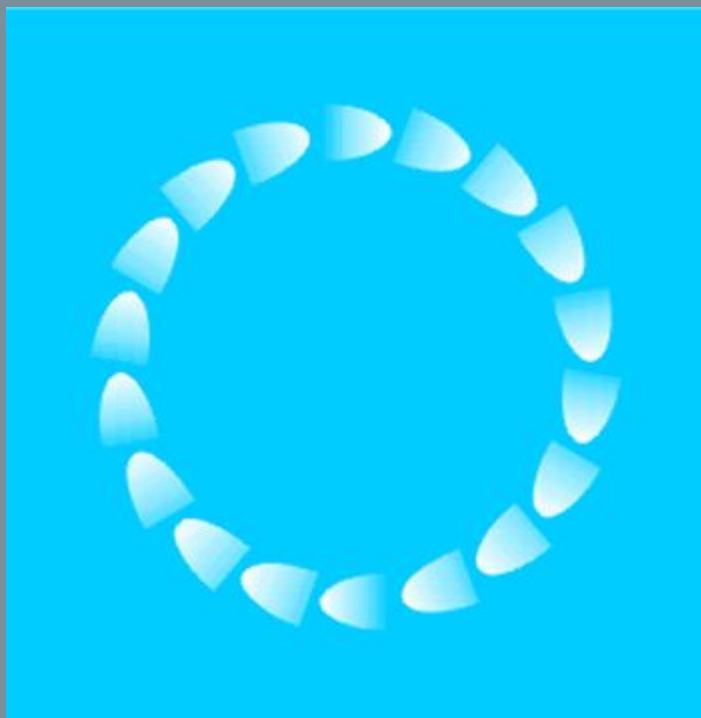
Зрительные иллюзии в рисунке, создающие эффект вращения



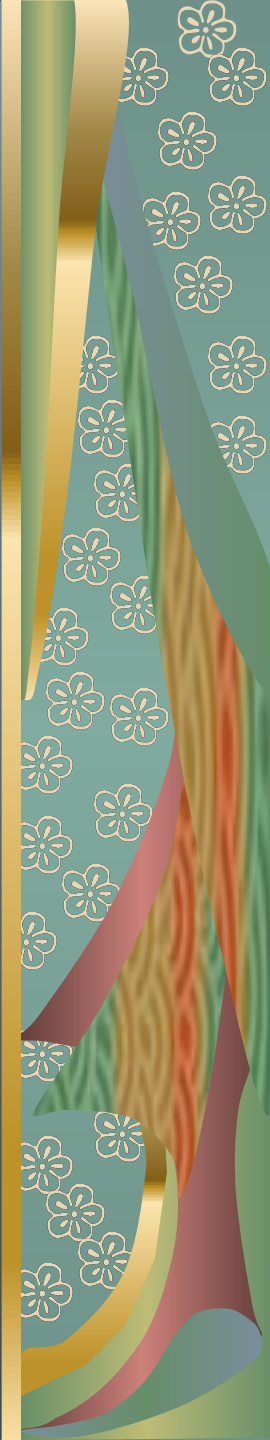
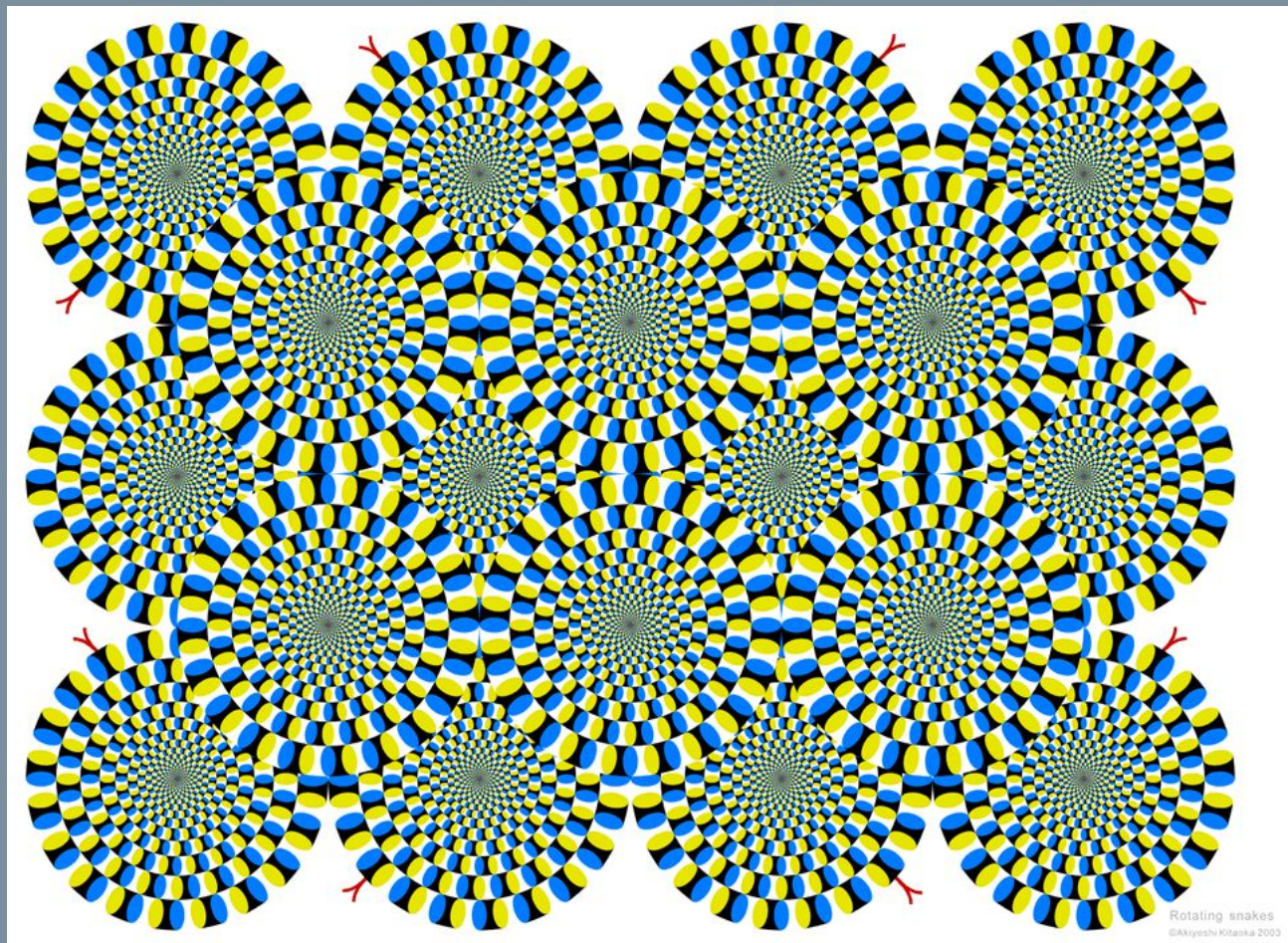
Зрительные иллюзии в рисунке, создающие эффект движения



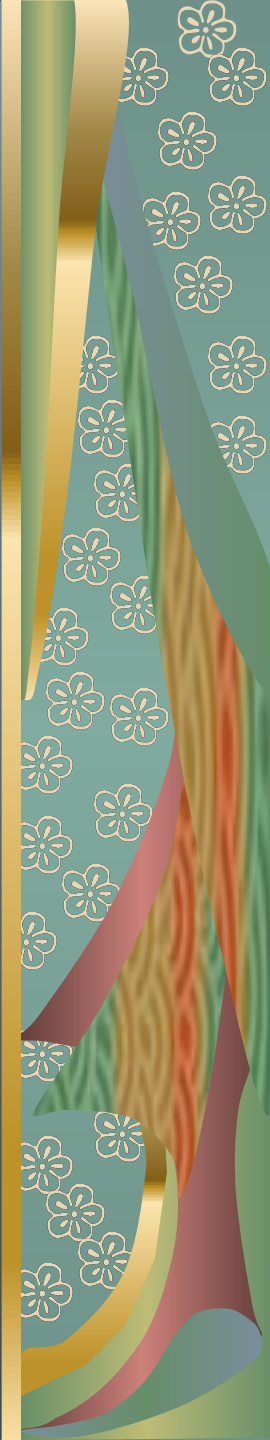
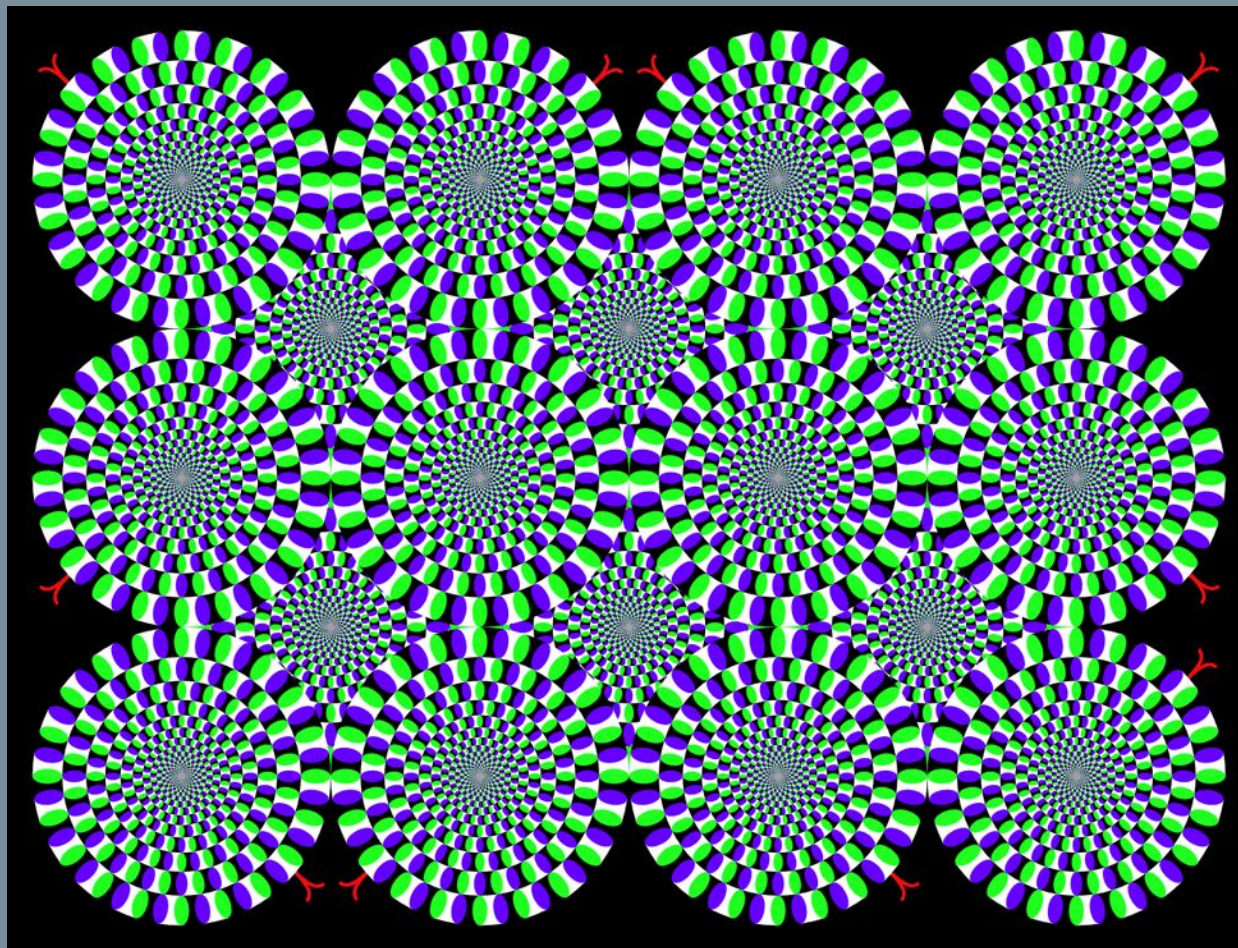
Зрительные иллюзии в рисунке, создающие эффект вращения



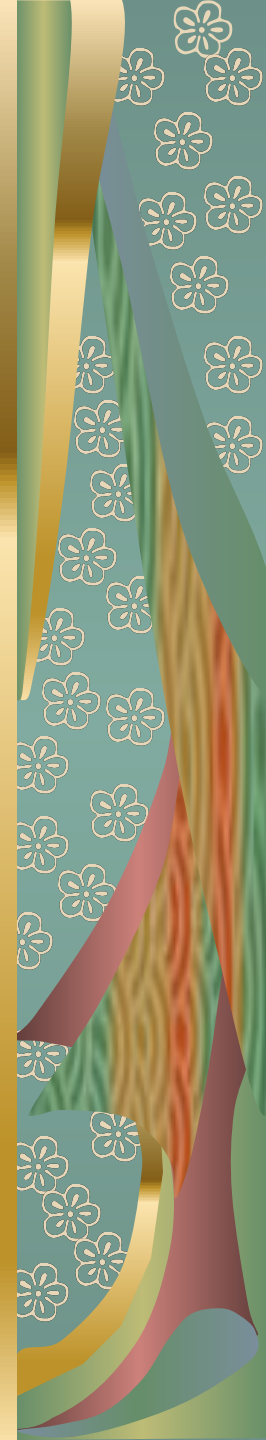
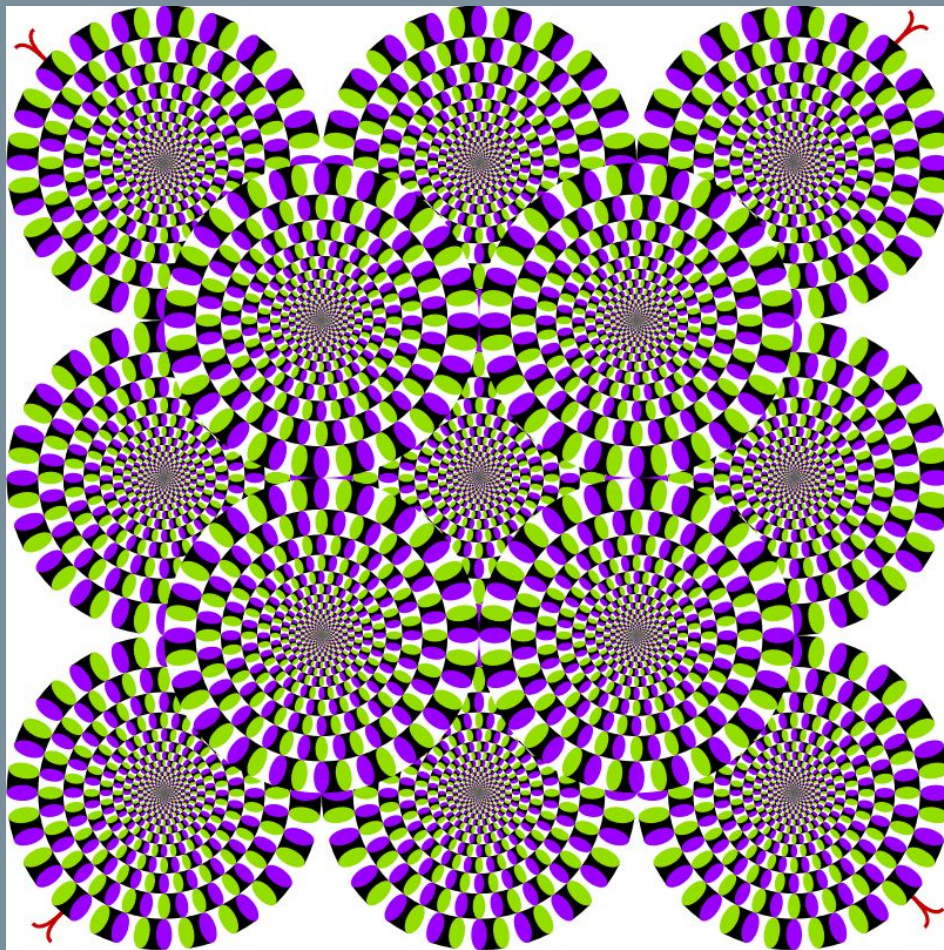
Зрительные иллюзии в рисунке, создающие эффект вращения



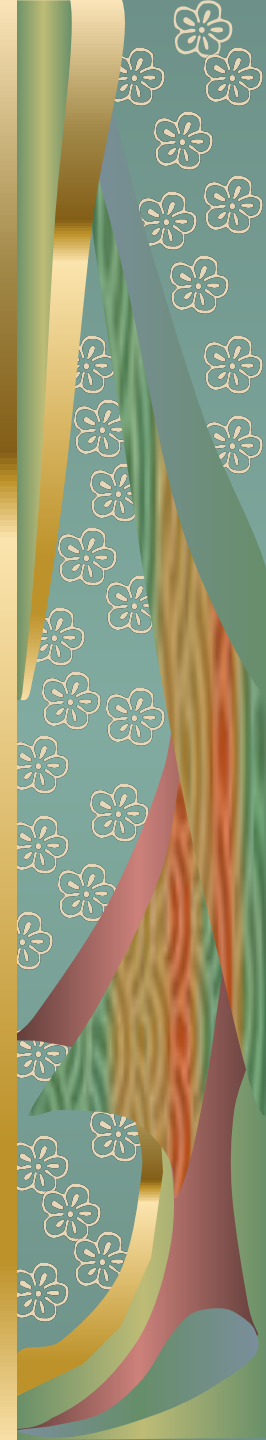
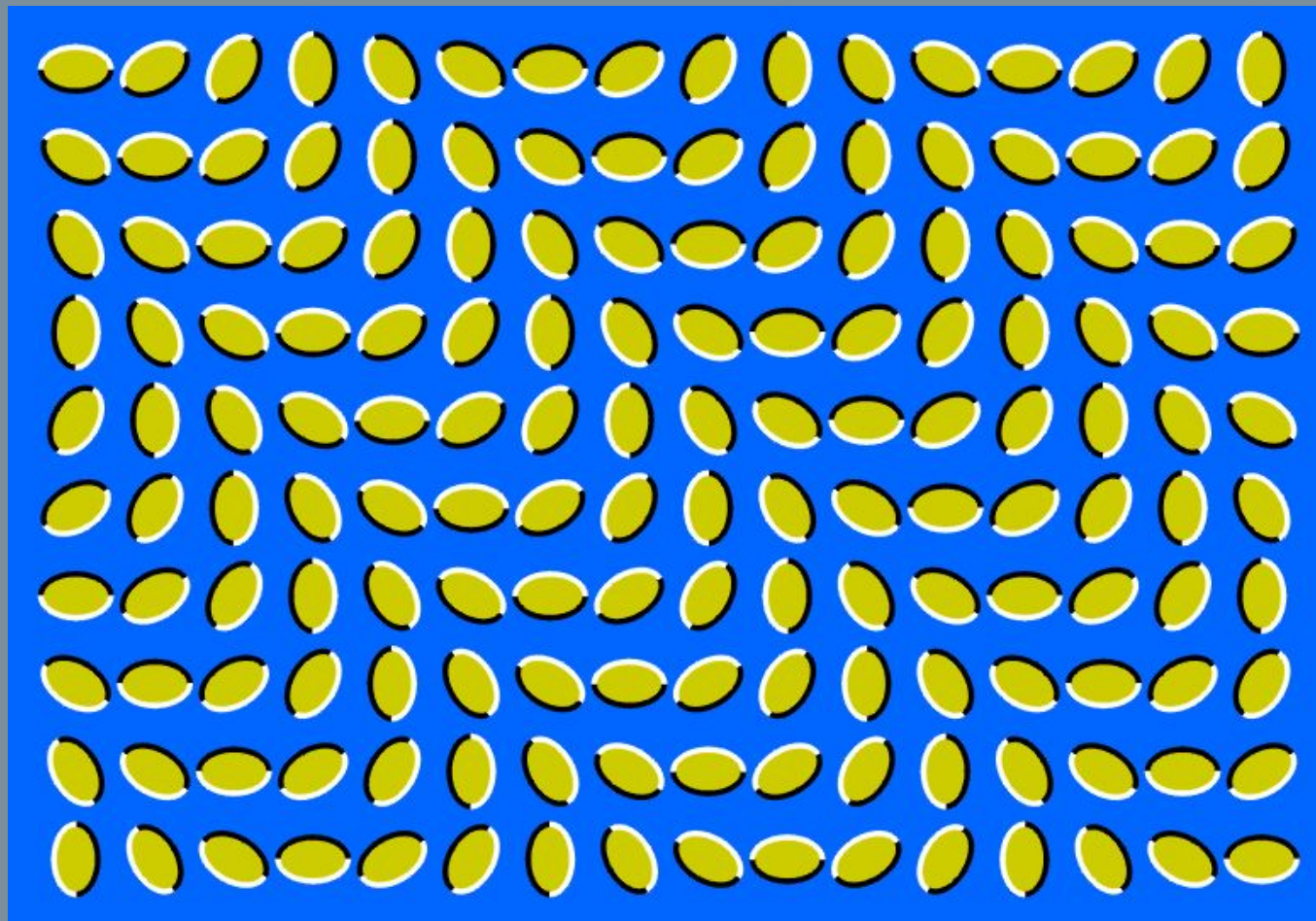
Зрительные иллюзии в рисунке, создающие эффект вращения



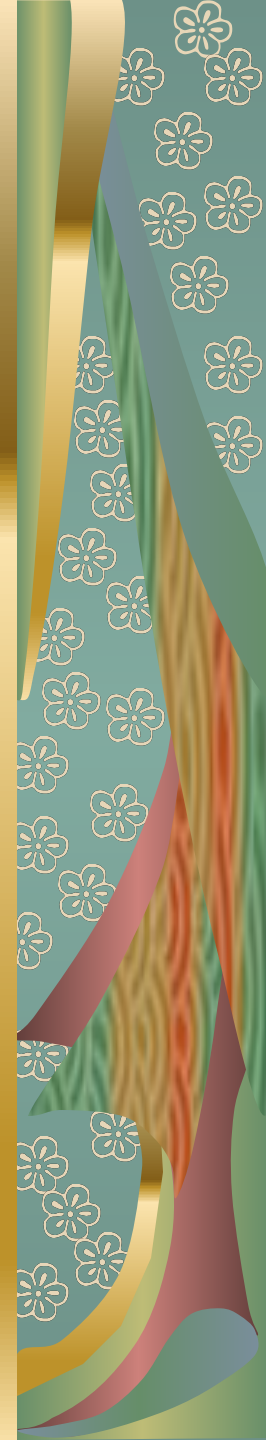
Зрительные иллюзии в рисунке, создающие эффект вращения



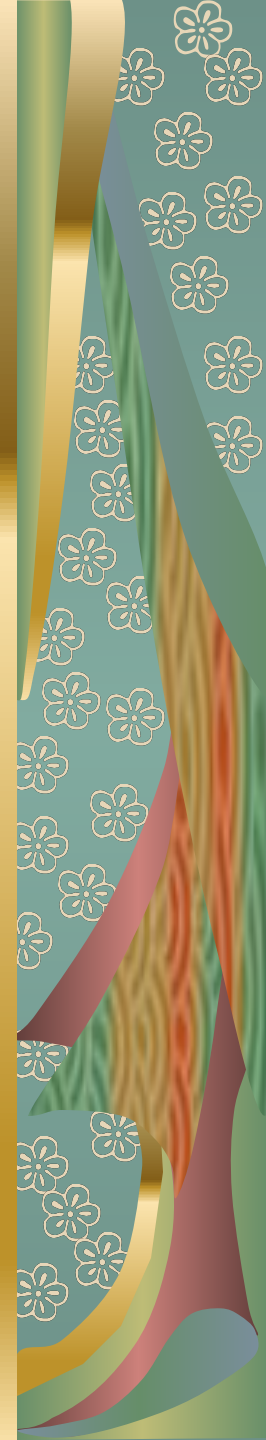
Зрительные иллюзии в рисунке, создающие эффект движения



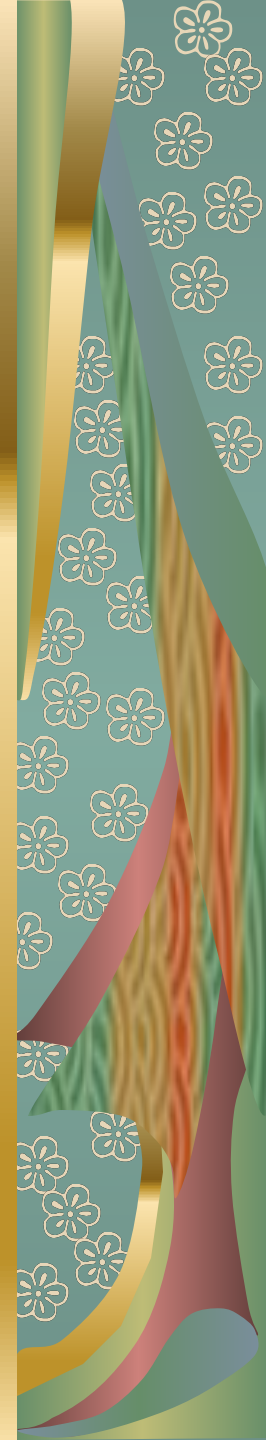
Платье в стиле «оп-арт» с использованием графических иллюзий в тканях



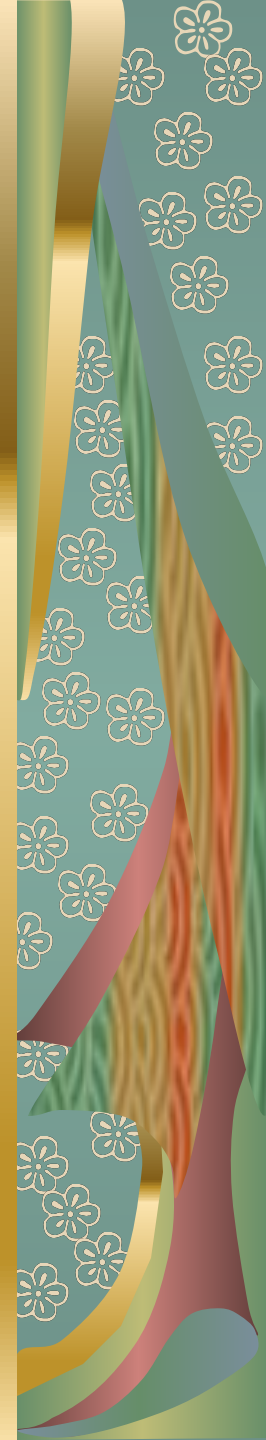
Платье в стиле «оп-арт» с использованием графических иллюзий в тканях



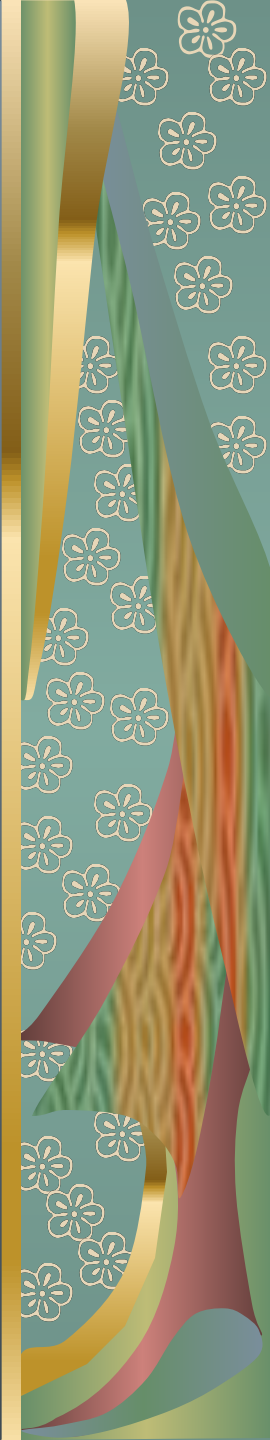
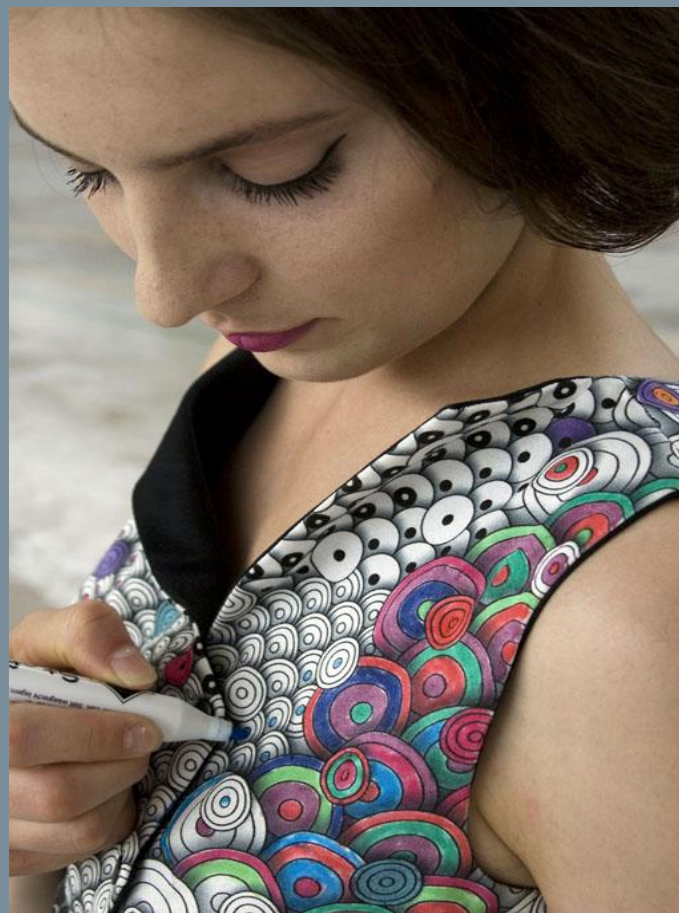
Платье в стиле «оп-арт» с использованием графических иллюзий в тканях



Платье в стиле «оп-арт» с использованием графических иллюзий в тканях



Платье в стиле «оп-арт» с использованием графических иллюзий в тканях

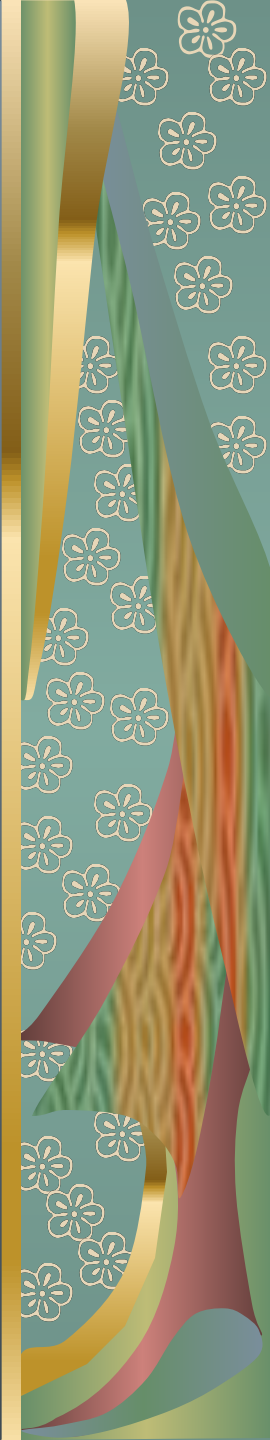


Прием вставок

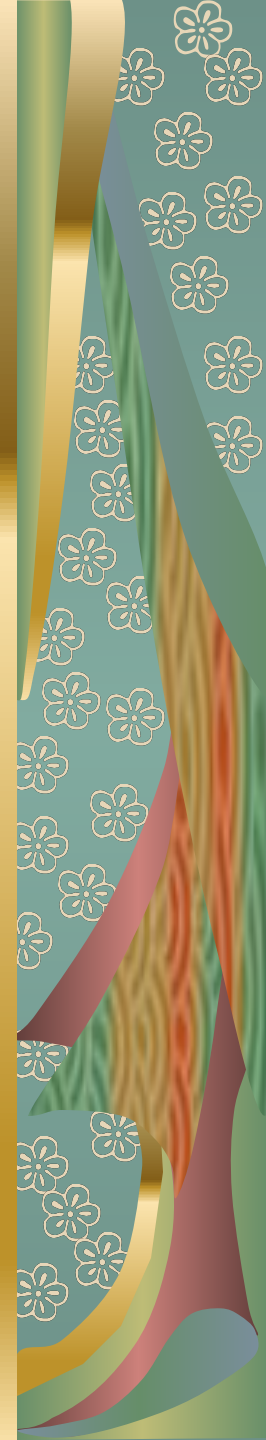
- Один из приемов в комбинаторике
- В его основе берется любая простая форма изделия или его части (юбка, основа платья, пальто, брюки, рукав)
- Форму разрезают в определенных направлениях
- В разрезы вставляют куски ткани различных геометрических форм (квадраты, треугольники, круги)
- В результате получают новую форму изделия либо другой силуэт



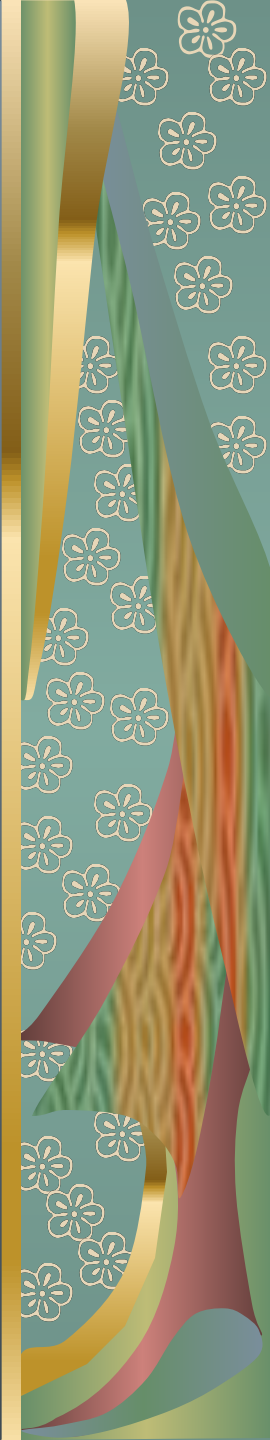
Использование приема треугольных вставок в юбках из клиньев



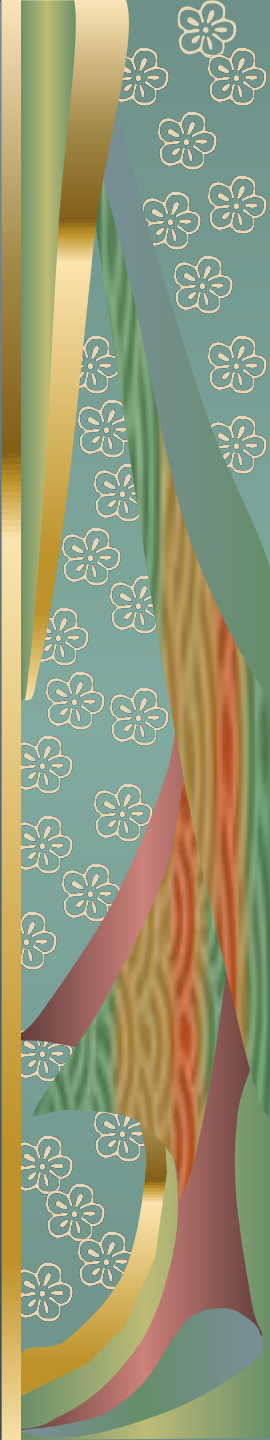
Использование приема треугольных вставок в брюках



Использование приема вставок в детских юбках



Использование приема треугольных вставок в брюках

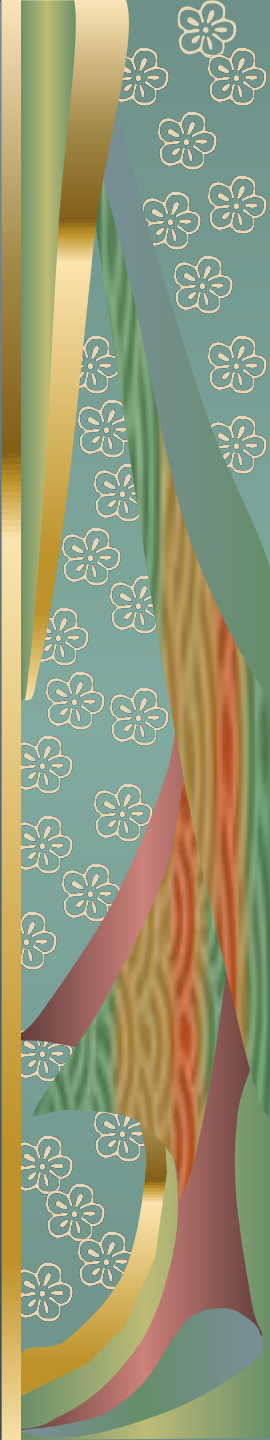


Использование приема вставок в юбках из клиньев



Использование приема вставок из плиссированных заутюженных складок в пальто

- Это позволяет добиться расклешенности модели по низу и свободы в движениях



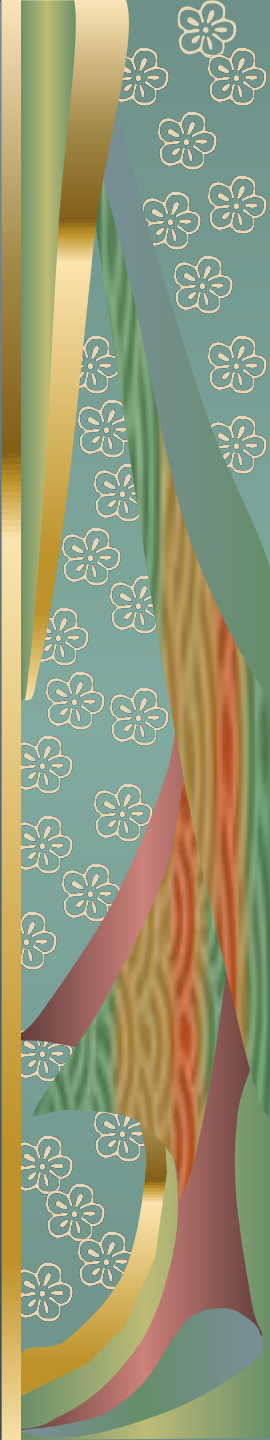
Создание безразмерной одежды

- Комбинаторный метод проектирования одежды
- Сегодня особенно актуально создание таких моделей одежды, которые бы могли составить целый гардероб
- Идеи такой одежды принадлежат американским дизайнерам, которые впервые предложили «гибкий гардероб» - одежду из трикотажа в форме труб
- Сегодня идеи безразмерной одежды разрабатывают японские дизайнеры модного дома Иссей Мияке



- Японский дизайнер одежды, авангардист
- В создании своих моделей никогда не следовал никаким тенденциям, но его коллекции всегда оказывали влияние на других дизайнеров и на моду в целом
- Новатор в области организации модных показов, одним из первых стал проводить театрализованные шоу
- Через призму своего творчества открыл японцам существование мультикультурного мира
- В 70-ых годах придумал такой способ обработки тканей, как плиссировка
- Это позволило создать целую линию моделей безразмерной одежды

Иссей Мияке



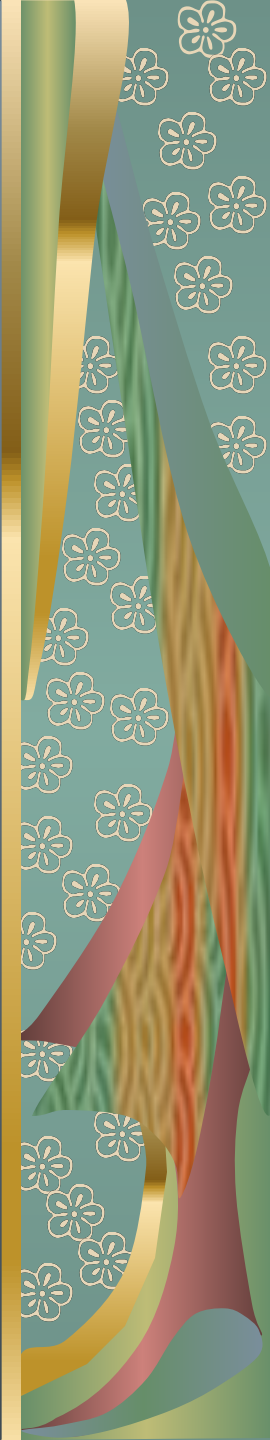
Иссей Мияке

- Платье из хлопковой ткани, гофрированной в разных направлениях



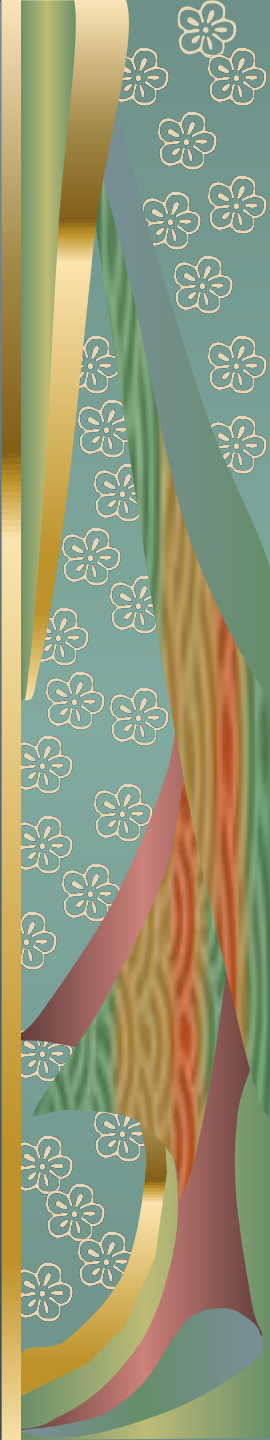
Иссей Мияке

- Безразмерное платье из целых кусков ткани

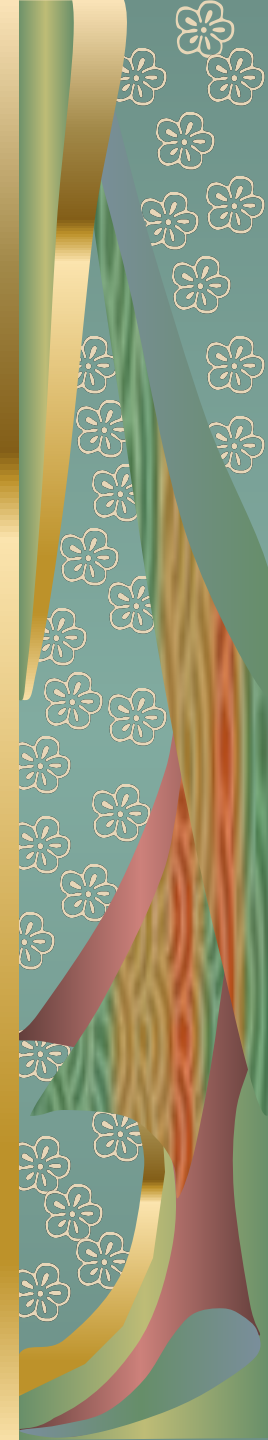


Иссей Мияке

- Безразмерное платье из целых кусков ткани

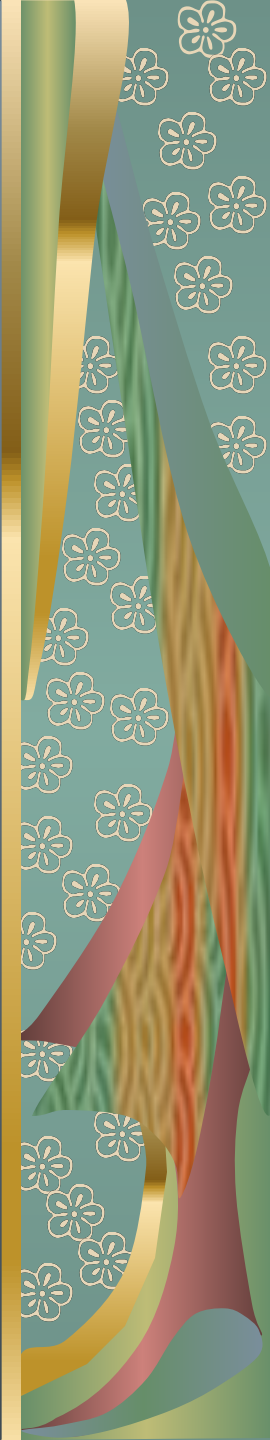


Модели Иссей Мияке из целых кусков ткани



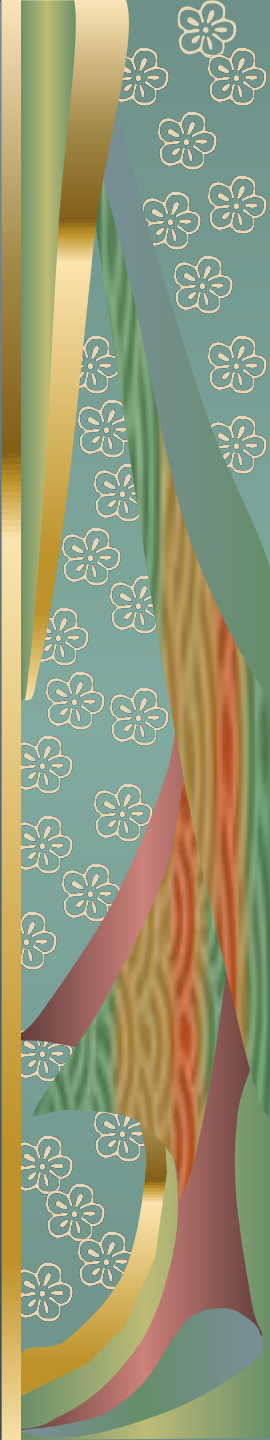
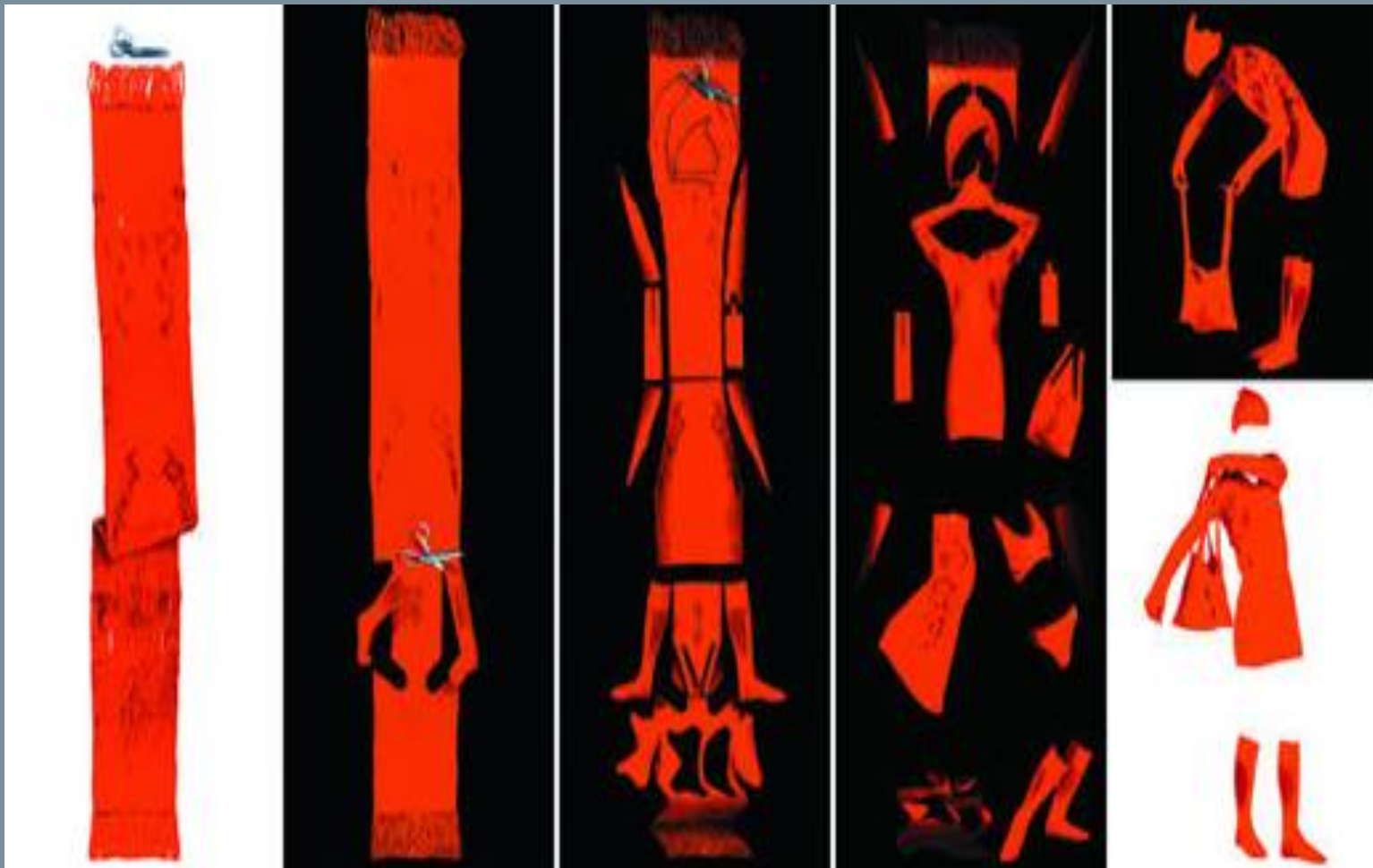
Иссей Мияке

Разработка моделей безразмерной одежды из
целых кусков трикотажа и трикотажных труб

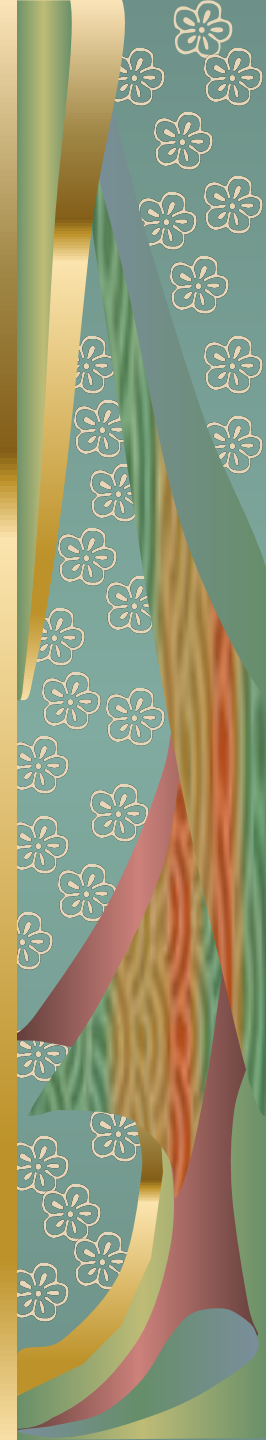


Иссей Мияке

**Разработка моделей безразмерной одежды из
целых кусков трикотажа путем
самостоятельного выкраивания с учетом
фигуры покупателя**



Коллекция Иссей Мияке



Коллекция Иссей Мияке



©2007 BAR IMAGES